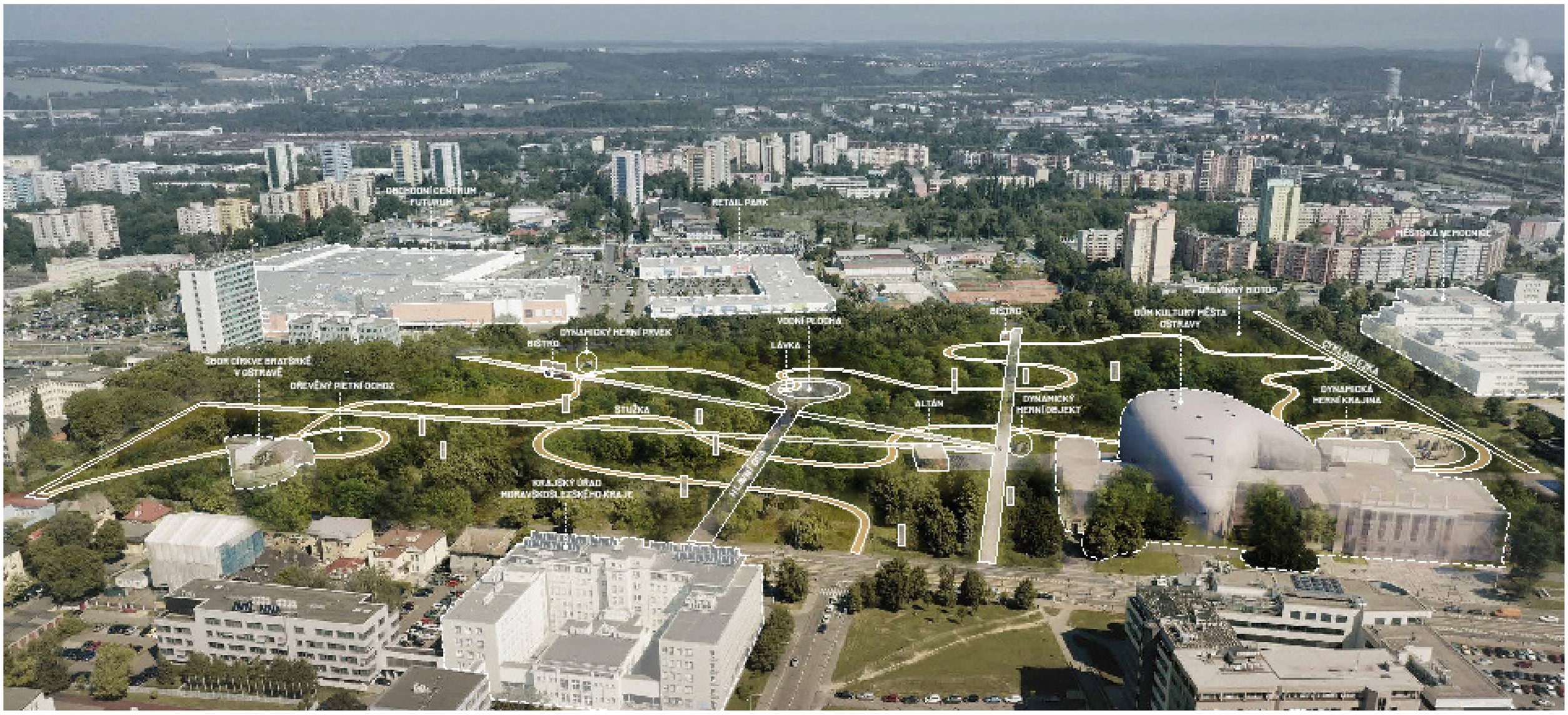
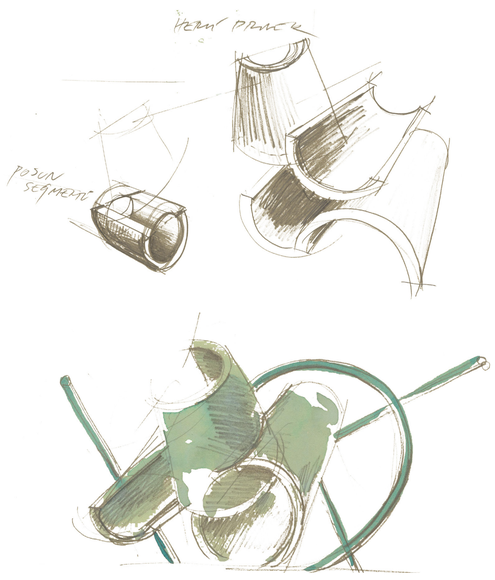
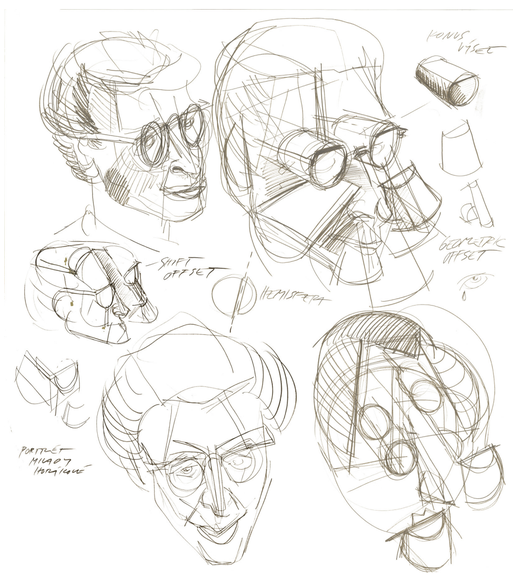
