

# RADNICE!!!



2

Rozhovor s primátorem Tomášem Macurou



4

Rozpočet města je silně proinvestiční



10

Město výrazně podporuje hasiče



13

Svítiplyn poháněl auta již ve 30. letech



## Parkovací dům ve formě městského paláce dotvoří centrum Ostravy

6



Martin Straka

**Tomáš Macura:**

# Těším se na zahájení výstavby Nových Laubů a dokončení rekonstrukce městských jatek

Periodický tisk územního samosprávného celku

Měsíčník vydává:  
Statutární město Ostrava,  
Prokešovo náměstí 8,  
729 30 Ostrava, IČ 00845451  
Náklad: 142 000 výtisků  
Registrační číslo: MK ČR E 12811

Redakce:  
telefon: 599 443 714  
e-mail: redakce@ostrava.cz  
Šéfredaktor: René Stejskal

Design+Prepress:  
Mattbox.cz, s. r. o.  
Tisk: VLTAVA LABE MEDIA, a. s.  
Distribuce: Česká distribuční, a. s.

Vyšlo: 8. 1. 2021  
Uzávěrka unorového vydání: 27. 1. 2021

Noviny jsou ke stažení v pdf  
na [www.ostrava.cz/radnice](http://www.ostrava.cz/radnice).

**Pane primátore, rok 2020 obrátil život mnoha lidí vzhůru nohama, protože museli tzv. za pochodu řešit problémy, s nimiž se dosud v takovém rozsahu nesetkali. Jak vás osobně ovlivnilo uplynulých dvanáct měsíců?**

Myslím, že na hlubší analýzu toho, co minulý rok přinesl nebo naopak vzal, potřebujeme přece jenom větší odstup. Je ale bez všech pochybností, že šlo o rok mimořádný, složitý, který rozmetl řadu iluzí – třeba iluzi o trvalém ekonomickém růstu společnosti nebo o naší nezranitelnosti. Zásadním způsobem změnil pohled na to, co můžeme považovat za životní jistoty. Většinu lidí podstatně narušil jejich osobní plány, mnoha bohužel vzal i zdraví a dokonce i životy. Je na první pohled obtížné na takovém roku hledat něco pozitivního. Ale přesto to je možné a dokonce potřebné. Mimořádná míra projevené solidarity, ochoty pomáhat druhým i schopnost improvizace

v nepříznivých podmínkách, to jsou věci, na které bychom neměli zapomenout ani v lepších časech. Navíc i samotné uvědomění si křehkosti celé naší civilizace může být přínosem loňského roku – za předpokladu, že s tímto zjištěním všichni správně naložíme a začneme sami u sebe.

**Koronavirus byl i zcela novou zkušeností pro město samotné. Co vše obnášela a obnáší pandemie z pohledu města, které je zřizovatelem a vlastníkem řady obchodních a příspěvkových organizací? Co si z něj odnášíte jako primátor?**

Ano, město velikosti Ostravy je, ať už prostřednictvím magistrátu a dalších úřadů, tak i městských společností a příspěvkových organizací, poskytovatelem prakticky kompletního spektra veřejných služeb občanům doslova od narození až po jejich poslední záležitost. Pandemie koronaviru samozřejmě zásadně ovlivnila činnost všech z nich, kdy mnohé musely fungovat po většinu roku v režimu krizového řízení, ale své úkoly zvládly. Největší nápor zaznamenala a stále zaznamenává naše městská nemocnice, která se kvůli své spádovosti musí umět postarat o více kovidových pacientů, než leckterá fakultní (státní) nemocnice jinde v republice. Obrovský respekt k lékařům i sestřám, a to ve všech zdravotnických zařízeních, že to zvládají! Velmi složitým obdobím si prošly všechny domovy pro seniory a další zařízení sociální péče, jejichž klienti patří k nejzranitelnějším. Změněným podmínkám se musely samozřejmě přizpůsobit i školy zvládnutím režimu on-line výuky, ale také např. dopravní podnik, odpadová společnost OZO, městská policie nebo klientská centra magistrátu. Organizace, jejichž běžná činnost byla protiepidemickými opatřeními přerušena, se často zapojily do podpůrných činností, jako třeba divadla šitím roušek v době jejich nedostatku. Mám-li své poznatky v tomto ohledu zobecnit, pak dosavadní průběh pandemie prokázal robustnost městské infrastruktury, ukázal

ale také některá úzká místa, která musíme posílit. Doba krize samozřejmě také odhalí rozdíly v manažerských schopnostech vedoucích pracovníků daleko lépe, než by se podařilo v klidných časech.

**Máte již představu o finančních dopadech pandemie na rozvoj města v příštích letech?**

Pandemie koronaviru připravila v loňském roce město na daňových příjmech o zhruba miliardu korun, což je přibližně desetina jeho rozpočtu. Realisticky očekáváme, že výpadek příjmů v letošním roce bude obdobný, navíc zesílený důsledky tzv. daňového balíčku, který sice ponechá více peněz z daní lidem, ale na úkor státu, krajů a měst. Rozpočet Ostravy na rok 2021 s tím již takto počítá. Předpokládáme, že od roku 2022 se již bude výkonnost ekonomiky, a tím i daňové příjmy města, vracet k předkovidovému normálu. Díky vytvořeným finančním rezervám z minulých příznivějších let i díky nízké úvěrové zadluženosti město dočasný výpadek daňových příjmů zvládne bez výraznějších omezení. Naše strategické plány tedy pandemie koronaviru nijak zásadně nezmění.

**Ostrava loni v rámci republiky unikátním způsobem podpořila ostravské živnostníky, a to jak přímou finanční podporou, tak odpuštěním, resp. snížením nájmu. Jak tuto pomoc podnikatelé vnímali? A uvažujete o opakování podobného kroku i nyní?**

Jsem opravdu rád tomu, že jsme loni na jaře našli ve vedení města shodu na potřebě podpořit a „podržet“ drobné podnikatele, kteří jsou živou vodou každého města a jejichž počet v Ostravě v posledních letech utěšeně rostl. Je jasné, že jsme jim z omezeného městského rozpočtu nemohli zdaleka kompenzovat všechny ztráty, které loni utrpěli. Věřím ale, že naši pomoc pochopili jako gesto symbolizující fakt, že městu na nich záleží a také ocenili rychlost naší pomoci, která o několik týdnů předstihla vládní programy podpory. Jsme si vědomi, že aktuálně platná omezení vytvářejí pro podnikatele situaci, která je stejně složitá a pro mnohé ještě horší, než byla loni na jaře, proto opravdu uvažujeme o tom, že bychom pomoc podnikatelům zopakovali. Je to nyní o mnoho složitější, protože již nemůžeme počítat s rezervami, které jsme měli před rokem, přesto věřím, že s konkrétním programem přijdeme. Jasně bychom měli mít v horizontu dvou až tří týdnů.

**Zastupitelé města schválili v polovině prosince rozpočet pro rok 2021, na kterém jsou patrné úspory, ale město chce současně vydat nejvyšší částku na výstavbu...**

Sestavení rozpočtu na rok 2021 byla velmi speciální disciplína s ohledem na mnoho nejistot, které jeho přípravu provázely. A nešlo přitom jen o ekonomické dopady koronaviru. Vždyť jsme do slova do posledního dne čekali, zda a v jaké podobě bude schválen tzv. daňový balíček, který příjmy města ovlivní poměrně zásadně. Jsem rád, že se za stávající málo přehledné situace podařilo sestavit a schválit dobrý rozpočet, který je významně proinvestiční, což znamená, že ani přes pokles příjmů města nijak nerezignujeme na jeho další rozvoj. Bližší informace o struktuře rozpočtu jsou k nalezení v samostatném článku.

**Pokud byste měl z tohoto investičně re-kordního roku vytáhnout aspoň pár zajímavých staveb, které by to byly?**

Je rozhodně na co se těšit. Absolutně největší podíl investic bude směřovat do vodohospodářských staveb. Ty sice nejsou zpravidla moc vidět, přesto jsou velice důležité. Už proto, že díky nim bude možno v příštím roce zcela uzavřít několik dosud volných kanalizačních výústí, a tím zlepšit kvalitu vody v řekách. Ale jednoznačně největší radost mám z toho, že letos na podzim by měla být dokončena náročná rekonstrukce historických městských jatek na galerii soudobého umění. Jde bez přehánění o projekt evropského formátu, s jehož přípravou jsme začali už v roce 2015. Neméně významnou stavbou pro podporu oživení historického centra města bude zahájení výstavby nového bytového domu Nové Lauby. Po svém dokončení v roce 2023 přinese přes osm desítek nových nadstandardních bytů a možností podzemního parkování i pro veřejnost na jedné z nejprestižnějších ostravských adres. Pro kultivaci veřejného prostoru pak bude významná další etapa Revitalizace nábřeží řeky Ostravice – tentokrát v prostoru Havlíčkova nábřeží u klubu Dock, navazující na předloni upravenou část slezskoostravského břehu a loni upravenou Farskou zahradu.

**Co Vám udělalo v loňském roce z pohledu města radost?**

Samozřejmě, i v loňském složitém roce byly události, na které můžeme být hrdí. Uvedu alespoň dvě. Koncem roku byl zveřejněn průzkum Evropské komise, podle kterého se Ostrava umístila na třetím místě mezi 83 sledovanými evropskými městy s největším zlepšením kvality života za posledních pět let. Je to důkaz, že Ostrava jde správným směrem a že si to myslí samotní její obyvatelé.

A o pár měsíců dříve zařadil americký odborný magazín Archetizer projekt nové koncertní haly v Ostravě mezi deset neočekávanějších staveb celého světa. Žádnému jinému českému projektu se to nikdy dříve nepodařilo...

