

RADNICE!!!



Soudní instituce zastřeší justiční areál

Ministr spravedlnosti Pavel Blažek a ministr financí Zbyněk Stanjura při návštěvě Ostravy spolu s jejím primátorem Janem Dohnalem společně projekt výstavby nového justičního areálu. Ten by měl po roce 2030 stát v centru moravskoslezské metropole. Moderní areál pro 500 zaměstnanců umožní přesunutí okresního soudu, krajského a okresního státního zastupitelství, střediska probační a mediační služby do jednoho místa.

Projekt za 1,5 miliardy korun zároveň počítá s rezervou prostor pro asistenty soudců, stážisty a pro případný nárůst potřeby kancelářských prostor. Samotná jeho výstavba bude zahájena patrně v roce 2028.

Přínos plánovaného justičního areálu nastínil ostravský primátor Jan Dohnal: „Ostrava přispěje k pořízení nezbytných prostor pro justici, které usnadní nejen provoz, ale bonusem budou i ekonomické úspory při správě objektu. Nezanedbatelný je rovněž přínos pro veřejnost, která zmíněné instituce nalezne na jednom místě. Justiční areál vyrostě v Mo-

ravské Ostravě, v blízkosti Sokolské třídy, na dosah centra města. Nový justiční areál bude další příležitostí rozvoje území, jeho devizou bude i výborná dopravní obslužnost. V dosahu je jednak dálnice, ale v procesu je příprava významné revitalizace ostravského hlavního nádraží a výstavba vysokorychlostní tratě, která umožní rychlejší a pohodlnější cestování a výrazně zkrátí dojezdové časy. Samotná

Primátor Jan Dohnal uvítal ministra financí a ministra spravedlnosti
Foto: Lukáš Kaboň



Periodický tisk územního samosprávného celku

Měsíčník vydává: Statutární město Ostrava, Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava, IČ 00845451
Náklad: 142 000 výtisků / Registrační číslo: MK ČR E 12811

Redakce: tel.: 599 443 714, e-mail: redakce@ostrava.cz | Šéfredaktor: Marek Skřípský

Design+Prepress: Trockenmann s.r.o. | **Tisk:** Walstead Moraviapress s.r.o. | **Distribuce:** Česká distribuční, k.s.
Vyšlo: 5. 5. 2025

Uzávěrka červnového vydání: 20. 5. 2025 | Noviny jsou ke stažení v pdf na www.ostrava.cz/radnice.

stavba vysokorychlostní tratě způsobí značný rozvoj města mezi dnešním hlavním nádražím a centrem Ostravy a právě v tomto území nový justiční areál vznikne.“

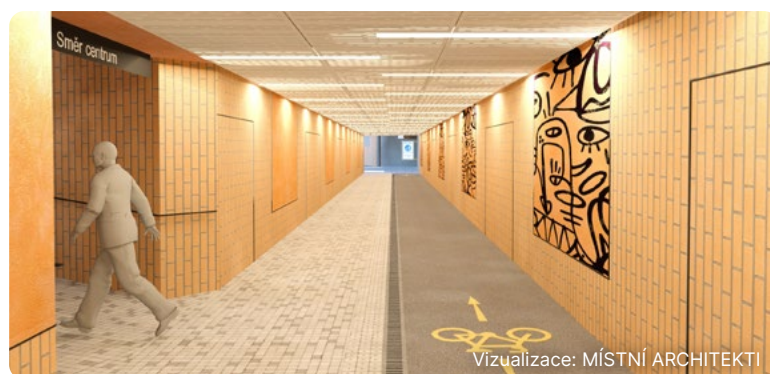
Financování zajistí státní rozpočet, a to z kapitoly Ministerstva spravedlnosti a programu s názvem Rozvoj a obnova materiálně technické základny justice od roku 2023. **RED**

Tramvajová zastávka Důl Hlubina dostane nový kabát

Ostrava zpracovává projektovou dokumentaci k modernizaci podchodu u tramvajové zastávky Důl Hlubina, který je vstupní bránou do Dolní oblasti Vítkovice, a to převážně v období letních festivalů.

Součástí stavby je modernizace obou tramvajových nástupišť, kde nebude chybět kamerový systém a napojení na wifi. Mimo lavičky umístěné v přístřešcích, bude možné využít i snížené zídky podél nástupišť, které jsou prodloužením přístřešků. Dojde k úpravě a doplnění chodníků v okolí nástupišť, opravě ulice Hlubinská a části příjezdové cesty z ulice Železárenská. Na ulici Hlubinská přibudou dvě parkovací místa. Vlastní vzhled vnitřní části podchodu je kombinací červeného cihlového obkladového pásu s vloženými „okny“, kde bude dán prostor umělcům, kteří zde navrhnu různé typy graffiti. Je zde navržena i příprava pro osazení citylight, kde mohou být promítány například festivalové programy a podobné informace.

Budoucí podobu zastávky podrobněji načrtnul náměstek primátora Břetislav Riger: „Cílem této stavby je modernizace tramvajových zastá-



vek a vlastní podchodu pod ulicí Místeckou. Architekti využili stávající nadzemní betonový monolit podchodu a navrhli kombinaci betonu a oceli s prvky zasklení doplněné červeným cihlovým obkladovým páskem, který koresponduje s nedalekými objekty Hlubiny. Na podchod ve směru Hrabůvka bezprostředně navazuje zastávkový přístřešek ve stejném designu, v opačné straně směr Ostrava centrum je přístřešek již samostatně stojící.“

Novinkou je propojení cyklistické dopravy ze směru ulice Výstavní a Na Jízdárně, vedoucí podél ulice Železárenská a Hlubinská přes rekonstruovaný podchod do Dolní oblasti Vítkovic.

Náklady stavby se podle předběžných odhadů pohybují okolo 100 milionů korun bez DPH. **RED**

Brownfield se změnění v halu míčových sportů

Část území Fifejd v obvodu Moravská Ostrava a přívaz čeká zásadní proměna. Zastavěním ladem ležícího brownfieldu zde totiž vyroste multifunkční sportovní hala pro míčové sporty. Pojme minimálně 3 500 diváků a bude tak třetím největším zařízením svého druhu v Ostravě. Projekt v neposlední řadě počítá s celkovou kultivací lokality a zastavěním ploch někdejšího autobusového depa v ulici U Stadiónu.

Původní stávající průmyslová hala bude rekonstruována v multifunkční sportovní halu, vystavěna bude i druhá, nová hala, která bude sloužit jako tréninková. Hlavní hala bude skýtat zázemí pro konání sportovních událostí vrcholné mezinárodní úrovně, včetně evropských i světových šampionátů. Areál však bude zároveň k dispozici dětským i mládežnickým sportovním oddílům, využít může být i pro konání různých kulturních a společenských akcí.

Ostravský primátor Jan Dohnal se podrobněji zastavil u hlavních bodů stavby: „Hlavní



Vizualizace: Platforma ARCHITEKTI

hala obsáhne krom hrací plochy i zázemí pro sportovce, šatny, posilovnu, rehabilitace či wellness. Diváci budou kromě standardního hygienického zázemí využívat i prostory, které nabídnou gastro, neschází sky boxy, prostor pro média a komentátory. V tréninkové hale budou moci sportovci využít čtyři hrací plochy, určené převážně pro volejbal, basketbal, florbal a sportovní gymnastiku. Zastavěná

plocha větší haly bude 5 440 m², menší pak 2 366 m². Haly budou propojeny spojovacím krčkem. Primárním zdrojem energie budou tepelná čerpadla se systémem zemních vrtů. Součástí projektu je výstavba zpevněných ploch a parkoviště s navrženými zhruba 270 parkovacími stáními.“ Stavba haly by měla započít zkraye roku 2026, hotovo by mohlo být už v létě 2028. [RED](#)

Odpočinek mezi mokřady

Unikátní projekt, vzešlý z iniciativy ostravské městské části Hrabová, přinese do Ostravy kousek krajiny známé například z Třeboňska. Dnes špatně přístupná lokalita přiléhající k Paskovské ulici se totiž ještě v letošním roce změnění v relaxační prostor s herními i edukačními prvky, obklopený mokřady, tůňkami a svěží vegetací. Statutární město Ostrava projekt podpořilo bezmála 5 miliony korun. Vznikne tak velmi příjemné místo k oddechu pro všechny generace.

V dané oblasti bude vysazeno 14 listnatých stromů, spolu s narcisy, medvědí česnekem nebo různými mokřadními rostlinami, přibudou také keře a podobné dřeviny. Útočiště zde najde rovněž celá řada živočichů – od hmyzu až třeba po netopýry. Celé území protne soustava stezek s dřevěnými moly, informačními cedulemi či vkusným mobiliárem. K chytře zábavě poslouží „vodní hrátky“ – tedy systém koryt, modely zvířat, Archimédův šroub nebo malé domečky.