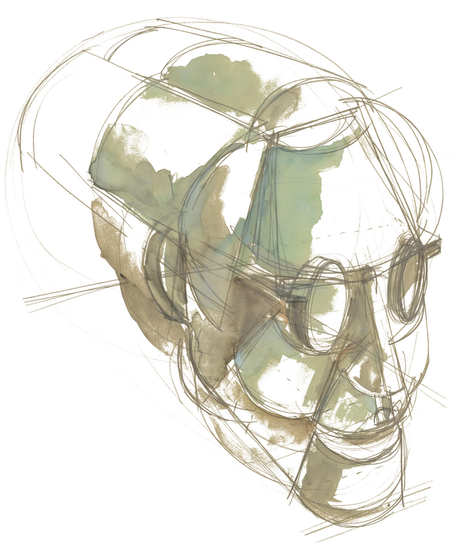
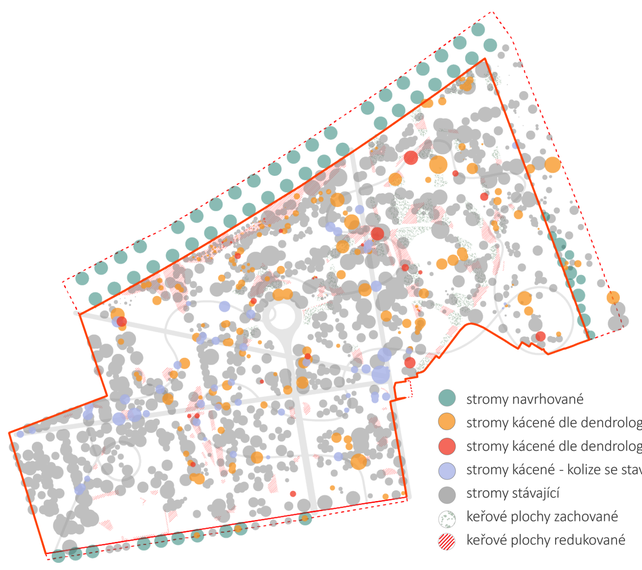
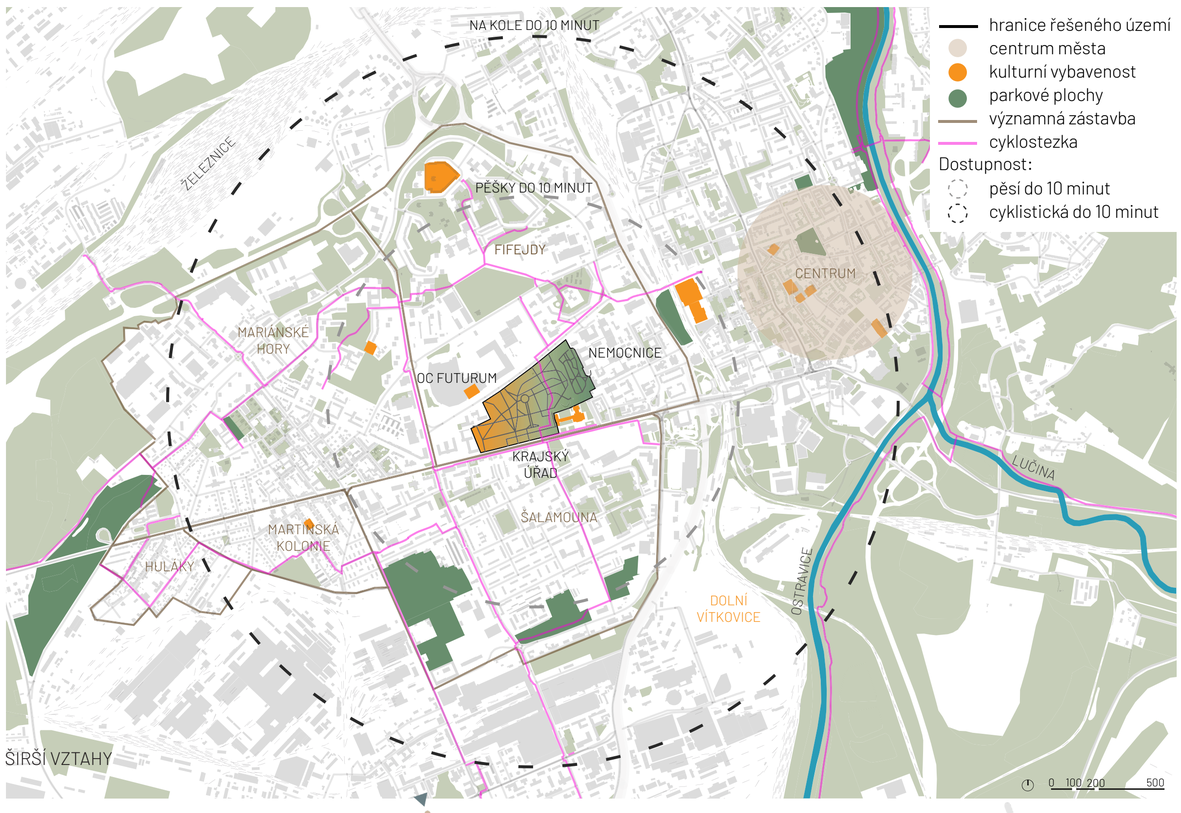












