

RADNICE!!!



**Dočká se Zátopkův
maraton dalších rekordů?**

Jaké město chtějí naše rodiny?

Ostrava zveřejnila výsledky průzkumu potřeb ostravských rodin za rok 2025. Šetření navázalo na průzkum z roku 2020 a probíhalo od března do června letošního roku. Dotazníkové šetření se zúčastnilo 1 605 respondentů z Ostravy a blízkého okolí. Výsledky jsou jedním z klíčových podkladů pro naplňování Koncepce rodinné politiky statutárního města Ostravy 2030.

Průzkum ukázal mírné zlepšení hodnocení Ostravy z pohledu rodin – průměrná známka se posunula z 2,51 v roce 2020 na 2,43 v roce 2025. Lepší hodnocení zaznamenaly i velké městské obvody Ostrava-Jih, Poruba a Moravská Ostrava a Přívoz. Nejlépe byla hodnocena Poruba (2,21), zatímco centrální obvod Moravská Ostrava a Přívoz dosáhl známky 2,64. Dobře hodnocenou oblastí za město zůstává veřejná doprava, kultura a zdravotnictví. Naopak největší pokles v hodnocení zaznamenala oblast dostupnosti adekvátního bydlení. Oproti předchozímu průzkumu došlo také ke snížení pocitu bezpečí. Mírné zhoršení se objevilo u dostupnosti

mateřských, základních a středních škol, dětských skupin a rodinného poradenství.

„Výsledky průzkumu ukazují, že v některých oblastech se nám daří město pro život rodin příjemně zlepšovat, ale také pojmenovávají ty aspekty, které stagnují či dokonce vykazují horší výsledky oproti minulému průzkumu a je jim tak třeba věnovat prioritní pozornost. Dostupné a vhodné bydlení, bezpečnost a veřejný prostor přívětivý pro děti jsou klíčové faktory, na které se musíme v příštích letech intenzivně soustředit. Rodiny napříč generacemi, ale především ty, které zde vychovávají své děti, představují pro Ostravu její budoucnost. A je tak třeba udělat maximum pro to, aby zde našly veškeré potřebné podmínky pro jejich spokojený a šťastný život,“ **zobecnil výsledky náměstek primátora Zbyněk Pražák.**

Výsledky průzkumu jsou dostupné také prostřednictvím webu <https://faj-narodina.cz/ke-stazeni/>. **RED**

Krajské prvenství v Přívětivém úřadu obhájeno!

Statutární město Ostrava uspělo v 10. ročníku soutěže Přívětivý úřad a již posedmé za sebou dosáhlo prvenství v rámci Moravskoslezského kraje. Soutěž organizuje Ministerstvo vnitra ČR a účastní se jí obce s rozšířenou působností z celé země, jakož i pražské městské části. Její smysl spočívá v ocenění obcí a měst, které nejlépe komunikují s občany a vycházejí jim vstříc.

Na druhém místě skončila v Moravskoslezském kraji Kopřivnice, pomyslnou bronzovou medaili bral Frýdek-Místek. Celostátním vítězem jsou Říčany.

Přívětivý úřad hodnotí kvalitu poskytovaných služeb vůči klientům příslušných úřadů. Důraz je přitom kladen na poskytování nadstandardních služeb nebo běžných služeb v nadstandardní kvalitě. Hodnotících kritérií je celá řada. Patří mezi ně například komunikace s klienty, míra digitalizace, zvyšování udržitelnosti nebo zapojení veřejnosti do věcí veřejných.



„Ocenění je pro nás jako pro město důkazem, že magistrátní zaměstnanci skvěle zvládají svou práci. Cena rovněž dokládá neustálý rozvoj a zkvalitňování městem poskytovaných služeb. Skutečnost, že ji získáváme posedmé v řadě, si pak vysvětlují stálostí vysoké úrovně zaměstnanců, kterým bych při této příležitosti velice rád poděkoval. Je to především jejich ocenění, které si plně zaslouží. Věřím, že ani do budoucna neusneme na vavřínech a v soutěži se nadále budeme umísťovat mezi ty nejlepší,“ **zhodnotil náměstek primátora Aleš Boháč.**

Slavnostní vyhlášení výsledků jubilejního ročníku soutěže Přívětivý úřad se konalo v Zrcadlové kapli pražského Klementina. Rovněž letošní vyhodnocení doprovázelo vydání publikace příkladů dobré praxe z úspěšných měst a obcí.

MS

Dny NATO opět nezklamaly. Primátorský pohár získali turečtí akrobaté

Jubilejní 25. ročník Dnů NATO na mošnovském Letišti Leoše Janáčka v Ostravě znovu nabídl pestrou přehlídku letecké i pozemní techniky, stejně jako působivé dynamické ukázky na zemi i v povětří. K vidění byly nádherné kousky, které v Mošnově zastupovaly 17 zúčastněných zemí z celého světa. Zájem veřejnosti byl tradičně obrovský, k letišti mířily nekonečné zástupy návštěvníků. Dvoudenní program tak dohromady zhlédlo přibližně 150 tisíc diváků.

Shromáždění zájemci mohli obdivovat celou řadu strojů a ukázek. Na místě se prezentovaly nejen vojenské složky, nýbrž také hasiči, policisté, strážníci nebo záchranáři. V průběhu Dnů NATO skládali přísahu právě noví policisté a hasiči.

Ostravský primátor Jan Dohnal předal v průběhu programu Operativnímu oddělení městské policie Ostrava čestnou stuhu České euroatlantické rady za významný a dlouhodobý podíl na organizaci Dnů NATO a Dnů vzdušných sil AČR.



Foto: Lukáš Kaboň

Letošním partnerským státem Dnů NATO byla Itálie. Mezi italskou technikou zaujal především AV-88 Harrier II, fanouškům známý především svou schopností kolmého startu i přistání. K hlavním tahákům patřil rovněž strategický bombardér B-52 H Stratofortress, amerických vzdušných sil, který tentokrát nepřistál, ale několikrát nad letištem přeletěl.

Paralelně se Dny NATO se konají také Dny vzdušných sil Armády České republiky. Letiště v Mošnově zažilo jejich 16. ročník. Česká armáda své statické i dynamické ukázky pojala coby důraz na svou současnou modernizaci. V jejím rámci se na Dnech NATO kupříkladu poprvé objevil tank Leopard 2A4, a to v souhře s notoricky známými „bévépěčky“, tedy bojovými vozidly pěchoty BVP-2.



Foto: Lukáš Kaboň

Periodický tisk územního samosprávného celku

Měsíčník vydává: Statutární město Ostrava, Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava, IČ 00845451
Náklad: 142 000 výtisků / Registrační číslo: MK ČR E 12811

Redakce: telefon: 599 443 714, e-mail: redakce@ostrava.cz, šéfredaktor: Marek Skřípský

Design+Prepress: Trockenmann s.r.o. / **Tisk:** Walstead Moraviapress s.r.o. / **Distribuce:** Česká distribuční, k.s.
Vyšlo: 7. 9. 2025

Uzávěrka listopadového vydání: 20. 10. 2025 / Noviny jsou ke stažení v pdf na www.ostrava.cz/radnice.

Hlavní podporu Dnům NATO již tradičně poskytuje statutární město Ostrava. Právě díky ní mohli návštěvníci akce využít tří oblíbených velkokapacitních koláren hlídaných městskou policií. Za dobu konání akce v nich cyklisté zaparkovali celkem 5 700 jízdních kol. Přítomným byla k dispozici relaxační zóna města Ostravy nebo poradenství ze strany ostravských strážníků. Ti se také prezentovali vlastními ukázkami.

Jak je zvykem z předchozích ročníků, součástí Dnů NATO byla populární hlasovací soutěž o Pohár primátora města Ostravy. O vítězi rozhodli sami diváci, kteří na facebookovém profilu města hlasovali o nejzdařilejší letecké ukázce. Trofej z rukou primátora města Ostravy, spolu s pamětním certifikátem, letos získala turecká akrobatická skupina „Turkish Stars“.

Tak zase za rok! Těšíme se. **MS**



Foto: Lukáš Kaboň

Rozjet podnikání ve městě je zase o něco snazší

Ostravské zastupitelstvo schválilo podporu šesti projektů, které uspěly ve druhém ročníku dotačního programu na rozjezd podnikání v Ostravě. Program je zaměřen na podporu inovací, využívání nových technologií a rozvoj podnikatelského prostředí ve městě. Na jejich realizaci byla vyčleněna částka šest milionů korun.

