

ZPRACOV.	Dátum	Č. DOPOR.
	30 -11- 2021	
UKL. ZNAK	PŘÍLOHY	POČET LISTU
	-	1
SK. ZN. /LH.	Č. J.	
12.1	3110/474257/21	

Dotaz v rámci zákona o informacích na město Ostrava

Dobrý den,

mé jméno jistě znáte, proto přicházím rovnou s důležitým dotazem. Zjišťovalo město Ostrava od marketingové agentury jméno a příjmení autora nápadu dvojjediného hesla OSTRAVA!!! a OZO!!!, případně datum, kdy na tento nápad přišel a okolnosti, které jej k němu vedly? Tyto skutečnosti by Vám na vyžádání musela sdělit.

Totéž platí i u následujícího dotazu. Proč jsou vykřičníky pouze u OSTRAVA!!! A OZO!!!? Kdo a jakým způsobem určil, že ty vykřičníky nebudou pouze u názvu OSTRAVA!!!, ale i u firmy, která vyváží odpad? Zkratka OZO v názvu společnosti znamená odvoz a zpracování odpadů.

Děkuji.

S přátelským pozdravem autor:

**Statutární město Ostrava**  
magistrát

Vaše značka:

Ze dne:

Č. j.: SMO/777825/21/KP

Sp. zn.:

Vyřizuje:

Telefon:

E-mail:

Datum: 2021-12-01

Vážený pane

k Vašemu dotazu ohledně návrhu loga města sdělujeme následující:

O zadání veřejné zakázky na vytvoření loga města Ostravy a výběru vítězného návrhu rozhodovaly orgány města Ostravy – rada (RM) a zastupitelstvo (ZM). Níže uvádíme přehled jednotlivých usnesení.

- Zadání veřejné zakázky na vytvoření loga města Studiu Najbrt, s.r.o. – usnesení RM č. 2773/44 ze dne 27. 11. 2007, veř. zakázka č. 184/2007.
- Schválení vítězného návrhu loga dvojice autorů ..... – usnesení RM č. 4873/69 ze dne 19. 8. 2008 a usnesení ZM č. 1405/20 ze dne 24. 9. 2008.
- Schválení postupné implementace jednotného vizuálního stylu města na Magistrátu města Ostravy, v městských obvodech a v městských organizacích a společnostech – usnesení RM č. 6538/87 ze dne 10.2.2009.
- Schválení design manuálu města Ostravy – usnesení RM č. 8021/101 ze dne 23.6.2009.

V únoru 2009 bylo logo města zaregistrováno jako průmyslově chráněná značka u Úřadu průmyslového vlastnictví, a to ve dvou variantách – OSTRAVA!!! a !!! Město je zároveň držitelem výhradní licence k užití loga města na základě Smlouvy o dílo a licenční smlouvě se Studiem Najbrt, s.r.o. ev. č. 2141/2007/KP/LPO.

V souladu s uvedenou smlouvou, design manuálem města a doporučením Studia Najbrt bylo vytipováno několik organizací a obchodních společností zřízených nebo založených městem, které měly mít vykřičníky přímo ve svém logu, a to např. OZO, Městská nemocnice, Knihovna města Ostravy aj. Důvodem je jednoduché sdělení, které v sobě taková loga nesou, a sice že se jedná o městské organizace a společnosti. Všechny městské organizace a společnosti mají s městem uzavřené smlouvy o poskytnutí podlicence k užití loga města.

S pozdravem

ZPRACOV.	DOŠLO	Č. DOPOR.
	2 - -12- 2021	
UKL. ZNAK	PRÍLOHY	POČET LISTU
SK. ZN./LH.	Č. J.	
12.1	310/40204/21	1

Dotaz na základě zákona o informacích.

