

## 2.3 Průvodní zpráva

### popis navrhovaného řešení - ideový a prostorový záměr

Hlavní myšlenkou památníku válečných veteránů bylo vytvořit vícevýznamovou plastiku, která bude ovšem v dostatečné šíři zachovávat pietní charakter zakázky. Díky své abstraktnější podobě může být pomník platný v každé době a zohledňuje tak válečné veterány napříč staletími.

Ústřední tvar památníku tvoří koule, která společně s kruhem je symbolem, který znázorňuje dokonalost, celistvost a nekonečno. Kruh je stejně tak symbolem bohatství, a to vnitřního i materiálního. Symbol citů a emocionality. Kruh je též zástupcem uzavřeného prostoru (uzavřená energie), který je často využíván k různým rituálům a má tedy jistou symboliku i v duchovních a nadpozemských sférách. Koule může vším pronikat a se vším se spojovat, neboť je symbolem prázdnoty, v kterém je přesto vše obsaženo.

Objekt tedy může připodobňovat koloběh lidského života, ale i stále se opakující války, v nichž lidé at' už dobrovolně či většinou spíše nedobrovolně o svůj život přichází. Též planetu Zemi, která to vše nese na svých bedrech.

Tento hlavní kulovitý tvar je utvářen prolínajícími se fragmenty připomínajícími zaoblené kříže, které se navzájem podporují a prostupují. V těchto tvarech můžeme číst i schematické figurativní motivy, objímající se lidské figury, tedy celé společenství, či armádu jež drží při sobě a zároveň objímá/chrání svou zemi. Může takzřít symbolizovat duše vojáků, jejich statečnost a odvahu s kterou se zhostují tohoto nelehkého úkolu, který jim naruší jejich osobní život a vazby s nejbližšími. Proto zde také objetí zastupuje symbol loučení i vítání, nebo nezbytné gesto odpuštění či to co může odloučeným lidem denně chybět.

Dalším motivem jež si můžeme do křížových fragmentů promítnout jsou stylizovaná letadla. Celkové vzezření může evokovat dělovou kouli, již je výsledné místo zasaženo. Ta společně s letadly nese reference k technice.

Může v sobě nést i tíhu veškerých válečných konfliktů, a k nim se vážící fyzické i psychické újmy.

Pro umístění památníku jsme se rozhodli využít zatravněného cípu severozápadně, naproti místu, jež je vydlážděno pro objekt s letadlem. Navrhujeme tedy přemístit kámen, jež je nyní pod lipou, o kus dál, aby se navzájem s památníkem nerušily.

Kolem sochy vytváříme zvrásněný terén, jako by zde koule zrovna přistála a zdeformovala trávník v parku tak, že se vzdouvá do malého dlážděného kopečku a tvoří určitý piedestal, v němž je koule zasazena ve směru zemské osy.

V blízkosti objektu nebude problém pořádat akce pro cca 150 lidí, účastníci by tak měli možnost vidět na památník z obou pěšin, ale i z trávníku, případně se budou moci usadit na nedalekých lavičkách ve tvaru písmene S.

## **technický popis použitých materiálů, konstrukční řešení, výroba**

**rozměry:** koule o průměru 3 metry,

přílehlý terén zvedlý do výšky 70cm

**koncepce zhotovení:** Model památníku bude vytvářen částečně pomocí frézy, kterou se opracuje hrubé jádro nasazené na vnitřní konstrukci. Následně se domodeluje v hlíně. Výsledek v hlíně bude zaformován do sádry. Tato forma, tvořená z několika částí bude převezena do dílny, kde bude socha odlita do finální sklocementové podoby. Dále bude již hotový památník transportován do parku Československých letců. Tam mezitím proběhnou přípravné práce v podobě úpravy terénu a vydláždění kopce na umístění plastiky. Součástí budou i zabetonované čepy, které budou objekt fixovat k zemi a bude tak zajištěna maximální bezpečnost.

**materiál:** Výsledný materiál by měl být povrchově upravený, leštěný sklocement v šedé barvě. Tento materiál je cenově nejlépe dostupný a v tak velkém měřítku stále dobře aplikovatelný, narozdíl od různých kovů, zároveň však dovede působit důstojně, elegantně a precizně. Sklocement svými vlastnostmi ideálně splňuje podmínky pro sochu v exteriéru, též je to materiál velmi dobrých statických vlastností a díky množství skelných vláken eliminuje potřebu velkého množství ocelové výstuže. Základem tohoto materiálu je pískocementová matrice, která je doplněná o klíčovou složku: alkarezistentní skleněná vlákna. Jejich přítomnost zajišťuje dokonalou soudržnost materiálu. Se sklocementem máme četné, velice dobré zkušenosti.

**doba realizace:** Předpokládaná doba realizace je odhadována přibližně na šest měsíců. Počítáme s limitem do září 2020.

**osvětlení:** Navrhujeme plastiku nasvítit, aby vynikla i v noci a dostalo se jí tak dalšího rozměru.