„V minulosti se jednalo o lokalitu protkanou rybníky, v současnosti pracuje obvod s jejich pozůstatkem. Jílová složka v podloží v lokalitě ponechává dešťovou vodu. Jde o další z řady projektů v boji proti dopadům změně klimatu, který umně pracuje s lepším hospodařením vody v městském prostředí a pomůže snižovat rizika spojená s narůstajícími teplotami,“ **rozvedl náměstek primátora Aleš Boháč.** „Zvelebení dosud



Vizualizace: Ateliér ZAKA 2022

nepřístupného veřejného prostoru z něj vbrzku učiní veřejností vyhledávané místo k odpočinku v přírodě. Černá Ostrava je mýtus, město náleží k nejzelenějším v republice, na jeho území nalezneme krom řek, mokřadů a tůní i celou řadu dalších vodních prvků.“

Mokřadní luh v Hrabové by se měl stát skutečností už v druhé polovině letošního roku. Jeho zřízení vyjde na přibližně 7,2 milionu korun. [MS](#)

Prokešovo náměstí bude centrem ostravské kreativity

Unikátní venkovní expozice Sdíлко oživí náměstí před Novou radnicí od 26. 5. do 5. 6. 2025! Dočasně zde bude instalováno pět výstavních modulárních kontejnerů, které poslouží k prezentaci kreativních tvůrců a umělců působících v Ostravě.

„Těšit se můžete na vystavující z oblasti módy, výtvarného umění, fotografie, interiérového a užitého designu, šperků, audiovizí a dalších kreativních projektů. Bližší se taky budete moci seznámit s projekty na podporu lokálních kulturních a kreativních odvětví, jako je např. Podnikej!!!, Moravskoslezská filmová kancelář, Expat centrum nebo všemi očekávaná Černá kostka,“ láká na Sdíлко náměstkyň primátora pro oblast kultury a strategického rozvoje Lucie Baránková Vilamová.

Každý den se můžete těšit také na večerní doprovodné programy v podobě přednášek, diskusí a koncertů. Podrobnější informace o programu a jednotlivých vystavujících najdete na www.sdilko.cz.

**26. května – 5. června,
každý den od 10 do 19 hodin**

MÓDA

- Botumy (upcyklovaná móda)
- CVOOK (brašny a kabelky)
- DasaVe (textilní doplňky)
- Háčkované šátky a čepice (módní doplňky)
- INDIVIDUALITY by Kabelkový Slon (dámská móda a doplňky)
- KatyZZ (dětské oblečení)
- Nikola Zezulová (dámské oděvy a doplňky)
- Sugkrasisa (dámská móda)
- TanaGo (ručně malované boty)
- Tkanee (tканá móda)

ŠPERKY A ŘEMESLNÉ UMĚLECKÉ PŘEDMĚTY

- Asociace Trigon (textilní a dřevěné výrobky)
- BeLUcky (designové produkty z porcelánu)
- Filip Mičaník (kožené výrobky)
- HančaHa (bižuterní šperky)
- Spoonringz (upcyklované prsteny)
- Valart (keramika)

DESIGN A VÝTVARNÉ UMĚNÍ

- Agu design (ilustrace)
- IrVes (obrazy)
- Kat Garstka (obrazy)
- Klers Wonderland (obrazy)
- Materna design (produktový a interiérový design)

26. května — 5. června 2025

S D Í L K O
OSTRAVA

**Prokešovo
náměstí**

- Ostravský aboriginal (obrazy, užité umění, módní doplňky)
- Silvie Kořistková (obrazy)
- Tasmanskaya (grafiky a ilustrace)
- Tereza Samiecová (obrazy)
- Žeška Larina (grafiky a akvarely)

FOTOGRAFIE A AUDIOVIZE

- Ateliér animované tvorby a knižního designu FU OU
- Augmentoo (aplikace na uchovávání vzpomínek)
- Fotograf obecný (kreativní i klasické portréty)
- Game Devs Ostrava (herní vývojáři)
- Lukáš Kaboň (sportovní a reportážní fotografie)

DALŠÍ KREATIVA

- ArtPiknik (tematické artové eventy)
- Expedicionář (kreativní cestovatelské potřeby)
- Háčkování s Vendulkou (kreativní potřeby pro háčkování)
- Kraftítko (3D kreativní pomůcky pro tvoření)
- Protimluv (knižní nakladatelství)
- Půjčovna hraček (smyslové hraní pro děti)

GASTRO

- Culinary Accelerator
- DevórameCZ
- IN FLOW ER vegan and coffee catering
- Mental café
- Modrá myš
- Salute prosecco van
- Snídaňuj
- Zmrzlina s příběhem

PARTNERSKÉ PREZENTACE

- Černá kostka
- Expat centrum
- MAPPA
- Moravskoslezská filmová kancelář
- Podnikej!!!

DOPROVODNÉ PROGRAMY

- Diskuse
- DJ sessions
- Koncerty
- Přednášky
- Tančírna
- Workshopy

Kompletní program najdete na webu a sociálních sítích Sdíлка, změna programu vyhrazena.

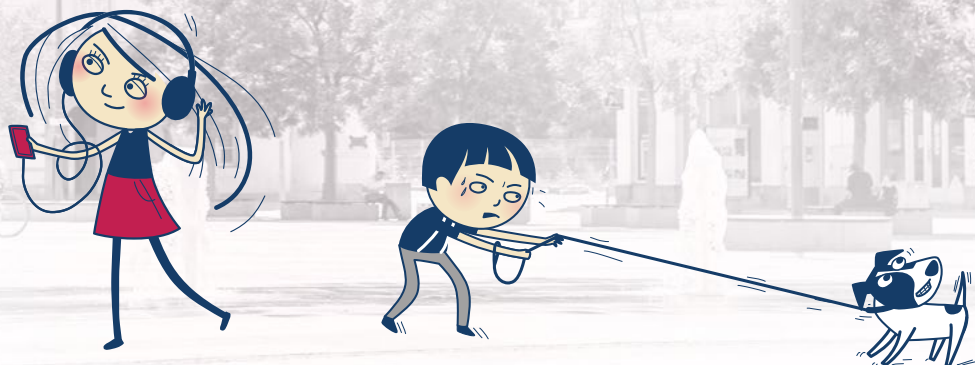
SV



Město jako dětské hřiště II.

Jak udělat z Ostravy město přívětivé pro děti?

15. května, 18:00
Multifunkční hala Gong,
Dolní oblast Vítkovice



Dny Fajne rodiny – společná zábava se zážitky pro malé i velké

Interaktivní programy, tvořivé dílny, odpoledne plné soutěží, mezigenerační setkání, besedy, cyklovýjízdy i sousedské slavnosti – to je pouze malá ochutnávka z přibližně stovky různorodých aktivit, které letos nabídnou Dny Fajne rodiny 2025. Akci už pošesté organizuje město Ostrava ve spolupráci s téměř 50 prarodinnými organizacemi a kulturními institucemi. Letos se bude konat od 15. 5 do 15. 6. 2025

Projekt symbolicky odstartuje na Mezinárodní den rodiny, neboť jeho cílem je připomenout, jak důležité místo má rodina v našich životech. Současně propojuje generace i komunity ve městě a podporuje vzájemné vazby skrze smysluplné trávení společného volného času.

Program i letos nabídne rozmanitou škálu aktivit – od rodinných pikniků přes kulturní vystoupení až po odborné workshopy a edukační programy. Chybět nebudou ani oblíbené akce, jako Muzejní noc a Ostravský Kompot, tematické prohlídky, či zaměřené třeba na seniory.

„Dny Fajne rodiny dlouhodobě vnímáme jako důležitý nástroj prorodinné politiky města. Naším cílem je vytvářet prostor, kde se mohou potkávat různé generace, sdílet společný čas a objevovat nové možnosti, jak spolu aktivně trávit volné chvíle a upevňovat tak vzájemné vztahy,“ ocenil náměstek primátora Zbyněk Pražák.

Novinkou letošního ročníku bude debata „Město jako dětské hřiště 2: Jak udělat z Ostravy město přívětivé pro děti“ za účasti primátorů

Bratislavy a Ostravy, která se zaměří na nové trendy při utváření veřejného prostoru. Cílem akce je nabídnout inspiraci i konkrétní nástroje, jak proměňovat prostranství ve městě, aby podporovala dětskou tvořivost a zároveň umožňovala bezpečný pohyb ve městě. Více informací najdete v aktualitách <https://fajnrodina.cz/mesto-jako-detske-hriste-2-jak-ude-lat-z-ostravy-mesto-privetive-pro-deti/> a v události na facebooku.