Cílem programu je podpořit začínající i rozvíjející se podnikatele, přispět ke zvyšování kvality jejich výrobků a služeb, a tím i ke zlepšení kvality života ve městě a posílení image Ostravy.

„První ročník akcelérátoru pro nás byl velkou zkušeností a přinesl řadu inspirativních příběhů. Někteří účastníci díky akcelérátoru změnili značku, jiní rozšířili podnikání o e-shopy a dílny a někteří dokonce nabrali první zaměstnance. Co mě ale těší nejvíc, je vznik silné komunity, která spolu nejen podniká, ale potkává se i v osobním životě. Letos čekáme ještě víc účastníků a doufáme, že jejich příběhy budou inspirovat další,“ **věří náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.**

Projekty stojí především na konzultacích, mentoringu, osvojování marketingových dovedností, základních znalostí z obchodního a daňového práva, přípravě podnikatelských plánů



Workshop účastníků dotačního programu na podporu podnikání

a zvládnutí správné cenotvorby. Důraz je kladen na nové technologie a rozvoj řemeslných dovedností účastníků. Novinkou je zařazení dopadu projektů na životní prostředí mezi hodnotící kritéria.

Podle náměstkyně primátora Andrey Hoffmannové je program užitečným pomocníkem:

„Podpora mentoringových a rozvojových projektů v oblasti podnikání nejen rozvíjí a inspirovuje v podnikání malé či začínající podnikatele, ale také tvoří novou komunitu podnikatelů, která může svými příběhy inspirovat další zájemce o podnikání a ukázat, že se není čeho obávat.“ Vybrané projekty najdete na webu podnikej.ostrava.cz. **RED**

Ostrava v zemi vycházejícího slunce

Moravskoslezská metropole se představila na světové výstavě EXPO 2025 v japonské Ósace. Prostory Českého národního pavilonu po dva dny poskytly investorům, zástupcům municipalit z celého světa, jakož i ostatním návštěvníkům výstavy šanci poznat naše město, jeho proměny a možnosti, které nabízí. Ostravská delegace se rovněž setkala s představiteli japonských samospráv.

Prezentace, jež probíhala s překladem do japonštiny, se zaměřila taktéž na příběh Ostravy jako místa s industriálním dědictvím, které úspěšně zvládlo svůj přechod v moderní metropoli se spoustou lákadel, z nichž si vybere každý.

„Naším záměrem bylo uvést Ostravu ve známost coby silné regionální centrum s výrazným přesahem do celé České republiky i zahraničí. Věříme, že Ostrava dokáže zaujmout jako dynamicky se rozvíjející město, otevřené inovacím a byznysu. Město nabízející širokou škálu zajímavých investičních projektů, které je také dějištěm mezinárodně renomovaných sportovních nebo kulturních akcí. V neposlední řadě hodláme Ostravu představit coby místo, kde výborně funguje spolupráce veřejné správy s univerzitami, což se viditelně odráží v konkrétních případech,“ **shrnul význam ostravské prezentace primátor města Ostravy Jan Dohnal.**

Náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová zmínila zajímavé konotace: „Letos v říjnu se v Ostravě koná už desátý ročník Japonských dnů v Ostravě, což je oblíbený festival japonské kultury a popkultury. Od



Ostravská delegace se zástupci města Hirakata

roku 2016 u nás skvěle funguje Česko-japonské kulturní centrum, pořádající nejrůznější akce. V Ostravě bychom našli hned několik kvalitních oddílů japonských bojových sportů, jako aikido, karate nebo judo. Navíc se u nás díky týmu Arrows Ostrava daří baseballu. To je sice sport, který nemá kořeny v Japonsku, ale patří tam k nejpobulárnějším. Rozhodně tedy je na čem stavět a na co navazovat.“

Ostrava se na EXPO 2025 představila v rámci prezentace celé České republiky pod zastřešujícím názvem „Česko – země talentu a kreativity, která inspirovuje svět“. Pro potřeby výstavy také vytvořila grafický materiál „Come and Discover Ostrava: Where Industry Meets Culture and Sport“. **MS**

Černá skládka ve Švermově ulici je minulostí



Foto: Martin Popelář

Jedna z největších nelegálních skládek na území města, která hyzdila své okolí od roku 1997, konečně zmizela. Díky součinnosti nového vlastníka s ostravským magistrátem bylo z areálu někdejších garáží naproti bývalé koksovny Šverma v Mariánských Horách odvezeno přes 1 300 tun odpadu. Úklid za zhruba 5,5 milionu korun zajistily Ostravské městské lesy a zezeň.

Bývalý vlastník problematického pozemku, jímž byl Asental Land s.r.o., odmítal skládku na své náklady odstranit, přičemž prováděl toliko minimální údržbu oblasti. Ta nadále chátrala a stávala se místem, kde se scházeli nepřizpůsobiví občané a bezdomovci. Loni pozemek odkoupila

společnost Pozemky pod garážemi s.r.o., která začala ve spolupráci s městem neutěšený stav napravovat. Výrazně jí to ztížila povodeň z loňského září.

Statutární město Ostrava mělo zájem na co nejrychlejším řešení. Proto uhradilo svoz odpadů na místa k tomu určená, jakož i skládkovné. Ještě než samotné úklidové práce začaly, městský obvod Mariánské Hory a Hulváky v lokalitě rozmístil fotopasti a kamerový systém.

„Ostrava na likvidaci načerno uloženého odpadu z takovýchto míst každý rok uvolňuje z rozpočtu značné finanční prostředky. Často to ani nebývají pozemky města, ale i jiných vlastníků, můžeme jmenovat třeba dřívější odklizení nezákonně soustředěných odpadů v lokalitě bývalých řadových garáží v ulici Úprkova. Z našich pozemků jsme v minulosti řešili třeba lokalitu řadových garáží v ulici Muglinovská nebo odstranění skládek v areálu řadových garáží v ulici Sionkova,“ **sumarizoval náměstek primátora Aleš Boháček.**

Areál někdejších garáží je tvořen dvěma částmi. Zadní část, dříve problematickou, kde stála skládka, vlastní uvedené Pozemky pod garážemi s.r.o., přední část patří firmě OKK Koksovny, a.s. **MS**

Vedeme žáky i studenty ke správnému nakládání s odpady

Vztah k přírodě získávají děti v rodině od raného věku. Součástí zodpovědného přístupu k přírodě jsou také návyky, jak třídit odpad. Město si váží odpovědného přístupu svých občanů k třídění odpadů a neustále pracuje na rozvoji celého systému odpadového hospodářství. Největší vliv na třídění má však ekologická výchova mladé generace.

V novém školním roce se školákům znovu otevírá Centrum odpadové výchovy. Město ve spolupráci se svozovou společností pořádá pro malé i velké celou řadu osvětových akcí, například pravidelné Dny otevřených dveří svozové společnosti. Ostrava taktéž aktivní účastí podporuje Dny Země a další osvětové kampaně, zaměřené na ekologickou výchovu.

Podle náměstka primátora Aleše Boháče je totiž dobře podaná osvěta tou nejefektivnější cestou: „Centrum odpadové výchovy vybudovala společnost OZO Ostrava a zprovoznila její již v roce 2003. Od té doby absolvovalo vzdělávací programy o odpadech přes 136 tisíc návštěvníků, převážně žáků základních a středních škol v Ostravě. O tom, že školy tuto aktivitu vítají, svědčí fakt, že ještě před zahájením nového školního roku byla více než polovina termínů až do června ‚rozebrána‘. A to programy probíhají prakticky denně, každý školní den. V současnosti OZO nabízí školám ve své svozové oblasti osm vzdělávacích programů, každý z nich přizpůsobený konkrétní věkové skupině žáků.“



Ekologická výchova s náměstkem primátora Alešem Boháčem

Co se odpadového hospodářství týče, snaží se Ostrava pamatovat na vše. Ve městě je vybudována síť veřejných stanovišť nádob na tříděný odpad. Občané mají už 12 let k dispozici kontejnery na obnošený textil, od roku 2016 nádoby na biologický odpad u rodinných domů a od roku 2022 také nádoby na použitý jedlý olej a tuk. Svozová společnost provozuje síť sběrných dvorů, rovnoměrně rozmístěných po městě. Oblíbě se těší také REUSE CENTRUM, které také spadá pod tuto společnost. **RED**

Literární identita nové Ostravy se teprve tvoří

S editorkou přelomového triptychu o vztahu mezi Ostravou a světem knih i jejich autorů

Mezi čtenáře patří mnoho Ostravanů. Samotných autorů prózy nebo poezie najdeme (nejen) v našem městě o poznání méně. A ještě méně je těch, kteří dají dohromady naprosto jedinečnou knižní trilogii popisující tvář moravskoslezské metropole, vtisknutou do literární tvorby v průběhu celého jednoho století. Univerzitní pedagožka, literární historička, kritička, badatelka a editorka Iva Málková (1962) patří mezi ně. O dané oblasti ví skutečně mnohé. Škoda ji nevyzpytovat, zvláště když onen výše uvedený triptych v těchto dnech vychází...

