

PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Sad Dr. Milady Horákové je výrazný krajinný prvek města Ostrava, v současnosti je ale v zanedbaném stavu a nenapňuje potenciál celoměstský významného, atraktivního parku. Park se vyznačuje velmi hustou sítí asfaltových ploch, která vznikala v průběhu uplynulého půlstoletí, a výraznou osou od Krajského úřadu, která nemá adekvátní zakončení. Cestní síť je z dnešního pohledu přebujelá a kompozičně zastaralá. Jelikož park neobsahuje mnoho atrakcí, slouží spíše jako tranzitní území. Zároveň se jedná o území s velkým potenciálem, protože je přímo navázáno na významný městský bulvár – ulici 28. října.

KONCEPT NÁVRHU

Máme za to, že pro revitalizaci parku je potřeba vytvořit svébytnou prostorovou kompozici, která tomuto složitému území dává novou kvalitu, ale zároveň bude organicky reagovat na svoje okolí a zachová paměť místa.

Náš koncept proměny parku vychází z myšlenky soustředit hlavní aktivity v parku přímo do jeho centra a ostatní plochy po jeho obvodu ponechat v klidovém přírodním stavu.

Uprostřed parku navrhujeme živé veřejné prostranství, které je novou cestní sítí organicky napojeno na okolní město. Tento organizmus je uvnitř rozdělen na jednotlivé buňky sloužící různým aktivitám. Cestní síť je navržena v souladu s hlavními proudy pohybu lidí skrz park.

Tato nová kompoziční vrstva je doplněna o vrstvu historickou. Zachováváme původní osu parku od Krajského úřadu do středu parku, kde v místě původního krematoria umísťujeme nový pavilon. Ve východní části parku upozorňujeme na židovský hřbitov pomocí jemných škerkotrávových cest, které kopírují původní stopy hřbitovních chodníků. Abychom zdůraznili pietu tohoto místa, rušíme nečitlivé asfaltové diagonály, které zde byly vybudovány v 80. letech. V západní části navrhujeme výsadbu cibulovin, které vždy na jaře připomenou kudy vedly chodníky katolického hřbitova.

Další vrstvou návrhu jsou fragmenty stávajících asfaltových cest. Jelikož se jedná o velké množství materiálů, které se v tuto chvíli nachází v parku, snažíme se částečně využít fragmenty chodníků jako zpevněné plochy pro různé aktivity a posezení v parku. Je to další střípek z historie parku, který nechceme úplně potlačit, ale naopak ho smysluplně využít.

AKTIVITY

Do centrální části parku navrhujeme dětské hřiště, workoutové hřiště a skatepark. Dále jsou zde trávníky s veřejnými grilovišti a další volné trávníkové plochy pro relaxaci. Mezi plochami pro tyto aktivity se rozplíná veřejné prostranství s vodní plochou a pavilonem. Pavilon funguje jako variabilní krytá platforma pro konání různých kulturních akcí. Je vybaven kavárnou a podílem se zázemmím. Vybavení pavilonu bude modulární a tedy modifikovatelné dle potřeb. Veřejné prostranství je napojeno na hlavní diagonální cesty skrz park.

MATERIÁLY, MOBILIÁR, OSVĚTLENÍ, SOCHY

Cesty mají hierarchii – hlavní cesty široké 3,5m jsou ze škráběného probarveného betonu, obvodové cesty široké 2,5-3m jsou z žulové dlažby o formátech 5x5 cm a 15x15 cm (navazujeme na dlažbu navrženou kolem Domu kultury) a vedlejší cesty o šířce 2m jsou mlatové. Centrální část je navíc kolem dokola obehnuta okružní mlatovou cestou, která tvoří jemný přechod mezi zpevněnými plochami s aktivitami a okolím.

Jako mobiliář pro park navrhujeme dřevěný nábytek WOODY od mmcité. Ten je doplněn plechovými prvky z cortenu jako jsou griloviště. V centrální části parku jsou navrženy betonové lavice, které lemují okraje zpevněných ploch s jednotlivými aktivitami. Na hlavní ose parku je rozmištěn nábytek MQ Enzi.