Dobrý den,

děkuji za odpověď ID: \_\_\_\_\_, která je velmi zajímavá a časově celkem dobře sedí. Heslo OSTRAVA!!! a OZO!!! jsem vymyslel dne 8.5.2006 v kanceláři poslance ing.

za ODS v Opavě, přičemž jsem doporučil, aby jej „protáhli“ přes marketingovou agenturu a opravdu sloužilo městu, tzn. i všem jeho podřízeným organizacím. Pokud jsem vaši odpověď správně pochopil, jakožto AUTOŘI NÁPADU A HESLA, nikoliv pouze grafického návrhu, se Vám představili pánové \_\_\_\_\_ Potřeboval bych se zeptat takto přímo, protože jedna věc je grafický návrh, druhá věc je samotný nápad. Já jednoznačně tvrdím, a paměť mám dobrou, že autorem nápadu jsem já a řekl jsem jej ing. \_\_\_\_\_ s tím, aby byl předán městu a následně marketingové agentuře k realizaci, tzn. že by měl existovat kontakt a propojenost mezi ODS, navrhovaným heslem a marketingovou agenturou Studio Najbrt, s.r.o., která zároveň prováděla i praktickou realizaci mého druhého návrhu na tzv. Cěčka pro ČT, kdy jsem navrhl upravit starý znak ČT do zjednodušené podoby obrácených a na kvadrát ořezaných C.

Můj myšlenkový postup, tehdy jako studenta odborné historie Ostravské univerzity, byl následující. V době, kdy byl Baník na velmi vysokých příčkách v lize, nedávno v sezóně 2003/04 vyhrál titul, a měl jít do pohárů, jsem chtěl, aby bylo město Ostrava zdůrazněno i marketingově. Říkal jsem si, jak to udělat. Jeden vykřičník je málo, dva je blbost, tak dáme tři. Tři je magické číslo, které my historici známe velmi dobře, navíc na škole jsme pořád říkali tres faciunt collegium, protože od třech studentů se nerušila výuka v semináři. Magické číslo tři navíc znamenalo i trojitou smrt, která se používala i při lidských obětech. Vykřičníky musely být výrazně, proto tlusté k majuskulám. Zde jen připomínám, že výuka písma je součástí studia. Co se Baníku týče, tak tam jsem navrhoval spočítat jeho marketingovou hodnotu a zjistit, je-li možné, aby se na stadionu prodávalo i pivo pod jeho názvem. Těch nápadů bylo obrovské množství a vše bylo zaznamenáno na odposlechu. Celý rozhovor byl nahráván. Ing. \_\_\_\_\_ jsem navíc říkal, ať udělá jeho písemný přepis.

Ptám se tedy jednoduše a naprosto přímo.

Představili se \_\_\_\_\_ městu jakožto autoři NÁPADU na OSTRAVA!!! a OZO!!! nebo pouze obecně stojí za realizací projektu? Zeptal se jich někdo naprosto konkrétně a přímo, kdo ten nápad a kdy vymyslel? Je jejich údajné autorství nápadu součástí smlouvy? Řekli Vám datum, kdy měl jejich nápad vzniknout?

Další dotaz je tento.

Kdo byl ze strany města iniciátorem marketingového návrhu na zdůraznění Ostravy? Mám na mysli konkrétní osobu, nikoliv obecný orgán. Orgán samozřejmě následně rozhodl, ale kdo konkrétně stál za touto iniciativou? Odpovědi byste měli nalézt v oficiálních záznamech z jednání a v dokumentech. Někde musí existovat prvotní záznam, a u něj bude nejen osoba, ale i datum. Zde zdůrazňuji, že z mé strany máte zákaz oznamovat datum a detaily mého nápadu na OSTRAVA!!! OZO!!! PROTISTRANĚ, tedy osobám napojeným na Studio Najbrt, s.r.o. Protistranu jsem se před několika lety pokusil kontaktovat, ale samozřejmě neodpověděla. Děkuji za pochopení.

Zatím to беру tak, že město snad jednalo v dobré víře.

S přátelským pozdravem

LP7 149

**Statutární město Ostrava**  
magistrát

Vaše značka:

Ze dne:

Č. j.: SMO/789722/21/KP/

Sp. zn.:

Vyřizuje:

Telefon:

E-mail:

Datum: 2021-12-07

Vážený pane

v souvislosti s Vaší žádostí o poskytnutí doplňujících informací k autorství loga OSTRAVA!!! a OZO!!!, kterou jsme obdrželi 1.12.2021, Vás žádáme o prodloužení lhůty na její vyřízení o 10 dní, tj. do 26.12.2021.