Dny Fajne rodiny nejsou jen pestrou paletou akcí – umožňují nahlédnout do života a dění prarodinných a komunitních organizací, které pomáhají rodinám v různých životních situacích. Zapojují se do nich městské obvody, kulturní zařízení, knihovny a rodinná i mateřská centra a další partneři, kteří rozšiřují programovou nabídku o aktuální témata i inovativní přístupy např. v oblasti udržitelného rozvoje, recyklace, alternativních přístupů péče o předškolní děti apod. Součástí Dní bude i letos tradiční soutěž o zajímavé ceny. Návštěvníci mohou sbírat razítka za účast na akcích. Vyhlášení vítězů proběhne 15. 6. na závěrečné akci Tátafest.

Kompletní program a informace najdete na www.dnyfajnerodiny.cz a také na Facebooku: facebook.com/fajnrodina.

LP

15 - KVĚTNA
15 - ČERVENA
 2025

Navštivte alespoň 5 akcí, sbírejte razítka a soutěžte o hodnotné ceny!

Kompletní pravidla: fajnrodina.cz/soutez

	1 Název akce Datum
2 3	Název akce Datum
4 5	Název akce Datum

Jméno a příjmení: _____

E-mail: _____

Souhlasím s pravidly soutěže a se zpracováním osobních údajů.

University of Cambridge

Skrze fyziku rozumět světu

Ostravský gymnazista s vášní pro fyziku shání peníze na Cambridge

Potkali jste někoho, kdo „pracuje na částečný úvazek jako teoretický fyzik Ústavu technické a experimentální fyziky ČVUT v Praze“, a přitom ho teprve letos čeká maturita? Já ano! Student Gymnázia Ostrava-Hrabůvka Jakub Kubica (2006) navíc ještě stíhá další vědeckou práci na Vysoké škole báňské. Kdybychom měli uvést všechna ocenění, která již v oblasti fyziky stíhl posbírat, nezbylo by na rozhovor místo. A to by byla škoda. Protože s talentovaným fyzikem, přijatým na Cambridgeskou univerzitu, si nepovídáte každý den.

Otázka prvoplánová a povrchní, ale čtenáři by mi asi neodpustili, kdybych ji nepoložil: Sledujete Teorii velkého třesku?

(úsměv) Chápu, kam směřujete... Dříve jsem sledoval poměrně často, ale dnes už si opravdu nemůžu dovolit dívat se na seriály. Většina času jde za studiem a prací. Je mi jasné, že někdo má tendenci vnímat mladé fyziky nebo matematiky skrz Sheldona Coopera, ale v realu byste takového člověka těžko hledali. Opravdu je to primárně seriálová postava, navržená k tomu, aby bavila lidi.

Jak se vůbec zrodilo Vaše zaujetí fyzikální vědou? Čím je pro vás tolik přitažlivá?

Na úplném začátku byla moje snaha porozumět světu. Brzy jsem si uvědomil, že fyzika je skutečně ve všem a všude. Dá se říci, že všechny ostatní přírodní vědy z ní vycházejí. Dokonce i když se zaměříme na člověka, tak sice začneme u biochemických pochodů, ale půjdeme-li hlouběji, skončíme opět u fyziky. Ta určuje základní pravidla. Pokud bychom dokázali vytvořit jednotnou fyzikální teorii (M teorie, teorie všeho – velké téma pro dnešní kapacity v oboru, pozn. MS), pak bude možné nejen popsat vše, co si zmaneme, ale značnou část věcí také předpovědět. Už dnes dovedeme mnohé, ale ještě v tomto stavu nejsme. Každopádně moderní společnost se neobejde bez poznatků, které přinesla fyzika, stejně jako vynálezů, které na ní staví.

Inspiroval vás někdo? Ať už ze známých osobností nebo Vašeho okolí?

Aktuálně čerpám mnoho dobrých podnětů při své projektové práci na Vysoké škole báňské, kde se mi dostává velké podpory. Nicméně k dějinám fyziky se stavím malinko laxně.



Zajímají mě hlavně fyzikální principy, a tudíž kontexty a příběhy jejich objevitelů jsou pro mě vedlejší. K fyzikům chovám velkou úctu, ale neoznačil bych se za fanatického uctíváče, jako třeba zmíněný seriálový Sheldon Cooper.

Mohl byste naprostým fyzikálním laikům – jako třeba mně – vysvětlit, čím konkrétně se zabýváte?

Na Ústavu technické a experimentální fyziky se věnuji inflační kosmologii. Standardní kosmologie, která je založená na slavné Einsteinově obecné teorii relativity, není schopna vysvětlit některé skutečnosti, jako poměrně velkou homogenitu vesmíru (velkoškálová struktura) nebo takřka stejnou teplotu kosmického mikrovlnného pozadí ve všech směrech. Jako jedno z možných řešení se zdá právě takzvaná inflace, která tyto problémy elegantně řeší pomocí

krátké fáze, během níž se raný vesmír zrychleně rozpínal. Podotknu, že v současné době se vesmír také rozpíná zrychleně, ale důsledkem temné energie. Na Vysoké škole báňské jsem se podílel na výzkumu Heuslerových slitin, což jsou kombinace prvků se zajímavými vlastnostmi s potenciálním využitím ve spintronice a senzorice.

Přijali vás ke studiu na Trinity College Cambridgeské univerzity, což je famózní úspěch, ale narážíte na „peněžní útes“. Takže kromě fyzikálních řešíte rovněž finanční problémy.

Není to bohužel jednoduché. Roční školné bez dalších životních nákladů vychází na 1,6 milionu korun. Oslovuji proto různé nadace, abych peníze sehnal. Myslím, že ze znalostí, které bych tam získal, by měla prospěch celá česká společnost. Jde o prestižní školu se spoustou nobelistů, na které je úroveň poskytnutého vzdělání na úplném vrcholu. Já se plánuji po absolvování vrátit domů, kde bych rozšiřoval oborové poznatky. V akademické sféře bych je navíc mohl předávat dál našim studentům a vědeckým pracovníkům. Jak jsem říkal výše, fyzika je základem všeho, takže užitek by byl skutečně široký.

Závěrečnou otázku se skoro bojím položit, ale přesto – co Váš volný čas?

Fyzika mě skutečně baví a svůj volný čas věnuji jí. Nevnímám ji jako něco, od čeho bych si měl každý den odpoledne odpočinout. Mimo to je okruh činností, které takto vykonávám, poměrně široký, takže se rozhodně nemusím bát monotónnosti – ať už jde o pročitání odborných knih a článků, nebo o více kreativní aktivity.

Děkuji za rozhovor

MS

Menstruační vložky zdarma na všech základních školách

Loni v prosinci poskytla Ostrava ze svého rozpočtu jeden milion korun, aby také v letošním roce byly na ostravských základních školách jejich žákyním bezplatně dostupné menstruační vložky. Jedná se o školy zřizované městem, potažmo městskými obvody.

Jedinečný ostravský projekt „vložky do škol – bezpečí a komfort bez bariér“ dospěl v historicky krátké době od svého vzniku na jaře 2024 z pilotní úrovně do své definitivní podoby, kdy na všech dívčích toaletách základních škol jsou instalovány zásobníky na vložky, jež jsou dívkám během jejich pobytu ve škole volně k dispozici. Toto řešení je plně srovnatelné se situací v zemích jako třeba Kanada, Austrálie, Skotsko, Irsko, Norsko a další.

„Ke snaze o prosazení a realizaci tohoto projektu mě inspirovaly příklady z jiných vyspělých zemí. Když jsem přišel s myšlenkou poskytovat na našich školách dívkám menstruační pomůcky zdarma, netušil jsem, jaký obrovský ohlas to vyvolá a kolik lidí to v naší zemi osloví. Aktivisté, média, kantoři, rodiče, zejména maminky dívek, ale i politici. Jako kdyby tito všichni pouze čekali na impuls, aby se mohli zapojit do řešení problému, jenž zde celé věky existuje, ale o němž se všichni ostýchali veřejně mluvit. Je to ale i o tom, že nesmíme být neteční k potřebám těch, kteří jsou více ohroženi, v tomto případě žákyně a studentky, a musíme hledat způsoby a možnosti, jak jim pomoci. Mám radost, že dívkám tento projekt přináší větší jistotu, bezpečí a komfort při pobytu ve škole. A tím i potřebnou vnitřní pohodu a více radosti ze života,“ vysvětlil náměstek primátora



Zbyněk Pražák, který je autorem tohoto – v českém prostředí zatím unikátního – projektu.