Legenda - navržené stromy

- AC Acer campestre ‚Red Shine‘ (javor babyka)
- AP Acer platanoides (javor mlád)
- APS Acer pseudoplatanus (javor klen)
- CB Carpinus betulus (habr obecný)
- FA Fraxinus angustifolia ‚Raywood‘ (jasan úzkolistý)
- PAP Prunus avium ‚Plena‘ (třešeň plácí)
- TC Tilia cordata (lípa malolistá)
- So Sorbus aucuparia (jeřáb obecný)
- PA Platanus x acerifolia (platan javorolistý)
- SJ Sophora japonica (jerlín japonský)

Pro osvětlení parku jsou navrženy jednoduché lampy iGuzzini, osvětlení veřejného prostranství uprostřed parku je pomocí integrovaných světel v rámci betonových lavic. Umístění stávajících kovových soch ze symposií zachováváme. Některé sochy jsou na trávě, některé u cesty, některé se dostávají do zajímavých interakcí s novými aktivitami jako je např. skatepark. Sochu Vítězství práce umísťujeme do nové pozice v mírné asymetrii vůči hlavní ose na předpolí parku naproti Krajskému úřadu.

KRAJINÁŘSKÉ ŘEŠENÍ

Návrh zachovává maximální počet stávajících stromů. Primární stromy se odstraňují na základě inventarizace a minimálního počtu stromů, které jsou v rozporu s nově navrženými zpevněnými plochami. Stromy, které jsou odstranovány z kompozičních důvodů, patří mezi méně hodnotné jedince. Stávající skupiny keřů uvnitř jsou výrazněji redukovány a uspořádány do menších lépe ovladatelných skupin. Z velké části budou redukovány i keřové skupiny podél Varenské ulice. Jejich funkci stínění hluché silnice převzeme nízký travnatý val, který se bude táhnout podél celé severní hranice parku. V lokalitě je použita řada nově navržených typů vegetačních prvků, které maximalizují biologickou rozmanitost oblasti, minimalizují nároky na údržbu a zároveň vytvářejí společenstva do značné míry odolná vůči extrémním klimatickým jevům.

Požítá se s postupnou obnovou a dosazováním stromů v parku. Požívají se především původní druhy, např. javory (Acer campestre ‚Red Shine‘, Acer platanoides, Acer pseudoplatanus, habr (Carpinus betulus)), jasan (Fraxinus angustifolia ‚Raywood‘), lípa (Tilia cordata) a další. Na zpevněných plochách se používají odolné druhy dřevin dobře snášející městské prostředí, např. platan (Platanus x acerifolia), sofora (Sophora japonica).

V centrální zóně jsou intenzivně využívané travnaté plochy zavlažovány automatickou závlahou, která je napájena vodou z retenčních nádrží. Ostatní travnaté plochy jsou udržovány podstatně intenzivněji a počítá se s mozaikovitým kosením, aby se maximalizovala biologická rozmanitost těchto ploch, které jsou rozlohou největší v parku. Trávníkové plochy jsou doplněny liniovou výsadbou jarních cibulovin, které jsou vysazeny po vzoru původního hřbitova, čímž je na krátkou část roku připomínají.

Na severním a jižním okraji parku se mezi stromy vine nízký travnatý val, který tvoří jednoduchou bariéru od rušné komunikace na ulici 28. října a také od Varenské ulice. Modelování je vedeno tak, aby co nejméně zasahovalo do stávajících stromů. Výška modelace se bude pohybovat od několika centimetrů do maximálně přibližně 130 cm nad úrovní stávajícího terénu. Šířka a sklon valu bude rovněž proměnlivá. Vznikne tak vizuálně atraktivní prvek, který doplní morfologii parku a zároveň vytvoří nová luční a travinná společenstva, která obohatí stávající biodiverzitu v oblasti. V místech, kde modelace kříží cesty, budou valy „přerušeny“ opěrnými zdmi o maximální výšce 50 cm.

Drobná modelace terénu se vyskytuje také v centrální části v oblastech zavlažovaných anglických trávníků. V této části budou mít podobu mírně stoupajících kopců se stejnou maximální výškou přibližně 130 cm.

