

RADNICE!!!



Dny NATO oslaví své čtvrtstoletí parádní podívanou

Zatímco loni musely být Dny NATO & Dny vzdušných sil Armády ČR zrušeny kvůli rozsáhlým povodním, letos se vrací v plném lesku! Ve dnech 20. až 21. 9. uvidíme na mošnovském Letišti Leoše Janáčka Ostrava leteckou i pozemní techniku 17 zemí světa. V rámci 19 hodin programu s více než 90 ukázkami bude k vidění například vystoupení tří akrobatických skupin nebo dynamická ukázka letounu AV-8B Harrier II italského letectva, stroje, známého schopností kolmému startu i přistání. Speciálním partnerským státem Dnů NATO 2025 je právě Itálie.

Hlavní podporu Dnům NATO poskytuje statutární město Ostrava, které je tradičním partnerem této akce. „Také letos můžeme návštěvníkům nabídnout k využití tři velkokapacitní kolárny, obsluhované a hlídání městskými strážníky. Jde o velmi oblíbenou záležitost, lidé se mohou na Dny NATO dopravit na kole, pak jej bez starosti „zaparkovat“ a užít si program. Městská policie Ostrava na Dnech NATO rovněž předvede své statické i dynamické ukázky, zájemci budou moci navštívit také její stan a případně využít poradenské pomoci strážníků,“ shrnul ostravský primátor Jan Dohnal. „Stejně jako v předchozích ročnících, také letos bude součástí Dnů NATO soutěž o Pohár primátora města Ostravy, který získá nejpohlednější z leteckých ukázek. O jeho vítězi rozhodnou sami diváci, a to obvyklým způsobem. Takzvaným lajkováním jednotlivých ukázek na oficiální facebookovém profilu města Ostravy. Konkrétní termín hlasování bude upřesněn na komunikačních kanálech města.“

Vlastnímu programu Dnů NATO předchází také řada doprovodných společenských, kulturních a dalších akcí pro širokou veřejnost. Více na <https://www.natodays.cz/>. MS

19
09

19.00
OSTRAVA
KATEDRÁLA
BOŽSKÉHO
SPASITELE

KONCERT U PŘÍLEŽITOSTI KONÁNÍ AKCE
DNY NATO V OSTRAVĚ & DNY VZDUŠNÝCH SIL
ARMÁDY ČR 2025



DIRIGENT
PPLK. LESZEK MIECZKOWSKI

POLSKÝ
ORCHESTR
POHRANIČNÍ
STRÁŽE

POD ZÁŠTITOU

ZBYŇKA PRAŽÁKA, NÁMĚSTKA PRIMÁTORA STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVY
MARTINA DAVIDA, BISKUPA OSTRAVSKO-OPAVSKÉ DIECÉZE







Vstup
volný

Městská energetická agentura zefektivní nakládání s energiemi

Statutární město Ostrava v průběhu tohoto měsíce zakládá Městskou energetickou agenturu. Její úlohou bude nalézat a využívat účelné způsoby hospodaření s energiemi ve městě, jakož i podporovat udržitelnost a rozvoj chytrých energetických řešení – od využití obnovitelných zdrojů až po výhodnější nákup energií pro městské budovy.



Foto: Jiří Zerzoň

Magistrát přijal jednu z aktuálních výzev, kdy současná energetika cílí na snižování energetické náročnosti, a tím i na dosahování finančních úspor. Zvláště v dnešní době nastupujících regulací a pod všeobecným tlakem na snižování uhlíkové stopy je inovace v hospodaření s energiemi zcela nevyhnutelnou potřebou, se kterou se Ostrava musí vyrovnávat. S tímto problémem se dennodenně setkávají i občané při nakupování, kdy se do ceny zboží promítají i ceny energií.

„Vznik Městské energetické agentury jako aplikačního a koncepčního pracoviště pro oblast energetiky je jedním z hlavních cílů a vlajkových projektů Strategického plánu rozvoje města Ostravy na období 2024–2030 (fajnOVA). Jedná se o důležitý krok pro systematické nastavení a zajištění celoměstského energetického managementu, chytrého využívání majetku a z toho plynoucí zvyšování energetické soběstačnosti města. Tento přístup přispěje v horizontu několika let k energetickým a ekonomickým úsporám ve městě i ke snižování emisí oxidu uhličitého, přičemž sankce za jejich produkci se v podstatě pomalu ale jistě stává nedílnou součástí ceny za energii,“ zdůvodnila potřebu agentury náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.

Jedním z prvních úkolů agentury bude zmapovat možnosti sjednocení systému měření a sběru dat na objektech a v organizacích města. RED

Velký návrat do školních lavic

Letní prázdniny skončily a s novým týdnem přišel první den školního roku 2025/26. Návrat ke školním povinnostem se přirozeně týká také 54 základních škol, zřizovaných jednotlivými městskými obvody. Usedne do nich bezmála 22 000 žáků, z toho necelá tisícovka (998) připadá na ukrajinské děti. Zapsaných prvňáčků je přesně 2 854, tedy o 50 méně, než kolik přišlo k zápisu do prvních tříd loni. V rámci celé obce s rozšířenou působností Ostrava (ORP Ostrava) se začátek školního roku vztahuje na přibližně 25 000 šolaček a školáků.

Co se týče 64 mateřských škol, ty přivítají asi 8 000 dětí, přičemž 2 400 z nich zažije v mateřkách premiéru.

Taktéž letos dostali školní nováčci dárek, a sice knížku pro prvňáčka s názvem Anežka s Filipem objevují Ostravu. Statutární město Ostrava zařídilo její druhé vydání. Ve spolupráci s autorkou knihy Zuzanou Pospíšilovou plánujeme sérii autorských čtení pro děti mateřských škol ještě do konce letošního roku.

Statutární město Ostrava bude ve školním roce 2025/26 pokračovat v dlouhodobé a cílené podpoře školních dětí, pedagogů i škol jako takových. Pouze letos půjde na školství z magistrátního rozpočtu přes 150 milionů korun, jednotlivé městské obvody pak v součtu do resortu vloží více než 600 milionů korun. To vše nad rámec státního rozpočtu.



Periodický tisk územního samosprávného celku

Měsíčník vydává:

Statutární město Ostrava,
Prokešovo náměstí 8,
729 30 Ostrava, IČ 00845451
Náklad: 142 000 výtisků
Registrační číslo: MK ČR E 12811

Redakce:

telefon: 599 443 714
e-mail: redakce@ostrava.cz
Šéfredaktor: Marek Skřípský

Design+Prepress: Trockenmann s.r.o.

Tisk: Walstead Moraviapress s.r.o.

Distribuce: Česká distribuční, k.s.

Vyšlo: 7. 9. 2025

Uzávěrka říjnového vydání: 19. 9. 2025

Noviny jsou ke stažení v pdf
na www.ostrava.cz/radnice.

Foto: Lukáš Kaboň

Nový školní rok přivítali v ostravských školách také zástupci vedení města. Primátor Jan Dohnal dorazil na ZŠ i novou MŠ v Hošťálkovicích a ZŠ a MŠ Montessori, náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová navštívila ZŠ Jana Šoupala, zatímco náměstkyně Andrea Hoffmannová se účastnila prvního školního dne na ZŠ Škrobálkova. Náměstkyni Dagmar Macháčkovou mohli vidět v ZŠ Pěši. Náměstek primátora Aleš Boháč se vydal do ZŠ Vrchlického a na odloučené pracoviště Havláskova, náměstek Zbyněk Pražák prožil začátek školního roku v ZŠ Hrabová. Další z náměstků, Břetislav Riger, zahajoval na ZŠ a MŠ Bohumíra Dvorského, náměstek Jiří Vávra zase v ZŠ Generála Janka. Radní Markétu Langrovou pak tento den zastihl na ZŠ Františka Formana.

Ti všichni kdysi také nastupovali do prvních tříd základních škol. Jestli by je tehdy vůbec napadlo, že dnes budou prvňáky vítat a předávat jim dárky k jejich velkému dni...? **MS**



Foto: Jiří Zerzoň

„Oblast školství je velkou mozaikou, složenou z mnoha pomyslných dílků. Aby celek vynikl, musíte věnovat pozornost každému z oněch dílků. Z toho logicky vyplývá, že podpora školství musí být komplexní a rovnoměrná. Znovu a znovu budu opakovat, že vzdělání – jakožto klíč ke společenské prosperitě, je pro nás důležitou prioritou,“ uvedla náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová. „Dbáme tedy o rozvoj a inovace všech jeho stupňů. Město má projekty, které se týkají mateřských a základních, ale také středních i vysokých škol. Podporujeme jak mimořádně nadané, tak různě znevýhodněné děti. Nezapomínáme na rozvoj pedagogů, materiální vybavení škol, zřizování a udržování speciálních odborných pozic a lhostejné nám není ani to, jak se děti stravují ve školních jídelnách. Znamé rčení, že ‚vše souvisí se vším‘ je pro oblast školství mimořádně výstižné.“



Foto: Natálie Paula Horáková

Hledá se nová vizuální identita vznikajícího koncertního sálu

Projekt ostravského koncertního sálu podle návrhu renomovaného architekta Stevena Holla ve spolupráci s pražským studiem Architecture Acts patří podle prestižního magazínu Architecter mezi desítku neočekávanějších staveb na světě. Výstavba pokračuje druhou etapou, hotovo má být ve druhé polovině roku 2028. Pokročila také soutěž o novou vizuální identitu a název tohoto kulturního komplexu. Vítěze určí dvoukolová neanonymní soutěž za účasti pěti vybraných grafických studií.