A protože, jak známo, příklady táhnou, Ostravou se v tomto směru inspiroují také další česká města a obce – například Brno, Liberec, Frýdek-Místek nebo některé pražské městské části. [RED](#)

Kdo je fit pro školu, je fit i pro život!

Otázku, jak v dnešní době probudit v dětech zájem o sport, spojený s následným udržováním a rozvojem pohybových dovedností, si kladou státy, města i lidé v celém euroatlantickém prostoru. Ostrava danou problematiku bere velice vážně, což dokazuje celá řada městských projektů se snahou přivést školou povinné děti i mládež z virtuálního prostoru za sportem a pohybem. Jedním z nich je také program FIT 4 SCHOOL („Fit pro školu“), pokračující 5. ročníkem.

Naposledy si aktivity v jeho rámci zkusili žáci 6. až 9. tříd ostravských základních škol. Zábřežské fitness centrum Form Factory jim bylo ke sportování ideálním prostředím. Organizátoři se soustředili, aby dětem předali jak znalosti



Foto: Antonín Krůpa

o zdravém životním stylu, tak praktické dovednosti k jeho naplňování. Zajímavou součástí představovalo měření přístrojem Tanita, které

zúčastněným pomohlo udělat si pořádek v pochopení vlastních tělesných hodnot. „Chceme dětem nejen přiblížit význam pohybu, ale také jim ukázat, jak správně nastavit životosprávu a denní režim. Účastníci si vyzkoušeli různé pohybové aktivity – od kruhového rehabilitačního tréninku s využitím rollerů, ježků, tenisových míčků a expanderů až po soutěž ve veslování,“ **vyzdvihla náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová všestrannost programu.** „Ostrava i nadále usiluje o to, aby děti získávaly dobré příklady a měly možnost aktivně se zapojit do pohybových aktivit, které jim pomohou v budoucím životě. FIT 4 SCHOOL je dalším krokem k tomu, jak dětem předat správné návyky.“

Nejrozsáhlejším městským projektem na podporu a rozvoj pohybových dovedností školních dětí jsou Ostravské sportovní hry. Město je pořádá ve spolupráci s Asociací školních sportovních klubů.

Více o hrách na <https://talentova.cz/projekty-mesta/ostravske-sportovni-hry/>. [MS](#)

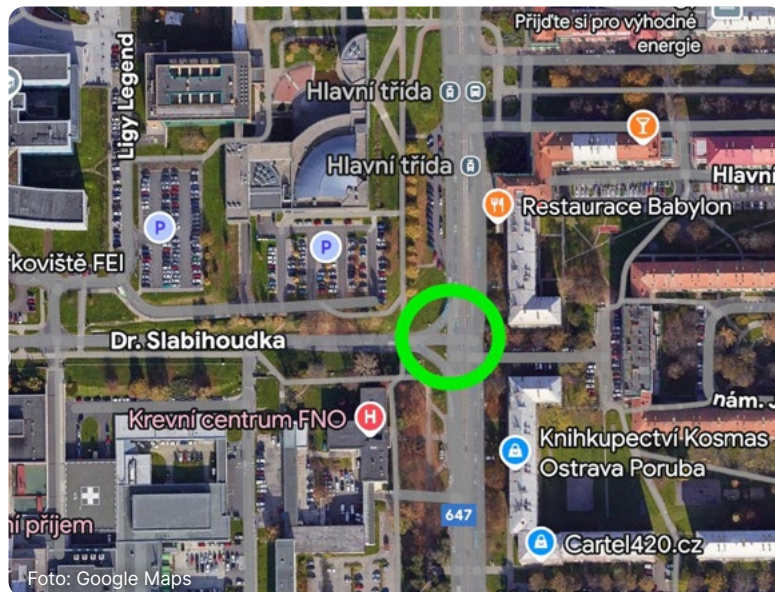
Křižovatku u „fakultky“ čeká rekonstrukce

V Porubě dojde k úpravě hojně využívané křižovatky poblíž Fakultní nemocnice Ostrava v oblasti ulic 17. listopadu a Dr. Slabihoudka. Osazena bude světelným signalizačním zařízením, dělicí ostrůvky v ulici Dr. Slabihoudka projdou stavebními změnami, přechody pro chodce přes ulici 17. listopadu čeká přesun blíže k hranici křižovatky a zkrácení vložení dělicích ostrůvků.

„Světelná signalizace přispěje ke zjednodušení odbočování a větší plynulosti, jakož i bezpečnosti dopravy v tomto velice frekventovaném dopravním bodě. Jedná se o úsek, kde řidiči odbočují k hlavnímu vjezdu do fakultní nemocnice i k objektům Vysoké školy báňské, tudíž dané stavební úpravy jsou v tomto směru skutečně velmi žádoucí,“ přiblížil náměstek primátora Břetislav Riger.

Práce za přibližně 20 milionů korun by měly začít v polovině května a v 5 etapách trvat zhruba 12 týdnů. Vzhledem ke svému rozsahu si vyžádají dopravní omezení jak u hlavního vjezdu do fakultní nemocnice, tak v blízkosti traťových tras městských tramvajových linek.

„Po celou dobu stavby je nutné zachovat hlavní vjezd do fakultní nemocnice průjezdný všem vozidlům IZS, sanitní dopravě, zásobování, zdravotně tělesně postiženým návštěvníkům, vozidlům zabezpečujícím provoz nemocnice i všem dodavatelům aktuálně probíhajících investičních akcí v nemocnici,“ ozřejmil Břetislav Riger důležitou skutečnost týkající se stavebních prací.



Rekonstrukce se v místě logicky dotkne osobní automobilové dopravy. Rozvrh pracovních etap, včetně dopravních omezení a objízdných tras, najdete na <https://www.ostrava.cz/cs/o-meste/aktualne/frekventovanou-krizovatku-u-fakultni-nemocnice-v-ostrave-porube-ceka-modernizace>.

RED

Ulicí Dr. Martíňka bezpečněji

V rámci zvýšení bezpečnosti a plynulosti nemotorové dopravy chystá statutární město Ostrava příslušné stavební úpravy v ulici Dr. Martíňka v nejlidnatější ostravské místní části Jih. Rekonstrukce stávajícího přechodu pro chodce zajistí lepší podmínky pro pohyb cyklistů, jakož i pěších, přes frekventovanou místní komunikaci s tramvajovou tratí. Rekonstrukční práce by měly začít na přelomu letošního července a srpna, dokončení je plánováno v samotném závěru roku.

„Máme k dispozici stanoviska dopravních expertů, kteří vyhodnotili právě oblast ulice Dr. Martíňka jako poměrně rizikovou pro ty, kdo tudy chodí pěšky nebo projíždějí na takovém typu dopravního prostředku, jakým je kolo, inline brusle, koloběžka a podobné,“ poznamenal náměstek primátora Břetislav Riger. „Dochází zde ke křížení všech možných druhů dopravy, denně tudy projede v průměru přes 29 tisíc vozidel. V letech 2014–2024 bylo právě v oblasti přechodu pro chodce evidováno 11 dopravních



nehod, v nichž figurovali pěší nebo cyklisté. Zamýšlená rekonstrukce je tedy nepochybně žádoucí. Jejím provedením navíc reagujeme na připomínky samotných Ostravanů.“

„Projekt bude financován z dotačního programu podpory IROP 2021–2027, až do výše 85 % z celkových způsobilých výdajů. Město se zavazuje k udržení vybudované infrastruktury po dobu minimálně pěti let od zahájení provozu. Celkové náklady stavby se podle současného kvalifikovaného odhadu budou pohybovat ve výši 4,95 milionu korun bez DPH. Ráda bych zdůraznila, že tato rekonstrukce představuje další z důležitých kroků ke zlepšení dopravní infrastruktury a celkovému zvýšení bezpečnosti v Hrabůvce. To vše v souladu s Integrovaným plánem mobility Ostrava,“ doplnila náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.

Stavební i montážní práce poběží za silničního provozu, objízdných tras tudíž nebude zapotřebí. MS

Dozvuky povodní – Jak jsme uklízeli Česko

Celorepubliková akce s názvem Uklid'me Česko letos v Ostravě probíhala v poněkud jiném duchu než obvykle. Dobrovolníci totiž v jejím rámci dávali do pořádku oblasti zasažené ničivými záplavami z loňského září. Ve městě bychom stále našli místa potýkající se s následky velké vody. Především jde o volná prostranství poblíž vodních toků, znečištěná naplaveným odpadem z nedaleké zástavby.