Mohla byste čtenářům stručně popsat, jak vypadá typický pracovní den literární vědkyně?

Jeee, tak to je téměř nemožné, i když jeho základním znakem bude, že stále něco čtu a píšu. Existuje celá škála „typických dnů“. Souvisí s tím, zda by to měl být den, kdy učím na naší Ostravské univerzitě (a jiné je to, když vedu semináře, a zase jiné, když přednáším; a jiné je to, když přednáším studentům na Ostravské univerzitě, a jiné, když mám příležitost hlasitě přemýšlet a dávat do souvislostí literární dění se studenty jiných českých nebo zahraničních univerzit, kde lze bohemistiku studovat). Jiné jsou dny, když pracuji se svými doktorandy. Úžasné jsou chvíle, kdy můžu být sama badatelkou a v archivu – ve zpomaleném času a v křehkých návratech do dávno proběhlých dnů – se seznamovat a studovat pozůstatost nějakého spisovatele. Poznámky k budoucím textům, rukopisy, dopisy, které dostával, většinou rozbíjejí, překvapivě doplňují informace o určité historické době, o vztazích mezi spisovateli, o vlivu institucí, politických seskupení na literární život. Intenzivní jsou potom dny, kdy sama píšu a připravuji nějakou studii, edici, knihu, tam se ztrácí hodiny a nevím, zda je den, nebo noc. A pak bych mohla přidávat dny, kdy zasedám v komisích a vědeckých a edičních radách, a dny, kdy organizuji nějakou akci atd. atd. Je jedinečné být literární vědkyní. Je štěstí dělat práci, která vás hluboce naplňuje a umožňuje vám setkávat se s lidmi, texty, událostmi určujícími hodnoty doby a identitu tvůrčí práce.

Výrazně jste se podílela na přípravě trilogie „Literární Ostrava 1918–2018“, o níž píšeme také v říjnové Radnici!!! Je to skutečně „opus magnum“. Jak se Vám i kolektivu na sborníku pracovalo?

Literární triptych složený z Literární mapy Ostravy 1918–2018 a z knih Ani síť, ani hvězda... a Ostrava je, když..., obě s podtitulem Literární Ostrava 1918–2018, podle mého názoru dovršuje určitou etapu výzkumu o literatuře na Ostravsku, o povaze regionální literatury.



Foto: Archiv Ivy Málkové

Podařilo se nám najít způsob jak v jinakosti (výstava, slovník v předcházejícím projektu), ale synkreticky (v našem triptychu mapou s legendou; rozsáhlým knižním výkladem klíčových míst ve městě, v nichž texty, osobnosti, instituce, události určovaly nejen literární dění a knihou esejů o „duši industriální Ostravy“ ve fenoménech, jako jsou např. haldy, jazyk, lidské figurky či nová příroda) představit a interpretovat literární události, osobnosti a texty ve velké pestrosti a jedinečné vrstevnatosti. Už vím, že jsem týmový člověk. Jako „mlaďoška“ jsem byla atletkou a naplňovala mě soutěž družstev nebo štafety. Myslím, že jsem se naučila během práce na univerzitě řídit a motivovat lidi při společné práci. Takže „ladění vlastního motoru“ s entuziasmem a profesionalitou Ilony Rozenhaldové, Pavla Hrušky, Jana Malury, Romana Polácha bylo pro mne náročným, ale úžasným pracovním obdobím.

Čím je vlastně Ostrava literárně specifická?

Schopností v románech, novelách, básnických sbírkách pro všechny přítomné a budoucí čtenáře zachovávat znepokojivou energii, spalující intenzitu a neutišitelný neklid průmyslového města a nezdolnost a utajovanou křehkost těch, kdo s ním spojili svůj život. Naši hrdinové se řadí k rebelům a psancům, vytvářejí poddruh Prométheů, slezských Prométheů.

Mnoho zdejších spisovatelů a básníků dříve čerpalo inspiraci z industriálního a haviřského prostředí. To se dnes proměnilo v dějinný odkaz. Daří se v literatuře postihnout „novou Ostravu“?

V triptychu v souladu s naším zaměřením – jsme literární historici – jsme znovu vymezovali, ale v několika případech také poprvé pojmenovávali povahu literatury zvláště 20. století. Když sleduji, co se děje na současné ostravské literární scéně, jak na ni vstupují ti, kteří se narodili až v úplném závěru tisíciletí nebo v prvních letech 21. století, je zřejmé, že změna povahy města, to, jak ztrácí industriální charakter, představuje nové obrazy a poetiku. „Mizející svět“ patří ještě k obrazům generace padesátníků, šedesátníků a starších, ve své prozaické prvotně to přesně pojmenoval Lukáš Balabán, už je to „stylizovaný manýristický obraz“. Tvůrčí osobnosti jako Vasilios Chaleplis či Monika Kubicová už vnímají Ostravu v „nových strukturách citění“. Jaká bude literární identita Ostravy 21. století ukáže čas, její povaha se teprve formuje. Snad bude znovu nezaměnitelná.

Říká se, že leckterý šéfkuchař si jednou za čas dopřeje „prasárnu“, filmový kritik tu a tam vypláchne hlavu dílem nekonečného seriálu a ne jeden estét má doma jelena z barevného skla. Takže – začtete se občas i do něčeho vyloženě lehkého?

Literární oblast mého srdce je poezie. Rytmus a melodie a obrazy a zlomky dějů pregnantně vyjádřeny omezeným počtem slov. Verše a sloky jako zaklínadlo, modlitba, elegie, mytický příběh... Každá próza naplněná nápovědami vypravěče, promluvami a gesty jednotlivých postav, ozvěnami reálného světa je odpočinkem, ať má podobu rodové kroniky, detektivky, či fantasy.

Prosím bez přemýšlení: Pět nejvýznamnějších ostravských spisovatelů napříč historií. Tak, jak Vás teď napadnou!

Vojtěch Martínek, Vilém Závada, Ota Filip, Jan Balabán, Jaromír Nohavica, Petr Hruška a k tomu echo básní Petra Bezruče. (Sčítání ještě zvládám, ale tohle by mohla být šťastná sedmička pro obrazy literární paměti Ostravy.)

Děkujeme za rozhovor.

MS

Plácek před svatým Duchem znatelně prokoukne

Prostor v okolí kostela svatého Ducha v Zábřehu, kde se nachází převážně parkoviště, projde v letech 2027–2028 zásadní proměnou. Na místě zanedbané asfaltové plochy vznikne důstojné veřejné prostranství s vodním prvkem, novou zelení a originálním mobiliářem. Projekt navazuje na vítězný návrh z architektonické soutěže a přináší i komplexní řešení přilehlé křižovatky.

Dnes nevyhovující prostranství před moderní dominantou sídliště se brzy stane reprezentativní vstupní branou ke kostelu a plnohodnotným náměstím pro místní obyvatele i návštěvníky obchodních domů. Cílem je vytvořit kvalitní veřejný prostor, který bude bezbariérový a přívětivý pro všechny generace. „Chceme vytvořit místo, které bude sloužit všem. Doplníme atypický městský mobiliář z kvalitního materiálu, například v podobě lavic nebo pobytového ‚mola‘ u vodního prvku, dojde k ozelenění prostoru kolem kostela sv. Ducha. Od počátku byl velký důraz kladen i na zachování počtu parkovacích míst,“ prohlásil náměstek primátora Břetislav Riger.

Zásadní bude přesun stávajících parkovacích míst za kostel, do Kotlářovy ulice a také před mateřskou školu za obchodním domem Kotva. Kapacita parkování se mírně navýší ze 180 na



187 stání. Aby byl dopad na řidiče minimální, část nových parkovacích ploch vznikne ještě před zrušením těch stávajících, a to díky realizaci parkoviště před budovou mateřské školy v první etapě projektu. Před kostelem se tímto uvolní plocha pro novou pobytovou zónu. Její dominantou bude mělký vodní prvek, zrcadlící

podobu kostela. Během letních měsíců jej doplní osvěžující mlžítka. Přibudou rovněž platany, které v létě zajistí tolik potřebný stín. V přilehlém okolí ulic Výškovická, Kotlářova, P. Lumumby a Kosmonautů vznikne nová světelná křižovatka, což zvýší celkovou bezpečnost pro cyklisty, pěší, motoristy i pasažéry MHD. **RED**

Tučňáci budou mít v zoo plný komfort



Koncem září došlo v Zoologické zahradě a botanickém parku Ostrava k poklepání základního kamene stavby, která po svém dokončení poslouží coby nové expozičně chovatelské zařízení pro tučňáky. Zjednodušeně řečeno půjde o nový pavilon tučňáků. Objekt v centrální části zoo, který zajistí pohodlné prostory o kapacitě 15–50 jedinců, by měl být hotový za dva roky.