Do termínu, stanoveného na konec dubna, se přihlásilo asi 40 uchazečů, mezi kterými figurovaly jak české, tak zahraniční ateliéry. V první fázi realizace soutěže bylo vybráno pět grafických studií. Každé z nich poté začalo pracovat na svých návrzích. Jde o studia 20YY Designers, Gradual studio, HMS Design, Jan Bartoň a Sudetype.

„Jedná se o soutěž mimořádného významu, proto jsme její proces připravili ve spolupráci s organizací Czechdesign, která má bohaté zkušenosti s podobnými zakázkami a zajišťuje jejich profesionální a transparentní průběh,“ sdělila náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.

„Zástupci oslovených studií se navíc v červnu zúčastnili přímo v Ostravě briefingu, kde se mohli doptat na detailní informace, související nejen se



Vizualizace: Steven Holl Architects

stavbou nového sálu, ale také s historií stávajícího Domu kultury nebo jeho budoucího největšího nájemce Janáčkovy filharmonie Ostrava. Právě vizuální identitu Janáčkovy filharmonie mají soutěžící za úkol brát v rámci svých návrhů rovněž v potaz, a to zejména kvůli pozdějšímu propojení obou značek uvnitř nového kulturního komplexu.“

Své návrhy pětice studií prezentovala před soutěžní porotou na konci srpna. Pětičlenná porota návrhy posoudí a výběr zúží na tři studia, která postoupí do druhého kola. O konečném vítězi by pak mělo být rozhodnuto do konce letošního podzimu. Nový název i vizuální identitu by veřejnost mohla vidět z kraje roku příštího. **MS**

Jak se neztratit v digitálním světě

Také v aktuálním roce 2025 se Ostrava zapojí do celorepublikového projektu s názvem „Týden pro digitální Česko“. Ten si klade za cíl zásadně přispět ke zjednodušení komunikace mezi občanem a veřejnou správou prostřednictvím digitálních prostředků a informačních technologií. Samotný Magistrát města Ostravy v rámci této akce připravil na září sérii zajímavých a užitečných přednášek, workshopů a školení. Zájemci se jich mohou účastnit bezplatně.

Týden pro digitální Česko startuje na Nové radnici 9. 9. od 9 hodin, a to přednáškou na téma „Prezentace internetové encyklopedie města Ostravy“, připravenou pracovníky městského archivu. Jen o den později, taktéž v 9. hodin, cyklus pokračuje akcí „Spisová služba ve víru digitalizace“, zaměřenou na současnou proměnu spisové služby, archivářství a „životní koloběh“ digitálního dokumentu. Archiv města Ostravy pochopitelně nezapomněl ani na badatele. Právě těm je 11. 9. určena přednáška „Jak na digitální badatelnu“. Začíná „klasicky“ v 9 hodin. Celou sérii pak zakončí přednáška „Digitální komunikace občana se státem“, konaná dne 12. 9., znovu od 9 hodin.

Účast na všech přednáškách je zcela zdarma, návštěvník se však na některé z nich musí kvůli omezené kapacitě dopředu registrovat. Veškeré akce Týdne pro digitální Česko v prostorách ostravského magistrátu, spolu s informacemi o kapacitách, kontaktními osobami a dalšími kontaktními

údaji najdete na <https://www.ostrava.cz/cs/o-meste/aktualne/zajimave-prednasky-mesta-v-projektu-tyden-pro-digitalni-cesko>.

Týden pro digitální Česko představuje celostátní platformu, garantovanou Ministerstvem vnitra ČR, pod záštitou Úřadu vlády ČR. Více na budoucnostjedigitalni.gov.cz. **MS**



Mladé hudební talenty znovu v Ostravě



Foto: Martin Popelář

Na sklonku srpna skončilo letošní 13. bienále Ostravských dnů, festivalu zaměřeného na současnou klasickou hudbu ve všech jejích podobách, jehož se účastní přibližně dvě stovky vystupujících hudebníků ze všech koutů světa. Důležitou festivalovou součástí představuje Institut Ostravských dnů, který plní úlohu líhně mladých talentů v daném hudebním žánru.

Institut Ostravských dnů pro mladé skladatele a skladatelky se konal ve formě letní školy. Také letos o něj pořadatelé zaznamenali velký zájem. Do Ostravy se přihlásili žadatelé z celkem osm-

nácti zemí a čtyř kontinentů. Umělecký ředitel Ostravských dnů Petr Kotík vybral se svými kolegy třicet pět rezidentů, kteří strávili v Ostravě tři týdny nabitě společnými přednáškami, workshopy, zkouškami a uvedením svých skladeb, které byly opět včleněny do programu festivalu. Rozdíly mezi začínajícími a etablovanými tvůrci se tak v Ostravě stírají. „*Pouhé konstatování, že Ostravské dny jsou opravdu výjimečnou událostí, dostatečně nevystihuje tento krásně bláznivý projekt. Musíte přijít a prožít alespoň jeden večer doslova přeplněný hudbou,*“ říká česká skladatelka Marie Nečasová, bývalá rezidentka Institutu OD. Skladatel Tymon Zgorzelski k tomu dodává: „*Institut Ostravské dny byl nejen neuvěřitelným a intenzivním kurzem, ale také místem, kde jsem poznal řadu fascinujících a zanícených lidí.*“

Ostravské dny se konají za finanční podpory statutárního města Ostravy. Mladé naděje klasické hudby přivítala na Nové radnici náměstkyň primátora Andrea Hoffmannová, která jim představila naše město. Během neformálního setkání s návštěvníky pohovořila o hudbě a plánech talentovaných hostů, jakož i jejich dojmech z Ostravy.

Podrobnosti k Institutu Ostravských dnů najdete na: <https://www.newmusicostrava.cz/cz/ostravske-dny/institut/>. **BS/MS**

Moonshot Camp ve znamení nápadů a inovací

V rámci třetího ročníku Moonshot Young Leaders Camp 2025 Ostrava znovu hostila celosvětové setkání mladých inovátorů. Letos v létě do města s bílým koněm ve znaku dorazili ze 130 států. Týdenní kemp, vedený známým výtvarným umělcem, choreografem a performerem Yemi A. D., odstartoval na Pražském hradě a skončil v (post)industriálních kulisách Dolních Vítkovic na festivalu Colours of Ostrava.



Foto: Lukáš Kaboň

Ostravská část programu nabídla nejen inspirativní workshopy, ale zejména atraktivní, veřejně přístupný program v rámci oblíbeného diskuzního fóra MELTINGPOT na Colours of Ostrava, kde každoročně vystoupí stovky řečníků napříč světovými kontinenty. Kempu se účastnilo zhruba 100 mladých lidí, 20 mentorů a inspirativních řečníků, stejně jako 80 inovátorů. Mentoři kempu jsou odborníky ve svých oborech, dotýkajících se nejrůznějších odvětví.

Vzdělávání a rozvoj talentu – nejen u mladé generace – patří mezi hlavní priority města Ostravy. „*Těší nás, že můžeme být součástí komplexního projektu s mezinárodním přesahem, jakým je Moonshot Young Leaders Camp, a spoluvytvářet zázemí, které mladým lídrům umožní růst a realizaci jejich potenciálu,*“ zhodnotila náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová, která se s mladými inovátory v průběhu kempu setkala.

Do diskuse v rámci Meltingpotu se zapojil rovněž talentovaný český student Simon Klinga, držitel ocenění Moonshot Idea Award 2024, který přinesl mladý pohled na roli médií a inovací v dnešním světě.

Více informací o Moonshot Young Leaders Campu naleznete na www.moonshotplatform.org. **RED**

Univerzita jako živý organismus

Nový rektor zdůrazňuje potřebu vlastní „ostravské“ cesty

Na konci srpna byl prezidentem republiky jmenován nový rektor Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava (VŠB-TUO), profesor Igor Ivan (1983). V univerzitním prostředí se pohybuje jako ryba ve vodě, působil v něm na různých pozicích – od vedoucího katedry přes proděkana až po prorektora a statutárního zástupce rektora. Jakou má představu o budoucnosti univerzity a jak hodnotí její roli v rámci našeho města?