Dobrovolnické úklidové čety se pustily do práce v lokalitě pod rybníkem Štěpán, dále k třebovické elektrárně až po soutok Opavy s Odrou. Vyčištění daného území znamenalo nashromáždit 7 plných kontejnerů za použití více než 400 velkoobjemových pytlů. Ruku k dílu ve volném čase přiložilo také přibližně 120 zaměstnanců magistrátu.

„Vedení města Ostravy a zaměstnanci magistrátu se pravidelně již několik let, vždy na jaře a na podzim, zapojují do celorepublikové akce Uklid'me Česko. Při hledání lokality pro jarní úklid nás zaujala myšlenka akce Kolibřík a akce úklidu příznivců organizace 5 pilířů zdraví Ros-tislava Václavka. Zahrnovala úklid podél řeky Opavy na území městských obvodů Třebovi-



ce, Martinov a Hošťálkovice,” **objasnil volbu úklidové oblasti náměstek primátora Aleš Boháč.** „Není nám lhostejný stav po povodni v okolí vodních toků ve městě, zároveň vnímáme důležitost kultivace těchto prostor, která jsou mnohdy využívána také k odpočinku a relaxaci obyvatel i návštěvníků Ostravy. Organizátorům akce Kolibřík jsme proto nabídli spolupráci. Navrhli jsme úklid rozšířit do dvou úklidových

etap tak, aby se sešlo co nejvíce dobrovolníků a byl vyklizen co největší úsek.”

Město Ostrava také v době konání akce přistavila velkoobjemové kontejnery po oba pracovní dny, zajistilo svoz i likvidaci odpadů a účastníkům dodalo pytle, jakož i ochranné prostředky. Všem, kdo se do aktuálního ročníku akce Uklid'me Česko zapojili, patří upřímné poděkování. **MS**

Nejmodernější vlak Český drah na RAIL BUSINESS DAYS

Ve dnech 10.–12. 6. 2025 přivítá ostravské Trojhalí Karolina již 5. ročník prestižního mezinárodního železničního veletrhu RAIL BUSINESS DAYS. Veletrh se tradičně těší popularitě mezi odbornou i širokou veřejností. Minulý rok si jej přišlo prohlédnout téměř 12 000 lidí. Letošní ročník provází rekordní zájem vystavovatelů z různých zemí Evropy a celkově se návštěvníci mohou těšit na více než 115 společností, jejichž stánky budou k vidění na rekordně velké vnitřní i venkovní ploše. Na své si přijdou i nejmenší z nás, samozřejmostí je možnost občerstvení přímo na místě.

Návštěvníkům se kromě jiného naskytne jedinečná příležitost vidět na vlastní oči nejmodernější vlak Českých drah pro dálkové trasy ComfortJet. České dráhy počítají s jeho nasazením v provozu na vybraných spojích Praha – Bohumín a Bohumín – Praha – Františkovy Lázně a dále pak na nejvýznamnějších mezinárodních linkách do Berlína, Hamburku, Vídně nebo Budapešti. Na kolejích budou k vidění i další zajímavé expo-



Souprava ČD ComfortJet
Foto: ČD

náty pro osobní i nákladní dopravu. Vstupenky jsou k dostání v předprodeji za 150 Kč nebo na místě za 180 Kč. Děti, studenti a držitelé průkazu ZTP mají vstup zdarma. RAIL BUSINESS DAYS 2025 slibují být nezapomenutelnou událostí pro všechny fanoušky železnice a již nyní se těšíme na vaši účast. Veletrh se koná za významné podpory Moravskoslezského kraje a statutárního města Ostrava.

Veškeré potřebné informace, spolu s možností zakoupení vstupenek, jsou k dispozici na <https://railbusinessdays.cz/>. **RED**

Radniční setkání s Talenty roku

Náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová přivítala na Nové radnici držitele prestižního titulu Talent roku. Město jeho prostřednictvím oceňuje studenty, jejichž výsledky i praktická činnost jsou zcela mimořádné a stávají se tak cenným inspiračním zdrojem s výrazným dopadem na celostátním i mezinárodním poli. Součástí ocenění je finanční odměna 100 000 korun.

Talenty roku se ve 4. ročníku tohoto programu stali dvě studentky a stejný počet studentů. Doktorandka Ostravské univerzity Veronika Prieložná se zabývá využitím pokročilých numerických metod v ekologii. Pavel Czernek z Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava je zase v rámci doktorandského studia zaměřen na přínos nanotechnologií v oblasti chemie kompozitních materiálů. Kategorii bakalářského a magisterského studia pak zastupují ocenění Barbora Svobodová a Jan Veselský. Mladá umělkyně dosahuje úspěchů při vytváření nových idejí a podob architektonické praxe na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze, poslední jmenovaný vyniká v molekulární biologii, mikrobiální ekologii a bioinformatice. Je studentem brněnské Mendelovy univerzity.

Andrea Hoffmannová poukázala na dlouhodobou podporu nadaných studentů ze strany



města: „Ostravský magistrát uděloval stipendia výjimečně nadaným studentům od roku 1996. Způsob podpory byl v roce 2021 optimalizován právě do podoby programu Talent roku. Moc mě těší, že mě aktuální držitelé ocenění přišli navštívit. Probrali jsme stav jejich projektů, plány do

budoucnosti a leccos dalšího. Škoda, že nemohla dorazit Barbora Svobodová, která je na stáži v Japonsku. Každému z těchto talentů rozhodně patří poděkování za vzornou reprezentaci Ostravy.“ Podrobnosti na <https://talentova.cz/podporujeme/talent-roku/>. **MS**

„Ševčíkům“ to zpívá už tři čtvrtě století

Jeho členové o sobě hovoří jako o srdcařích a není důvod jim nevěřit. Folklorní soubor Ševčík, který seznamuje domácí i zahraniční veřejnost s lidovými písněmi, zpěvy a tanci, oslaví 21. 5. 2025 už 75 let své úspěšné existence. Svým repertoárem je orientován převážně na folklor z oblasti Valašska, hlavně pak z jeho jižní části okolo Valašských Klobouků. Své zázemí má momentálně v Kulturním domě Akord v Ostravě-Záběhu.

Soubor vznikl v Ostravě, na jaře 1950, tehdy ještě coby mládežnické umělecké těleso. Od roku 1999 jej známe pod jménem Ševčík – Moravský folklorní soubor. Za ten dlouhý a naplněný čas zvládl seznámit s folklorním uměním a lidovými tradicemi publikum po celém světě. Naposledy vystupoval kupříkladu nejen v Itálii nebo Srbsku, nýbrž i v tak dalekých destinacích, jako jsou Brazílie a Tchaj-wan.

Ani domov ovšem nepřichází zkrátka. Jméno souboru je neodmyslitelně spojeno s každou



roční organizací ostravského Valašského bálu, přičemž se účastní také dalších akcí v Ostravě i mimo její region. V neposlední řadě je členem Folklorního sdružení ČR, jakož i regionálních folklorních sdružení Ostravy a Valašska. Úzce tak spolupracuje s jinými uměleckými soubory napříč celou republikou. A protože zpěv a tanec odjakživa láká lidi veselé mysli, pořádá soubor taktéž řadu neformálních akcí, jako výlety do vinných sklípků, sportovní turnaje, případně pečení vánočního cukroví.

Členové souboru nezapomínají na budoucnost a své „know how“ předávají dále. S rokem 2021 totiž založili dětskou školu Malý Ševčík, v níž si přímo vychovávají malé tanečnice a tanečníky. Jejich cesta pak míří z přípravy rovnou mezi „dospěláky“ v souboru.

U příležitosti svého jubilea zve soubor širokou veřejnost na svůj výroční koncert, spojený se „společným mecheche“ v Akordu. Sláva se koná dne 24. 5. od 19 hodin.

MS

Školáci znovu vyrazí za čerstvým horským vzduchem



Foto: Jiří Zerzoň

Realizaci ozdravných dětských pobytů v horských a lázeňských oblastech statutární město Ostrava finančně podporuje už od roku 2010. Slouží k tomu zvláštní Fond pro děti ohrožené znečištěním ovzduší, díky němuž mohou jednotlivá školská zařízení posílat v topné sezóně své žáky a žákyně do míst se zdravým, blahodárným vzduchem. Co se týče nadcházející pobytové sezóny, mezi 1. 11. 2025 a 30. 4. 2026, vyčlenil pro ni ostravský magistrát částku v celkové sumě 25,995 milionu korun, z toho 1,2 milionu korun je určeno výhradně soukromým školám.