S pozdravem

Statutární město Ostrava  
magistrát

Vaše značka:

Ze dne:

Č. j.: SMO/816375/21/KP

Sp. zn.:

Vyřizuje:

Telefon:

E-mail:

Datum: 2021-12-21

Vážený pane

dne 1.12.2021 jsme od Vás obdrželi datovou schránkou další dotazy k autorství návrhů log OSTRAVA!!! a OZO!!!. K Vaším dotazům, uvedeným níže, sdělujeme následující:

1. „Představili se městu jakožto autoři NÁPADU na OSTRAVA!!! a OZO!!! nebo pouze obecně stojí za realizací projektu?“  
Takovou informaci nemáme k dispozici.
2. „Zeptal se jich někdo naprosto konkrétně a přímo, kdo ten nápad a kdy vymyslel?“  
Takovou informaci nemáme k dispozici.
3. „Je jejich údajné autorství nápadu součástí smlouvy?“  
Smlouva je uzavřena mezi statutárním městem Ostrava a STUDIEM NAJBRT, s.r.o., jméno konkrétního autora ve smlouvě uvedeno není.
4. „Řekli Vám datum, kdy měl jejich nápad vzniknout?“  
Tuto informaci nemáme.
5. „Kdo byl ze strany města iniciátorem marketingového návrhu na zdůraznění Ostravy? Mám na mysli konkrétní osobu, nikoliv obecný orgán. Orgán samozřejmě následně rozhodl, ale kdo konkrétně stál za touto iniciativou?“  
Tuto informaci nemáme k dispozici.

K uvedenému Vám ještě dále sdělujeme, že jsme veškeré Vámi požadované informace (tj. informace odpovídající Vaší žádosti, jak je prostřednictvím citace rekapitulována pod body 1, až 5 výše) vyhledávali, avšak že jsme je nenalezli. Vyhledávání bylo provedeno ve všech předmětu žádosti odpovídajících podkladech. Město požadované informace nemá a přičemž současně ani není povinno je mít.

S pozdravem

Dotazy na Statutární město Ostrava v rámci zákona o informacích

Obdržel jsem vaši „odpověď“ na mou sérii dotazů z 1.12.2021, a to dnes 27.12.2021 ráno poštou. Vaše odpověď je, že žádnou odpověď nedostanu, protože jí město nedisponuje. Problém ovšem je, že jste mi v dopise tvrdili, že iniciátorem zdůraznění názvu města bylo město samo. Jak je možné, že nevíte, kdo byl iniciátorem zdůraznění názvu města? Své tvrzení opíráte pouze o samotnou existenci smlouvy a o usnesení RM č. 2773/44 ze dne 27. 11. 2007, veř. zakázka č. 184/2007, kterým byla oslovena přímo reklamní agentura Studio Najbrt, s.r.o.? Kdo navrhl, aby bylo se zakázkou osloveno přímo Studio Najbrt, s.r.o.?

Pokud to nebylo zjištěno již minule, zkuste mi zjistit, kdy ze strany města došlo poprvé k písemně dokladovatelné iniciativě ke zdůraznění názvu města Ostrava? Z Vaší písemné komunikace lze vyvodit, že první zmínka je až přímé oslovení Studia Najbrt s.r.o. městem.

Jaká koalice, resp. politická uskupení, tehdy stála za iniciativou zdůraznit název Ostravy? Jsem si jist, že tam figurovala ODS.

Osloví Statutární město Ostrava Studio Najbrt s.r.o. s dotazy na chybějící informace, např. autora a datum samotného nápadu na OSTRAVA!!! OZO!!!? Není totiž uveden ve smlouvě. Pokud ano, nesdělujte jim mé informace a ani datum vzniku nápadu 8.5.2006. Vzneste pouze zmíněné dotazy.

Děkuji.