Když jste se ucházel o post univerzitního rektora, Vaše heslo znělo: „Společně vytvoříme univerzitu, která inspiruje, inovuje a spojuje.“ Tedy, koho je třeba inspirovat, co je nutné inovovat a čeho se týká ono spojování?

Univerzita má být místem, které inspiruje ale každého trochu jinak. Chceme oslovovat mladé lidi a ukazovat jim, že se nemusejí bát techniky. Studium u nás jim otevírá skvělé příležitosti a může být začátkem zajímavé a naplňující kariéry. Stejně tak chceme inspirovat naše studenty a zaměstnance, aby univerzitu vnímali jako prostředí, kde mohou růst, zkoušet nové věci a mít odvahu hledat vlastní cestu. Inspirovat ale chceme i širokou veřejnost. Chceme ukazovat, že vzdělávání není jednorázová záležitost, ale celoživotní proces. A právě univerzita k tomu nabízí mnoho cest, od kurzů až po spolupráci na praktických projektech.

Inovace dnes nejsou důležité jen v oblasti technologií, ale i ve způsobu výuky, ve formách spolupráce s praxí a v samotném přístupu ke vzdělávání. Musíme být flexibilní, otevření světu a schopní reagovat na rychle se měnící potřeby společnosti. Skvělým příkladem je umělá inteligence. Téma, které dnes zasahuje všechny obory napříč univerzitou. Stejně jako kdysi příchod osobních počítačů nebo internetu, i AI mění způsob, jak pracujeme, učíme se a tvoříme. Každý náš absolvent musí získat schopnost umělou inteligenci prakticky využívat.

Univerzita však není jen místem, kde se inovace učí, jsme také jejich tvůrcem. Proto dále posilujeme aplikovaný výzkum ve spolupráci s průmyslovými partnery, aby naše výsledky měly jasné a měřitelné dopady v praxi. A nejde jen o ambice, potvrzují to i zaměstnavatelé. Již tři roky po sobě jsme se umístili na prvním místě v celostátní anketě Škola doporučená zaměstnavateli.

A nakonec ono spojování, dnešní svět stojí na spolupráci – mezi obory, generacemi, institucemi i regiony. Univerzita musí být přirozenou součástí města, regionu i globálního prostoru. Krásným příkladem je přestěhování Ekonomické fakulty z centra města do porubského kampusu. Už po prvním roce vidíme nové synergie,



Foto: archiv VŠB-TUO

konkrétní projekty, čerstvé nápady a reálné výsledky.

Mohl byste obecně charakterizovat pozici Ostravy mezi českými univerzitními městy? Konkurence Prahy, Brna, ale třeba i blízké Olomouce a dalších musí být znát.

Nemyslím si, že naší cestou má být snaha napodobovat Prahu, Brno či Olomouc. Ostrava musí jít vlastní cestou. Má obrovský potenciál, energii a drive. Naší velkou výhodou je pevné ukotvení v průmyslovém regionu a zároveň rostoucí mezinárodní rozměr. Ano, konkurence je znát, ale Ostrava má jednu silnou stránku, kterou jinde často nenajdete – blízkost lidí a institucí. Díky tomu se tady věci dají rychle domluvit a realizovat.

Navíc máme unikátní kampus. Na jednom místě se soustřeďuje šest fakult ze sedmi, k tomu ubytování, výzkumná infrastruktura, sport, stravování i zábava. Vše v dosahu několika minut chůze. Univerzita je doslova srostlá s městem, což je výhoda, kterou jiná univerzitní města v Česku nemají. A také prostředí kampusu se stále zvelebujeme a chceme ho ještě více otevřít obyvatelům Ostravy, aby byl vyhledávaným místem pro návštěvy všech věkových skupin.

Univerzita dnes není „jen“ vzdělávací instituce, ale zapojuje se také do řešení specifických problémů města i kraje. Máme aktuální konkrétní příklady, kdy VŠB-TUO pomáhá rozvoji Ostravy?

Na spolupráci s městem i krajem jsem hrdý. Jsme aktivní v pracovních skupinách, pomáháme s přípravou strategických dokumentů

a zároveň přinášíme konkrétní řešení pro region. Potřeby Ostravy a kraje se týkají transformace energetiky, digitalizace dopravy, bezpečnosti nebo životního prostředí a právě zde univerzita nabízí odborné kapacity i know-how.

Příkladem jsou projekty, které připravujeme společně s porubskou radnicí: testování anti-kolizních systémů nebo provoz autonomního mikrobuse. Město je navíc spolu s naší univerzitou partnerem v alianci evropských univerzit U!REKA, která umožňuje nejen studentům vyjet studovat do řady měst v zahraničí, ale také vytváří prostor pro setkávání a sdílení zkušeností mezi samotnými městy.

Nezanedbatelná je i popularizace vědy a techniky. Akce, které pořádáme, přilákají každý rok více než sto tisíc návštěvníků. A univerzita přispívá i ke zviditelnění Ostravy v zahraničí. Když řekneme, že v kampusu provozujeme kvantový počítač, většina partnerů si začne hledat v mapě, kde přesně Ostrava leží a jak se tam dostat.

Jakou známku byste vystavil úrovni spolupráce mezi univerzitou a statutárním městem Ostrava?

Dal bych známku „velmi dobrá“. Spolupráce je intenzivní, má konkrétní výsledky a přináší benefity oběma stranám. Do „výborné“ mi ale chybí ještě těsnější propojení. Abychom se více vzájemně informovali o svých plánech, abychom rychleji nacházeli synergie a dokázali lépe využívat potenciál, který spolupráce univerzity a města nabízí.

Pevně věřím, že už v letošním roce uspořádáme společné jednání vedení města s novým vedením univerzity přímo v našem kampusu. To by mohl být další krok k ještě hlubší spolupráci.

Vizionářský dotaz závěrem – jak by měla vypadat VŠB-TUO, až ji budete jednou předávat svému nástupci?

Univerzita má dnes výborně našlápnuto. Za posledních pět let jsme zdvojnásobili počet přihlášek, ve vědě a výzkumu rosteme nejrychleji ze všech českých univerzit, patříme k lídrům v mezinárodní spolupráci a disponujeme špičkovou infrastrukturou, již zmíněný kvantový počítač je jediný v České republice.

Chci, aby byla VŠB-TUO na národní úrovni vnímána jako centrum pro inovace v energetice, materiálovém výzkumu a digitalizačních technologiích. Zároveň otevíráme nové směry: například vesmírný výzkum. Nebo oblast obranných technologií, která zaznamenává obrovský rozvoj. Už dnes u nás najdete samoříditelné nákladní i osobní vozy, ale naše ambice sahají dál, chceme zaplnit i vzdušný prostor.

Děkujeme za rozhovor **MS**

Zlatý Zátopkův maraton 2025 přináší několik novinek

Ostrava se chystá na další velký sportovní svátek. V sobotu 25. 10. 2025 se na Městském stadionu ve Vítkovicích uskuteční druhý ročník Zlatého maratonu Emila Zátopka. Akce navazuje na loňskou úspěšnou premiéru, kdy startovali běžci různých výkonností i národností. Vítězný čas Keňana Kennedyho Ronoha (2:10:05) a výkon nejrychlejšího Čecha Lukáše Kučery (2:31:10), jenž doběhl do cíle třetí, potvrdily, že trať maratonu je optimální pro osobní rekordy.

Letos běžce navíc čekají ještě rychlejší tratě. Organizátoři závodu nově snížili převýšení o 9 metrů, přidali delší přímé úseky a zachovali běh na jednom okruhu. Všechny tratě jsou také mezinárodně certifikované. Termín maratonu během tereziánského léta slibuje dobré běžecké počasí s příjemnými teplotami bez úmorného vedra a ostrého slunce.

Běžci se mohou těšit na maraton, půlmaraton, 10 km a nově na týmový závod na 10 km pro ženské, mužské i smíšené štafety. Startuje se i dobíhá na slavném vítkovickém stadionu, kde Emil Zátopek v roce 1949 zaběhl svůj první světový rekord na 10 km a v tom samém roce jej i překonal.

Letošní ambasadorský tým je opět plný atletických ikon – k bývalým maratoncům Aleně Peterkové a Karlu Davidovi se nově přidává i česká vytrvalkyně Moira Stewartová.