**Je samozřejmě těžko nyní předvídat, co bude v roce 2021, ale co bude podle Vás tím nejdůležitějším v letošním roce?**

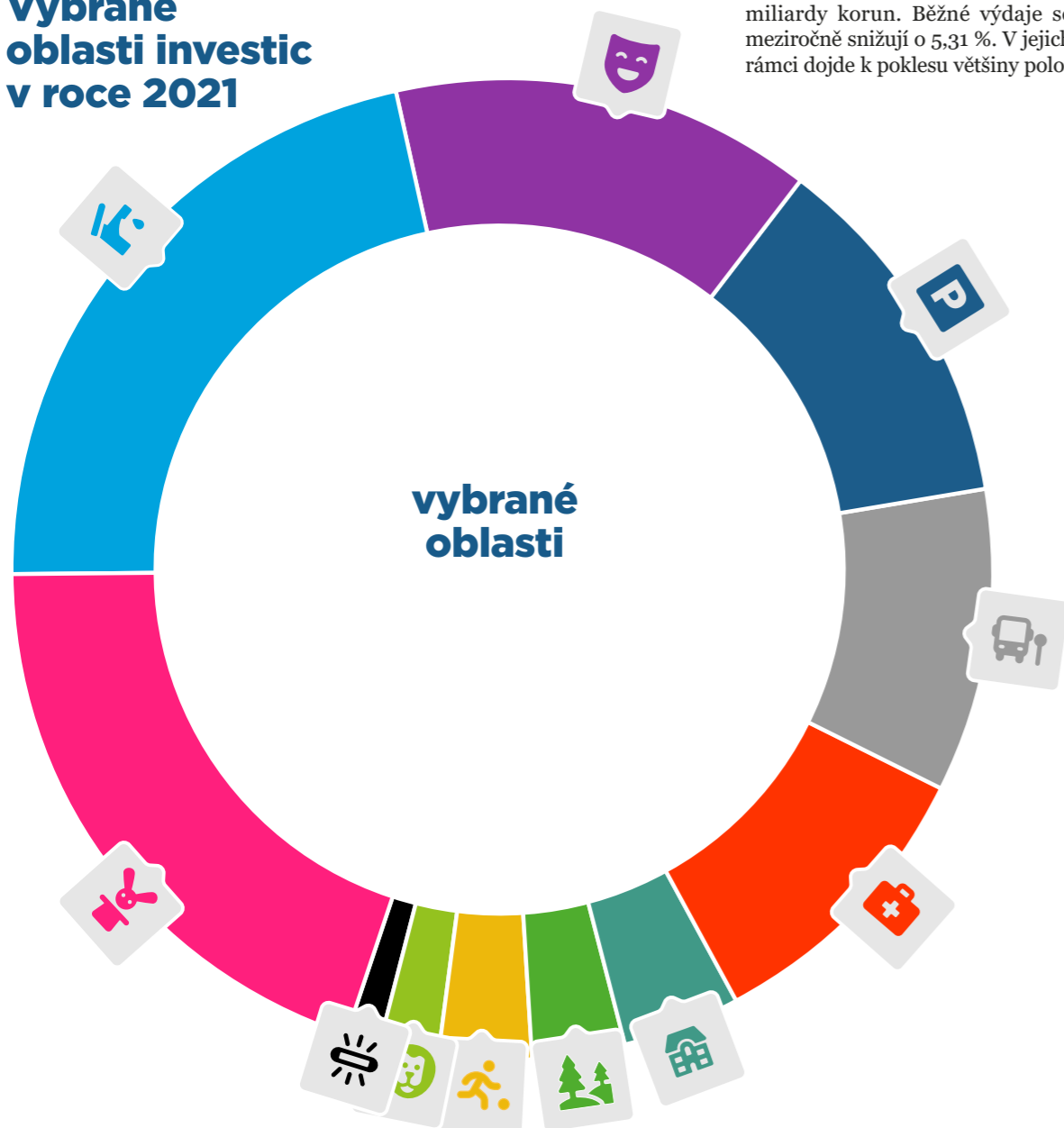
Zdá se, že i letošnímu roku bude ještě dominovat téma pandemie koronaviru. Pro to, abychom její rizika co nejvíce a také co nejrychleji omezili, musíme dobře zvládnout proces očkování proti této nemoci. Právě masová vakcinace jako základní podmínka pro vytvoření kolektivní imunity bude největší výzvou letošního roku. Půjde bezpochyby o logisticky velice náročnou operaci, nemající v novodobé historii státu obdoby. Jako město se budeme samozřejmě na celém procesu velmi aktivně podílet, kdy mimo jiné předpokládáme, že na výstavišti Černá louka by mohlo vzniknout centrální očkovací centrum. Vakcinaci chceme podpořit také vlastní informační a propagační kampaní, aby těch, kteří se nakonec rozhodnou očkování odmítnout, bylo co nejméně. RED

## Přeji všem Ostravanům klidný, pohodový a hlavně optimistický rok 2021 a pevné zdraví!



# Ostrava plánuje rekordní investice

## Vybrané oblasti investic v roce 2021



Město Ostrava bude sice v letošním roce hospodařit s úsporným rozpočtem, nicméně investice omezovat nehodlá. „V důsledku oslabení ekonomiky kvůli koronakrizi a také vlivem tzv. daňového balíčku znatelně klesnou příjmy města ze sdílených daní. Rozhodli jsme se reagovat snížením běžných výdajů a sjednáním nového investičního úvěru, což nám umožní zachováni maximálního objemu investic,“ uvedl primátor Tomáš Macura. Investice města pomohou podpořit ekonomický rozvoj Ostravy v době, kdy finanční situace privátního sektoru bude oslabená. „Můžeme si to dovolit, protože v době konjunktury v předchozích letech jsme hospodařili uvážlivě, vytvářeli rezervy a cíleně snižovali zadlužení města,“ dodal Tomáš Macura.

Rozpočet města počítá s vyrovnanými příjmy i výdaji ve výši 9,9 miliardy korun. Běžné výdaje se meziročně snižují o 5,31 %. V jejich rámci dojde k poklesu většiny polo-

žek, včetně výdajů na grantové programy, příspěvků městským organizacím, dotací městským obvodům, ale i výdaje na platy úředníků.

Je důležité sdělit, že tyto úspory nebudou znamenat snížení rozsahu poskytovaných veřejných služeb. Město ani nehodlá kompenzovat výpadek příjmů v roce 2021 zvyšováním místních daní nebo poplatků.

„Na investice máme v rozpočtu připraveny 2,5 miliardy korun, spolu s novým úvěrem pak dokonce 3,5 miliardy Kč. Jde o historicky nejvyšší částku. Nejvíce peněz vynaložíme na vodohospodářské stavby, zdravotnictví a sociální oblasti, kulturu a parkování. Jen do obnovy a rozvoje vodohospodářské a kanalizační sítě půjde 777 milionů korun, což je více než dvojnásobek oproti předchozím letům,“ zdůraznila investiční náměstkyně primátora Zuzana Bajgarová.

Konkrétně jsou finance určeny např. na dokončení novostavby bytového domu v Janáčkově ulici,



rekonstrukci historické budovy bývalých jatek a úpravu jejich okolí, rekonstrukci Domu kultury Poklad, výstavbu parkoviště pod univerzitními budovami na Černé louce i nové expozice v zoo. Nově bude zahájena výstavba parkovacího domu u městské nemocnice, rekonstrukce historické Grossmannovy vily, úpravy Havlíčkova nábřeží i veřejného prostranství u Duhy v Porubě.

Rozšiřovat se bude síť cyklostezek a revitalizují se další zelená prostranství, např. Smetanův sad. Pro spolufinancování vybraných akcí město využije také národní a evropské dotace, a to např. u nové sportovní haly v Třebovicích nebo rekonstrukce zastávky dolu Odra.

Město nadále hospodaří se svými čtyřmi účelovými fondy. Fond pro vodovody a Fond pro kanaliza-

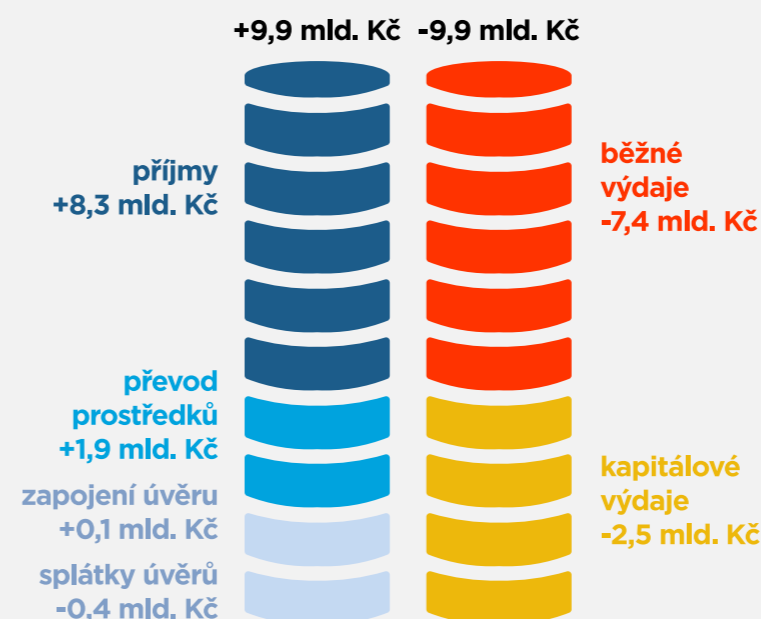
ce slouží k financování již zmíněné vodohospodářské infrastruktury. Významný dopad na zlepšení kvality vodních toků v Ostravě letos bude mít odstranění devíti volných výustí a převedení odpadní vody z nich do ústřední čistírny.

Z důvodu nutných úspor se prozatím nebudou vkládat další prostředky do Fondu pro rozvoj Městské nemocnice Ostrava a do Fondu na

koncertní halu. Aktuální zůstatky obou fondů umožňují pokračovat v naplánovaných investicích, resp. jejich přípravě. V městské nemocnici se zrekonstruuje monoblok pavilonu E2 a rozvody vysokého napětí a tepla. Příprava koncertní haly bude pokračovat nezbytnými průzkumy a projektovou dokumentací.

