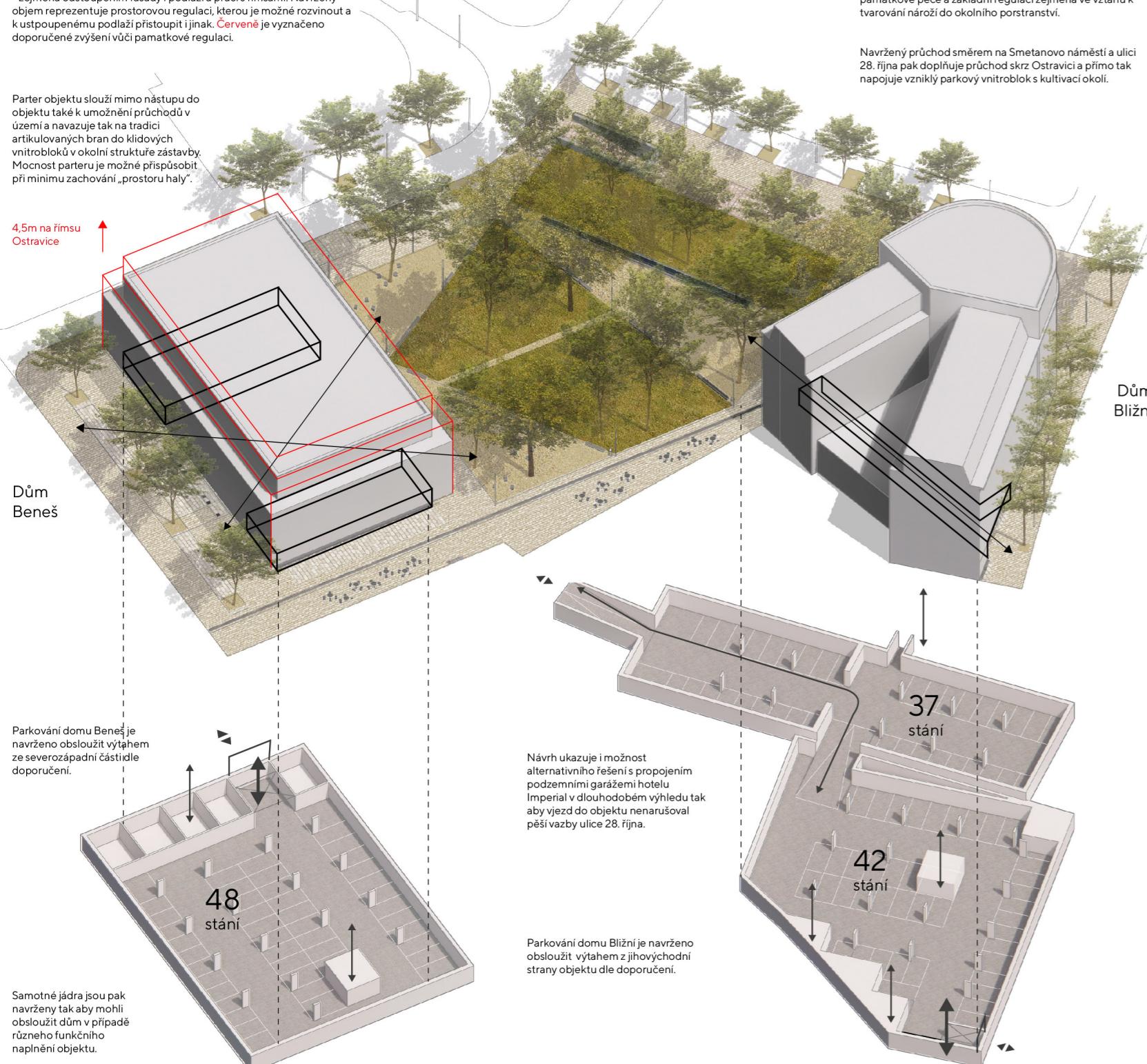




Prostorová regulace zástavby přirozeně dotváří život, parkový vnitroblok i směry pohybu. Dnůjchadlost a kontinuitu prostoru tvůrce pro budoucnost zásadní.