Emil Zátopek

Ostrava Golden Marathon

2025

**Zaběhni si
ve stopách Zátopka
na rychlé trati Ostravou**

25. 10. 2025

10 km – půlmaraton – maraton – týmy

www.zatopekmaraton.cz



Součástí programu jsou i rodinné a dětské závody v rámci Českého běhu žen a Rodinného závodu, takže sportovní den si užije celá rodina. Na účastníky čeká profesionální servis pořadatelského týmu, který stojí i za prestižní Zlatou treťou Ostrava. Ostrava se dlouhodobě profiluje

jako město sportu a Zlatý maraton Emila Zátopka je důkazem, že tradice legendárního vytrvalce žije dál. Registrace už běží – do 30. září 2025 za zvýhodněné ceny a s personalizovaným startovním číslem. Více informací a přihlášky najdete na www.zatopekmaraton.cz. **ŠM**

Lesní hřiště v Hošťálkovicích – hřiště trochu jinak

V městské části Ostrava-Hošťálkovice začalo fungovat netypické lesní hřiště, nabízející spoustu chytré zábavy pro děti a rodiny s dětmi. Jeho tvůrcům se podařilo propojit klasickou herní plochu, opatřenou příslušnými prvky, s kulturní dosud nevyužívaného lesního porostu, jakož i možností trávit čas v lesní krajině.

Nové hřiště najdeme v lokalitě Vedranec, kde se mimo jiné rozprostírá část bobrovnického lesa s bohatou faunou i florou. Jde o vůbec první veřejný prostor tohoto typu přímo v Hošťálkovicích, nabízející přírodní herní prvky, posezení, lesní stezku a prostor k zábavě pro malé i velké. Součástí projektu byla i ekologická obnova zanedbané části městského lesa. Klasických i atypických herních prvků hřiště nabízí celou řadu. Vyberou si jak menší, tak odrostlejší děti.



K dispozici jsou například pyramida, lanovka, houpací hnízdo i větší houpačka, skluzavka, pérující koník nebo dokonce dřevěná pevnost. **Náměstek primátora města Ostravy Aleš Boháč**

ocenil, že nové lesní hřiště vytváří pojitko mezi volnočasovými dětskými aktivitami a rozvíjením vztahu k přírodě: „Zhotovitelem hřiště je městská společnost Ostravské městské lesy a zeleň, která má s realizací podobných staveb rozsáhlé zkušenosti. V nedávné době zdárně dokončila několik projektů umožňujících lidem aktivně či pasivně odpočívat v náručí přírody. Určitě bych zmínil Cestu vody s názvným Parkem nad rybníkem v lokalitě Bělského lesa, mokřadní plochu s tůňkami v Hrabové a další. Stavby jako je tato přibližují současného městského člověka přírodě, což je zvlášť žádoucí právě u dětí.“

Náklady na výstavbu lesního hřiště si vyžádaly 2,2 milionu korun, které byly uhrazeny z rozpočtu obvodu Hošťálkovice. **MS**

Víme, kdo navrhne Žofinku

První projekt nové ostravské čtvrti Žofinka vznikne podle návrhu dánského ateliéru architektury a urbanismu ADEPT. Část, která počítá s výstavbou přibližně 300 bytů, se bude realizovat podle urbanisticko-architektonické koncepce dánského studia spolu s českými partnery ohboj, atelier.tečka, VEN.KU architekti, VECTURA Pardubice a AFRY. Stavba má začít na podzim příštího roku. Atraktivní čtvrť propojí oblast mezi centrem města, řekou Ostravicí a Dolními Vítkovicemi.

Soutěž vyhrály dva návrhy: od ADEPTu a z pražské studia Pavel Hnilička Architects+Planners. Mezi vítězi pak následovalo jednání, které rozhodlo, kdo připraví masterplan a projektovou dokumentaci první části. Investor, společnost Pod Žofinkou Holding, poté oznámila, jak bude nově postavená část vypadat.



Ostravský primátor Jan Dohnal vnímá výstavbu nové čtvrti jako další z výrazných proměn budoucí podoby města: „Projekt čtvrti Žofinka je pro Ostravu velice důležitý, protože se týká hned několika oblastí, které jako město považujeme za prioritní z pohledu celkového rozvoje moravskoslezské metropole. Vrací život do dříve prázdné lokality, reaguje na požadavek atraktivního, vstřícného a moderního bydlení s veškerým potřebným zázemím a zároveň odpovídá kritériím na patřičnou architektonickou kvalitu staveb na území Ostravy. Přestože se v případě Žofinky jedná o běh na dlouhou trať, mohu říci, že vznik zcela nové čtvrti, splňující veškeré standardy městského bydlení, má do budoucna velký potenciál posílit či vyvolat zájem o bydlení v Ostravě a výrazně tak pomoci našemu úsilí o to, aby lidé v Ostravě zůstávali a zároveň aby do ní přicházeli noví obyvatelé.“

Žofinka je plánována jako velmi rozsáhlý projekt, jehož výstavba potrvá zhruba dvě desítky let. **MS**

Městem na kole zase o něco pohodlněji

Každým rokem statutární město Ostrava rozšiřuje síť cyklostezek za účelem vytvoření co nejvyšší, navazující, komfortní a bezpečné cyklistické infrastruktury. V tomto rámci nezapomíná kromě výstavby nových cyklotras ani na údržbu a opravu těch stávajících.

V letošním roce tak očekáváme dokončení cyklostezky S, M Mečnikovova – Žákovská, propojující čtyři městské části – Jih, Vítkovice, Novou Ves a Mariánské Hory a Hulváky. V Mečnikovově ulici bude prodloužena cyklotrasa B směrem k ulici Palkovského. V ulici Oborného dojde k propojení s cyklotrasou F, vedoucí do přestupního terminálu Hulváky. Následně se prodlouží cyklotrasa F přes hulvácký terminál dále podél ulice Sokola Tůmy až k ulici Novoveské. V křížení ulic Plzeňská a 28. října bude realizováno napojení na cyklotrasu M a S. Dále dojde k propojení s cyklotrasou F vedoucí podél ulice U Hrůbků a závěrečný úsek se napojí na cyklotrasu L na ulici Říční.

„Součástí stavby je i vsakovací objekt na ulici U Hrůbků. Rekonstruovány byly stávající komunikace, chodníky a vozovky s následnou přestavbou na společné komunikace, tj. dělené stezky pro chodce a cyklisty. Povrchy cyklostezek jsou ze zámkové dlažby různých odstínů i asfaltu. Osazeno či doplněno bylo též dopravní značení po celé trase. Upraven byl svah kolem cyklotrasy na Plzeňské ulici, bylo zapotřebí odstranit náletové



dřeviny, provést nové vysvahování a celkový úklid. Náklady na tuto stavbu jsou ve výši takřka 40 milionů korun bez DPH,“ **doplnil náměstek primátora Břetislav Riger.**

Zároveň by se ještě letos mohli cyklisté projet po prodloužené cyklostezce podél ulice 17. listopadu, zrekonstruované lávce přes Ondřejnici, která protíná mezinárodní trasu EuroVelo4, nebo nové cyklostezce v Radvanicích a Bartovicích. Na cyklisty je rovněž pamatováno při rozsáhlé rekonstrukci ulice Přemyslovců. **RED**

Halda Ema je vůči návštěvníkům komfortnější

Mezi obyvateli i turisty vyhledávaná místa v Ostravě náleží halda Ema, lákající unikátním výhledem na město. Z třetího nejvyššího bodu Ostravy, kterým je vrchol haldy, zájemci při dobrých rozhledových podmínkách dohlédnou na Beskydy, Jeseníky i do Polska.

Halda vznikla při uhelné těžní jámě, založené hrabětem Wilczkem roku 1861, kdy dostala jméno po jeho manželce Emmě. Díky specifickému subtropickému mikroklimatu se na odvalu daří vzácným teplomilným rostlinám. Teploty uvnitř dosahují až 1 500 °C, což vede i k tvorbě vzácných nerostů. Jediné místo Ostrava v uplynulých měsících upravila, významným způsobem byly zprůchodněny hlavní turistické trasy, práce obsáhly i doplnění drobného mobiliáře pro návštěvníky. Vybudované trasy přispějí i k zajištění potřebných prací v lesním prostoru.

Lidmi vyhledávané území je pro návštěvníky přívětivější. Revitalizovány byly hlavní turistické trasy, nyní jsou ze štěrkopísku a drčeného kameniva, což snižuje zhoršenou schůdnost území po deštích v důsledku kaluží a bláta. Z hlavních tras a stezek byly odstraněny či ořezány rizikové stromy, ohrožující provozní bezpečnost například pádem suchých větví či hrozbou vývrátů stromů. Neschází odvodňovací a protierozní prvky. V lokalitě byl doplněn i příslušný mobiliář pro návštěvníky, lavičky, sedací hranoly na okružní trase, odpadkové koše. Vybudovány byly také tůně pro obojživelníky a instalovány byly přechodové dřevěné mostky přes stávající vodovod,“ přiblížil náměstek primátora Aleš Boháč.



Foto: Lukáš Kaboň

Úpravy, jejichž zhotovitelem byla městská společnost Ostravské městské lesy a zeleň, probíhaly v rychlém tempu. Začaly v květnu, přičemž do finise šly během července. Jejich průběh stávající charakter haldy nijak nenarušil. Celkové náklady přesáhly 7,5 milionu korun. **RED**

Psi a kočky z útulků se budou mít lépe

Ostrava chystá novou výstavbu části psiho útulku v místní části Třebovice. Útulek, jenž se za zhruba 27 let své existence postaral o více než 11 500 psů, byl v loňském září poškozen rozsáhlou povodní, což urychlilo přípravy ke zbudování nového objektu. Ty jsou aktuálně ve stádiu přípravy projektové dokumentace.

