

VÝTVARNÝ NÁVRH PAMÁTNÍK VETERÁNŮM

Z široké možnosti využití celku parku v centru města jsem záměrně využil již vymezený, připravený a odlišený prostor, do nějž již bylo v minulosti počítáno s přítomností určitého díla, artefaktu či situace.

Nabízené možnosti jiných ploch, v tomto případě travnatých a osazených vzrostlými dřevinami, stejně tak narušení, použití či využití stávajících, poměrně čerstvě provedených chodníků, jsem zavrhl.

V mé celkové koncepci jsou tato místa vyřešena a jejich rušení, přeskupování či změna jejich stávajících funkcí nejsou pro mnou zvolenou koncepci nezbytná.

Počítám se zachováním zeleně a porostů v plném, nenarušeném rozsahu. Také průběh a rozsah stávajících chodníků, de facto směřujících a sbíhajících se ke zvolené ploše a prostoru osazení a prezentace mého návrhu považuji za vyhovující, a to také z důvodu předpokládané kumulace příchozích a zúčastněných při významných událostech a dnech, v předpokládaném počtu až 150 osob (Den veteránů 11.11.).

Tolik v úvodu na vysvětlenou ve věci výběru adekvátního místa, které jsem pro prezentaci a umístění zvolil, tedy stávající plochu na kraji parku, vydlážděnou robustní žulovou kostkou.

Na zvolenou plochu (délka 21 metrů, šířka cca 10 metrů) jsem připravil instalaci tří plastických křížů, které mají příčná ramena (břevna) v obou směrech. Jedná se o instalaci tří poměrně robustních, monumentálních těles, která spočívají na zahloubených betonových základech (viz. technická zpráva a půdorys), které jsou zhotoveny mezi již použitou žulovou kostku.

Toto řešení tří křížů evokuje jednak nabízené oslovení veteránů (1., 2. válka + budoucnost), tak také připomínku Golgoty (především ve významu osobního utrpení ve válkách a konfliktech zúčastněných). Nejedná se však o kříže tradiční, stojící, ale tvarově a symbolicky posunuté, ležící, nikoliv padlé, spíše odpočívající, spočívající. Vzhledem k odkazu na Golgotu ve významu vrchu zde prezentuji dvě varianty.

”

2

„PAMÁTNÍK VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ“

Jedna kompozice artefaktů je osazena na již existující rovině tvořené dlažbou ze žulových kostek. Druhá varianta je osazena na terénu vyvýšeném (v odkazu na Golgotu jako vrch, na kterém byly postaveny kříže), avšak v současném půdorysu, který bude od základní výšky vyvýšen o 50 cm, čímž se oproti zcela rovnému terénu celého parku vytvoří symbolicky vyvýšené místo.

Tři zvolené artefakty – kříže prezentují též ve dvou hmotových variantách – subtilnější a robustnější. Zdvojení ramen křížů je dáno i evokací vrtulí letadel (na tomto místě původně letadlo stálo), v určitém úhlu pohledu mohou kříže evokovat také zátarasy.

Tyto masivní prvky by byly zhotoveny z pohledového betonu, s možnými barevnými akcenty ve třech barvách národní vlajky. Tyto akcenty by se mohly na pohledově šedém betonu projevit buď na čelech krátkých ramen křížů v podobě grafických modro – červeně – bílých značek, odkazujících v jejich průběhu na barevnost a řazení barev státní vlajky.

Druhou možností by bylo barevné (trojbarevné) řešení základů pod kříži, které by kopírovaly rozměr i obrys křížů (kříže na nich budou osazeny). Pod kříži by tak díky v žulové dlažbě ohraničeným betonovým základům vznikly barevně (modro, červeně, bílé) zvýrazněné stíny.

Jak umístění na rovné ploše, tak i na zvýšeném návrší by v případě významných akcí umožňovalo důstojné využití kompozice artefaktů s případným položením květin apod.

V běžném provozu parku by pak tato kompozice mohla sloužit především dětem jako vhodný „objekt zájmu“, čímž by se jim touto cestou mohlo přiblížit téma veteránů, konec konců i válek a konfliktů.

”

2

„PAMÁTNÍK VÁLČNÝCH VETERÁNŮ“

TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

Pro prezentaci jsem zvolil dvě varianty, jednu robustnější o celkové délce jednoho kříže 420 cm, síla strany 75 cm. Subtilnější varianta pak počítá s délkou kříže 350 cm, silou strany 60 cm.

Kompozice osazení je na stávajícím prostoru vydlážděném žulovou kostkou (cca 21 x 10 metrů). Ve „statické“ variantě, tedy osazení na rovnou plochu, by byly na zvolená místa provedeny tři železobetonové základy do nezámrazné hloubky 90-100 cm (do ztraceného bednění). Tyto základy, ve tvaru kříže, tvořící rozměrově stejný stín, cca 3 cm vystouplé nad dlažbu, budou povrchově upraveny do podoby hlazeného betonu, na nějž bude, po vyžrání, aplikováno ve třech různých barvách kyselinové mořidlo (modré, červené a bílé). Na tyto základy budou osazeny tři masivní betonové kříže.

U „dynamické“ varianty, počítající s vytvořením návrší, či spíše terénní vlny bude nutné rozebrání celé plochy žulových kostek. Potom bude provedeno navýšení terénu, v nejvyšším bodě na 50 cm nad stávající terén. Současně bude nutné provést kompletně nově celou skladbu podloží, na němž budou osazeny poměrně těžké artefakty. Stejně jako u předchozí varianty, i zde budou provedeny do nezámrazné hloubky betonové základy, u středního kříže vyvýšený o 53 cm, u obou bočních křížů o 28 cm. Tyto základy budou vyvýšeny a kolem nich pak provedena adekvátní skladba podloží (kufry), na nějž pak budou osazeny původní žulové kostky v patřičném zakřivení a profilu.

Výroba samotných artefaktů bude probíhat do speciálního bednění, materiálem bude pohledový beton Fill beton Baunit, jenž umožní odlít více kusů kufrů z jedné formy/bednění, s kvalitní povrchovou úpravou odlitku, který bude po vyžrání betonu plně hydrofobizován ochranným organokřemičitým krémem Remmers Funcosil FC na bázi silanové emulze, který umožní kvalitní ošetření povrchu betonu proti stékající a zadržující se vodě. Vzhledem k dobré vodoodpudivosti přípravku je pak snazší také údržba díla – pozn. aut.

Samotné, poměrně náročné odlívání masivních kusů, bude probíhat do speciálního bednění a do betonové hmoty bude vyvázána statikem spočítaná přesná armatura patřičné tloušťky a hustoty, která bude zhotovena z certifikované armovací oceli.

”

2

„PAMÁTNÍK VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ“

V případě použití barevných akcentů, buď na základech pod kříži nebo na menších plochách čel příčných ramen křížů, bude použito speciálních kyselinových mořidel, určených na kolorování betonu, které umožní lazurní, jemné tónování betonu.

Osazení artefaktů bude probíhat pomocí autojeřábu, vzhledem k blízkosti místa osazení k silnici nebude nutný vjezd těžké techniky do prostoru parku. Osazená bude probíhat pomocí polypropylenových lan na předem připravené základy (u obou variant).

Po poradě se statikem bude upřesněno, zdali bude postačující prosté položení křížů na dvě hrany, samotné artefakty budou poměrně těžké (8 tun jeden) nebo bude nutné zajištění a spojení artefaktu se základem pomocí nerezových čepů.

”

2

„PAMÁTNÍK VÁLEČNÝCH VETERÁNŮ“