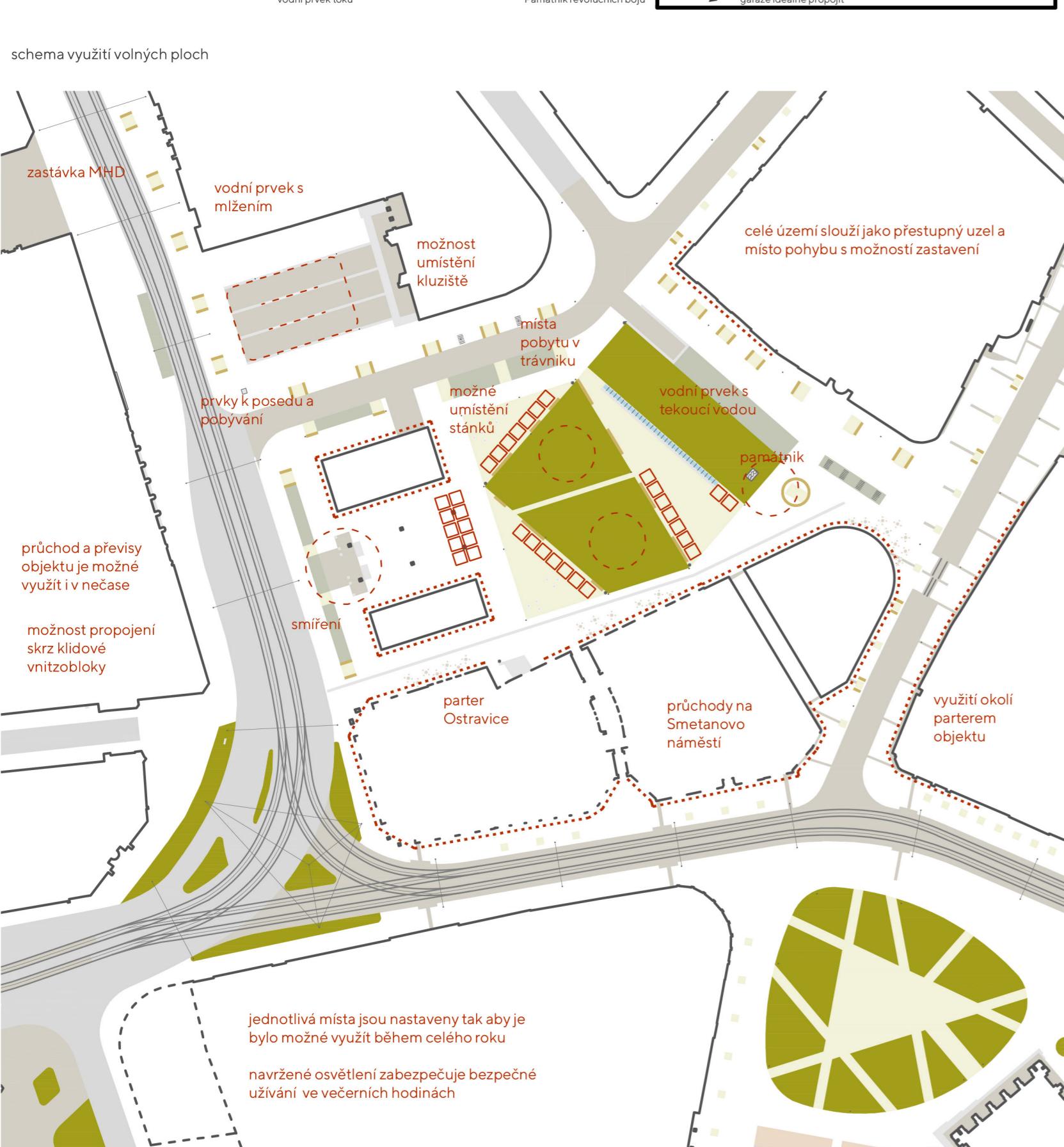
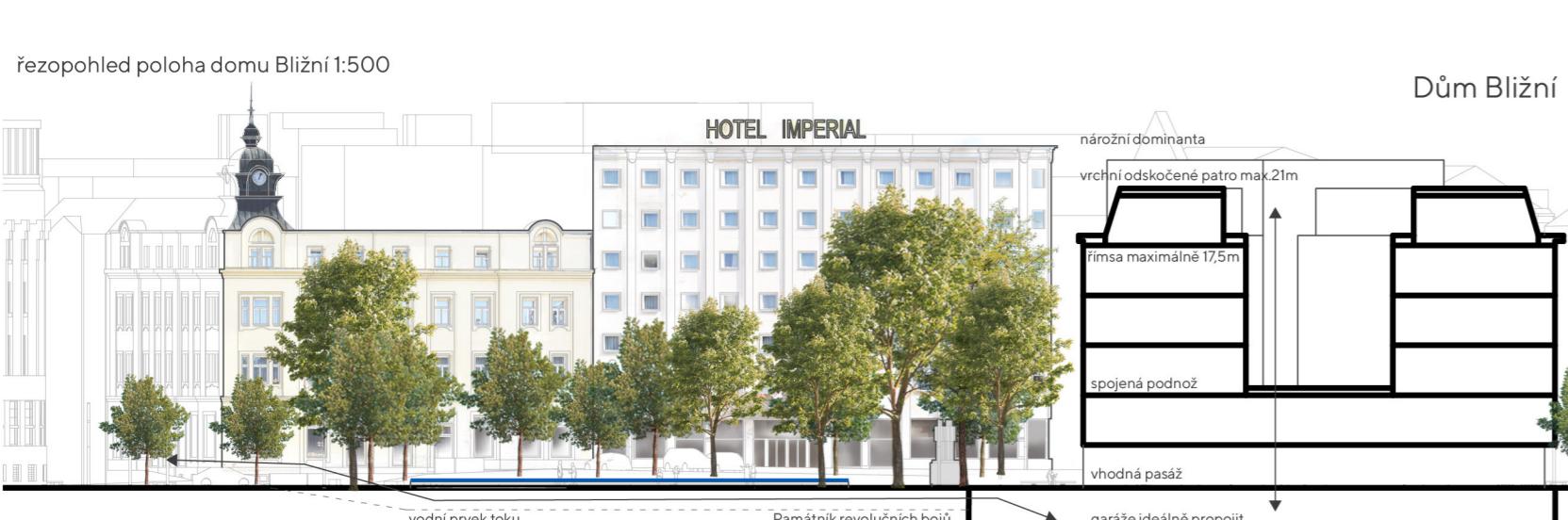
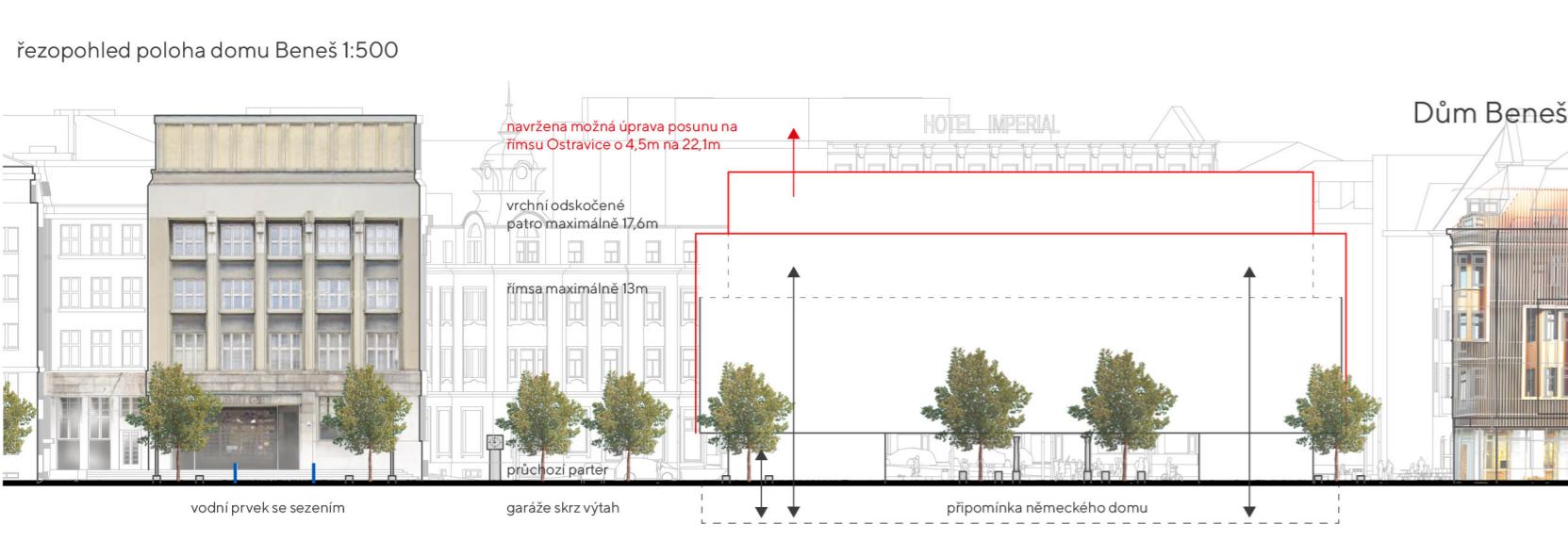
Dům Beneš ctí pozici původního německého domu, radnice dotvořením jejího předprostoru i doporučení památkové ochrany. Výtah podzemního parkování je z ulice Zámecká. Objekt s parterem je možné využít univerzálně, ovšem vůči jeho dominantní pozici je vhodné zvážit jeho využití pro občanskou vybavenost. Dům Bližní ctí navrženou regulaci s možností artikulace průčelí. To je tvořeno oblou formou nároží dotvářející nově kultivovaného předprostoru hotelu Imperial s možným využitím jižních fasád a stromořadí. Dům Bližní respektuje nastavení průchodu na náměstí s možným výtahem do garáží nebo spojením s garážemi Imperiálu.