Stavba je navržena tak, aby dokázala co nejlépe imitovat prostředí, které je pro tučňáky přirozené. Návštěvníci zoo budou s oblíbenými zvířaty v těsnějším kontaktu, oddělení jen zábradlím a prosklenými průhledy, chybět nebude interaktivní výuková část, ani umělý poloostrov s vodním gejzírem.

Podobu atraktivního pavilonu přiblížil náměstek primátora Břetislav Riger: „Terény ve venkovním výběhu tučňáků budou přírodní, ve formě skal a s plážemi kolem bazénu i s tekoucím vodopádem. Lokalita, kde se tučňáci brýloví vyskytují, je charakteristická výskytem obřích balvanů zvaných bouldry. A právě model boulderu se stal také oním základním kamenem stavby. Expozice bude doplněna o zajímavé prvky z prostředí a života těchto zvířat. Součástí expozice bude i podmořská jeskyně, kde bude možno pozorovat pohyb tučňáků pod vodou. V této jeskyni bude také umístěno velké akvárium s rybami.“

Ostravská zoo patří k nejnavštěvovanějším destinacím v celém regionu, přičemž disponuje značným přesahem. Hojně ji totiž navštěvují také polští a slovenští turisté. Koncem srpna zde přivítali celkově půlmiliontého návštěvníka. Stavba pro tučňáky se tak jistě zařadí mezi další návštěvnícké „taháky“. Náklady na její pořízení si vyžádají 120 milionů korun bez DPH. Investorem je statutární město Ostrava. **MS**

Supermoderní chytrá školka v Hoštálkovicích

Uplynulé září proběhlo ve znamení nového školního roku a nástupu prvňáčků do škol. V zářijovém shonu téměř zapadlo, že kromě základních škol se první září týká také mateřinek. Proto bychom rádi připomenuli otevření nové mateřské školy v Hoštálkovicích, která je naprosto unikátním „chytrým domem“, využívajícím ty nejmodernější současné technologie.

Školka využívá inteligentního systému Loxone. Ten automaticky řídí a reguluje vše, na co si vzpomenete. Od zabezpečení, zvonku nebo kamer přes osvětlení a vytápění až po stínění a větrání. Jeho součástí jsou rovněž klimatizace či rekuperace nebo dokonce fotovoltaická elektrárna. Provoz školy je tak úsporný a ekologický, jakož i pohodlný a nenáročný.

Foto: Adolf Horsinka



Ostravský primátor Jan Dohnal poukázal na vysokou přidanou hodnotu celé stavby: „Kvalitní architektura je nedílnou součástí profilu moderního města a mě nesmírně těší, že tato špičková budova bude od září sloužit ostravským dětem. A možná právě pobyt v takto moderní a kvalitní budově v nich již v takto raném věku do budoucna zažehne zájem o architekturu a moderní techniku a vyrostou nám tady noví tvůrci kvalitních věcí.“

Děti se v mateřince mohou těšit z nádherné herny, která může být pomocí závěsu elektronicky oddělena na klidovou část. V jejím vybavení nechybí reprosoustavy a protihlukové rastry, tlumící hluk a zároveň eliminující zvukové odrazy od stěn. Tím přispívají ke komfortnímu prostředí pro děti i učitele. Úhledný vzhled získalo díky sadovým úpravám také okolí mateřské školy.

Náklady na výstavbu si vyžádaly celkem 19 milionů korun, z toho bezmála 12,7 milionu korun uhradilo statutární město Ostrava. Zbývající část financoval městský obvod Hoštálkovice. **MS**

Ikonický „Piliňák“ v novém

Oblíbený a unikátní běžecký okruh, situovaný v ostravském Bělském lese, kterému se přezdívá Piliňák, dostal zbrusu nový kabát. Desítky let užívaná běžecká dráha v délce 907 metrů byla obnovena. Původní povrch byl místy značně degradován, nově je tvořen směsí pilin a písku. Lokalita, ve které se Piliňák nachází, je oblíbeným prostředím pro aktivní rekreaci pro široké okolí. Na přilehlá sídliště lesopark Bělský les navazuje síť stezek, které procházejí celým jeho územím. Součástí stezek je i běžecký okruh v jeho západní části.

„Tento legendami opředený okruh již opravdu potřeboval obnovu. Vzhledem k charakteru lesního prostředí má tato sportovní a odpočinková oblast nezastupitelný význam na úrovni celého města. Oprava samotného běžeckého okruhu byla navržena a realizována s ohledem na charakter lesního prostředí tak, aby zároveň naplňoval rekreační funkci území,“ **upřesnil primátor Jan Dohnal.** „Díky jeho specifitě jej vyhledávají pro trénink běžci v podstatě z celé republiky,“ **konstatoval ostravský primátor Jan Dohnal.**

V lokalitě došlo primárně k opravě běžeckého okruhu, který je doplněn o mobiliář a drobné prvky určené pro aktivity spojené s během, ale i pro rekreaci v území. Stávající povrch běžeckého okruhu byl v nevyhovujícím technickém stavu, bylo proto opraveno jeho lože a povrch nahrazen

Foto: Lukáš Kaboň



novou směsí pilin s pískem. Po obou stranách komunikace byl uložen betonový obrubník. Aby nedocházelo ke splavování drobných částí horní vrstvy pilin s pískem, byly na některých místech dráhy opraveny již nefunkční odvodňovací prvky.

Do opravy okruhu se pracovníci zhotovitele, společnosti Ostravské lesy a zeleň, s.r.o., pustili v dubnu letošního roku, realizace stála necelých 10 milionů korun. **RED**

Domov Korýtko zvýší kapacity služeb pro osoby s demencí

Foto: Lukáš Kaboň



Domov Korýtko, příspěvková organizace, se svou sociální službou domov se zvláštním režimem prošel úspěšně certifikací v oblasti péče o osoby s demencí. Certifikace potvrzuje vysokou úroveň poskytované péče a odbornost personálu, který se dlouhodobě zaměřuje na důstojný přístup k lidem se syndromem demence.

„Toto ocenění je pro nás potvrzením, že směr, kterým se v péči o naše klienty ubíráme, je správný. Zvláštní důraz klademe na lidskost, profesionalitu a individuální přístup tak, aby každý klient mohl prožít plnohodnotný a kvalitní závěr života,“ zhodnotil Jan Seidler, ředitel Domova Korýtko.

Certifikace je platná dva roky a doplňuje stávající ocenění – certifikát Vážka, který Domov Korýtko opakovaně získává od České alzheimerské společnosti.

Domov Korýtko plánuje v příštím roce rozšířit kapacitu služby domova se zvláštním režimem pro osoby se syndromem demence, a to již na původní adrese Petruškova 2936/6, Ostrava-Zábřeh. Toto rozšíření umožní poskytnout odbornou péči většímu počtu klientů než v současné době.

„Demografické i sociologické předpovědi jsou neúprosné v tom, že stárnutí populace i v naší zemi je v současné době nezměnitelným trendem a nezbývá než na tuto situaci začít neodkladně zodpovědně reagovat. Vedle stálého rozvoje terénních služeb právě nové Domovy s pečovatelskou službou a Domovy pro seniory sehrávají důležitou úlohu, vyžadující silnou podporu. Proto jakékoliv jejich zkvalitňování a rozšiřování stávajících kapacit velice vítám,“ uvedl náměstek primátora Zbyněk Pražák.

V současné době zároveň dobíhá celková rekonstrukce Korýtko, která by měla skončit v závěru letošního listopadu. **RED**

Den v lese s Festivallem dřeva – ideální tip pro celou rodinu

Populární lesnická akce Festival dřeva / Den v lese pokračuje svým jubilejním 20. ročníkem. Ten se koná v lesoparku Bělský les dne 11. 10. 2025 od 11 do 16.30 hodin. Na programu je show s přehlídkou různých dovedností: přesekávání kmenů sportovními dřevorubci, řezání velkými ručními a motorovými pilami, kácení stromů ve výšce a mnoho dalšího. Vstup je bezplatný.