AV

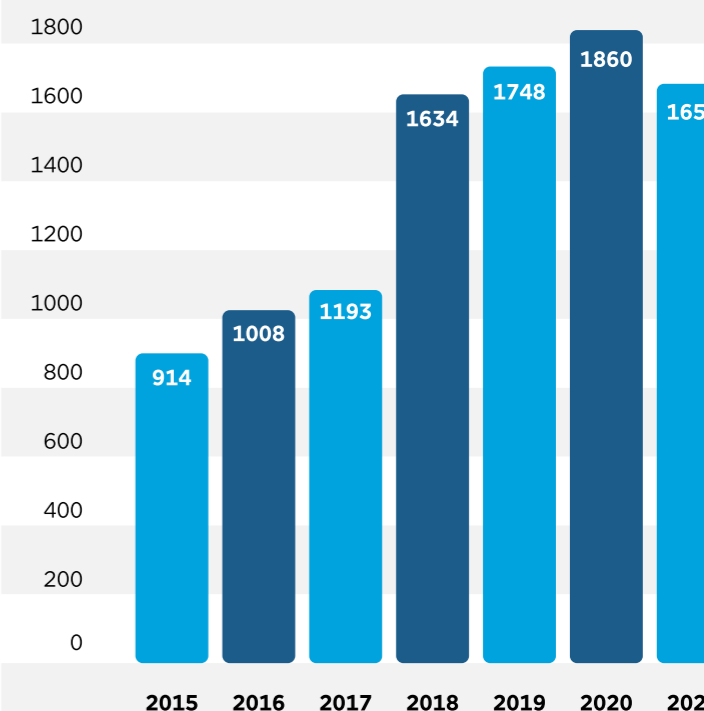
## Struktura rozpočtu na rok 2021



Investice jsou uvedeny bez zapojení úvěru.

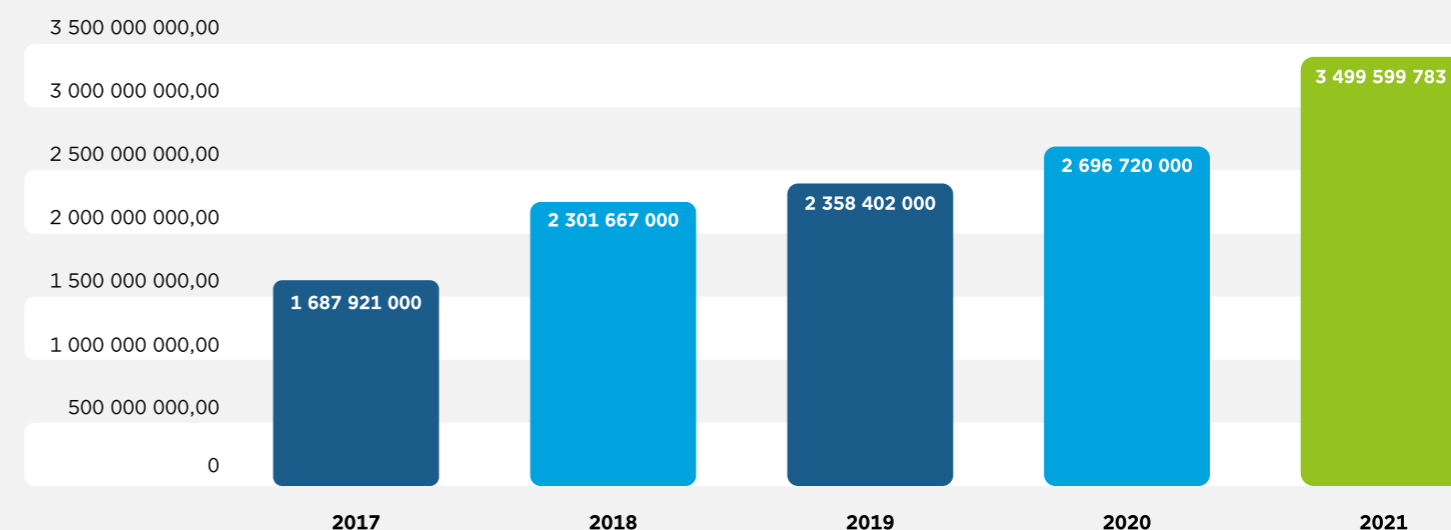
## Vývoj dotací z rozpočtu SMO městským obvodům

(včetně rezerv a převodů) v mil. Kč



## Vývoj kapitálových výdajů v rozpočtu v letech

(rok 2021 včetně nového investičního úvěru)



# Centrum města doplní nový multifunkční dům podle návrhu studia Chalupa architekti

Nový objekt ve stylu městského paláce nahradí proluku v samotném centru Ostravy. Ta vznikla během 2. světové války vybombardováním měšťaňské školy a v posledních letech byla využívána pro placené parkování. Objekt bude sloužit jako parkovací dům, avšak v přízemí vzniknou prostory pro obchod, služby a gastronomii. V budoucnu jej bude možné podle aktuální potřeby přebudovat na bytový dům

„Ačkoli je téma umístění parkovacího objektu v jádrovém území města velmi kontroverzní, pro rozvoj centra města je zásadní. Díky této stavbě máme možnost dostavět několik klíčových proluk – po květinové síni i na Masarykově náměstí. Dále nám tato stavba umožní definitivně odstranit parkovací plochy z okolí katedrály a před ní vytvořit důstojný předprostor,“ **uvědla náměstkyně primátora pro investice Zuzana Bajgarová.**

Nový parkovací dům za katedrálou bude mít sedm nadzemních a dvě podzemní podlaží s kapacitou 400 stání. Fasáda naváže na sousední obchodní dům Bachner (Horník).

Vítězný návrh z architektonické soutěže, která byla vyhodnocena



Vizualizace parkovacího domu při pohledu od ulice Čs. legií.

v prosinci, je dílem pražského studia Chalupa architekti.

„Navrhujeme městský palác – budovu, která svým charakterem odpovídá významu místa, ve kterém stojí,“ **uvědli autoři návrhu.**

„Parkovací dům navazuje na bu-

dovu fary a dobře dotvoří charakter náměstí. Živý parter s obchody a službami podtrhuje jeho městskou funkci. V budoucnu jej bude možné dle aktuální potřeby přebudovat například na bytový dům,“ **dodal ředitel městského ateliéru MAPPA**

**Ondřej Vysloužil.**

Náklady na výstavbu by neměly překročit 400 milionů korun. Město bude pro projekt hledat strategického partnera ze soukromé sféry.

## Ostravané oceňují růst kvality života

Třetí místo mezi 83 evropskými městy patří Ostravě v průzkumu spokojenosti, který zveřejnila Evropská komise. Ostravané pozitivně hodnotí veřejnou dopravu, zdravotnictví, sportovní a kulturní zázemí i dostupné bydlení. Kvalita života ve městě se za posledních pět let zlepšila podle 66 % dotázaných Ostravanů. V první pětici s Ostravou se umístil ještě polský Bělóstok a Gdaňsk,

estonský Talinn a bulharská Sofia.

„K lepšímu se mění život v Ostravě už není jen našim osobním vjemem. Nyní to prokázal i mezinárodní průzkum. Dva ze tří dotázaných Ostravanů v něm říkají, že se jim v Ostravě žije kvalitněji než před pěti lety. Úspěch sice nepřeceňujeme, ale potvrzuje to, že naše cesta je správná a práce na ní má smysl,“ **řekl primátor Tomáš Macura.**

Kromě výše uvedeného jsou Ostravané spokojeni také s množstvím zeleně ve městě i s dostupností online služeb úřadů. Ostravu považují mimo jiné i za vhodné místo pro život seniorů.

V každém z 83 hodnocených měst bylo dotázáno 700 obyvatel starších 15 let. Z českých měst byla do průzkumu kromě Ostravy zahrnuta také Praha. AV

## Zasedání zastupitelů

Zastupitelstvo města Ostravy se ke svému 20. jednání ve volebním období 2018–2022 sejde 27. ledna od 9 hodin. Jednání je veřejné, můžete jej sledovat z galerie anebo v přímém přenosu na webových stránkách magistrátu. Dokumenty k zasedání jsou na webu [www.ost-rava.cz](http://www.ost-rava.cz) v sekci Úřad – Město a jeho orgány – Zastupitelstvo města, kde je také odkaz na přímý přenos. HO



## Bývalá školka se proměnila v moderní knihovnu

© Boris Renner

Rekonstrukce knihovny v Podroužkové ulici skončila. Knihovnice nyní doplní knihy pro čtenáře.



„Knihovna v hustě zalidněném sedmém porubském obvodu fungovala mnoho let v provizorních a nedostačujících prostorách. Ročně obsloužila 16 tisíc čtenářů a půjčila jim 50 tisíc knih. Od února budeme moci navštívit zcela jiný prostor, byť na stejné adrese bývalé školky v Podroužkové ulici. Knihovnu, která je otevřeným komunitním centrem naplňujícím různorodá očekávání této doby. Významné je, že projekt neřešil pouze budovu, ale zásadně revitalizoval a funkčně doplnil okolní veřejný prostor.“ **Náměstkyně primátora pro investice Zuzana Bajgarová**

Obyvatelé Poruby získali moderní knihovnu s literární kavárnou. Vznikla díky modernizaci dvou budov bývalé mateřské školy v Podroužkové ulici, kterou dosud využívala zčásti knihovna a také několik firem. Vedle knihovny vzniklo nové dětské hřiště a parkovací plocha.

Přízemí je vyhrazeno dětskému a dospělému oddělení knihovny a literární kavárně, nad nimi je oddělení literatury pro dospělé. V patře druhé budovy je multifunkční dělitelný sál s konferenčními prostory. Zázemí tvoří kanceláře, kuchyňky a sociální zařízení. Patra obou budov jsou propojena schodišti, výtahem a výtahem

pro imobilní. Vstupy do budovy jsou bezbariérové. Přestavba stála 50,9 milionu korun.