„Původně mělo jít o rekonstrukci stávající budovy útulku, ale na základě stavebně technického průzkumu byl zjištěn nevyhovující stav objektu starého zhruba 60 let. Na zhoršený stav budovy měla vliv i povodeň. Stavbu bude tedy nutné odstranit a postavit na zhruba stejném místě zcela novou, obdobné velikosti, ale dispozičně vhodnější dle požadavků uživatele. Náklady na stavbu předpokládáme ve výši 40 milionů korun. V ideálním případě by stavba mohla začít už v příštím roce, po příslušném administrativním procesu,“ objasnil náměstek primátora Břetislav Riger.

Nová budova zahrne asi 66 kotců, dílnu, psí hernu nebo pracovnu veterinárního technika. Zájemci nebudou postrádat vyšetřovnu, prostory pro



Vizualizace: ATRIS

koupání psů, jakož i jejich střihání, nejrůznější skladové prostory, technologickou místnost a přípravnu krmiva. Pokud máte zájem o osvojení nebo jen venčení třebovických „útulkáčků“, navštivte web <https://utulek.ostrava.cz/index.php/nabidka-psu/>.

Magistrát pamatuje také na zatoulané kočky. Finanční podporou o objemu 200 tisíc korun z Fondu životního prostředí podpořil provoz kočičího útulku v Moravské Ostravě a Přívoze, který zajišťuje spolek 2nd Chance. Útulek funguje od roku 2015 a každoročně poskytne azyl zhruba dvěma stovkám svých svěřenců. Zájemci o adopci tamních koček mohou nahlédnout na stránky <https://www.secondchanceazyl.org/k-adopci>. **MS**

Ministr pro místní rozvoj na Sociopointu

Na pracovní návštěvu Ostravy přijel v srpnu ministr pro místní rozvoj Petr Kulháněk. Před Novou radnicí jej přivítal náměstek primátora Zbyněk Pražák. Právě gesční oblasti náměstka Pražáka, zejména sociální věci, byly předmětem velkého zájmu vládního hosta.

Ministr Kulháněk po příjezdu navštívil ostravský Sociopoint, který se nachází přímo v prostorách Nové radnice. Toto místo prvního kontaktu pro občany v nouzi bylo zřízeno koncem října 2021. Od té doby jeho pracovníci poskytují osobně, telefonicky i přes e-mail pomoc a radu Ostravanům, kteří se ocitli v nejrůznějších těžkých životních situacích. Součástí Sociopointu je rovněž Kontaktní místo pro bydlení, řešící problémy občanů v bytové nouzi. Ministr po debatě se sociálními pracovníky magistrátu vysoce ocenil fungování jejich aktivit. Na informaci, že Sociopoint za dobu své činnosti vyřídil zhruba 1 900 žádostí, reagoval, že jde o „skvělá čísla“.

Ze Sociopointu se ministerská návštěva přesunula do magistrátních sálů. Zde pro ni byla připravena odborná prezentace Odboru sociálních věcí a zdravotnictví Magistrátu města Ostravy, týkající se zejména, nikoliv však výhradně, tematiky bydlení. Následovala tematická diskuse, v níž byly nastíněny jak přetrvávající problémy, tak úspěchy, kterých se v dané oblasti podařilo dosáhnout. „Řeč byla o komunitní práci, asistenční službě, problematice ubytoven, ale také možnosti těsnější komunikace, jakož i spolupráce mezi státem a ostravskou radnicí. Z debaty vyplynulo, že Ministerstvo



Foto: Lukáš Kaboň

pro místní rozvoj chápe Ostravu jako město, které v otázce řešení bytové nouze a sociálního začleňování může sloužit coby pozitivní vzor ostatním,” shrnul průběh setkání náměstek primátora Zbyněk Pražák.

Výsledek setkání potvrdil, že Ostrava přichází v sociální oblasti se zajímavými nápady a projekty, které mohou být inspirací také pro další města a obce. **MS**

Bezplatná Burza práce pomůže se zaměstnáním

Krajská pobočka Úřadu práce ČR v Ostravě zve širokou veřejnost na tradiční Burzu práce, která se uskuteční v pondělí 22. září 2025 již podruhé v prostorách Clarion Congress Hotelu Ostrava. Záměrci o práci budou mít možnost vybírat z nabídky volných pracovních míst sedmi desítek zaměstnavatelů. Účast na akci je bezplatná jak pro návštěvníky, tak pro vystavující zaměstnavatele.

Burza práce, která je financována z prostředků aktivní politiky zaměstnanosti, nabídne široké spektrum pracovních pozic významných zaměstnavatelů z Moravskoslezského kraje. Personalisté či zástupci firem zde budou prezentovat nabídky zaměstnání z oblasti služeb, prodeje, zdravotnictví, výroby nebo stavebnictví. Nebudou chybět ani zástupci státní správy, obranných složek, péče o seniory, o děti a v neposlední řadě zaměstnavatelé osob zdravotně postižených (OZP).

„Po loňském úspěchu očekáváme i letos vysokou návštěvnost. Burzy práce v Ostravě mají dlouhou, již více než třicetiletou, tradici,” věří ředitel Krajské pobočky Úřadu práce ČR v Ostravě Petr Prokop.

Návštěvníci mohou využít individuálního poradenství ze strany specialistů Úřadu práce ČR. Záměrcům poskytnou aktuální nabídku volných pracovních míst, pomohou s výběrem vhodné re-kvalifikace nebo s informacemi o cílených projektech určených pro konkrétní skupiny uchazečů o zaměstnání. U jednotlivých stánků vystavujících zaměstnavatelů se mohou návštěvníci informovat o nabízených volných pozicích, předat svůj životopis nebo si sjednat osobní pohovor a navázat spolupráci u budoucího zaměstnavatele. Součástí akce jsou semináře pro zaměstnavatele zaměřené na zaměstnávání cizinců a s tím související legislativu. Přítomni budou také odborníci dalších úřadů nebo Asociace pracovních agentur.

RED

Úřad práce ČR

ÚŘAD PRÁCE ČR - KRAJSKÁ POBOČKA V OSTRAVĚ VÁS ZVE NA AKCI

BURZA PRÁCE

22. 9. 2025

VSTUP ZDARMA

9:00 - 16:00 hod. v Clarion Congress Hotel Ostrava
Zkrácená 2703/84, 700 30 Ostrava - Zábřeh

Pestrá nabídka volných pracovních míst významných zaměstnavatelů Moravskoslezského kraje

- Setkání s personalisty zajímavých společností
- Osobní předání Vašeho životopisu zaměstnavateli s možností navázání spolupráce
- Komplexní a cílené poradenství Úřadu práce ČR

www.uradprace.cz

Centrum Poruby v atraktivním hávu

Rok trvajících práce, které skončily v průběhu letních prázdnin, vtiskly rozsáhlému veřejnému prostranství na porubské Hlavní třídě zcela nový ráz. V lokalitě, nazývané místními Florida (podle někdejší bývalé restaurace), nedaleko rondelu, přibyl vizuálně i funkčně velmi zajímavý kruhový pochozí objekt. V místě, které dříve působilo poněkud prázdňě, tak vznikla jeho nová dominanta, lákající k zastavení a pohodovému trávení volného času.



Foto: ÚMOB Poruba

Na samotný objekt lze vstoupit hned třemi schodišti, lidem s pohybovými obtížemi je k dispozici výtah. Tvůrci neobvyklého díla projevili hravý cit pro detail, a tak přichází mohou při zaujetí správného úhlu spatřit nápisy, jako „Ostrava-Poruba“, nebo se podívat na známý porubský Oblouk. V bezprostředním okolí pak nechybí tři stánky s občerstvením, veřejné WC, úhledná revitalizovaná zeleň ani odpočinková zóna, dětské hřiště, vodní prvky a místa k posezení.

„Jako základ pro revitalizaci sloužila analýza území, kterou si Poruba nechala udělat před několika lety. Vznikala v součinnosti s místními obyvateli, návštěvníky lokality i podnikateli, kteří v okolí mají své živnosti. Výsledkem je pak bez jakýchkoli pochyb jedna z největších změn veřejného prostoru za poslední roky. Poruba si rozhodně zaslouží takto výrazné a zajímavé stavby. Proměna prostranství u kruhového objezdu oživi veřejný prostor a přinese do něj něco netradičního a nového. Chceme, aby tam lidé trávili volný čas, a jsem přesvědčená, že se to povedlo. Výsledná podoba místa se mi moc líbí a podle mě jde o ideální symbiózu sorely a současné architektury, která vdechne Hlavní třídě zase novou dynamiku,“ popsala náměstkyně primátora a starostka Poruby Lucie Baránková Vilamová genezi celého projektu.