Pod heslem „Učit se o lese v lese!!!“ se v lesní zóně představí dřevěná akademie hned sedmi středních odborných škol, včetně proslulé Střední lesnické školy Hranice. Praktické dílny, zaštitěné těmito školami, si kladou za cíl zvýšit manuální zručnost dětí a studentů, stejně jako rozvinout jejich vztah ke „dřevařině“ jako takové.

Připraveny jsou ukázky práce se dřevem, jakož i dřevařské workshopy. Bohatý program doplní ještě lesní pedagogika „Z domova do lesa“, v jejímž rámci zjistíme mnoho zajímavého o celkové multifunkční úloze lesa. Všechny přítomné jistě potěší tradiční řemeslný jarmark, a kdo bude chtít, sám si vyzkouší, jak se pracuje se dřevem. Svůj um a šikovnost

předvedou dřevosochaři i řezbáři. Nad lesem zakrouží draví ptáci při sokolnické show a na pevné zemi bude k dispozici „koňské taxi“ v podobě kočího s povozem. Děti se jistě rády vydají na stezku s odměnou.

Široké veřejnosti se představí nejen Sdružení vlastníků obecních, soukromých a církevních lesů v ČR a Ostravské městské lesy a zeleň, ale budou zde přítomny taktéž firmy, které se dřevozpracovatelským a příbuznými obory zabývají. Některé z nich budou na travnaté ploše lesoparku prezentovat svou zahradní a lesní techniku. O hudební doprovod, jakož i pohodovou atmosféru se postarají cimbálová muzika Veselka, Rangers – Plavci a MICHAL TUČNÝ Revival band. **MS**

Pozvánka

BENEFIČNÍ BĚH PRO BRATRY MACEJŮV

**5 km - 10 km
dětský a bezbariérový
běh**

18.10.2025
START U KOSTELA SV. DUCHA
OSTRAVA-ZÁBŘEH

DOBROVOLNÉ STARTOVNÉ
VÝŽEK ZE STARTOVNÉHO POPULUJE V PLNÉ
VÝŠI NA PODPORU BRATRŮ MACEJŮV

**BĚŽ S NÁMI
MAREK JANKULOVSKI**

REGISTRACE
WWW.BEHPRO.CZ

Transparentní účet: 516091132010

Benefiční běh pořádá a organizuje MADAŘNÍ FOND BĚH PRO. Benefiční akce probíhá pod záštitou starosty městského obvodu Ostrava-Jih Bc. Martina Bednáře společně s garantem závodu Římskokatolickou farností Ostrava-Zábřeh. Partneri běhu jsou:

Foto: Lukáš Kaboň

Kultura v našich každodenních životech

V první polovině letošního roku nechalo město Ostrava zpracovat komplexní výzkumné šetření zabývající se vztahem Ostravanů k různým kulturním aspektům kulturního života. Jednalo se o vůbec první výzkum tohoto druhu na území našeho města. Zjišťoval například jaké druhy kultury lidé upřednostňují, zda jim vyhovuje místní kulturní nabídka, jak často navštěvují kina, divadla a podobná zařízení, a zajímal se také o případné bariéry, které jim v plném kulturním vyžití brání.

Výsledky šetření, provedeného společností STEM, jsou zajímavé. Ostravané z nich totiž vycházejí především coby filmoví nadšenci a velcí hudební příznivci. Průzkum rovněž ukázal, že v Ostravě se do kulturního života daří zapojovat mladou generaci. Naprostá většina respondentů uvedla, že od kulturních akcí čeká především zábavu a odreagování. Coby nejvyhledávanější kulturní cíle „zvítězily“ historické památky, následované místy jako (multi)kina, divadla nebo dějiště kulturních festivalů. Špatně si nevedly ani knihovny.

„Různé dílčí analýzy kulturních potřeb a preferencí se v Ostravě realizovaly již v předešlých letech – buď však byly součástí širších sociologických průzkumů a kultury se týkaly pouze okrajově, nebo byly zaměřeny jen na určitý výsek obyvatelstva. Výsledky šetření STEMu poskytují první skutečně komplexní data o kulturních návycích Ostravanů. Díky nim tak máme jasnou zprávu o konkrétních návycích a potřebách našeho obyvatelstva, s níž můžeme v dalších letech pracovat. Výsledky jsou také velmi užitečné pro ostravské kulturní organizace, kterým přináší jasnou zprávu o lokálním publiku a na jaké skupiny obyvatelstva mohou efektivněji zacílit svůj program a marketing,“ **objasnila důležitost průzkumu náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.**

Kompletní výsledky průzkumu najdete na <https://kulturova.cz/strategie-kultury/analiza-kulturniho-chovani-obyvatel-ostravy/>.

MS

Nominujte své kandidáty na Seniora roku

Statutární město Ostrava vyhlašuje u příležitosti Mezinárodního Dne seniorů 19. ročník očekávané ankety Senior roku. Tato soutěž si klade za cíl podporovat a rozvíjet aktivní život dříve narozených Ostravanů, stejně jako poukazovat na konkrétní příklady seniorské činnosti.

Návrh na ocenění může do 31. 10. 2025 zaslat každý, kdo zná ve svém okolí mimořádně aktivního (v konkrétní oblasti) člověka staršího 65 let s bydlištěm na území města Ostravy, který dodnes výjimečným způsobem přispívá ke zlepšení života společnosti. V přihlášce je třeba uvést jméno, příjmení, věk, adresu bydliště, telefonický nebo e-mailový kontakt na kandidáta, zdůvodnění nominace, jméno a kontakt na předkladatele.

Současně vyhlašujeme kategorii Klub seniorů roku 2025, do které mohou občané nominovat klub, organizaci či sdružení zaměřující se na aktivizaci seniorů, o němž se domnívají, že je svou činností zajímavý či výjimečný. V případě nominace klubu pro seniory uveďte jeho název, adresu sídla klubu, jméno a kontakt na zástupce klubu, zdůvodnění nominace a kontakt na předkladatele.

Formulář pro své nominace naleznete na webových stránkách města nebo na vyžádání na e-mailu katerina.vesela@ostrava.cz.

Své nominace zasílejte na adresu:

Magistrát města Ostravy, Kancelář primátora, Prokešovo

nám. 8, 729 30 Ostrava nebo na e-mail: katerina.vesela@ostrava.cz. **RED**



Náměstek primátora Zbyněk Pražák s loňskými oceněnými



Finálový certifikát převzala náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová
Foto: Eva Štefková

Mezinárodní uznání pro kariérové poradenství

Městský projekt s názvem Kariérové poradenství Ostrava úspěšně postoupil v kategorii „Vzdělávání“ do finále prestižní evropské ceny „The Innovation in Politics Awards 2025“. Slavnostní vyhlášení vítězů soutěžního finále se uskutečnilo 17. 9. 2025 ve Vídni. Finálová účast na takto renomované události je důkazem, že Ostrava jde v oblasti rozvoje školních dětí, jakož i jejich potenciálu, znalostí a dovedností správným směrem.

Soutěž každoročně pořádá The Innovation in Politics Institute, aby vyzdvihl projekty přinášející prostřednictvím odvážných a inovativních řešení pozitivní změny do lidských životů. Finalisté byli vybíráni více než 1 000 hodnotiteli z celé Evropy, kteří posuzovali kvalitu, dopad a inspirativnost jednotlivých iniciativ.

Podstatu projektu přiblížila náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová:

„Systém podpory kariérového poradenství v Ostravě, spočívající ve spolupráci města, odborného garanta, zapojených škol a místních zaměstnavatelů – například formou exkurzí pro žáky – je v rámci celé České republiky jedinečný. Bylo zaznamenáno, že u škol, kde probíhá aktivní spolupráce kariérového poradce a žáka, se v průměru snížil počet žáků, kteří předčasně odešli ze škol bez ukončeného základního vzdělání anebo nepokračovali dále v dalším vzdělávání.“

Do projektu je zapojeno 40 ostravských škol, v příštím roce dojde k jeho rozšíření rovněž na první stupeň. Odborné pozice kariérových poradců finančně podporuje město. Poradci absolvují úvodní vzdělávací program realizovaný ve spolupráci s Centrem dalšího vzdělávání Pedagogické fakulty Ostravské univerzity, ukončený vydáním mikrocertifikátu s mezinárodní platností. Odborným garantem projektu je Moravskoslezský pakt zaměstnanosti, z. s. **MS**

Dětský potenciál nesmí být promarněn

Město úspěšně dotáhlo do konce dvouletý projekt s názvem Prevence předčasných odchodů ze vzdělávání ve městě Ostrava. Projekt probíhal za účasti pěti ostravských základních škol od září 2023 do června 2025. Podpořil dohromady 130 jejich žáků se sociálním a ekonomickým znevýhodněním, jejichž rodinné a životní poměry výrazně komplikovaly úspěšné zvládnutí školní docházky.