„Vytváříme otevřený prostor, který k základním službám knihovny nabídne také volnočasové a vzdělávací aktivity a poskytne zázemí pro společensky prospěšné projekty a aktivity podporující rodinné a mezigenerační soužití,“ **uvědla ředitelka Knihovny města Ostravy Miroslava Sabelová.**

U budovy vznikl park s dětskými hřišti, terasou a parkovací plochou pro 25 aut. Park s chodníky a odpadkovými koši. Na jednom dětském hři-

šti jsou prolézačky a skluzavka, druhé hřiště je určeno pro parkour.

Nyní se vybavuje interiér knihovny. Objekt začne sloužit čtenářům v únoru.

Městská knihovna Ostrava nezažila ani v době, kdy musely být její pobočky kvůli pandemii koronaviru uzavřeny. „Prováděli jsme revize fondů, vymalovali jsme interiéry, tapetovali a čistili sedací nábytek. Pracovníci dětského oddělení rovněž připravili nové knihovnické lekce a besedy,“ **dodala ředitelka Miroslava Sabelová.**



## Víte kam s použitým kuchyňským olejem?

© Umob Petřkovice

Sběrné nádoby na jedlé tuky snadno poznáte – jsou černé s oranžovým víkem

Umístění speciálních sběrných nádob je zveřejněno na webu [www.tridimolej.cz](http://www.tridimolej.cz).

I v dnešní době se často stává, že lidé doma použité jedlé oleje vylévají do dřezu, toalety nebo různých výlevků. Zdá se to jako nejjednodušší a nejrychlejší způsob, jak se přepáleného tuku zbavit. Oleje a tuky se ale usazují v odpadním potrubí, které postupně zanáší a mohou ho zcela ucpat a způsobit tak velké materiální škody. Nově lze tyto tuky vyhodit do speciálních popelnic.

„Po Ostravě jsme nechali rozmístit takových nádob 300. Jak ukazují zkušenosti z jiných měst, s tímto počtem by se mělo ročně zachytit 80 až 90 tun jedlých olejů a tuků, které by jinak skončily na skládce nebo hůře přímo v kanalizaci, která se jimi zanesa a hrozí její poškození,“ **řekla náměstkyně pro životní prostředí**

**Kateřina Šebestová.**

Město se rozhodlo počet kontejnerů na oleje rozšířit na základě pilotního projektu, který od letošního září testovalo v městských částech Poruba a Třebovice. Za tři měsíce se podařilo svést 2176 kilogramů olejů a tuků. Kontejnery na sběrná místa rozmístila a oleje z nich na základě smlouvy s městem svázil ostravská společnost TrafinOil. Sesbírané oleje se dále zpracovávají a recyklují na surovinu, která může být například použita k výrobě biopaliv druhé generace nebo jako přísada do sto procentně recyklovaného leteckého paliva. Svozová firma zároveň zpracovává a recykluje také PET lahve, ve kterých použité jedlé oleje občané do kontejnerů vyhazují. HO



## Památník veteránům bude dynamický a nadčasový

Návrh sochařky Pavly Sceránkové zvítězil ve výtvarně-architektonické soutěži na památník veteránů. Památník by měl být postaven do října, aby mohl být odhalen ke Dni veteránů 11. listopadu. Bude připomínat československé veterány napříč generacemi, od legionářů, přes vojáky a odbojáře II. světové války a novodobé veterány, kteří se účastní zahraničních misí.

„Z předložených návrhů ten vítězný nejlépe naplnil zadání soutěže. Je realistický, obsažný, a přitom příjemně lehký. Působí dynamicky a nadčasově. Po obsahové stránce nakládá s faktickými odkazy, jako jsou citace veteránských vzpomínek, a současně s geometrickými motivy, které nepůsobí pejorativně symbolicky či zbytečně militantně. Tvar pohybujících se kruhů bude

mít nejsilnější účinek zejména po setmění, kdy se text v okruží rozsvítí. Silný symbolický obsah nabídne vztýčená pozice kruhů nad hlavami účastníků pietního aktu,“ řekla k vítěznému návrhu náměstkyně primátora Zuzana Bajgarová, která byla členkou poroty.

„Porota nyní s nadějí očekává památník vyrovnávající se nejen s tradicí pomníkového sochařství, ale i dílo s přesahy natolik komplikovaného tématu, jakým je válečné veteránství. Vítězný návrh podobný potenciál nabízí a může se stát nově definovaným bodem ostravského veřejného prostoru,“ uvedl předseda poroty, pedagog a výtvarník Petr Dub.

Vznik památníku pomohl iniciovat plukovník Jaroslav Hrabec, bývalý ředitel Krajského vojen-



ského velitelství Ostrava, který byl rovněž členem poroty. „Vybraný návrh památníku považuji za dobrou volbu, protože nejen naplňuje základní myšlenku, tedy propojení všech tří etap našich veteránských tradic, ale svým provedením je i nadčasový a věřím, že proto bude blízký dnešním i budoucím vojákům – veteránům,“ je přesvědčen Jaroslav Hrabec. **RS**

## Průmyslový park přinese přes 1900 pracovních míst

Město Ostrava prodá pozemky v průmyslové zóně v Mošnově mezinárodní developerské společnosti Panattoni za 286 milionů korun.

Rozhodli o tom ostravští zastupitelé na prosincovém zasedání, když vybírali ze dvou předložených nabídek. Vítězný mezinárodní developer využije lokalitu o rozloze téměř 39 hektarů k výstavbě průmyslového parku určeného jak pro provoz distribuční, lehké výroby, IT, výzkumu, vývoje a e-commerce.

„V sousedství Strategické průmyslové zóny Mošnov a Letiště Leoše Janáčka Ostrava vznikne kvalitní infrastruktura, která je standardní součástí fungování velkých moderních měst. Současná pandemická situace jen potvrzuje, jak důležitou roli hrají logistické toky v zásobování nás

všech. Zásadní je pro nás rovněž závazek tvorby pracovních míst s vyšší přidanou hodnotou. Od více než čtyřmiliardové investice developer očekáváme multiplikační dopad na dodavatelské firmy z Ostravy a okolí, a tím i na ekonomický rozvoj města,“ zdůraznil primátor Tomáš Macura.

„Posuzovanými kritérii u nabídek byly vedle kupní ceny rovněž způsob a rozsah využití plochy, počet vytvořených pracovních míst a harmonogram výstavby. Nejlepší nabídku předložila společnost Panattoni, jejíž nový areál poskytne v horizontu šesti let práci téměř dvěma tisícům lidí. To, že pozemek kupuje za významně vyšší cenu, než jakou stanovil znalecký posudek, a to o 113,5 milionu korun, kdy i nabí-

ka druhého zájemce byla obdobně vysoká, naznačuje, že si investoři uvědomují dlouhodobou lukrativnost této lokality,“ vysvětlil náměstek primátora pro majetek Radim Babinec.

Společnost na pozemcích postaví halu s administrativním, sociálním a technickým zázemím. Po obvodu areálu vysází izolační zeď. Investor se zavázal vytvořit minimálně 207 pracovních míst s vyšší přidanou hodnotou, celkově pak 1932 pracovních pozic. Investice bude činit dvě miliardy korun, další dvě miliardy vloží nájemci do technologií. „Na výstavbě i vybavení budov bude moci spolupracovat celá řada společností z Ostravska, čímž dojde k dalšímu ekonomickému rozvoji celého regionu. Předpokládáme zahájení výstavby je na konci roku 2022 a dokončení všech fází projektu očekáváme do čtyř let od zahájení prací,“ popsal generální ředitel společnosti Panattoni Pavel Sovička.

Ve Strategické průmyslové zóně Mošnov investoři dosud vytvořili na čtyři tisíce přímých pracovních míst a proinvestovali 14,6 miliardy korun. **HM**



Josef Babka

předseda klubu KSČM v ZSMO

### Ohlédnutí za rokem 2020

Básník tvrdí že „každým dnem něco končí, něco krásného začíná“. Chce se mi věřit, že s tímto poetickým obrazem souhlasíte a věříte, že uplynulý rok, který je za námi, je posledním, ve kterém jsme museli prožít osobní, rodinné i společenské příběhy, jež nezazila řada předchozích generací. Ano, celosvětová pandemie nemoci

COVID-19 která zasáhla nesmazatelně do našich životů a přinesla i řadu smutných chvil s nemocí spojených.

Od března minulého roku jsme byli každodenně konfrontováni a bohužel i dnes jsme konfrontováni s různými omezujícími opatřeními, které zasáhly do našich životů, výkonu práce, ale i sportovního, kulturního a vůbec společenského využití. Setkávali jsme se a nadále setkáváme s hrůzností lidí, kteří jsou v přední linii v boji s touto nemocí a jejich následků. Dalece více než v minulosti jsme si uvědomili potřebnost složek integrovaného záchranného systému a dalších složek. Ať to byli lékaři, zdravotní sestry a další zdravotnický personál, personál sociálních služeb, hygienici, dobrovolníci a profesionální hasiči, vojáci, policisté či strážníci městské policie. Nechci však zapomenout ani na obětavost těch, kteří zajišťují naše základní potřeby, tedy prodeje a další zaměstnance služeb pro obyvatelstvo.

Na pandemii a její dopady reagoval stát prostřednictvím vlády ČR, kraje, města i obce nejen vyhlášením nouzového stavu, ale i uvolňová-

ním finančních a materiálních prostředků ve prospěch lidí, ale i soukromých společností, organizací a podnikatelů. Ukázalo se, že i ti, kteří dlouhodobě prosazovali myšlenku „co nejméně státu“, „co nejméně jeho vlivu a přerozdělování“ najednou se na stát, kraje i město obraceli a vyžadovali pomoc. Přes řadu výhrad k jednotlivým formám této pomoci a její včasnosti můžeme vnímat, že tato pomoc byla poskytnuta minimálně v nezbytném rozsahu i ze strany města Ostravy.

Pro rok 2021 je schválen rozpočet státu, kraje i města Ostravy. Je schválen v mezích a rozsahu znalostí dopadů pandemie z prosince 2020. Není tedy konečný a bezesporu se bude v průběhu roku 2021 výrazně měnit. Uděláme vše pro to, aby tyto změny byly ku prospěchu občanů města a služeb, které město prostřednictvím svého hospodářství pro občany zabezpečuje.