Dům Beneš je svým tvarem uzpůsoben požadavkům památkové péče – zejména odstoupením fasády i podlaží a práci s římsami. Navržený



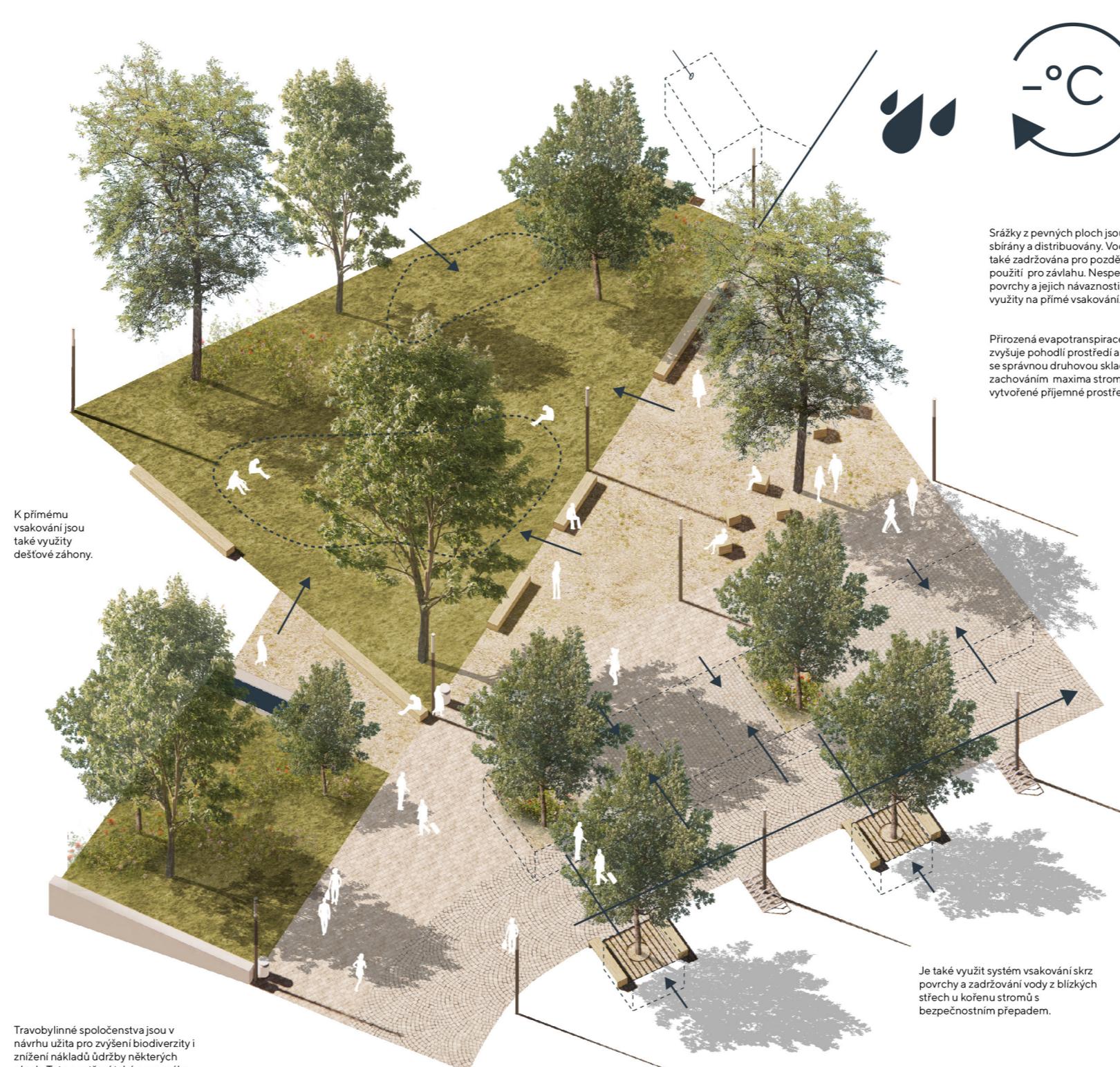
Širší území - Prostor propojení reflektuje složitou situaci vzniklou vrstvením různých prostorových idejí, propojení, křížení, významů a historie širšího území.