ŠIRŠÍ VZTAHY

Park Milady Horákové je přirozenou součástí kulturního domu a koncertního sálu.
Veškerá umělecká díla, která se zde nachází, jsou nedílnou součástí parku – tvoří jeho nosné téma. Objekty propojujeme cestami a upravujeme stávající vegetaci tak, aby nezůstaly skryté. Park je obohacen o několik specifických biotopů, které poskytují útočiště a prostor k životu velké škále živočichů.

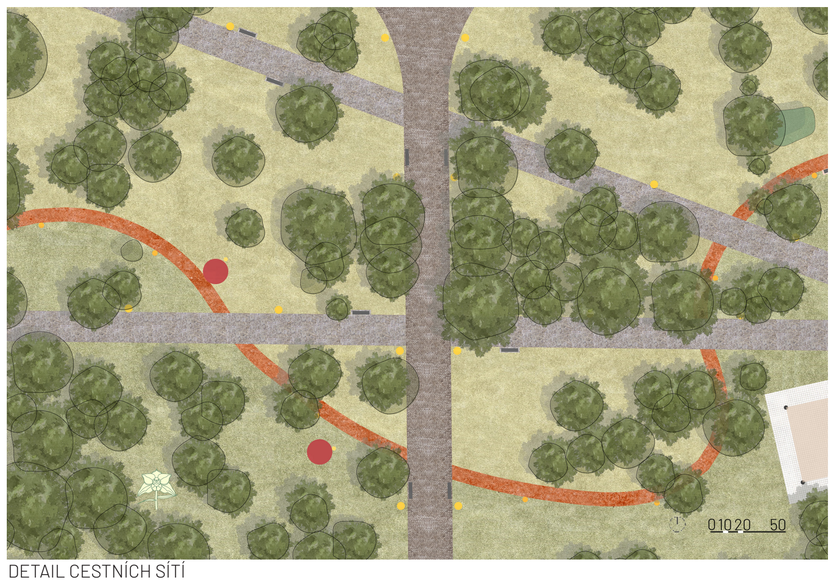
Nově navržený parter koncertní haly nabízí prostory pro neformální umění, komorní koncerty, performance a dočasné kulturní akce.