Mezi klíčové projektové body patřilo především zřízení pozice terénního pracovníka na každé ze zapojených škol. Terénní pracovníci sehráli zásadní roli v každodenní podpoře žáků – navštěvovali jejich rodiny, pomáhali s přípravou na výuku, motivovali děti i jejich rodiče a zajišťovali důležitý komunikační most mezi školou a rodinným prostředím. Školy uvítaly možnost spolupráce s odborníky z různých oblastí, což vedlo k efektivnějšímu řešení problémů.

„Šlo nám především o to, abychom veškerá rizika, že znevýhodněné děti předčasně odejdou ze vzdělávání, snížili na minimum. Zaměřili jsme se na zvýšení jejich úspěšnosti při zvládání učiva, stejně jako jejich motivaci, aby pochopily a poznaly, že škola má smysl a že vzdělání jim usnadní start do života. Projekt se proto vyznačoval komplexním nastavením. Zahrnoval doučování, komunikaci mezi rodinou a školou, tvůrčí aktivity, besedy a mnoho dalšího. Věřím, že projekt přispěl k tomu, aby děti mohly rozvinout svůj potenciál, a pomohl jim ujasnit si životní priority správným směrem,“ vysvětlila náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová.



Foto: Lukáš Kaboň

Konečné vyhodnocení zaznamenalo zlepšení u 49 % zapojených žáků. Týkalo se docházky, motivace i školního prospěchu. Data ukázala, že u projektově podpořených žáků byla celková míra nedokončení základního vzdělání v průměru o více než 95 % nižší než u žáků, které projekt již neměl kapacitu podpořit. Projektová účinnost se navíc projevila také v samotných rodinách. Své rodičovské kompetence díky němu lépe zvládá 43 % zúčastněných rodičů. **MS**

Ostravské sportovní hry pokračují šestým ročníkem

Populární a v České republice do značné míry unikátní projekt Ostravských sportovních her vstupuje již do 6. roku své existence. Loňská čísla se nesla v duchu nového účastnického rekordu, zapojilo se totiž přes 6,5 tisíce dětí z 58 ostravských základních škol a víceletých gymnázií. Pořadatelé, kterými jsou statutární město Ostrava, Asociace školních sportovních klubů a dále organizace Pěšky do školy, Švihej, Form Factory a Hangár, věří v potenciál této události a doufají, že by se čísla mohla ještě zvýšit.

Smysl projektu spočívá v tom, aby se podařilo přivést ke sportovním aktivitám co největší počet školou povinných dětí. Letošní novinkou her jsou 4 zvláštní pohybové výzvy, které vnesou do soutěžního klání rovněž bonusové body – „Pěšky do ostravských škol“, „Šplhni si“, „Švihadlová challenge“ a „Fit4School“. Vítězí jednak školy, které nejdále ujdou, vyšplhají, přeskáčou nebo zacvičí nejvíc fit prvků. Ty získají body do sportovní části her. Naopak u výzev vyhrávají školy s nejvyšším počtem zúčastněných v konkrétních aktivitách.

„Ostravské sportovní hry jsou pro nás ukázkou toho, že sport nemusí být jen o výsledcích, ale především o radosti z pohybu a zapojení co největšího počtu dětí. Loňský ročník ukázal, že propojením tradičních disciplín s novými aktivitami dokážeme motivovat tisíce dětí – a věřím, že letos překonáme další rekord,“ optimisticky předpovídá náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová.

První z výzev, „Pěšky do ostravských škol“, již proběhla v rámci Evropského týdne mobility a zároveň celostátní kampaně „Pěšky do školy“. Ta se letos v březnu dočkala ocenění Mobility Action Award, udělovaného Ev-



Foto: Lukáš Kabaň

ropskou komisí za inovativní řešení v oblasti udržitelné mobility. V Ostravě se k výzvě připojilo na tři desítky mateřských a základních škol. Neaktivnější ze tříd napříč školami získaly odměnu v podobě zařazení do losování o zajímavé ceny. **MS**

Atletický svátek přinese dočasná omezení v dopravě

Druhý ročník Zlatého maratonu Emila Zátopka Ostrava, jehož součástí je také Český běh žen, odstartuje z Městského stadionu v Ostravě-Vítkovicích 25. 10. 2025. Zahraje celkem 9 závodů, a týká se tak široké škály běžců – od profesionálů po amatéry. Tak jako loni jsou od této události očekávány nové rekordy, ale bohužel i dopravní opatření a uzavěry po dobu jejího trvání.

Sportovní mítink se koná za částečné nebo úplné uzavěry na silniční síti a síti místních komunikací v městských částech Vítkovice, Moravská Ostrava, Slezská Ostrava, Mariánské Hory, Nová Ves, Svinov, Třebovice, Poruba a Jih. Opatření v daný den potrvají od 9 do 15 hodin.

Na místech křížení trati závodu s provozem pěších (přechody pro chodce, zastávky MHD, chodníky, lávky) budou přítomni zástupci organizátora, kteří umožní bezkolizní souběh pohybu. Chodci budou zastaveni a jejich vstup bude umožněn po následném



povolení pořadatelů. V případě křížení se stezkami pro cyklistickou dopravu bude provoz cyklistů možný pouze po zastavení a následném povolení pořadatelů. Tam, kde závod zasáhne do tras MHD nebo individuální motoristické dopravy, nalezneme dopravní značení B 27: „Povinnost zastavit vozidlo“ spolu s poučenou osobou (organizátor, MPO, PČR). Přítomnost výše uvedených složek policie a poučených osob zajišťují pořadatel akce. Po dobu trvání závodu dojde rovněž k nasazení náhradní autobusové, trolejbusové a tramvajové dopravy. V souvislosti s danými opatřeními může dojít ke zpožděním ve veřejné dopravě.

Prosíme všechny, aby se řídili pokyny policie, strážníků a pořadatelů. Děkujeme za pochopení. Podrobné informace o dopravní situaci ve městě během Zlatého maratonu Emila Zátopka Ostrava 2025 najdete na www.zatopekmaraton.cz v sekci Dopravní opatření. **RED**

Obecní volby 1935 v Ostravě

Jozef Šerka

Již na jaře roku 1935 uplynulo moravskoostravskému městskému zastupitelstvu šestileté volební období a podle zákona tak měly být vypsány volby nové. Jejich termín se však z nejasných důvodů neustále odkládal a v opozičním tisku se objevovaly spekulace o tom, že za průtahy mohou rozpory v sociálně demokratické straně, v níž část členstva již údajně nepodporovala Jana Prokeše ve funkci starosty, nepanovala prý však shoda na novém kandidátovi. Sociální demokraté samozřejmě tyto zprávy vehementně popírali a tvrdili, že odklad byl zapříčiněn konáním voleb parlamentních, které v jarním termínu skutečně proběhly.

Až 25. září proběhla tiskem zpráva, že termín voleb byl stanoven na neděli 20. října 1935. Volební boj se okamžitě rozjel na plné obrátky. Největším tématem bylo obecní hospodaření. Občanské strany opakovaně obviňovaly vládnoucí sociální demokracii z mrhání penězi a z vysokého zadlužení města. Ti se stejně tvrději bránili tvrzením, že to nebyly peníze promrhané, nýbrž proinvestované, především do výstavby komunální infrastruktury, bez níž by Ostrava prostě fungovat nemohla.

Volby se ovšem netýkaly jen příslušníků a stoupenců politických stran, nýbrž prakticky všech dospělých obyvatel města; účast ve volbách byla tehdy totiž povinná, a kdo by se k nim nedostavil, riskoval vysokou peněžitou pokutu, v případě nedobytnosti pak i krátký pobyt v žaláři. Existovaly ovšem výjimky z této povinnosti, především lékaři, lidé starší 70 let nebo invalidé a těžce nemocní. Pro úplnou přesnost nutno dodat, že voleb se naopak nesměli zúčastnit vojáci z povolání a četnictvo, a to v rámci zajištění nestrannosti těchto ozbrojených složek.