Celkové náklady ve výši 98,2 milionu korun si rozdělil ostravský magistrát a porubská radnice. **MS**

„Běláček“ naplno využívá svůj potenciál

V posledních letech se Bělský les výrazně proměnil, stal se vyhledávanou oblastí, kam za odpočinkem v příjemném lesním prostředí míří nejen Ostravané, ale i turisté. Ostrava investovala do vybudování unikátní Cesty vody, letos byl zpřístupněn nový Park nad rybníkem, který se záhy stal oblíbeným prostorem dětí i dospělých.

V procesu příprav je nyní projekt propojení Cesty vody a Křížové cesty, zbudované dříve, a doplnění území o víc než půl kilometru povalových chodníků. Scházet nebude příslušný mobiliář, edukativní prvky či informační systém. Zamýšlená stezka splyne s okolní přírodou a meandrujícím potokem, v jejím okolí budou ponechány rozličné stromové vývraty a zlomy. Děti potěší opíčí dráha nebo interaktivní stezka balvanů v blízkosti hlavní stezky.

Návrh propojení zmíněného území povalovými chodníky vypracovala architektka Magda Cigánková Fialová s kolegy Petrou Lindovskou a Adamem Hoferem. „Zahájení prací předpokládáme v srpnu, přičemž projekt by v ideálním případě mohl být dokončen ještě letos. Náklady na realizaci přesáhnou 13 milionů korun bez DPH. Jde o klíčové propojení současných projektů, které jsme realizovali v uplynulých letech, i případných dalších záměrů. Právě díky tomuto propojení, přitom navrženému tak, aby záhy po realizaci splynulo s lesním prostorem, budou moci lidé ideálně využít všechny aktuálně dostupné a již vybudované zelené projekty v Bělském lese,“ konstatoval náměstek primátora pro životní prostředí Aleš Boháč.



Foto: Lukáš Kaboň

Lesní porost Bělského lesa se rozkládá na ploše cca 160 hektarů, převážně v katastru Staré Bělé a severní částí zasahuje do katastru Zábřehu nad Odrou a skýtá nejen obyvatelům nejlidnatější městské části Ostrava-Jih zázemí pro sport i relaxaci. **RED**

Talent City 2025 se blíží

Také v letošním roce se Ostrava stane dějištěm největší regionální konference na podporu nadání a talentu s názvem Talent City. Letošní 4. ročník se koná v termínu 15. 10. až 16. 10. 2025, tradičně na různých místech moravskoslezské metropole. Její nabitý program znovu nabídne bohaté menu, složené z interaktivních workshopů, přednášek, prezentací a debat.

První den Talent City 2025 proběhne ve znamení workshopů určených dětem z ostravských základních a mateřských škol. Na výběr budou mít ze široké škály zábavně edukativních činností. Obsahová náplň slibuje jak osvědčený program z předchozích ročníků, tak příchod nových lektorů, včetně těch z jiných měst i regionů. Novinkou prvního dne jsou také workshopy pro samotné pedagogy. Nabídka workshopů je momentálně stále rozšiřována.

„Program dne následujícího se ponese v duchu motto ‚Inspirace, debaty a talent v hlavní roli‘ a ocení ho zejména pedagogové, budoucí učitelé, zástupci škol a zřizovatelů, odborná veřejnost, vychovatelé, pracovníci s mládeží i rodiče nadaných dětí. Těm všem jsou určeny tři tematické bloky: ‚Talent a mateřinky‘, ‚Talent a základy‘ a ‚Talent a podnikání‘. Vystoupí na nich odborníci ze souvisejících oborů spolu s mimořádnými a inspirativními osobnostmi, jejichž talent došel naplnění a využití,“ přiblížila náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová.

Konferenci připravil odbor kultury a školství statutárního města Ostravy. Jejimi partnery jsou Moravskoslezské inovační centrum Ostrava a Ostravská univerzita. Záštitu nad ní již podruhé udělila manželka prezidenta České republiky Eva Pavlová. Kompletní informace včetně registrací najdete na <https://talentova.cz/projekty-mesta/talent-city/>.



Potřebné info poskytnou také LinkedIn Ostrava Talent City, Facebook Talentova a Instagram talent_ova. [MS](#)

Městský program ukázal dětem, že škola má cenu

Statutární město Ostrava úspěšně dokončilo dvouletý projekt „Prevence předčasných odchodů ze vzdělávání ve městě Ostrava“, jehož realizace probíhala od září 2023 do června 2025. Zapojilo se do něj 5 ostravských základních škol a RKC Chaloupka. Program zvýšil školní úspěšnost žáků, kteří se dosud bezúspěšně potýkali s neúspěchem v lavicích a zcela akutně v jejich případě hrozil předčasný odchod ze školy.

Projekt byl zaměřen na žáky ohrožené sociálním a ekonomickým znevýhodněním, jejichž rodinné a životní podmínky často komplikují úspěšné zvládnutí školní docházky. Celkem bylo podpořeno více než 130 žáků, kteří získali individuální i skupinovou podporu prostřednictvím terénních pracovníků a spolupracujících organizací.



Konkrétní podobu nastínila náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová: „Mezi klíčové aktivity patřilo především zřízení pozice terénního pracovníka na každé ze zapojených škol. Terénní pracovníci sehráli zásadní roli v každodenní podpoře žáků – navštěvovali jejich rodiny, pomáhali s přípravou na výuku, motivovali děti i jejich rodiče a zajišťovali důležitý komunikační most mezi školou a rodinným prostředím. Nedílnou součástí projektu byla také pravidelná setkávání multidisciplinárního týmu. V rámci projektu se uskutečnilo celkem 45 tvůrčích dílen podporujících rozvoj dovedností u dětí a 20 zážitkových besed s inspirativními osobnostmi, jejichž životní příběhy mohly žáky motivovat k dokončení základního vzdělání a k přemýšlení o vlastní budoucí kariéře.“

Celkové zlepšení bylo zaznamenáno v průměru u 49 % podpořených žáků a 43 % rodičů v jejich rodičovských kompetencích. Ostrava plánuje v podpoře ohrožených žáků pokračovat a dále rozvíjet spolupráci s neziskovým sektorem, školami a dalšími institucemi.

Projekt byl realizován Magistrátem města Ostravy díky finanční podpoře z operačního programu Zaměstnanost plus vyhlášeného Ministerstvem práce a sociálních věcí a podpoře Evropské unie. [RED](#)

Když se sokolové poprvé slétli v Moravské Ostravě aneb 123 let od župního sokolského sletu

Richard Moravec

O tom, že Ostrava je dnes významné město kultury a sportu, panuje všeobecné povědomí. Platilo to ale i na počátku minulého století? Bezpochyby ano! Svým skromným dílem k tomu přispěli i sokolové. A proto můžeme během letošního září oslavit 123 let od prvního župního sokolského sletu uspořádaného na území Moravské Ostravy.



Cvičební sestavy prostných, v pozadí panorama pivovaru

První ohlasy pro pořádání této události lze vysledovat ke IV. všesokolskému sletu konanému v Praze roku 1901. Brzy na to byl ustaven přípravný výbor, který určil místo konání župního sletu na cvičišti o rozměrech 105 na 90 m nacházejícím se v sousedství Českého akciového pivovaru (dnes pivovar Ostravar). Na jedné straně byla situována tribuna o výši 44 m, na níž se vešlo 8 řad sedadel. Celkem se zde nacházelo 500 míst k sezení a 250 míst ke stání. Kolem tribuny se nacházely vyvýšené lavice s 1 700 místy k sezení a 6 000 místy ke stání. Na protilehlé straně tribuny měli své zázemí hudebníci. V blízkosti se nacházely šatny, stánky s občerstvením a jako vchod sloužila hlavní pivovarská brána.

Ubytovací prostory poskytly škola v Mariánských Horách, reálné gymnázium v Moravské Ostravě (dnešní Matiční gymnázium), hospodářská škola ve Vítkovicích, dva hostinské sály a množství soukromých bytů v Přívoze a Polské (dnes Slezské) Ostravě. Kromě toho se musel zajistit dostatečný počet pokrývek, ručníků, umyvadel apod.

Podle sokolských záznamů se místní němečtí obyvatelé začali projevovat k chystané sokolské akci přinejmenším nevhodně. Pro zastínění sokolského sletu se rozhodli uspořádat „vzdoroakci“. Policejní komisařství v Moravské Ostravě v důsledku potencionálních nepokojů obě plánované akce konané ve stejných dnech nepovolilo. V řadách Sokola se vzedmula vlna nevole, která vyústila až v podání odvolání u ministerstva vnitra. Teprve dva dny před zahájením župního sletu byla událost, i když v omezených rozměrech, povolena.