Milada Horáková vstupuje do parku prostřednictvím proměnlivého objektu. Příležitostně kompletně složeného, ale po většinu času rozloženého na jednotlivé objekty sloužící pro hru dětí i k prozkoumávání dospělým.

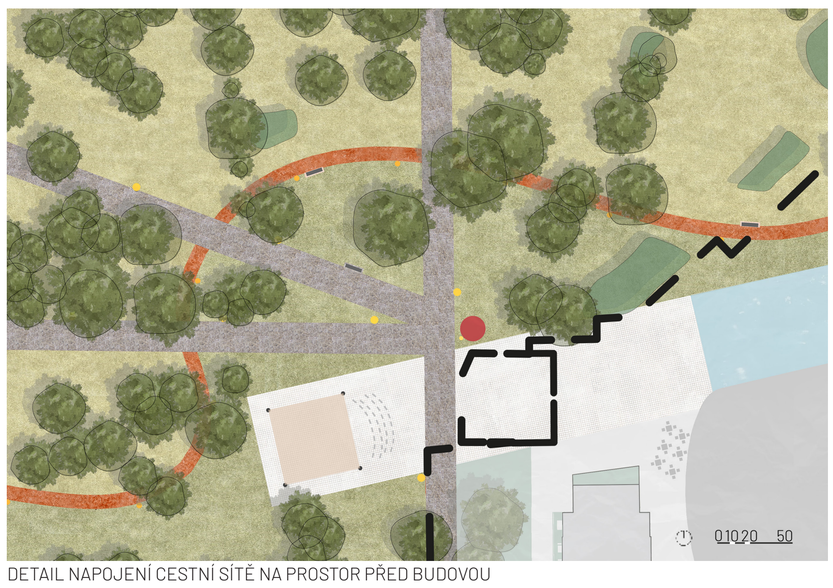
Celý park je protkán informačním systémem, který uvedené aktivity doplňuje a propojuje s děním v koncertním sále a kulturním domě. Navíc přidává vrstvu vzdělávací - prostřednictvím QR kódů se návštěvníci dozvědí informace nejen o historii místa, osobnosti Dr. Milady Horákové, stávající a navrhované vegetaci nebo vystavovaných soch, ale i o kulturních akcích. Návštěvníci sami navíc mohou umění v parku virtuálně tvořit a sdílet s ostatními. Vzdělávací vrstva pak může být doplněna soutěžemi a on-line hrami.

Atmosféra parku není dána jen změnou ročního období, ale také kulturními událostmi koncertní haly a jejím okolí, které se do parku promítají skrze landscape.

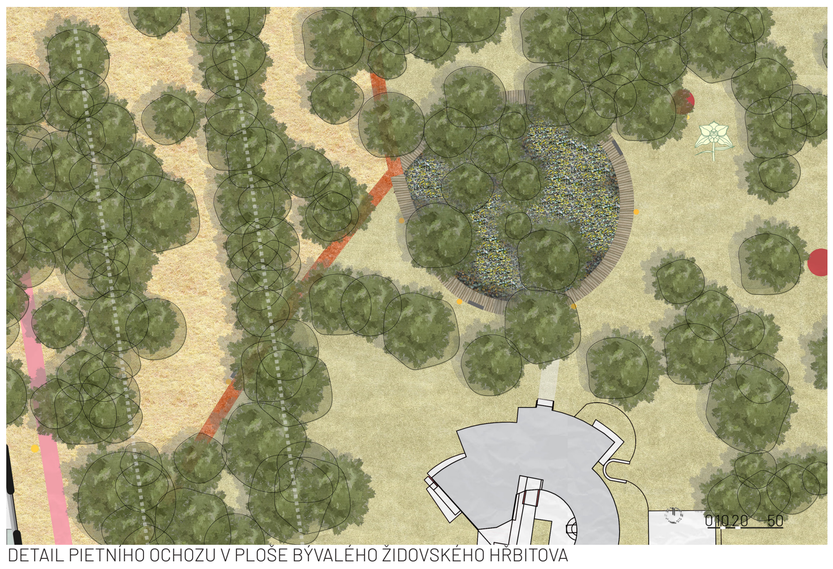
Být v parku, poznávat hrou, pozorovat živé umění.
ZAŽÍT Artpark.