Předvolební inzerce sociální demokracie

Soudě podle tiskových zpráv, samotné volby proběhly v naprostém klidu, lidé se již od rána spořádali do front před volebními místnostmi. Protože občanské průkazy nebyly tehdy povinné a ne každý takový doklad měl, před volební komisí se občané prokazovali tzv. legitimačními lístky,

kteřé městský úřad vždy v předstihu distribuoval do domácností podle voličských seznamů, aby nevznikly problémy s identifikací. Voliči mohli vybírat z dvaceti kandidátních listin – od velkých a etablovaných politických stran až po zcela marginální uskupení, jakými byli např. Domovníci, Trhovci či Sdružení nezaměstnaných vdov a penzistů.

Volební místnosti se uzavřely v 16.00 a nastalo sčítání hlasů. Díky volební povinnosti se dostavilo pro nás dnes těžko uvěřitelných 93 % oprávněných voličů. Také výpočet mandátů probíhal jinak než dnes; počet všech odevzdaných platných hlasů se dělil počtem členů zastupitelstva, zvětšeným o číslo jedna (v Ostravě tedy číslem 61, neboť zde bylo šedesát zastupitelů). Výsledkem, zaokrouhleným nahoru, bylo tzv. volební číslo a každá strana získala tolik mandátů, kolikrát bylo volební číslo obsaženo v součtu hlasů pro stranu odevzdaných.

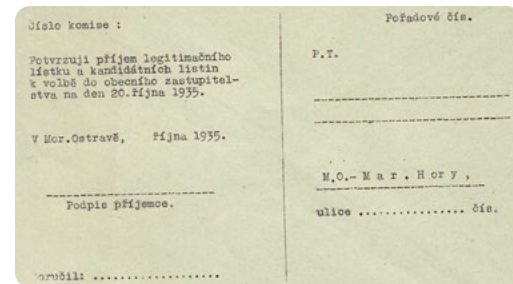
Přestože všechny strany deklarovaly výsledky voleb jako své vítězství, faktem bylo, že nejsilnější stranou zůstala sociální demokracie se čtrnácti mandáty, ačkoli oproti volbám roku 1929 citelně oslabil. S jedenácti mandáty byl na druhém místě německý volební blok, který sdružoval všechny zdejší německé strany kromě sociální demokracie (ta získala pouhé jedno křeslo). Následovali národní socialisté (sedm mandátů), komunisté a pravice – občanský blok Národní sjednocení (po šesti mandátech), Československá strana lidová (čtyři mandáty), po třech mandátech získala Živnostenská strana a Národní obec fašistická. Dva mandáty obdržela Židovská strana a zbylá tři křesla připadla drobným volebním uskupením.

Situace se vyvinula tak, že ani strany občanské, ani socialistické nemohly utvořit bez problémů funkční většinu. V německém bloku převažovali stoupenci Henleinovy Sudetoněmecké strany, takže do koalice s nimi nikdo nechtěl, stejně jako s českými fašisty nebo s komunisty. V atmosféře rostoucího ohrožení republiky se nakonec české občanské a socialistické strany rozhodly o vytvoření společné pracovní většiny s tím, že post starosty obsadí sociální demokraté. Vzhledem

k tomu, že Jan Prokeš už nekandidoval, připadal v úvahu pouze jeho dlouholetý rival Josef Chalupník. Na rozdíl od dnešních dnů se nemuselo řešit ani složení dvacetičlenné městské rady, která byla na základě platného volebního řádu obsazována podle principu poměrného zastoupení. V radě tedy zasedali jak Němci, tak komunisté, avšak spolejný občansko-socialistický blok měl opět většinu. Jediným jablkem sváru bylo obsazení postů dvou náměstků starosty. Ale nakonec i zde došlo k dohodě, prvním náměstkem se stal člen Národního sjednocení Jan Geisler, druhým národní socialista František Mruzek.

Volba starosty a obou náměstků proběhla ve středu 20. listopadu 1935 v zasedacím sále Nové radnice. Přitom se stalo něco nečekaného – Josef Chalupník byl zvolen všemi šedesáti hlasy, tedy i hlasy opozičního německého bloku a komunistů. Dle soudobého tisku to prý bylo po roce 1918 poprvé nejen v Moravské Ostravě, ale i v celé ČSR, kdy byl starosta tak velkého města zvolen jednohlasně.

Josefu Chalupníkovi však nebylo souzeno absolvovat ani celé funkční období; byl sesazen již 14. března 1939 v důsledku německé okupace Ostravy. 3. července téhož roku pak bylo městské zastupitelstvo definitivně rozpuštěno a řízení města převzal německý vládní komisař.



Stvrzení o přijetí legitimačního lístku, který se zaslal do domácností spolu s lístky volebními



Předvolební inzerce Národního sjednocení

Poznejte celý svět v Ostravě

Ostrava má svůj specifický podzimní rituál. V říjnu a v listopadu totiž každoročně podzimně pošmourné dny rozehrávají festivaly jiných kultur a jinak tomu nebude ani letos.

Japonské dny v Ostravě letos oslaví deset let a bude to oslava vsutku velkolepá! V pátek 17. a v sobotu 18. 10. 2025 se kulturní dům Akord naplní esencí japonské kultury – tradiční i populární hudba, taneční a divadelní vystoupení, filmové projekce, přednášky o japonské historii i současnosti, bojová umění, čajové obřady, workshopy, herní zóna a chybět nemůže uspokojení chuťových pohárků díky bohatému výběru z japonské gastronomie. Kompletní program Japonských dnů a předprodej vstupenek najdete na www.japonskedny.cz, festival pořádá Česko-japonské kulturní centrum.

Díky Alliance française d'Ostrava nás čeká již 33. ročník Francouzského podzimu v Ostravě – na koncerty, výstavy, malířské workshopy, přednášky, gurmánské ochutnávky a filmové projekce napříč Ostravou se můžete těšit od 22. 10. do 1. 12. 2025. Centrum Pant přinese v říjnu a v listopadu již 13. ročník Polských dnů v Ostravě a nabídne multižánrový program zaměřený na naše nejbližší sousedy. Zapomenout nemůžeme ani na Ostrau Der Kulturpunkt Festival! Česko-německé kulturní dny v Ostravě připravuje Katedra germanistiky Filozofické fakulty Ostravské univerzity a slavnostně zahájí jejich 14. ročník již 8. 10. 2025.



*„I přesto, že vydatnou festivalovou sezónu už máme v říjnu dávno za sebou, těší mě, že v Ostravě festivalový ruch neustává, jen se transformuje s ohledem na počasí do jiných míst a různých komornějších podob. Díky tomu máme na podzim v Ostravě možnost poznávat další inspirativní kultury a řadu z nich si vychutnat skutečně „nablízko“,“ dodává náměstkyně primátora pro kulturu a strategický rozvoj Lucie Baránková Vilamová. **SV***

Moravskoslezská metropole jako literární fenomén



Pět let práce, tři publikace, jedna Ostrava. Vychází trilogie „Literární Ostrava 1918–2018“. Více než sedmisetstránkový projekt, který coby první svého druhu v České republice zobrazuje literaturu nejen jako uměleckou oblast, ale i jako klíč k pochopení historie, identity a duše města. Spolu s ostravskými literáty napříč stoletím tak objevíme Ostravu z netušené perspektivy.

Knihy s mapou vznikly v rámci rozsáhlého badatelského projektu, na němž se podílel Antikvariát a klub Fiducia, Ostravská univerzita a Archiv města Ostravy ve spolupráci s řadou dalších institucí. Celé dílo je složeno ze tří svazků. Roli jakéhosi průvodce trilogií sehraje „Literární mapa Ostravy“, na níž navazují knižní publikace „Ani síť, ani hvězda...“ a „Ostrava je, když...“. Jednotlivé části lze číst i samostatně, ovšem dohromady nabízejí vypodobnění Ostravy, které čtenář v jiné knize nenajde.