STAKEHOLDERI A VEŘEJNOST

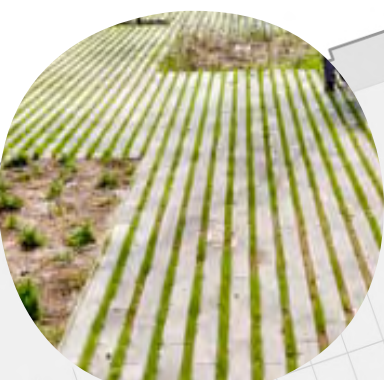
Návrh v maximální míře zohledňuje zájmy stakeholderů i veřejnosti. Na pozemcích Židovské obce navrhujeme nové cesty pouze ve stopě stávajících a nebo původních hřbitovních cest. Pozemek nemocnice je oddělený plotem se 3 brankami, je zde navržena nová mlatová cesta a mobiliář pro setkávání pacientů s návštěvami. Obecně návrh pamatuje na všechny věkové kategorie obyvatel a povzbuzuje je k aktivnímu užívání parku.



venkovní nábytek MQ Enzi



rabátka s kameny



beton prorůstající



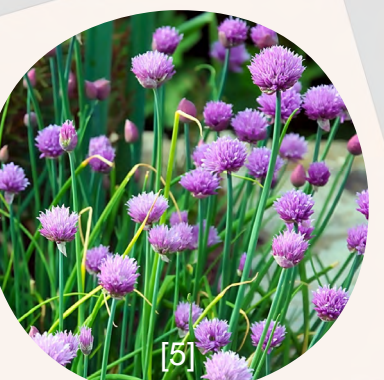
podrost - zvonek



mlatové cesty



podrost - brslen



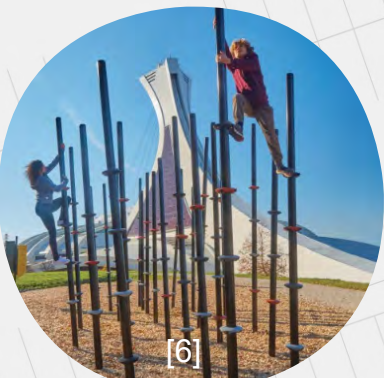
allium schoenoprasum



workout



rozřezaný asfalt původních cest



prvky na dětském hřišti



skatepark



plocha - petanque



asfalt



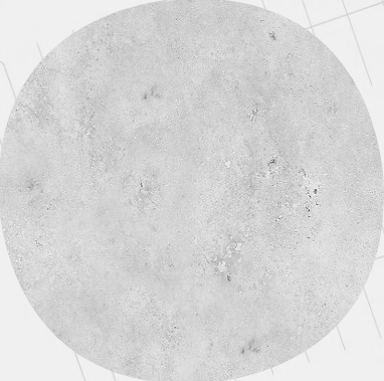
zapuštěné trampolíny



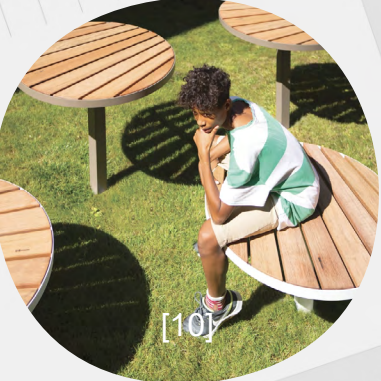
skatepark



sorbus aucuparia



beton



mmcité ligo



mmcité woody



mmcité woody



prvky na dětském hřišti



tilia cordata



acer campestre



prunus avium

OC Futurum

retail park

Varenská

cyklostezka

cyklostojany

mlat

hlavní cesta - škrábáný beton

parkoviště

louka

fragmenty pův. cest s lavicemi

[8]

malý okraj

plávková

dětské hřiště

houpavky

herní prvek s klouzačkou

PA/1

FA/1

FA/1

CB/1

PA/1

SJ/1

PA/1

zastřešený pavilon v místě původního krematoria

prostor pro pořádání koncertů

SJ/1

lodiční prvek

skrábaný beton s integrovanými kanálky

betonové lavičky při okraji

anglický trávník - piknik

anglický trávník

socha Karel Nepraš Jugin

CB/1

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu

socha Karel Hofmek

Památka obětem holocaustu



modlitebna církve bratrské

parking

cyklostojany

modelace terénu (protihlukový had)

cesta - dlažba 15x15

urbanizovaná část parku - traviny + lavičky = součást bulváru

cyklostojany

cyklostojany

venkovní nábytek MQ Enzi

předprostor prořezávaný škrábáný beton

sfomračení dle studie bulváru A111

28. října

PROMĚNA SADU DR. MILADY HORÁKOVÉ