Přeji všem občanům pevné zdraví a odvalu přispět k řešení pandemie i svým dílem, tedy nabídnutým očkováním, které, jak věřím, je zásadním článkem k obnovení normálního způsobu života lidí.

Tomáš Raždík

Jednotní



### Černá ovce mezi bílými nebo bílá mezi černými?

Na minulém jednání zastupitelstva jsem hned u několika bodů jako jediný ze všech zastupitelů hlasoval proti a nebylo to poprvé.

Jako jediný jsem opět hlasoval proti prodeji pozemků v průmyslové zóně Mošnov. Pokud pomenu, že jde o ničení zemědělské půdy (zatímco v Ostravě leží desítky či stovky hektarů znehodnocených ploch po průmyslu) a vytváření pracovních míst mimo Ostravu (ani nevíme přesně

pro koho), tak se z mého pohledu podařilo situaci dále zhoršit. Na prodaných pozemcích nevznikne moderní průmyslový areál 21. století, kterým bychom se mohli chlubit – architektura na úrovni prolínající se se zelení... Vnikne jedná gigantická hala o rozměrech 180 x 640 metrů, která s přílehlými asfaltovými plochami zabere plochu 26 hektarů. Nedaleký letištní hangár na opravu letadel, který je obří, vypadá ve srovnání s touto halou jako zahradní domeček. Argumentoval jsem (v rámci péče o krajinu) pro raději více menších hal a třeba slevu z kupní ceny (280 mil. korun.) výměnou za větší zazenění (stěň stále zeleným břechanem a k tomu i střeš). Pirátské straně jsem připomenul, že mají v programu větu: „Zastavíme velkoplošné betonování a asfaltování půdy.“ To je ovšem nijak neodradilo.

Jako jediný jsem byl proti zrušení vozovny tramvají v Porubě a jejímu přemístění do Martinova. Jen přesunutí stávající stanice autobusů do Martinova, které se schvalovalo jako jeden z prvních kroků (memorandum), bude stát 384 mil. korun! Přesunutí celé vozovny a sanace území pak bude stát kolik? K miliardě? Nebo víc? To přesně asi nikdo neví. Vznikne volná plocha o velikosti 20 000 m<sup>2</sup>, kde chtějí zastupitelé vybudovat novou čtvrť. Můj argument je jednoduchý: jestli vzniklou plochu prodá město developerům

za řekněme 5 000 Kč za m<sup>2</sup>, tak vydělá 100 mil. korun. Z mého pohledu naprosto nesmyslná investice – nejen s ohledem na dnešní hospodářskou situaci. Obvod Poruba není schopen zajistit ani základní potřeby jako je dostatek parkovacích míst a městská policie běžně okolo půlnoci rozdává pokuty, protože není kde parkovat. Ne megalomanské ztrátové projekty, ale levně fungující město má být prioritou (nepotřebujeme např. prostředníky v distribuci vody, kteří si ročně odvezou desítky milionů korun do zahraničí a je ukázkou politické kultury v Ostravě, že stále ještě ližeme splašky do vodních toků – aktuálně prý na 25 místech).

Jako jediný jsem hlasoval proti rekonstrukci zastávky důl Odra v Přívoze (proti počátečnímu výkupu pozemků). Už na semináři k rozpočtu jsem argumentoval, že taková investice (45 mil. korun), obzvláště s ohledem na aktuální hospodářskou situaci, nemá prioritou a doporučil jsem peníze raději investovat do podpory podnikatelů (to je nyní prioritou). Nebyl jsem vyslyšen.

Co si o těchto tématech myslíte vy? Napište mi, prosím, na [trazdik@ostrava.cz](mailto:trazdik@ostrava.cz).

Obrazky nové mošnovské haly najdete ke zhlédnutí na [tomas-razdik.cz](http://tomas-razdik.cz).

## Křižovatka u Kotvy je po modernizaci průjezdná

Křižovatka ulic Čujkovova a Výškovická, která je součástí rekonstruovaného úseku hlavní dopravní tepny Ostravy-Jihu, je od 21. prosince opět plně průjezdná.

Rozšířena je nově o samostatně levé odbočovací pruhy, které umožní

bezpečnější a pohodlnější odbočení z ulice Výškovické na Čujkovovu a Volgogradskou.

Řízena je novou světelnou signalizací. Stavba pokračuje budováním nových tramvajových nástupišť, autobusových zastávek a cyklostezky. Modernizace tohoto důležitého a frekventovaného místa zlepší situaci pro pěší, cestující MHD, cyklisty i automobilovou dopravu.

„Udělati jsme maximum pro to, abychom sladili stavby obou investorů, města a dopravního podniku, do navazujících termínů a zkrátili tak dobu, po kterou budou práce

místní obyvatele zatěžovat,“ připomenula náměstkyně primátora Zuzana Bajgarová.

Dokončeny byly všechny zemní práce – úprava horkovodu a přeložky kabelových tras, kamerového systému, trakčních kabelů, trolejového vedení a veřejného osvětlení. Komunikace mají nové živícné povrchy.

Přestavba vytižená lokality před Kotvou pokračuje budováním nových tramvajových bezbariérových nástupišť s přístřešky, lavičkami a zábradlím v obou směrech. Propojí je nové celoplyšové přechody. Nástupišťe ve směru na Výškovice bude navíc roz-

šířeno a posunuto blíže ke křižovatce. Dokončena bude také dělená stezka pro cyklisty a pěší, upraví se autobusové zastávky příměstské dopravy.

„Zmodernizována byla tramvajová trať. Nyní má požadovanou delší životnost, nižší hlučnost a vibrace. Na jaře za příznivějších klimatických podmínek bude po celé délce trati ve Výškovické ulici položen kryt se zatravněním a umělou závlivkou,“ upřesnil náměstek primátora pro dopravu Vladimír Cigánek. **RS**

## Hasiči z Proskovic mají novou zbrojnicí



Zbrusu nová zbrojnice v Proskovicích.

René Stejskal

Dobrovolní hasiči z Proskovic mohou využívat zbrusu novou zbrojnicí. Její výstavba skončila v listopadu loňského roku. Nyní ji hasiči vybavují. Dvoupodlažní stavba má garáž pro dvě cisternová auta, technické zázemí, sušiči věž a zázemí pro dobrovolné hasiče. Původní zbrojnice byla postavena v roce 1906 a již nevyhovovala po stránce prostorové, technické ani hygienické. Projekt nové zbrojnice připravil městský obvod Proskovice společně s místními hasiči.

Výstavba nové zbrojnice vyšla na 19,3 milionu Kč a město Ostrava ji spolufinancovalo částkou 11,4 milio-

nu korun. Zbývající část byla hrazena z dotací ministerstva vnitra, rozpočtu Moravskoslezského kraje a obvodu.

V Ostravě je 22 požárních zbrojnic. Na základě analýzy jejich stavu z roku 2015 město postupně opravuje nebo nově postavilo 13 zbrojnic. Zbrusu nová zbrojnice stojí v Muglinově, Pustkovic a Proskovicích, další procházejí nebo projdou rekonstrukcí. Na opravy nebo výstavbu zbrojnic město vyčlenilo 66 milionů korun.

Kromě toho město Ostrava zakoupilo dopravní vozy pro všech 22 ostravských jednotek dobrovolných hasičů a připravuje se finančně pod-

pořit výměnu zastaralých automobilových cisternových stříkaček. Na území města je jich 15 a průměrné stáří přesahuje třicet let.

„*„Isme si vědomi významu hasičů nejen pro zabezpečení požární ochrany města a občanů, ale i pro případ mimořádných událostí. Chceme, aby k výkonu své náročné práce měli k dispozici adekvátní techniku. Ostrava dlouhodobě a nadstandardně přispívá na činnost hasičských jednotek ve městě, nejen těch dobrovolných, ale také profesionálních.“* **zdůraznil primátor Tomáš Macura.** RS



## Zimní program pro lidi bez přístřeší

Pro zhruba čtyři stovky lidí, kteří žijí na ulici, Ostrava ve spolupráci s neziskovými organizacemi spustila zimní program, kterým se navýší počty stávajících lůžek o další padesátku. Důvodem je pokles nočních teplot pod bod mrazu.

„*Každým rokem se v zimních měsících v Ostravě zintenzivňuje terénní sociální práce zaměřená na lidi bez domova, kdy sociální pracovníci vyjíždějí do lokalit, kde se tyto lidé pohybují. Poskytují jim poradenství a odkazují je na organizace, které jim nabízejí nocleh pod střechou, teplé nápoje, případně i jídlo. I přesto, že v zimním období se zájem o tyto sociální služby zvyšuje, v současné době jsou kapacity zařízení v Ostravě dostačující. Mohu garantovat, že každý z těchto lidí zde může bezpečně přečkat mrazivou noc v teplém prostředí a nikdo z nich nemusí zůstat na ulici bez pomoci.“*  **uvedl náměstek primátora pro sociální oblast a zdravotnictví Zbyněk Pražák.**

Zimní program město zajišťuje každoročně ve spolupráci s Charitou Ostrava a Armádou spásy. Ročně na něj vyčleňuje kolem 340 tisíc korun. HO

## Začal soz vánočních stromků

Svoz vánočních stromků z ostravských sídlišť zahájila společnost OZO Ostrava 4. ledna. Ostravané tak mohou odkládat odstrojené stromky ve dle kontejnerových stanovišť, aniž by to znamenalo založení černé skládky. Lidé bydlící v rodinných domech se mohou stromků zbavit v ostravských sběrných dvorech. Svoz stromčků bude pokračovat až do konce ledna. Stromky budou následně v kompostárně podčreány a využity k výrobě kompostu. RS

Návrhy na ocenění sportovců podávají ostravské sportovní organizace a kluby, trenéři, činovníci a občané prostřednictvím formuláře, který je k dispozici na webových stránkách města v sekci dotace, oblast Tělovýchova a sport/Vrcholový sport - v elektronické podobě na adresu: [ajanasova@ostrava.cz](mailto:ajanasova@ostrava.cz) (do předmětu uveďte Sportovec roku)

nebo korespondenčně na adresu: Magistrát města Ostravy, odbor školství a sportu, Prokešovo nám. 8, 729 30 Ostrava (na obálku uveďte Sportovec roku).