Původně plánované zboření bloku Ostravice je poníženo na dotvoření průchozích pasáží s propojením na Smetanova náměstí, které bylo původně křižovatkou okolitých cest. Tomuto propojení napomáhá reminiscence náhonu mlýnu Bližní vodním prvkem. Stopy minulost pak připomíná reflexe hradeb i původní stopy a následného průchozího objemu německého domu – domu Beneš.



Přirozenost přírody je využita skrz aplikaci svých principů. Zadržování srážek, příjemné klima tak napomáhají udržitelnosti i pobývání v celém prostranství.

Parková část prostranství pomáhá osvěžení prostranství a slouží jako funkční prvek zelenomodré infrastruktury, kdy zachytává dešťové přeháňky a svádí je ke kořenům stromů a do nezpevněných ploch. Zároveň je však využit rezervoár pro závlahu z přebytků této vody, který je sveden přepadem do kanalizace. Pro různé povrchy, materiály a polohy je uvažováno s rozličnými řešeními, které dávají spolu funkční celek. Mimo samotné tvrdé systémy je nutno dbát



Památník revolučních bojů spolu s domem Bližní a hotelom Imperial vymezuje vstup z města.

Památník v blízkosti hotelu Imperial tvoří dobovou dvojici a vymezuje důstojný předprostor okolních objektů i vstup do parkového nitra v blízkosti bývalého Bližního mlýnu. Vzniká tak nová vhodná poloha památníku v nice hlavního prostranství ovšem s výrazným kompozičním a prostorovým významem podpořeným okolním pohybem. Je umožněno napojení na ulici 28.října, prostranství před hotelem ovšem může sloužit i jako skrytá točna nebo pro chvílkové zastavení autobusu návštěvníků. Místo je dále dotvořeno samotnou fasádou domu Bližní s pobytovým potenciálem a její možnou další artikulací spolu důležitým místem pro cyklisty.