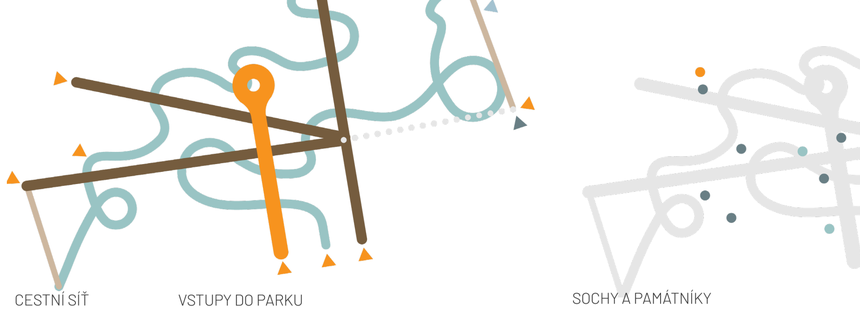
DETAIL CESTNÍCH SÍTÍ



DETAIL NAPOJENÍ CESTNÍ SÍTĚ NA PROSTOR PŘED BUDOVOU



DETAIL PIETNÍHO OCHOZU V PLOŠE BÝVALÉHO ŽIDOVSKÉHO HŘBITOVA

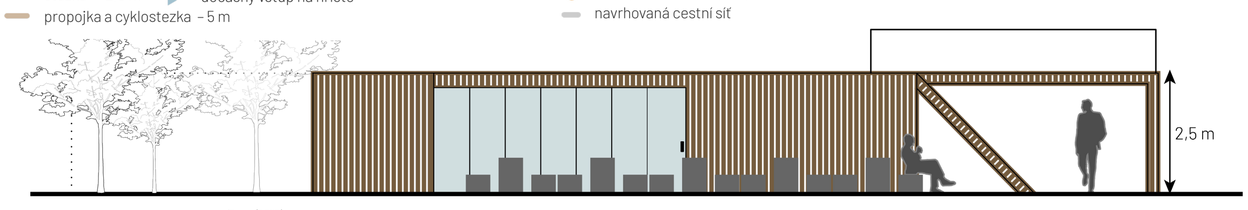


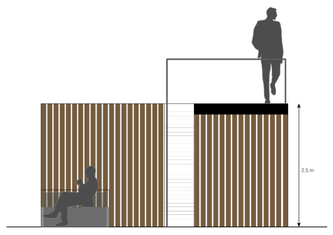
CESTNÍ SÍŤ
- hlavní osa – 8 m
- vedlejší osy – 5 m
- stužka – 2,5 m
- propojka a cyklostezka – 5 m

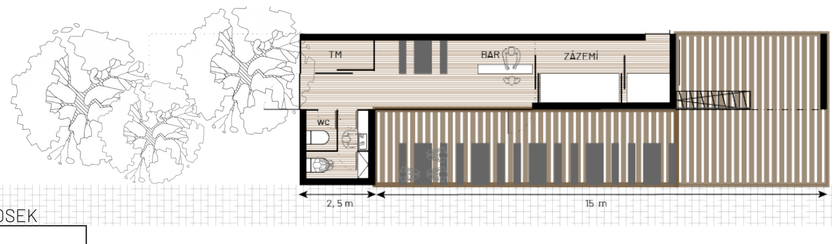
VSTUPY DO PARKU
- vstup do parku – pěší
- vstup do parku – cyklo
- dočasný vstup na hřiště

SOCHY A PAMÁTNÍKY
- stávající – původním umístění
- stávající – přesunuté
- nově přidané – skulptury
- navrhovaná cestní síť

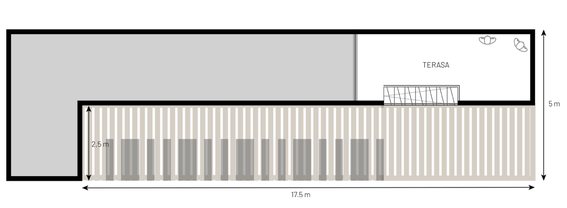
OSVĚTLENÍ
- stožárové osvětlení
- osvětlení bollardy
- bodové osvětlení soch
- navrhovaná cestní síť
- polohy soch







KIOSEK



1.3

PROMĚNA SADU DR. MILADY HORÁKOVÉ