Návrhy na ocenění za rok 2020 zasílejte nejpozději do 15. ledna 2021.

## Nominujte ostravské sportovce roku

Město Ostrava vyhlásilo anketu o nejlepší sportovce za rok 2020 v kategoriích talent, jednotlivec, kolektiv, hendikepovaný sportovec, sportovní legenda a nejlepší společensky zodpovědná firma v oblasti sportu.

„*Nominačním kritériem u jednotlivců a kolektivů je dosažené umístění v nejvyšší mistrovské soutěži nebo závodě v daném sportovním odvětví v České republice nebo umístění na mistrovství Evropy, mistrovství světa, světových pohárech a dalších významných soutěžích. Navržení sportovci musí být členy tělovýchovné jednoty, sportovního oddílu nebo klubu se sídlem v Ostravě v době, kdy dosáhli výkonu nebo umístění, za který jsou navrhováni k ocenění.“*  **uvedla náměstkyně**

primátora pro školství a sport Andrea Hoffmannová.

Sportovní výkon za rok 2020 bude doložen odkazem na oficiální webové stránky, tiskovou zprávu nebo jiným průkazným způsobem. V kategorii talent roku nelze sportovce ocenit v případě, že byl již v této kategorii vyhodnocen v předchozím roce a nemůže být současně vyhodnocen v jiné kategorii. Dále lze navrhnout sportovní legendu, která se zasloužila o reprezentaci republiky a města a také o popularizaci sportu. U nominace na společensky zodpovědnou firmu je třeba uvést rozsah podpory sportu v Ostravě s výčtem aktivit v roce 2020 a doložením seznamu sportovních klubů či jednotlivců, které firma podporuje jako sponzor.



Adolf Horsínka

Z lagun Ostramo bylo vytěženo skoro 300 tisíc tun ropných kalů.

## Ostravany již nebude obtěžovat zápach z ropných lagun

Město Ostrava vítá, že v těchto dnech skončila po více jak šestnácti letech těžba odpadů po staré ostravské rafinérii v Mariánských Horách, a očekává, že další sanační práce na „lagunách Ostramo“, jedné z největších ekologických

zátěží v České republice, budou hotovy v co nejkratším možném čase.

„*Dokončení těžby kalů z ostravských lagun považujeme za zcela zásadní milník v sanaci těhle desítky let staré ekologické zátěže. Končí*

*tím mnoholeté obtěžování obyvatel Ostravy, zejména přilehlé bytové zástavby, nepřijemným pachem.“*  **zdůraznila náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.** RS

## Mrtvé slunce symbolizuje tragickou událost



Jiří Zerzoň

Památník společně odhalili primátor města Ostravy, ředitel FN Ostrava a hejtman Moravskoslezského kraje. Biskup Martin David památník požehnal.

V kontrastu s plastikou rozjasněného slunce umístěného před budovou polikliniky Fakultní nemocnice Ostrava vzniklo nové pietní místo tzv. černá díra, symbolizující mrtvé slunce. Připomíná tragickou událost z 10. prosince roku 2019, kdy na následky útoku střelce zemřelo sedm lidí a dva byli vážně zraněni. Autorem památníku je ostravský sochař Lukáš Dvorský.

Podoba pietního místa vzešla z výtvarné soutěže, kterou organizovalo město Ostrava prostřednictvím městského ateliéru MAPPA. Inicivovalo ji společně s FN Ostrava. „*Vytvořit dílo, které bude důstojné a přítom citlivě k pozůstalým připomínat tak hrůznou událost, jistě*

Likvidaci ropných kalů pod vedením státního podniku Diamo zahájil vítěz veřejné zakázky, sdružení Čistá Ostrava, v roce 2004. V roce 2011, kdy bylo odtěženo na 200 tisíc tun odpadu, se práce zastavily a pokračovaly následně až v roce 2017 s novým zhotovitelem. Původní termín pro odtěžbu a vymístění odpadu byl stanoven na konec roku 2018, ale ani tento datum nebyl dodržen a k dokončení těžby kalů došlo až v prosinci 2020.

„*Sanace lagun Ostramo se neuvěřitelně protahuje. Když si uvědomíme, že vláda české republiky rozhodla o ukončení provozu podniku Ostramo a jeho ekologické likvidaci v roce 1996, tak je to opravdu dlouhá doba. Akce v gesci několika ministerstev tak bohužel poškodila pověst Ostravy a otrásla důvěrou občanů v dobrou správu ze strany města, které ale mělo ze zákona jen velmi omezené možnosti, jak se bránit. Všechny dostupné možnosti jsme zejména v posledních šesti letech využili a zásadní měrou jsme tak přispěli k tomu, že poslední měsíce už práce na finalizaci zakázky nabraly spád. Dokončením těžby a vymístěním kalů ale náš tlak nekončí, protože nyní musíme prosadit dekontaminaci zemin a úplné vyčištění lokality, aby území mohlo být následně smysluplně využito.“*  **dodala náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.** RS



## Nemocniční pavilon E2 čeká zásadní rekonstrukce

Rekonstrukce pavilonu EC v Městské nemocnici Ostrava přinese nový vstup, dispoziční změny, modernizaci chirurgické jednotky intenzivní péče, ARO a lůžkového oddělení, výměnu oken a dveří, celoplošné zateplení a vybudování požárního schodiště. V suterénu vzniknou nové šatny a technologické zázemí. V celé budově budou nové rozvody zdravotnické, elektřiny a medicijních plynů. Pacienti po úpravách ocení vlastní sociální zařízení v každém pokoji, nové interiéry i kompletně klimatizované prostory.

„Stav budovy již zdaleka neodpovídá současným požadavkům jak

na komfort pro pacienty, tak na prostředí pro poskytování kvalitní zdravotní péče. Každé lůžkové oddělení má nyní k dispozici pouze dvě sociální zařízení, v havarijním stavu jsou rozvody vody, kanalizace i elektřiny, provoz budovy je energeticky náročný. Objekt pochází z 20. let minulého století, a kromě výměny oken a opravy fasády žádná jeho větší oprava dosud neproběhla.“

**uvedl technický náměstek ředitele nemocnice Petr Hýža.**  
Ve výběrovém řízení na rekonstrukci pavilonu zvítězila společnost PKS stavby. Hodnota prací činí necelých 305 milionů Kč s DPH. Rekon-

strukce by měla začít v únoru.

Pavilon E2 patří ke klíčovému objektům nemocnice. Jsou v něm umístěny ARO, chirurgická jednotka intenzivní péče, lůžková oddělení chirurgie, interny a kardiologie, centrální příjem a emergency s radiologií, včetně CT. Nově je v budově také infekční ambulance pro pacienty nakažené koronavirem. Rekonstrukce musí být rozdělena během tří let na etapy, protože nemocnice nedisponuje náhradními prostorami pro vystěhování všech oddělení najednou. Budou se přesouvat postupně podle stanoveného harmonogramu.

## Město poděkovalo dobrovolníkům za jejich práci

Desátý ročník ankety Dobrovolník roku byl kvůli pandemii koronaviru úplně jiný než ty předchozí. Nemohlo se konat tradiční slavnostní setkání, proto nominování dobrovolníci převzali svá ocenění individuálně přímo v organizacích nebo dobrovolnických centrech. Dobrovolníky roku 2020 v Ostravě jsou:

**Radka Blokešová** (HoSt Home – Start ČR) za podporu rodin s dětmi  
**Richard Huňka** (S.T.O.P.) za účast v potravinových sbírkách, pomoc menším dětem s úkoly a přípravou a organizací programů

**Monika Šindelová** (Adra Ostrava) za pravidelné návštěvy seniorů v Domově Iris

**Iveta Hovadíková** (Centrum pro rodinu) za významnou pomoc mladým lidem se zdravotním postižením

**Eva Tomášková** (Charita Ostrava) za vedení kurzů němčiny a cvičení paměti v Komunitním centru Iris  
**Marie Blažková** (Nadační fond Pavla Novotného) za letos odsloužených 118 dobrovolnických hodin v kavárně nadačního fondu v Klinice hematologie ve FN Ostrava

**Lenka Černínová** (Duhový dům Ostrava) za čas strávený s klienty domova pro osoby se zdravotním postižením, organizaci četby a her  
**Barbora Brveníková** (Charita Ostrava – Hospic sv. Lukáše) za každodenní doprovázení hospicových pacientů od přijetí až po závěr jejich života.

Město Ostrava dlouhodobě podporuje činnost dobrovolnických organizací. Letos částka na jejich podporu v dotačním titulu Sociální péče a zdravotnictví dosáhla téměř 1,7 milionu korun.



„Rekonstrukce pavilonu E2 je součástí první etapy obnovy městské nemocnice dle schváleného generelu. Její rozsah je významně větší, než generel předpokládal, avšak rekonstrukce v plném rozsahu je důležitá z hlediska technického stavu objektu i dalšího rozvoje nemocnice. Zahájení rekonstrukce bude závislé na aktuální epidemiologické situaci tak, aby nedošlo k ohrožení péče. V rozpočtu města je na rekonstrukci vyčleněno 109 milionů korun, zbývající finanční prostředky se budou v dalších letech převádět z fondu pro rozvoj Městské nemocnice Ostrava.“

**Náměstkyně primátora pro investice Zuzana Bajgarová**

### Covidová infolinka

Ostravská městská policie provozuje informační telefonickou linku s číslem 601297870. Je vyhrazena na poskytování informací týkajících se viru covidu-19, např. o odběrových místech, kontaktech na ně a na další potřebná pracoviště nebo na platnost vládních nařízení. Občany, kteří mají problém s obstaráním základních potřeb, propojí s organizacemi, které jim v tíživé situaci pomohou. Linka je v provozu 24 hodin denně.