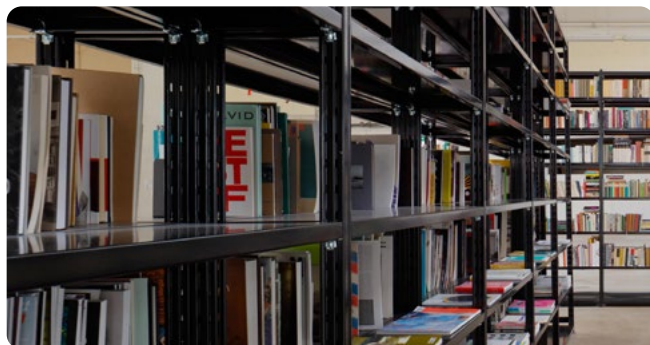
Jedinečnost literární trilogie vyzdvihl rovněž ostravský primátor Jan Dohnal, který se účastnil tiskové konference k vydání triptychu: „Velmi si cením nejen erudované badatelské práce, která vznikla Literární trilogie 1918–2018 předcházela, ale také její nadmíru přístupné finální podoby. Věřím, že obě knihy a Literární mapa Ostravy zaujmou jak literární historiky a milovníky města, tak mnohem širší skupinu čtenářů. Celá trilogie totiž zprostředkovává především ducha Ostravy, a to v období zásadních proměn charakteru města. Čtenář se tak může těšit na dobrodružnou pouť nedávnou ostravskou historií, jak ji ve svých dílech zaznamenaly největší literární talenty.“

Vydání trilogie doprovodil v závěru září literární festival, sestávající z celé série veřejných akcí. Autorem jednotného stylu textů trilogie je literární historik Pavel Hruška. Tým pětice odborníků vedla literární historička Iva Málková. Rozhovor s ní si můžete přečíst na straně 6. Trilogie Literární Ostrava 1918–2018 je k dostání v e-shopech www.klubfiducia.cz a www.antikfiducia.com. **RED**



Stíny odhalí skutečné příběhy

Stíny jsou mezi ostravskými festivaly benjamínkem – zrodily se totiž teprve loni. Jedná se o multižánrový festival zaměřený na skutečné příběhy a v jeho programu najdete divadelní představení, debaty, filmové projekce, performativní instalace, workshopy... Druhý ročník se uskuteční v termínu od 15. do 19. 10. 2025 a zavede vás nejen do Centra Pant, které jej pořádá, ale i do Divadla loutek, Staré arény nebo do bývalého hotelu Palace. Více informací najdete na www.festivalstiny.cz. [SV](#)



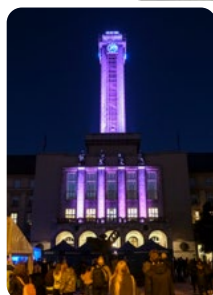
Festival ostravských knihoven

V úterý 7. 10. 2025 se uskuteční již 9. ročník Festivalu ostravských knihoven! Moravskoslezská vědecká knihovna, Knihovna města Ostravy, knihovna Archivu města Ostravy, knihovna Ostravské univerzity, knihovna VŠB-TUO, knihovna Galerie výtvarného umění v Ostravě, Lékařská knihovna Fakultní nemocnice Ostrava a knihovna galerie PLATO spojily síly, aby nejen společně, ale především s vámi sdílely nejen knihy a vědomosti, ale zajímavý celodenní program představující aktivity těchto institucí. Veletrh zapojených knihoven a partnerů, zábavné aktivity pro děti, zajímavé přednášky a workshopy nebo festivalová hra o ceny! To vše na vás čeká 7. 10. od 9 do 18 hod. v galerii PLATO, veškerý program je dostupný zdarma, včetně možnosti navštívit aktuální výstavy v galerii. Více informací najdete na www.festivalostravskychknihoven.cz. [SV](#)

Obor	Akce	Místo konání	Termín
DIVADLO	Spectaculo Interesse 2025	Ostrava (různá místa)	2.–6. 10.
	Proces – premiéra opery NDM	Kostel sv. Václava	9. 10.
	Podivuhodná cesta Emila Hrdličky – premiéra	Komůrka	11. 10.
	Stíny – festival skutečných příběhů	Ostrava (různá místa)	15.–19. 10.
	Podoba věcí – premiéra činohry	Divadlo „12“	18. 10.
	Baníček, ale, ale, ale – premiéra	Divadlo Petra Bezruče	20. 10.
	Tři Tygři / 10 let show	Divadlo Mír	23.–26. 10.
	Síla zvyku – premiéra	Komorní scéna Aréna	1. 11.
	Kardinální chyba – premiéra činohry	Divadlo „12“	8. 11.
HUDBA	MIG 21	Klub Rock and Roll Garage	10. 10.
	Elán 70	Ostravar Aréna	18. 10.
	Vojtěch Dyk & JFO	Multifunkční hala Gong	21.–22. 10.
	Laco Déczi a Celula New York	Klub Rock and Roll Garage	24. 10.
	Richard Müller / Komorní recitál	Kulturní dům Akord	24.–25. 10.
	Sofian Medjmedj	BARRÁK Music Club	30. 10.
	Karel Plíhal	K-Trio	6. 11.
	Lucie – 40 let	Ostravar Aréna	8. 11.
LITERATURA	Festival ostravských knihoven 2025	PLATO Ostrava	7. 10.
	Jáchym Topol / Někam jsem to ukryl – literární večer	Antikvariát a klub Fiducia	20. 10.
	ProtimluvFest 2025 – 19. ročník mezinárodní literární přehlídky	Ostrava (různá místa)	22.–24. 10.
VÝSTAVY	Emil Matera / Něco prastarého se probouzí	Slezskoostravská radnice	10. 9.–9. 11.
	Daniel Hanzlík / V bouři	Fotografická galerie Fiducia	16. 9.–24. 10.
	Ostravská kavárna	Ostravské muzeum	2. 10. 2025 – 27. 9. 2026
	Markéta Žáčková / Kino Kosmos po naszymu – doprovodná přednáška k výstavě	PLATO Ostrava	22. 10.
OSTATNÍ	Fashion Fusion Ostravica – módní přehlídka	Boutique Business Inkubátor Ostravica	6. 10.
	Japonské dny 2025	Kulturní dům Akord	17.–18. 10.
	Templfest Ostrava 2025	Dům kultury Poklad	18. 10.
	Polské dny v Ostravě 2025	Ostrava (různá místa)	22. 10.–11. 11.
	Francouzský podzim v Ostravě 2025	Ostrava (různá místa)	22. 10.–1. 12.
	Nahoru během, dolů příběhem – komentované prohlídky	Nová radnice	29. 10.
	Crazy fest no. 12	Dům kultury Poklad	1. 11.
	Jsme Zločinožrouti Tour 2025	Multifunkční hala Gong	4. 11.

Den otevřených dveří na Den české státnosti

U příležitosti oslav Dne české státnosti připravilo město Ostrava tradiční Den otevřených dveří na Nové radnici, doplněný o poutavý doprovodný program na Prokešově náměstí před radniční budovou. Den otevřených dveří byl v neposlední řadě koncipován coby poslední tečka za sérií akcí k 80. výročí osvobození Ostravy.



Rovněž letos se v rámci Dne otevřených dveří konaly hojně navštěvované komentované prohlídky Nové radnice. Národní kulturní památkou, která je největším radničním komplexem v celé České republice a může se pochlubit nejvyšší tuzemskou radniční věží, provázeli průvodci v historických kostýmech. Zájemce z řad široké veřejnosti zavedli také do prostor, která nejsou běžně přístupná. Během prohlídky se znenadání vynořovaly postavy z ostravských dějin, aby k návštěvníkům prohodili pár slov.

Každá z prohlídek měla svůj konec v pracovně primátora města Ostravy Jana Dohnala. Přítomní hosté měli příležitost popovídat si s primátorem o tématech, která je zajímavá. Tak jako každý rok byla příchozím bezplatně k dis-

pozici úchvatná podívaná z vyhlídky radniční věže. Ve foyer Nové radnice pak nechyběla ani dobová módní přehlídka. Součástí rekvizit byly v neposlední řadě anekdoty ze 40. let minulého století, ukázky tehdejších potravinových receptů, potravinových lístků, starých fotografií a dalších tematických artefaktů.

O zábavu bylo postaráno také na přilehlém Prokešově náměstí. Na správnou notu všechny naladila pódiová produkce DJ Zeppelina, kterého doprovázel řízný saxofon. Atmosféru starých časů bylo možno nasát v historické kavárně, kolem které se proháněly letité bicykly našich prababiček a pradědečků. Tajemné bludiště lákalo k prozkoumání, pro děti bylo přichystáno výtvarné tvoření, a kdo chtěl, sezná-

mil se blíže s fungováním magistrátního odboru sociálních věcí a zdravotnictví. Ten představil například svou kampaň „Dejme dětem rodinu“. Náměstí dále po jeho obvodu lemovaly stánky s občerstvením, stará pošta nebo stanoviště československé armády s Jeepem Wyllisem i místní četnická stanice.

Vyvrcholením večera bylo oficiální představení nového nasvícení Nové radnice. Diváci viděli nejrůznější barevné kombinace, z nichž každá svítila po čas 30 sekund v časové smyčce, běžící dvakrát za sebou. Nejhezčí barvu pak volili sami přihlížejíci, a to prostřednictvím lajků na facebookovém profilu města Ostravy.