S pozdravem

Statutární město Ostrava  
magistrát

Vaše značka:

Ze dne:

Č. j.: SMO/014961/22/KP

Sp. zn.:

Vyřizuje:

Telefon:

E-mail:

Datum: 2022-01-10

Vážený pane

k Vaším doplňujícím dotazům ze dne 27.12.2021 Vám zasiláme následující informace:

1. „Jak je možné, že nevíte, kdo byl iniciátorem zdůraznění názvu města?“  
Stávající logo města se řešilo v roce 2007, což je před 15 lety. Která konkrétní osoba byla iniciátorem toho, že město bude mít logo, již proto nelze dohledat.
2. „Své tvrzení opíráte pouze o samotnou existenci smlouvy a o usnesení RM č. 2773/44 ze dne 27. 11. 2007, veř. zakázka č. 184/2007, kterým byla oslovena přímo reklamní agentura Studio Najbrt, s.r.o.“  
Ano, jiné doklady nemáme vzhledem k výše uvedenému k dispozici.
3. „Kdo navrhl, aby bylo se zakázkou osloveno přímo Studio Najbrt, s.r.o.“  
Konkrétní jméno nemáme k dispozici.
4. „Pokud to nebylo zjištěno již minule, zkuste mi zjistit, kdy ze strany města došlo poprvé k písemně dokladovatelné iniciativě ke zdůraznění názvu města Ostrava?“

K dispozici jsou pouze následující dokumenty:

- zadání soutěže na vytvoření jednotného vizuálního stylu (JVS) pro statutární město Ostrava (SMO) z roku 2005. Součástí mělo být mimo jiné „Vytvoření značky pro statutární město Ostrava, která by měla být grafickým zpracováním názvu města „Ostrava“ ve spojení se sloganem „město v pohybu“. Termín pro podání nabídek byl dle dispozic 12.9.2005.
- zápis č. 1 z jednání týmu pro přípravu projektu „Prezentace města“ ze dne 30.5.2007. Ze zápisu vyplývá, že z uvedených soutěží nebyl žádný návrh vybrán, navíc slogan „město v pohybu“ již byl u Úřadu průmyslového vlastnictví registrován jiným městem. Rovněž je zde zmíněno doporučení na vypsání veřejné zakázky (VZ) na vytvoření JVS a přímé oslovení „cca 10 nejrenomovanějších subjektů na českém trhu (špičky v oboru)“. Zmíněna je zde rovněž příprava oficiálního ustavení projektu „Prezentace města“. Postup ustavení projektu byl dle zápisu zadán tehdejším primátorem SMO, Ing.
- materiál pro poradou vedení „Projekt „Prezentace města Ostravy“ ze dne 13.6.2007, který podrobněji popisuje jmenovaný projekt. Do projektového týmu jsou zde navrženi bez uvedení konkrétních jmen

Jednou z částí projektu bylo  
vytvoření grafického manuálu JVS SMO.

5. „Jaká koalice, resp. politická uskupení, tehdy stála za iniciativou zdůraznit název Ostravy?“

V letech 2006-2010 byly ve vedení města zastoupeny ODS a ČSSD, jestli logo města iniciovala jedna konkrétní strana nebo to vzešlo ze vzájemné dohody, již nelze dohledat.

6. „Osloví Statutární město Ostrava Studio Najbrt s.r.o. dotazem na chybějící informace, např. autora a datum samotného nápadu na OSTRAVA!!! OZO!!!?“

Studio Najbrt jsme oslovili s dotazem, kdo a kdy vymyslel logo města. Jejich odpověď uvádíme níže:

„Prezentovali jsme všechny návrhy na logo města Ostravy tehdejší radě města a poté veřejně všem zastupitelům. V obou případech o logu všichni hlasovali. Nápad vymyslel“

K Vaším výše uvedeným dotazům uvádíme, že již žádné další nové skutečnosti zjištěny nebyly. S ohledem na dobu, které se Vaše dotazy týkají, již město nedisponuje požadovanými podklady a ani není povinno je tak dlouhou dobu uchovávat.

S pozdravem