Národní dům v Moravské Ostravě, kde se během župního sokolského sletu konal společenský večer

Konečně nastaly toužebně očekávané dny: 7.–8. září 1902. V předvečer konání, tedy 6. září, proběhlo v brněnském Národním divadle slavnostní představení divadelní hry Libuše. Následující den měli sjíždějící se sokolové vystoupit na veřejném cvičení v Lipníku nad Bečvou a posléze podniknout výlet na hrad Helfštýn. Nicméně příslušný úřad událost zakázal. Jako náhradní program byla určena zastávka v Přerově, kde proběhly zkoušky na ostravský župní slet.

Dne 7. září v odpoledních a večerních hodinách dorazily na přívozké vlakové nádraží první sokolské výpravy. Následovalo přivítání na přívozkém náměstí. Sokolové se posléze přesouvali ke slavnostním večerům, např. do Národního domu (dnes Divadlo Jiřího Myrona) v Moravské Ostravě. Součástí slavnostního večera byly pěvecké vystoupení a také proslovy, včetně proslovu starosty České obce sokolské dr. Scheinera.

Se zvýšeným zájmem veřejnosti proběhl 8. září hlavní sletový den. Na klid v ulicích dohlíželo přes 200 povolaných četníků. Odpoledne vyrazil průvod od Národního domu v čele s předsednictvem České obce sokolské. V krojích bylo zastoupeno celkem 2 243 sokolů z 500 jednot. Po příchodu na cvičiště se za doprovodu hudby uskutečnila veřejná cvičení. Diváci mohli nejprve shlédnout prostná cvičení veškerého sokolstva. Následovala cvičení na tělocvičná náradí vybraných župních družstev a slet byl zakončen hromadným cvičením žup. Na župním sletu vystoupilo celkem 1 120 představitelů sokolské organizace. Každé cvičení doprovázela živá hudba, které v obecnstvu odměnilo potleskem 40 000 diváků. Závěrem byla pronesena slavnostní řeč. Před samotným ukončením sletu a odchodu na vlakové nádraží proběhla v místnostech pivovaru národní slavnost.



Seřazování sokolů ke slavnostnímu průvodu před Národním domem v Moravské Ostravě

Ani hlavní sletové dny neproběhly mezi Čechy a Němci bez komplikací. Při příjezdu byli sokolové „odměněni“ pískotem. Snad největší incident nastal v Přívoze na spojnici dnešních ulic Nádražní a Špálavy. U tehdejšího hotelu Central Němci házeli na členy Sokola vejce, kamení, písek a kusy cihel. Kromě toho na sokoly nadávali, hrozili jim holemi a deštníky.

Svatováclavský hudební festival zve na monumentální projekty

Tradičně velkolepá hudební přehlídka zahájí svůj 22. ročník již 2. 9. Válečným rekviem s 230 interprety a do 28. 9. nabídne celkem 20 koncertů. Zažít můžete výjimečné projekty takzvané staré hudby i ojedinělé premiéry nejen v chrámové atmosféře.

„Svatováclavský hudební festival představuje jedinečný kulturní fenomén, který má v Ostravě své místo. Ztělesňuje unikátní kombinaci staletými prověřené hudby v podání špičkových současných interpretů, a to vše podtrženo úchvatným prostředím s bezvadnou akustikou,“ zhodnotila náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.

Vystoupí špičkoví umělci z celého světa včetně mezinárodně uznávaných hudebníků, jako jsou dirigent Philippe Bernold s pařížskými sólisty (Katedrála Božského Spasitele: Massenetova Eva, 28. 9.), cembalista Mahan Esfahani (Fakulta umění, 14. 9.), trumpetista Reinhold Friedrich (Evangelický Kristův kostel, 26. 9.), varhaník Maurice Clement (nové varhany v kostele v Ostravě-Zábřehu, 6. 9.), fenomenální fagotista Sergio Azzolini (kostel v Ostravě – Staré Bělé, 13. 9.) nebo legendární žesťový soubor Spanish Brass (Fakulta umění, 21. 9.).

Z českých interpretů se představí Collegium 1704 s Václavem Luksem (Evangelický Kristův kostel, 9. 9.), Český filharmonický sbor Brno (kostel sv. Václava, 17. 9.) nebo sbor a orchestr Národního divadla moravskoslezského v Lisztově monumentálním oratoriu Christus (ostravská katedrála, 18. 9.). Zajímavé projekty přiveze i Radek Baborák s Nikol Bókovou a Bellou Adamovou (Fakulta umění, 4. 9.) či Marek Eben, který přednese Komenského Labyrint světa a ráj srdce s hudbou svého otce Petra Ebena (půvabný kostel v Ludgeřovicích, 12. 9.). Cestujte za kvalitní hudbou po památkách regionu, objevujte a hlavně: darujte společné zážitky! Program a vstupenky online naleznete na www.shf.cz. **EF**

Loutky z celého světa v Ostravě

Od 2. do 6. 10. 2025 Ostrava hostí 15. ročník mezinárodního soutěžního festivalu Spectaculo Interesse, který přináší výběr toho nejzajímavějšího ze současného loutkového a objektového divadla. Centrum města ožije pouličními produkcemi a na různých – nejen divadelních – scénách se představí soubory z celého světa.

Velkým tahákem letošního programu bude představení ruského souboru AKHE, který po začátku války na Ukrajině působí v exilu ve Francii. Jejich naléhavý performativní manifest plný vody a pěny proběhne v industriálním prostředí Brickhouse v Dolních Vítkovicích. V programu letošního ročníku se představí soubory z Kanady, Švýcarska, Itálie, Francie, Slovinska, Belgie, Řecka, Polska, Slovenska a z České republiky.

„Snažili jsme se být ve výběru odvážní a jít za hranici očekávaného. Nechceme jen zaplnit program, ale přivést to nejzajímavější, co dnes v loutkovém a objektovém divadle vzniká,“ říká

umělecký ředitel festivalu Jakub Maksymov.

Novinkou letošního ročníku je samostatná soutěžní studentská sekce, ve které se představí studentské či absolventské inscenace z evropských loutkářských škol. Festival letos klade důraz i na jazykovou prostupnost – všechna představení budou titulkovaná, některá doplněná vícejazyčnými skripty. Jedno představení využije tzv. performativní překlad, který propojí jazyk a scénickou akci. Mnohá představení se obejdou úplně beze slov.

I letos festival nabídne drobná programová překvapení ve veřejném prostoru – na Masarykově náměstí a před Divadlem loutek Ostrava se objeví stádo dinosaurů – a také koncerty, dílny nebo diskuzní bloky, které propojí diváky, odborníky i tvůrce. Celý program festivalu je k prohlédnutí na webu www.spectaculo.cz nebo www.divadloloutek.cz. Vstupenky jsou již v prodeji.

RED

Vstup zdarma

Den otevřených dveří

28/9/2025
14 — 18 hodin
Nová radnice města Ostravy

Život v Ostravě po konci druhé světové války

Dýchne na vás atmosféra poválečné euforie

Dobové módní přehlídky / kontrolní stanoviště četníků a strážníků v historických uniformách / poštovní kavárna / bludiště / dobové foto a recepty / komentované prohlídky Nové radnice a výstupy na věž / klub velocipedistů z Hrabové.
DJ Zeppelin se saxofonistou

www.ostrava.cz

OSTRAVA!!!

Den otevřených dveří na Nové radnici

U příležitosti oslav svátku Dne české státnosti pořádá statutární město Ostrava 28. 9. Den otevřených dveří, spojený s atraktivním programem na Prokešově náměstí. Tématem letošního ročníku je konec druhé světové války v Ostravě a návrat k běžnému životu. Návštěvníci se mohou těšit na komentované prohlídky Nové radnice, včetně běžně nepřístupných prostor, dobové foto i dokumenty, prezentace poválečných „všedních dní“ nebo náhlá zjevení postav z minulosti. Před radnicí bude připraveno bludiště, výstava kol našich prababiček a pradědečků, vojenské a četnické stanoviště, historická kavárna, dobová gastro zóna a mnoho dalšího. Den plný zábavy a zajímavostí potrvá od 14 do 18 hodin. [MS](#)



Ulicemi bude rezonovat současný tanec

Od 24. do 28. 9. 2025 se napříč Ostravou uskuteční 12. ročník festivalu současného tance, nového cirkusu a fyzického divadla MOVE Fest Ostrava. Hlavním tématem letošního ročníku se stala rezonance – princip, který se prolíná nejen hudbou, ale i tancem a pohybem. Tanečníci rezonují s hudbou, divadelním prostorem, ale také sami se sebou a s publikem. Na MOVE Festu vás proto čekají představení, která prozkoumávají tuto vzájemnou výměnu energie, otevírají nové dimenze porozumění a dotýkají se niterných emocí. Informace o programu a možnosti zakoupení vstupenek naleznete na www.movefest.cz. [SV](#)