„Ozdravné pobyty se mezi školami těší velkému zájmu. Děti v jejich rámci směřují nejčastěji do beskydských regionů, nicméně jezdí také do Jeseníků nebo na Dolní Moravu v pomezí Orlických hor a Jeseníků,“ uvedl náměstek primátora Aleš Boháč. „V uplynulé sezóně 2024/2025 plánovalo vyjet přibližně 4 000 školáků, jejich přesný počet budeme znát po vyhodnocení na konci července.“

Program ozdravných pobytů v sezóně 2025/2026 cílí jak na žáky mateřských a základních škol, tak na studenty víceletých gymnázií, kteří jsou ve věku povinné školní docházky (jedná se tedy o studenty takzvaného nižšího gymnázia). Školy zřizované statutárním městem Ostrava mohou žádat o dotaci v termínu od 28. 4. do 25. 5. 2025. Dotační titul pro soukromé školy je vyhlášen na úřední desce.

„Pobyt každého jednoho konkrétního žáka město dotuje 7 500 korunami. Rád bych zdůraznil, že zájemcům se vyplatí podat řádnou žádost v oficiálně určeném termínu do 25. května 2025. Když tak učiní, mohou si ještě do 9. října téhož roku mimořádně zažádat o navýšení poskytnutého příspěvku, pokud ve Fondu zbydou nějaké nevyčerpané prostředky,“ upozornil Aleš Boháč.

Vzor žádosti o dotační podporu, dále pak vzor smlouvy a soupis požadovaných údajů, které je třeba doložit, najdete na <https://zdravaova.cz/fond-pro-deti-ohrozene-zneistenim-ovzdusi>. **MS**

Technické obory na VŠB-TUO jsou stále otevřeny novým zájemcům

Poptávka po odbornících v oblasti techniky neustále roste, přičemž počet studentů v těchto oborech zůstává nízký. To však znamená skvělou příležitost pro ty, kteří se rozhodnou touto cestou vydat, třeba prostřednictvím studia na Vysoké škole báňské – Technické univerzitě Ostrava. Kapacity některých studijních programů nejsou zcela naplněny, proto se univerzita rozhodla otevřít druhé kolo přijímacího řízení.

Největší zájem o studium je tradičně v oblastech ekonomiky a managementu, informatiky, strojírenství a stavebního inženýrství. Pro uchazeče, kteří dosud váhají, připravila škola novinku: virtuální asistentku Niku. Inovatívni pomůcka pomůže středoškolákům s výběrem správného bakalářského programu podle zájmů, aktuálního studia nebo vysněného povolání. Stačí se s Nikou spojit. Na základě několika otázek doporučí program, který nejlépe odpovídá profesním ambicím každého z nich.

Například pokud se student věnuje stavebnictví, ale zajímá ho rovněž ekologie, může ho Nika nasměrovat na „Chytré a zelené budovy v cirkulárním stavitelství“. Tento nový tříletý bakalářský program, zaměřený na aktuální trendy v udržitelné výstavbě, se vyučuje na Fakultě stavební. Letos na jaře univerzita navíc otevřela školici a výukové centrum Protohub, které je výsledkem dlouhodobé spolupráce VŠB-TUO s mezinárodním lídrem v oblasti 3D tisku společností Prusa Research.



Fakulta strojní pak jako jediná v Česku nabízí specializované studium zaměřené na aditivní technologie. Po úspěšné bakalářské specializaci je možné studovat navazující magisterský program.

Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava si už potřetí v řadě odnesla prvenství v anketě „Škola doporučená zaměstnavateli“, pořádané v rámci každoročního veletrhu pracovních příležitostí Kariéra+. Jde o jasný důkaz, že její absolventi mají vynikající šance k úspěchu na pracovním trhu. **BU/RED**

Jak bojovat s agresivitou ve školách

Rostoucí míru šikany i agresivity u dětí se snaží minimalizovat nejen specializovaný program. Pedagogicko-psychologická poradna v Ostravě-Zábřehu nyní přichází se vzděláváním pracovníků školních poradenských pracovišť, zaměřeném na rozpoznávání a zvládání zmíněných rizikových jevů v prostředí ostravských škol. Ostrava jej letos podpořila částkou 447 tisíc korun.

Hlavní cíl projektu spočívá v navozování a podpoře bezpečného klimatu ve škole prostřednictvím metodiků prevence ostravských základních škol. Cílovou skupinu programu představuje 24 těchto metodiků, případně další pracovníci školních poradenských pracovišť.

Výběr uchazečů se řídil rizikovostí škol, počtem výskytu rizikového chování a motivací uchazeče. Dalšími frekventy jsou metodici prevence v Pedagogicko-psychologické poradně Ostrava. Své zastoupení mají také nestátní neziskové organizace provádějící intervenci třídních kolektivů. „Projekt minimalizace šikany byl již v minulosti realizován a podpořen v dotačním titulu prevence kriminality Magistrátu města Ostravy a měl velký úspěch a efektivitu. Naším cílem je, aby pedagogové byli citliví na projev šikany a byli schopni ji dobře rozpoznat již v počátečním stádiu. Zároveň považují za důležité, aby uměli pochopit příčiny tohoto chování a dokázali pomoci všem aktérům situaci zvládnout. Ideální je získání takové úrovně kompetencí, aby mohli ve třídách nastavit preventivně taková pravidla, jejichž limity by žáci sami pro sebe přijali jako nepřekročitelný



Foto: Lukáš Kaboň

standard, pravidla, která by podporovala zdravé a přátelské klima uvnitř třídních kolektivů a která by tím i eliminovala náznaky projevů šikany či jiných excesů v jakékoliv podobě,” **zhodnotil náměstek primátora Zbyněk Pražák.** Veškeré podrobnosti k projektu jsou dostupné na <https://bezpecnejsi.ostrava.cz/>. **RED**

Učiteling znovu přinesl inspiraci ostravským pedagogům

Po loňském úspěchu Ostrava hostila také druhý ročník Učitelingu, jednodenního podnětného setkání zaměřeného na rozvoj pedagogických dovedností. Den plný učitelských workshopů se konal v prostorách Obchodní akademie a Vyšší odborné školy sociální Ostrava, Zelená 40a/2824. Tak jako v předchozím roce si rovněž letos akce kladla za cíl otevírat pedagogickým pracovníkům nové obzory v jejich práci. K tomu posloužily také příklady dobré praxe jejich kolegů.

Lektoři workshopů sestávali z vítězů a finalistů Global Teacher Prize Czech Republic (GTP CZ). Vše připravila organizace GetThePoint ve spolupráci s Akademií Libchavy a za podpory Učitelské platformy, města Ostrava a Moravskoslezského kraje. Koncept Učitelingu navazuje na cenu pro inspirativní pedagogy Global Teacher Prize Czech Republic a pedagogům nabízí prostor pro sdílení, přemýšlení o dopadech a smyslu vlastní práce, jakož i hledání nových cest vedoucích k podpoře učení každého žáka.

„Jako statutární město Ostrava rádi přispějeme k propojení učitelů za účelem jejich setkávání a vzájemného sdílení zkušeností, informací a výukových přístupů. Řekla bych, že sami učitelé ocení, když se na chvíli promění v „žáky“, zvláště když jim nehrozí žádné známkování,”



Foto: Lukáš Kaboň

glosuje náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová. „Učiteling má každopádně značný potenciál. Pedagogové se jeho prostřednictvím rychle dostávají k řadě poznatků, které mohou následně aplikovat ve své výuce tak, jak jim samotným vyhovuje.” Vzdělávací den byl určen pedagogům základních a středních škol, kdy poskytl prostor k profesnímu rozvoji, výměně

zkušeností i objevování nových přístupů. Součástí Učitelingu byl speciální blok Ředitelingu, program pro ředitele škol, zaměřený na vedení škol a budování školní vize.

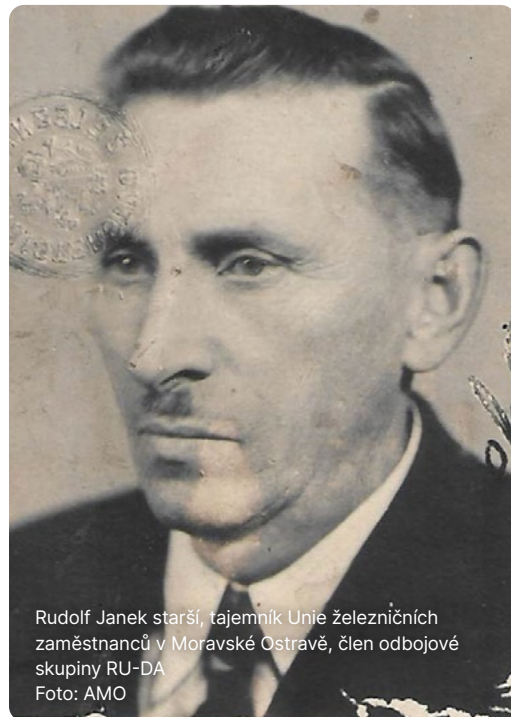
Akce se konala za podpory města Ostravy. Více na <https://www.uciteling.cz/wp/>.