### Zvýšení počtu covidových lůžek

Městská nemocnice Ostrava v reakci na zhoršující se epidemiologickou situaci a zvýšený nárůst pozitivních pacientů na onemocnění covid-19 rozšířila znovu lůžkovou kapacitu pro jejich případnou hospitalizaci. Aktuálně jsou v ní vyčleněny pro covid+ pacienty dvě standardní stanice Geriatrie a jedna stanice Ortopedie s maximální kapacitou 60 lůžek. Pro pacienty vyžadující intenzivní péči jsou určeny dvě jednotky s kapacitou 10 lůžek. V prosinci se jejich počet navýšil o dalších 16. Celkově tak bude mít 76 standardních a 10 JIP lůžek. HO



„Loňský rok byl opravdu specifický. S plnou intenzitou jsme si uvědomili, že mohou přijít situace, kdy se bez pomoci cizích lidí prostě neobejdeme. Dobrovolníci byli zapotřebí v nemocnicích, v sociálních zařízeních i v domácnostech těch, kteří neměli koho požádat o pomoc. Ve vyhlášeném ročníku ankety oceňujeme ty, kteří se již dlouhodobě věnují dětem, rodinám, seniorům i těžce nemocným. Jejich práce byla letos náročnější, nezastupitelná a potřebná mnohonásobně více než v minulosti. V těžkých chvílích se zapojili do dobrovolnictví i lidé, kteří se nikdy dříve neangažovali. To je pro mne krásným důkazem, že ochotu pomáhat potřebným chápe mnoho Ostravanů i jako svou morální povinnost.“

**Náměstek primátora pro sociální věci, zdravotnictví a kulturu Zbyněk Pražák.**

## Jezdili jsme na svítiplyn

Automobilový průmysl prožívá v současné době revoluci. Klasické spalovací motory jsou na ústupu a budoucnost se rozhoduje mezi elektromobilitou a vodíkovým pohonem. Podobné dilema řešili již naši předci v první třetině minulého století, byť důvody byly jiné.



Fotografie jsou zveřejněny s povolením Archivu VÍTKOVICE, a.s.



### Alternativní zdroj

Svítiplyn – domácí pohonná látka hlásaly ve druhé půlce třicátých let 20. století propagační brožury Vítkovických železáren. Československo jako jedna ze zemí bez vlastních zásob ropy, odkázané na dovoz této strategické suroviny, hledalo v neisté atmosféře předválečné Evropy alternativní zdroje pohonných hmot a jako země s bohatými nalezišti uhlí takovou alternativu našlo ve svítiplynu. Zájem o svítiplyn jako palivo pro motorová vozidla ožil kolem roku 1930 ve Francii a odtud se šířil po Evropě. Od nestlačeného svítiplynu se začalo přecházet k jeho stlačené formě. Byly vybudovány první kompresní tankovací stanice, vyvinuta nová lehčí plynová ocelová láhev, která se lépe hodila pro montáž do automobilů než její těžká ocelová předchůdkyně.

### Prvenství železáren

Dostupnost svítiplynu, jeho ekonomické i ekologické výhody vedly v roce 1936 k tomu, že se o stlačený svítiplyn jako pohonnou látku pro motorová

**Zájem o svítiplyn jako palivo pro motorová vozidla ožil kolem roku 1930 ve Francii a odtud se šířil po Evropě.**

vozidla začalo zajímat vedení Vítkovických železáren v čele s generálním ředitelem Oskarem Federerem. Podnik vlastnil rozsáhlý automobilový park nákladních a osobních aut i traktorů a náklady na palivo tvořily významnou výdajovou položku. To vedlo Vítkovické železářny k tomu, že jako první firma v Čes-

koslovensku přistoupila k přestavbě konvenčních spalovacích motorů na motory poháněné stlačeným svítiplynem a zahájila také výstavbu svítiplynových tankovacích stanic.

### Co na to dobový tisk?

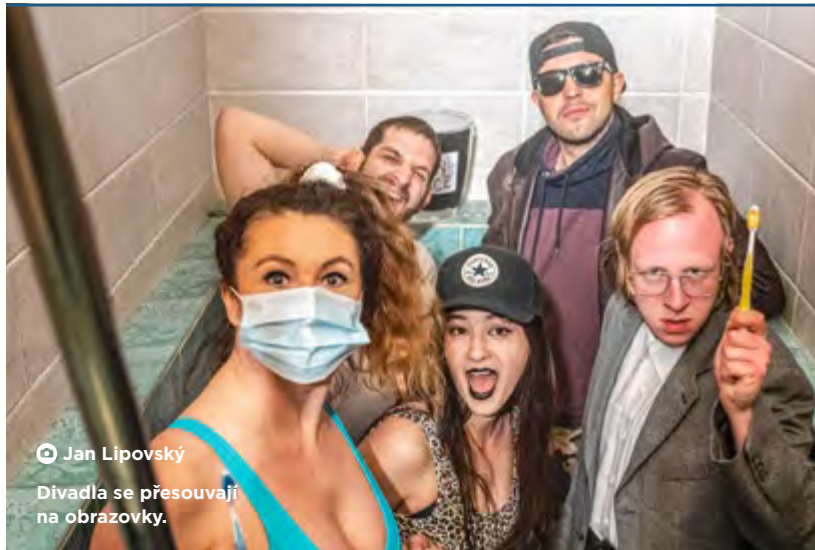
Přechod vítkovické autodopravy od benzínu ke svítiplynu samozřejmě nezůstal nepovšimnut a tak se v Lidových novinách z roku 1936 můžeme dočíst následující: „Je tomu teprve několik měsíců, co Lidové noviny uveřejnily první stat o slibných pokusech Vítkovických železáren nahradit aspoň částečně dosavadní pohonné látky motorových vozidel svítiplynem – a dnes možno s plnou jistotou tvrdit, že nejde už o pokusy, ný-

brž o skutečnost. Zřizuje se velká tankovací stanice na koksavně Karolině v Moravské Ostravě, o zatím roční výkonnosti 600 000 m<sup>3</sup>. Podobné počiny hlásí se z Prahy, Krnova, Liberce, Chomutova, připravují se ve Zlíně, Karlových Varech, Opavě, Brně, Jihlavě, Olomouci a jiných městech, kde jsou plynárny.“

Největší boom zažil pohon na stlačený plyn během druhé světové války, kdy se benzín stal pro nevojenské účely prakticky nedosažitelným luxusem. Po válce zájem o alternativní paliva ochladl.

### Hana Šústková





Jan Lipovský

Divadla se přesouvají na obrazovky.

## Digitální jeviště Divadla Mír

Divadla se vzhledem k epidemiologické situaci přesouvají na digitální jeviště. Divadlo Mír zřídilo platformu MírPlay, kde diváci najdou veškerý obsah z YouTube kanálu Divadla Mír a Třech Tygrů. Některá videa jsou k vidění pouze na této platformě. Diváci se mohou těšit například na filmové inscenace Smrt talentovaného vepře a Porota, film Ruchoth Rauth, záznam divadelního představení Bull nebo na nové skeče a záznamy představení Třech Tygrů z klubu Heligonka.

Největší hodnotu platformy vidí ředitel ostravského Divadla Mír Albert Čuba v přístupu ke dvěma novým filmům, které se právě dokončují a budou dostupné pouze na MírPlay. „Jedná se o filmovou adaptaci autorské inscenace Trochu hodně mimo Štěpána Kozuba a Davida Výhnánka s názvem Řiško a Fučo: Na konci cesty. Další velkou novinkou bude film Volným pádem od Štěpána Kozuba v hlavní roli s Robinem Ferrem, který uvedeme začátkem příštího roku,“ prozradil Albert Čuba. Na MírPlay se připravuje také filmová inscenace divadelní hry Karla Čapka Adam Stvořitel, která se již dlouhou dobu na divadelních jevištích neobjevila a takto zfilmována bude dokonce úplně poprvé.

Divadlo Mír i v situaci, kdy je veškerá kultura pozastavena, neustále tvoří obsah a snaží se hledat nové cesty, jak své diváky v této nelehké době bavit. HO



Dirigent Vasilij Sinajskij.

Ivan Korč

## Novoroční koncert v České televizi

Za jedinečnou atmosférou novoročního koncertu nemusíte jezdit až do Vídně. Pánové Strauss, Lehár a Kálmán přijedou za vámi. Tradiční Novoroční koncert však letos bude vzhledem k epidemiologickým opatřením jiný. Můžete jej sledovat živě na ČT art 14. ledna od 20.15 hodin z pohodlí svého domova. Pod taktovkou Vasilije Sinajského nebude chybět Na krásném modrém Dunaji, předehra k operetě Netopýr Johanna Strause mladšího, dále Heja, heja z operety Čardášová princezna Emmericha Kálmána nebo Mé rty líbají tak horce z operety Giuditte Franze Lehára. HO

### OSTRAVSKÉ MUZEUM

Cirkusová příšera versus Fialoví ďábli do 28. 2.

#### Stálé expozice:

Historie Ostravy, militárie, řemeslná výroba, etnografie, archeologie, hornictví, geologie

### KLUB ATLANTIK

Ondřej Richter (obrazy) od 6. 1.

Zero waste dílna ponožkových loutek 10. 1., 15. 00

Klubový kvíz 14. 1., 18. 30

Ozvěny Ekofilmu: Ovčáček 19. 1., 18. 00

Od Londýna přes Wales do Skotska 21. 1. 18. 00

### PLATO

Výstava finalistek a finalistů Ceny Jindřicha Chalupeckého 2020 do 31. 1.

Trypa do 28. 2.

### GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ

Dělník je smrtelný, práce je živá (obrazy, grafiky, plastiky) do 21. 2.

### VÝTVARNÉ CENTRUM CHAGALL

Sny a fantazie fantazijní realizmus (Fojtík, Souček, Pešek, Chagall, Miró) do 10. 2.