Obor	Akce	Místo konání	Termín
DIVADLO A TANEC	Zoe a Andersen – ostravská premiéra	Slavnostní sál Divadla Jiřího Myrona	6. 9.
	MOVE Fest Ostrava 2025	Ostrava (různá místa)	24.–28. 9.
	Pěčko – premiéra	Studio G	29. 9.
	15. bienále mezinárodního loutkářského festivalu Spectaculo interesse 2025	Ostrava (různá místa)	2.–6. 10.
	StarDance Tour 2025	Ostravar Aréna	4. 10.
FILM	Mezinárodní festival dětské a studentské multimediální tvorby TrixFilm 2025	Fakulta umění OU	24.–27. 9.
HUDBA	Svatováclavský hudební festival 2025	Ostrava (různá místa)	2.–28. 9.
	35. setkání kytaristů 2025	Havlíčkovo nábřeží	5.–6. 9.
	Zahajovací koncert 72. sezóny Janáčkovy filharmonie Ostrava	Kino Vesmír	11.–12. 9.
	Co čert chtěl (a anděl zachránil) se Štěpánem Rakem – zahájení 30. sezóny	Klub Parník	12. 9.
	Rock in Ostrava 2025	Dolní oblast Vítkovice	13. 9.
	Mirai Summer Fest 2025	Slezskoostravský hrad	13.–14. 9.
	SHF & opera NDM – Oratorium Christus	Katedrála Božského Spasitele	18. 9.
	Rozkoš – Vladivojna La Chia & Eva Turnová	Centrum Pant	25. 9.
	Dukla Vozovna, Volant, Punk Floid	BARRÁK Music Club	27. 9.
	Patrik Kee – Vesmíření	Planetárium Ostrava	28. 9.
	Anna K. a hosté – Sešli se, aby pomohli	Kulturní dům Akord	2. 10.
VÝSTAVY	Lukáš Kania / Liminal spaces	Galerie Dole	11. 8. – 19. 9.
	Ostravská kavárna – vernisáž	Ostravské muzeum	1. 10.
LITERATURA	Ostrava je, když... – literární festival	Antikvariát a klub Fiducia	22.–26. 9.
OSTATNÍ	Zámecké slavnosti	Zámek Poruba	12. 9.
	Zažít Porubu jinak 2025	Poruba – zámecký park a okolí	13. 9.
	Radvanické slavnosti 2025	Parkoviště u KouParku	13. 9.
	Maker Faire Ostrava 2025	Trojhalí Karolína	13. 9.
	Třebovický koláč 2025	Třebovický park	19.–21. 9.
	Zažít Ostravu jinak 2025	Dvořákova a Přívozská	20. 9.
	Cimrmanovské filmové prohlídky	Vila Grossmann	21. 9.
	Den otevřených dveří na Nové radnici	Nová radnice	28. 9.
	Den architektury 2025	Ostrava (různá místa)	2.–7. 10.

Rok od velké vody...

V září 2024 postihly Ostravu masivní povodně, které v mnoha ohledech překonávaly intenzitu „stoleté vody“ z léta 1997. Díky perfektní souhře všech, kdo se na bojích s velkou vodou podíleli, jakož i zkušenosti a technologickému pokroku našťastí loni nedošlo k žádným ztrátám na životech ani k fatálním zraněním. Vodní živel však způsobil značné škody na městském, veřejném i soukromém majetku a způsobil řadu komplikací. V průběhu povodní muselo být přechodně evakuováno na 6 000 lidí. Jak se Ostrava „rok poté“ se situací vypořádala a co dělá pro to, aby potenciální příští povodeň způsobila menší škody?



Foto: Adolf Horsinka

„Na úvod bych ještě připomenul, že povodní bylo alespoň nějak, v různé míře intenzity, zasáhlo 22 z 23 ostravských městských obvodů. Rozsáhlé škody napáchala – stejně jako během roku 1997 – v Nové Vsi, která je nejnižší položeným obvodem Ostravy, dále pak v Antošovcích nebo Koblově, kde zasáhla 120 rodinných domů,“ **rekapituluje náměstek primátora Aleš Boháč.** „Průtok místy dosahoval až 2 000 m³ za sekundu, což bylo neuvěřitelné číslo. Značné problémy byly v Třebovicích, kde musel být přerušen provoz elektrárny, ohrožen byl i provoz BorsodChemu.“

Právě sídla velkých podniků byla při krizové komunikaci používána coby orientační body. Díky tomu se povedlo z jejich okolí závčas dopravit do bezpečí nejrůznější techniku nebo vybavení a odstraňování škod mohlo začít dříve. Například odpadová společnost OZO Ostrava uchránila svůj vozový park, tolik potřebný k jejich následné akceschopnosti.

Zásadní význam měla spolupráce se starosty dotčených obvodů, kteří se proměnili v oči, uši a také pravou ruku vedení města. Díky vzájemnému propojení přes magistrátem vytvořené

speciální skupiny došlo ke svižné výměně informací a bezodkladnému rozhodování. „Těší mě, že jakákoliv politická nevráživost šla stranou a nikdo nikomu neházel klacky pod nohy. Díky tomu jsme informace mohli téměř okamžitě vyhodnotit. Rád bych za to starostům znovu poděkoval, stejně jako příslušníkům složek IZS, dobrovolníkům a vůbec všem, kdo se zapojili. Bylo jich tolik, až se vždy bojím, že někomu z nich zapomenou poděkovat. Po roce tedy prohlašuji: děkuji všem, které jsem zapomněl zmínit,“ **poznámeneal Aleš Boháč**

Nejhůře se povodňové vlny podepsaly na dopravní, energetické a vodohospodářské infrastruktuře. Voda dočasně vyřadila nejen třebovicickou elektrárnu, ale také Ústřední čistírnu odpadních vod nebo dvě největší vlaková nádraží v Ostravě. Jen pár příkladů z mnoha událostí, které město potrápily. „Díky dobré práci všech zainteresovaných nenastala žádná vážná ekologická havárie. Za obrovský úspěch považuji, že po celou tu kritickou dobu stále fungovaly dodávky pitné vody do všech domácností,“ **dodal náměstek Boháč.** „S odstupem to zní jako banalita, ale zkuste si představit, že by město o 300 tisících obyvatelích

zůstalo v dané situaci bez přívodu pitné vody. Obstarávat pro ně cisterny a další náležitosti by bylo skutečně obtížné.“

S následky se město potýkalo celý rok a nutno říci, že jeho snaha byla završena úspěchem. Závady na vodohospodářské infrastruktuře se podařilo odstranit, přičemž skrze dotace od státu získá Ostrava téměř veškeré vynaložené náklady zpět. Úhrady škod, které utrpěly městské obvody, jsou téměř kompletně sanovány díky optimálně nastavenému pojištění. „Jsme jedním z vůbec nejlépe pojištěných měst v našem kraji, což se nyní ukázalo jako velmi výhodné,“ **kvitoval Aleš Boháč.** „Celkově bylo zatím ostravskému magistrátu ze škodních pojistek vyplaceno více než 120 milionů korun.“

Městské obvody už v prvních povodňových dnech vyplácely žadatelům jednorázovou podporu 20 000 korun, poté přišla i pomoc od státu, kterou město administrovalo. O pomoc na obnovu domácnosti si v rámci státního dotačního programu Živel 1 požádalo 718 lidí. Vyhověno bylo 697 z nich, což značilo částku 27,88 milionu korun.

Prostředky, které Ostrava získala zpět, použila na další likvidaci následků povodní nebo je vložila do preventivních opatření. Pořádila třeba značné množství, dnes už spolehlivě uskladněných, pracovních nástrojů a sad náradí, které je v kritických okamžicích nesnadné sehnat. V blízké době Ostrava očekává shrnující zprávu Českého hydrometeorologického ústavu ohledně loňských povodní, podle níž se plánuje zařídit. Zpráva by nám měla aktualizovat čísla průtoků a označit místa potenciálních hlavních hrozeb.

Aleš Boháč zdůrazňuje, že po zdárném překonání problémů je nutné přejít do etapy posílení a zodolnění města proti velké vodě: „Už jsme začali konat. Kupříkladu loni protřezána hráz na soutoku Odry s Opavou je nyní opravena tak, že dnes by tehdejší situaci vydržela. Skvěle spolupracujeme s novým vedením Povodí Odry. To zaměřilo říční koryta, abychom věděli, kde je nutné odstranit sedimenty, aby se zvýšila průtočnost vody. Jeho pracovníci s námi řeší konkrétní ochranu problematických bodů. Pokud se všechna tato opatření podaří dotáhnout, pak Ostrava bude mít ochranu před více než stoletou vodou.“

Ještě do konce roku bude mít Ostrava hotové investiční záměry, jak zodolnit mosty, lávky, podchody, podjezdy a další objekty, kudy voda protékala. Jestliže by v budoucnu došlo k situaci ze září 2024, zaplavená plocha by měla být mnohem menší a škody výrazně nižší. **MS**