MS

Zatčení člena londýnského výsadku Silver B parašutisty Vladimíra Škachy v Moravské Ostravě

Jaroslava Novotná

V letošním roce oslavíme 80. výročí konce 2. světové války, v jejímž průběhu bylo zmařeno mnoho lidských životů. Při této příležitosti si připomeňme osud rodiny Rudolfa Janka, která zaplatila životem čtyř svých členů. Otec Rudolf, narozený 30. 3. 1888, pocházel z Přerova. S manželkou Karlou, která se narodila 15. 12. 1892 v Ustíně u Olomouce, měl čtyři děti. Starší dcera Ludmila se v době první republiky provdala a osamostatnila, zatímco mladší Josef (nar. 1917), Miroslava (nar. 1923) a Rudolf (nar. 1929) na počátku války stále žili s rodiči. Rudolf Janek byl zaměstnán na dráze nejprve v Olomouci, poté v Brně a v r. 1928 se přestěhoval s rodinou do Moravské Ostravy. V Přívoze na nádraží zastával funkci tajemníka Unie železničních zaměstnanců v Moravské Ostravě. Po vytvoření protektorátu se zapojil do činnosti odbojové skupiny RU-DA a brzy se dostal do hledáčku gestapa. Dne 1. 9. 1939 byl při zatýkácké akci nazvané Albrecht der Erste odvezen přímo ze své kanceláře a domů se již nikdy nevrátil. Zahynul 20. 1. 1942 v koncentračním táboře ve Flossenbürgu.



Rudolf Janek starší, tajemník Unie železničních zaměstnanců v Moravské Ostravě, člen odbojové skupiny RU-DA
Foto: AMO



Rudolf Janek mladší spolu s maminkou Karlou a sestrou Miroslavou
Foto: AMO

Jeho manželka Karla dál bydlela v Moravské Ostravě, v domě na Myslbečově ulici 11. Dcera Miroslava pracovala na dráze jako telegrafistka, syn Rudolf se učil v železničních dílnách. Syn Josef byl v r. 1943 zatčen gestapem a zbytek války strávil ve vězení. Rodina silně vnímala nacistický teror a byla vstřícná k pomoci perzekuovaným přátelům. V tomto prostředí vyrůstal mladý Rudolf, který se v listopadu 1944, ve svých patnácti letech, rozhodl odejít z domu a bojovat proti nacistům ve Slovenském národním povstání. Doma na stole zanechal lístek „Jdu pomstít smrt svého otce“. Ze Slovenska se ale vrátil ještě před Vánoci nemocný se zápallem plic. V tu dobu se začalo odehrávat další rodinné drama. Maminku Karlu oslovila její dobrá dlouholetá přítelkyně z Brna-Řečkovice Antonie Bohatcová, která ji požádala o dočasný úkryt pro sebe a svého známého Vladimíra Škachu. Jednalo se o parašutistu z výsadku Silver B, vyslaného do protektorátu londýnským exilovým ministerstvem národní obrany. Dva parašutisté ze skupiny Silver B byli na území protektorátu vysazeni v noci z 28. na 29. 12. 1941 spolu s paraskupinami Silver A a Antropoid. Členové poslední jmenované – Jan Kubiš s Jozefem Gabčíkem – pak provedli atentát na říšského protektora Reinharda Heidericha. Parašutisti Silver B – Vladimír Škacha a Jan Zemek – nedokázali navázat radiové spojení s Londýnem a po zbytek války se ukrývali na různých místech až do svého zatčení.

V Brně se Vladimír Škacha seznámil s Antonií Bohatcovou, jejíž manžel byl zatčen a ve vězení v Brně spáchal 12. 12. 1944 sebevraždu, aby neprozradil gestapu jména spolupracovníků. Gestapo na konci roku 1944 již mělo informace o pohybu Vladimíra Škachy, proto se Antonie Bohatcová s parašutistou rozhodla utéct do Moravské Ostravy k přítelkyni Karle Jankové, kam také dorazili vlakem na Štědrý den roku 1944. Vladimír Škacha byl v těchto dnech nemocný a trápily ho vysoké horečky. U Jankových se měli oba zdržet jen do Škachova uzdravení. Přijetí u Jankových bylo velmi srdečné, jejich dvoupokojový byt s kuchyní v 1. patře poskytl oběma uprchlíkům na pár dní bezpečí. Mezitím ale v Brně dostaly věci rychlý spád. Gestapo zatkl lidi, kteří parašutistovi pomáhali. Kriminální komisař Franz Schauschütz telefonicky požádal ostravskou službu gestapa o pomoc při zásahu proti „padákovému agentovi a jeho družce“. Dva brněňští a pět ostravských gestapáků s další posilou v zádech vtrhli 3. 1. 1945 v časných ranních hodinách do bytu Karly Jankové. Zatýkáání proběhlo za velmi dramatických okolností, na jejichž konci zůstali tři zranění gestapáci, které postřelila Antonie Bohatcová Škachovou zbraní. Nešťastnou náhodou zranila i parašutistu, další poranění mu způsobili příslušníci gestapa. Bilance zatčení byla tragická. Kromě obou hlavních aktérů byly z bytu odvečeny také Karla a Miroslava Jankovy, Rudolf byl zatčen v práci na nádraží.



Výpověď Josefa Janka týkající se jeho pátrání po osudu maminky Karly a sestry Miroslavy na konci války

Všichni byli odvezeni ještě téhož dne do Brna a po výsleších gestapa muži uvězněni v Kounicových kolejích a ženy ve věznici na Cejlu. Rudolf Janek a Vladimír Škacha byli poslání 23. 1. 1945 do koncentračního tábora ve Flossenbürgu, kde Rudolf 26. 2. 1945 zahynul. Osud tří zatčených žen je nejasný, pravděpodobně byly v dubnu odvezeny do Prahy k tzv. rychlému soudu a v pankrácké věznici jako jedny z posledních na konci války, dne 28. 4. 1945, zastřeleny.

Jména zavražděných členů rodiny jsou zveřejněna na pomníku druhoválečným obětem v Hrabyni. Otce Rudolfa Janka najdeme také na pamětní desce obětem 2. světové války z řad železničářů na budově hlavního nádraží v Přívoze.

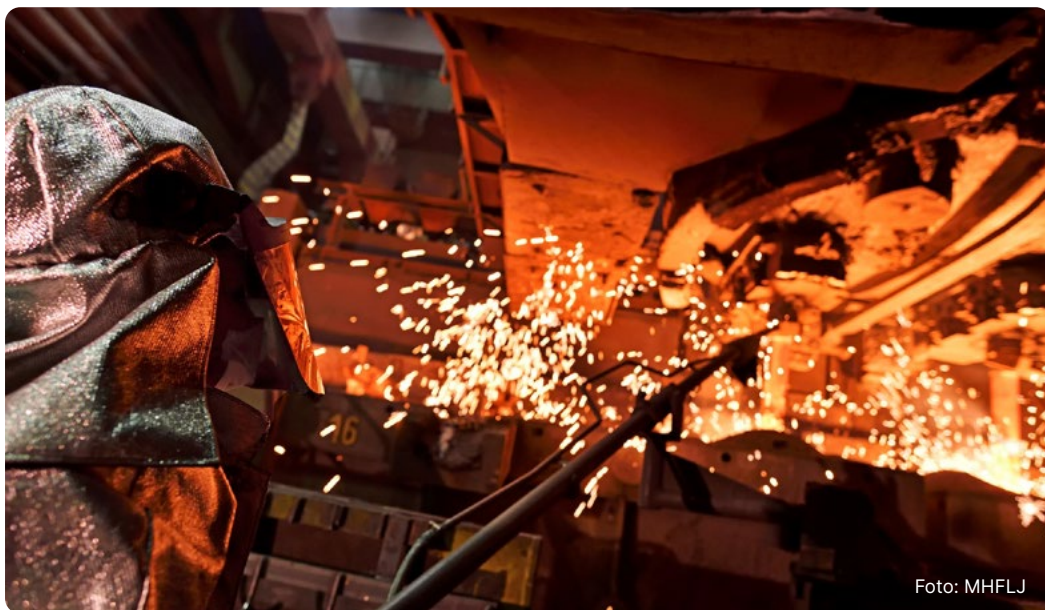


Foto: MHFLJ

Jubilejní Janáčkův festival nabídne Inferno i hvězdy uměleckého nebe

Naprosto unikátní bude letos na 75. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka audiovizuální „Inferno“ 17. 6. v ikonickém Trojhalí v centru Ostravy. Působivý projekt spojuje úžasné industriální snímky nedávno zesnulého geniálního fotografa Františka Zvardoně a skvělá hudba. Podle ředitele MHF Leoše Janáčka Jaromíra Javůrka se dílo na světových podiích v této kombinaci vyskytuje velmi výjimečně. Současně zazní díla Lukáše Hurníka. Trojhalí rozezvučí také Industrial Sinfonie, vycházející ze zvuků slezské hornicko-hutnické pánve, z pera Adama Wesolowského. Zahraje Slezská filharmonie Katovice s šéfdirigentem Yaroslavem Shemetem.