### GALERIE DUKLA

umělecká skupina Rařani - Stav do 10. 1.

Libor Novotný a Jakub Černý do 4. 4.



Galerie budou v provozu nebo uzavřeny v souladu s platnými hygienickými opatřeními.

### MILAN DOBEŠ MUZEUM

Ivana Štenclová: Oko bere do 21. 2.  
stálé expozice

### SLEZSKOOSTRAVSKÁ GALERIE

Hana Mikulenková In the ocean of me (obrazy) do 15. 1.

### VÝSTAVNÍ SÍŇ SOKOLSKÁ 26

Libor Novotný - Zimní zahrada (objekty) do 29. 1.

### FIDUCIA

Elsa Rauerová - Floordroge Ceremony (fotografie) do 20. 1.

Vladimír Houdek: Hmota a tělo (obrazy) do 27. 1.

### KNIHOVNA!!! POBOČKA PŘÍVOZ

Je čas, odplováme! (výstava studentských prací) do 29. 1.

### GALERIE ZA ZA

Tibor Červeňák - Doteky do 15. 1.

### GALERIE JÁMA 10

Kateřina Sudolská: Ženy, které si rády sednou (videoart)

### OPTIKA U STODOLNÍ

Václav Šipoš (kresby)

## Dva autoři, dva pohledy

Libor Novotný a Jakub Černý se představí od 26. ledna do 4. dubna v porubské Galerii Dukla. Výstava dvojice v Ostravě působících autorů přinese dva pohledy na fenomen historii. Zatímco Libor Novotný se obrací především k té oficiální a nezřídka formou pastiše reaguje na kanonická díla dějin umění, Jakub Černý se zabývá jejím alternativním či fikčním výkladem. Dualitu „modelů minulosti“ podpoří i dualita preferovaných výtvarných prostředků – kresba vs. instalace, jakož i začlenění výstavy jak na obecné, tak na lokální dějiny. HO

## Výstava IN VITRO

Střední umělecká škola slaví 30. výročí od svého vzniku a společně s Klubem Fiducia připravila ve veřejně přístupných vitrinách bývalého obchodního domu Ostravica-Textilia umělecké intervence sedmi studentů v rámci projektu IN VITRO. Vystavující studenti nebo absolventy školy vybrali pedagogové. Každý z vystavujících se dokázal vypořádat s prostorem jedné vitríny osobitým způsobem. Malby, ilustrace, fotografie, grafický a produktový design nebo keramika budou ke zhlédnutí do konce února. HO



## Vladimír Houdek vytváří obrazové koláže

V galerii Dole v antikvariátu Fiducia vystavuje Vladimír Houdek, absolvent Akademie výtvarných umění a žák Vladimíra Skrepla. Houdek v Ostravě představuje obrazové koláže. „Nejedná se o typické koláže složené z vystřižených obrázků. Jsou to malby, které doplňuje jedna vlepená věc. Využil jsem ilustrace ze starších knih, nepoužívám kopie z kopírek,“ vysvětloval v galerii Vladimír Houdek a dodal: „K vytvoření maleb s geometrickými tvary nevyužívám počítač, je to skutečná geometrie.“

Ve svých kompozicích oscilujících mezi surrealismem a op-artem si pohrává s různými formami a vrst-

ví malby. „Koktejl, který na svých obrazech míchá, musí chutnat divákům, znalcům i kupcům,“ je předsvědčen kurátor Martin Mikolášek. Výstava potrvá do 27. ledna. RS

René Stejskal

Vladimír Houdek u svých maleb v galerii Dole.

## Pod kloboukem

Lenka Kocierzová se po čtyřech letech znova vydává na procházku pod kloboukem po Nádražní ulici. Víte, co všechno se může za čtyři roky změnit? Před sto lety na této Bahnhofstrasse byly německé názvy, jaké objevíme dnes? Zvedneme hlavy k sochám, fasádám a reliéfům na této ulici, připomeneme si známá jména jejich autorů. Sraz je 30. ledna v 15 hodin na náměstí Edvarda Beneše. HO

## Divadlo loutek hraje online

Ostravští loutkaři se rozhodli vyslat pohádky pro nejmenší diváky živě na jejich Youtube kanálu. V neděli 10. ledna si diváci mohou zapnout přenos pohádky Kocourek Modroočko, v neděli 17. ledna pohádku Utíkej, myško, utíkej!. Neděle 24. ledna patří rockové pohádce Malá Mina zmlsaná a 31. ledna Jak šlo vejce na vandr. Představení začínají vždy v 17 hodin. HO



Roman Polášek

## Zachraňuj, kdo můžeš!

Komorní scéna Aréna společně s fotografem Romanem Poláškem vydává kalendář na rok 2021, který nese titul Zachraňuj, kdo můžeš! Celý kalendář je inspirován inscenacemi ze současného repertoáru a vypráví příběh dlouhodobě zavřeného divadla, které bez přítomnosti diváků pomalu, ale jistě umírá. Celým kalendářem postupuje postava diváka, který se po cestě zavřeným divadlem snaží pomoci divadelním postavám v ohrožení života, proto jsou fotografie doplněny zásadami první pomoci. Zároveň obsahují i sarkastické verše dramaturga Tomáše Vůjtky. Kalendář ve formátu A3 lze zakoupit na pokladně Komorní scény Aréna, která je otevřená vždy v úterý od 10 do 14 a ve čtvrtek od 14 do 18 hodin.

I v lednu Aréna chystá živý stream dalšího inscenovaného čtení, který proběhne 22. ledna v 18. 30. Videozáznamy starších inscenací a zajímavých rozhovorů najdete na www.divadloarena.cz. HO



# Katovice – partnerské město Ostravy



© Archiv města Katovice

Koncertní hala NOSPR patří k nejlepším v Evropě a stala se inspirací i pro projekt ostravského koncertního sálu.

Polské Katovice jsou poměrně mladé město s téměř třemi sty tisíci obyvatel, které za svůj vznik a růst vděčí industrializaci a výstavbě železničního uzlu v polovině 19. století. Městská práva obdrželo v roce 1865 a po roce 1922, kdy se stalo hlavním střediskem polské části Slezska, zažilo období prudkého rozvoje. Tehdy získalo povahu velkoměsta, kterou si stále udržuje.

Po roce 1989 výrazně poklesl význam těžby uhlí a těžkého průmyslu. Katovice jsou přesto nazývány černou perlou Slezského vojvodství, industriálním srdcem této oblasti. Nelze si nevsimnout hornické minulosti, ale přece je ve městě cítit touha po změně. Ne náhodou je partnerským městem Katovic právě Ostrava. Katovice se vydávají směrem moderního města. Sází na

sport, kongresovou turistiku i hudbu. Nově vybudovaná koncertní hala se stala velkým turistickým tahákem a na koncerty do ní jezdí posluchači z širokého okolí.

Přeměna z ryze industriální metropole na město plné zeleně se jí daří. Katovice za poslední roky prošly neuvěřitelným vývojem a proměňují se dál. HO

## Střediska volného času se zaměřila na distanční výuku

V době pandemie ostravská střediska volného času a domy dětí a mládeže nezahálely. „Tyto příspěvkové organizace města se pustily do zájmového vzdělávání on-line. Tato metoda se nejvíce uplatnila ve výukových programech, doučování, přípravě na další studium, kroužcích i sportovních lekcích,“ uvedla náměstkyně primátora pro školství a sport Andrea Hoffmannová.

Porubský dům dětí a mládeže se zaměřil na on-line doučování a připravil tímto způsobem dva týmy na celorepublikovou robotickou soutěž a další na soutěž šifer. Distančně vyučoval děti přihlášené do hudebních kroužků a na web umisťoval různé aktivity pro děti. SVČ ze Zábřehu na dálku zorganizovalo gymnastiku a také tréninkové výzvy, např. kdo udělá nejvíce dřepů. Den Země uspořádalo on-line pod názvem Podzim na Zemi a připravilo vánoční akce včetně výtvarného workshopu. SVČ z Moravské Ostravy připravilo odpolední distanční výukové programy. Ostravským školákům bylo určeno přes 50 programů zaměřených na přírodovědu, historii, kulturu, výtvarnou tvorbu, bezpečnost i na taneční pohybové aktivity. On-line se konaly vánoční workshopy a kreativní dílny.

SVČ Korunka uspořádalo on-line krajské kolo soutěže Středoškolská odborná činnost pro žáky středních škol v oblastech přírodních věd, zdravotnictví, filozofie, psychologie, pedagogiky a dějin. V listopadu se konala distanční konference pro středoškoláky s přednáškami vědců, akademiků a profesorů. Jen „webináře“ Neomylná věda se zúčastnilo 168 zájemců. SVČ připravilo během pandemie pro děti také on-line soutěže a hry a také je připravovalo na přijímací zkoušky na střední a vysoké školy. Před Vánoci pak mohly doma díky nabídce videí vyrábět svícný nebo péct cukroví. RS

## Prvním ostravským miminkem je Mikuláš

Maminkou prvního malého Ostravana je učitelka Kateřina Šindelářová, která své třetí dítě přivedla na svět v porodnici ve Vítkovicích. Malý Mikuláš se narodil první lednový den 12 minut po půlnoci. „Přáli jsme si tři děti a máme je. Máme dva šikovné kluky – jedenáctiletého Václava a sedmiletého Zdeňka, přibyl k nim třetí,“ uvedla maminka Kateřina. Město každoročně předává dárky prvnímu dítěti s ostravskou adresou, které se

narodí v některé z ostravských porodnic. Šťastní rodiče dostali kytku, bonboniéru, plyšového lemura a outloně i peněžní poukázky.

Prvním dítětem narozeným v Městské nemocnici Ostrava a zároveň prvním dítětem MSK byl dvě minuty po půlnoci Tomáš. Jeho maminka Lucie, která je zdravotnicí a s rodinou žije ve Vřesíně u Hlučína, má další dvě děti – dceru a syna, kteří se na nového bratříčka velmi těší. HO



© Jiří Zérzoň

Mikuláš se svými rodiči.