Druhým z velkých večerů bude koncert „Slavní hudební přátelé Dvořák a Brahms“, na kterém se 12. 6. poprvé na Janáčkově festivalu představí jasně zářící hvězda mezi violoncellisty Narek Haknazaryan, oceňovaný interpret původem z Arménie. Na tomtéž koncertě uslyšíme v DK Poklad filharmoniky z Vratislavi pod taktovkou prezidenta Janáčkovy festivalu Tomáše Netopila.

Ostravu čekají skvělé koncerty v Kině Vesmír a na Fakultě umění Ostravské univerzity. Vystoupí mimořádná klavíristka Alexandra Dovgan s Janáčkovou filharmonií a švýcarským dirigentem Michele Tabachnikem, chybět nebudou klenoty české písňové tvorby v podání Jana Martiníka a Davida Marečka ani výsostně současná generace umělců, ověřených mezinárodními cenami.

Festivalové finále se tradičně odehraje v amfiteátru obory v Hukvaldech. Janáčková filharmonie Ostrava v čele s budoucím šéfdirigentem Danielem Raiskinem přednese melodie Leonarda Bernsteina, George Gershwinu nebo Georgese Bizeta. Speciálním hostem koncertu bude francouzská mezzosopranistka Axelle Saint-Cirel, interpretky hymny La Marseillaise z olympiády v Paříži. Závěrečná skladba, Ravelovo Bolero, finále jubilejního Janáčkovy festivalu také roztančí.

Program festivalu lze najít na www.mhflj.cz. Vstupenky jsou k dispozici na festivalovém webu, portálu colosseumticket.cz, v infocentrech v Moravskoslezském kraji a v Janáček pointu v Ostravě. **RED**

Cirkulum – kejkle, zábava i poetika na Slezskoostravském hradě

Devátý ročník festivalu CIRKULUM opět rozzáří Slezskoostravský hrad. Od 1. do 8. 6. 2025 zde budete moci prožít nezapomenutelné chvíle plné novocirkusového adrenalinu, umění a divadla. Letos festival nabídne čtyři různorodé pohledy na nový cirkus. Každé představení je jiné, ale spojuje je právě tento umělecký žánr – nový cirkus, který nelze popsat slovy, je třeba ho zažít. Jediný novocirkusový festival na Moravě a ve Slezsku si připravil osvědčené „taháky“ i žhavé novinky.

Festivalový program si diváky najde jak pod šapitó na hradě, tak na otevřené scéně v Předhradí.

Těšit se můžete na jednoho z nejslavnějších světových žonglérů Alexandra Koblikova, argentinského kouzelníka jménem Eijtis Magia nebo adrenalin v podobě francouzské Le Mur



Foto: cirkulum.cz

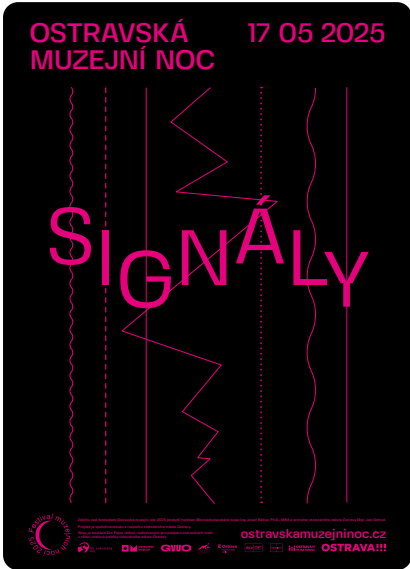
De La Mord, tedy „staré dobré“ stěny smrti. Čeká vás Koncert pro dva klauny Vagabonds i španělské poetické mini šapitó Cia PakiPaya. Zapomenout nesmíme na zahájení v podání ostravské BoCirk Company „OntestosterOn“. Novinkou je dětské divadelní šapitó s předsta-

veními Poppy a Adélka či Pomerančová loď. „CIRKULUM je už devět let součástí ostravské kulturní scény. Každý rok přicházíme s novinami. Letos jsme vyslyšeli volání po větším prostoru pro nejmenší diváky, a proto poprvé přinášíme Dětské divadelní šapitó pro děti od dvou let. Ale to není všechno! Na festival se vrací oblíbené soubory, chystáme pořádnou dávku emocí, adrenalinu i smíchu,“ **slibuje principál a umělecký ředitel festivalu CIRKULUM Václav Pokorný.**

Slezskoostravský hrad se promění v jedno velké jeviště plné hudby, akrobacie a fascinujícího pouličního umění. Přijďte zažít nečekané momenty a atmosféru, která vás vtáhne do srdce nového cirkusu a divadla. Podrobnější informace včetně možnosti zakoupení vstupenek najdete na www.cirkulum.cz.

RED

Muzejní noc ve znamení Signálů



odboru ostravského magistrátu. Chybět nebude občerstvení a jídelní zóna. [MS](#)

Slavnostní zahájení Ostravské muzejní noci odstartuje na Prokešově náměstí v 17:45. Již od 17 hodin zde začne moderovaný doprovodný program s hudebními a divadelními vystoupeními, který potrvá až do 22 hodin. Připraveny jsou komentované prohlídky radnice, stejně jako výstupy na vyhlídku radniční věže. Ve foyer bude připravena výstava historických rádií. To vše bezplatně. Doprovodný program na náměstí zahrnuje unikátní „Vesmírnou misi“, dětskou „bojovku“, prezentace Středisek volného času, Krizového centra Ostrava a Krizového centra pro děti a rodinu nebo sociálního

Nechte se unést do divadelních snů



Ty se totiž staly mottem letošního ročníku. Přijďte společně s festivalem objevovat bubliny – ať už ty, ve kterých sami žijeme, nebo i ty, které jsou nám „cizí“. Kompletní program a informace o vstupenkách najdete na www.dfov.cz. [SV](#)

Na konci května se už posedmnácté rozjede ostravská továrna na sny a nabídne výběr toho nejzajímavějšího, co se za poslední rok v českém divadle odehrálo, okořeněný i hosty ze Slovenska. Dream Factory Ostrava vás od 23. do 29. května unese do světa divadelních snů, které budete moct zažívat na řadě míst napříč Ostravou – gró festivalu se odehraje v centru města, ale i letos zavítá do Poruby a poprvé se usídlí také na zámku! Pětadvacet divadelních inscenací, koncerty, diskuse, a především spousta bublin!

Kulturní přehled květen 2025

Obor	Akce	Místo konání	Termín
DIVADLO	Peer Gynt – premiéra baletu	Divadlo Antonína Dvořáka	22. 5.
	Dream Factory Ostrava 2025	Ostrava (různá místa)	23.–29. 5.
	Pozdě přichozí – premiéra	Divadlo Petra Bezruče	23. 5.
	Pleyboyz – premiéra	Divadlo loutek Ostrava	30. 5.
	Kamarádky – premiéra	Komorní scéna Aréna	31. 5.
	Cirkulum 2025	Slezskoostravský hrad	1.–8. 6.
	ABBA / Scény z manželského života – premiéra činohry	Divadlo „12“	6. 6.
HUDBA	Majáles Ostravské univerzity	City Campus Ostravské univerzity	7. 5.
	Luboš Pospíšil & 5P	Klub Parník	13. 5.
	Benefiční koncert pro rodiny	Dům kultury Poklad	21. 5.
	Janáčkova filharmonie Ostrava / Mladí sólisté III	Kino Vesmír	29. 5.
	Hudební výlety SHF / Collegium Marianum – Indiánské klasicistní léto	Husův sbor Stará Bělá	30. 5.
	Sorfest 2025	Slezskoostravský hrad	31. 5.
	Krhut & Kozub / U táboráku	BUMBUM Comedy	1. a 2. 6.
	Zahajovací koncert Mezinárodního hudebního festivalu Leoše Janáčka 2025	Divadlo Antonína Dvořáka	2. 6.
	Vladimír Javorský / Ještě je	BUMBUM Comedy	4. 6.
	Emma Smetana & Jordan Haj	BARRÁK Music Club	6. 6.
VÝSTAVY	Hornické jaro	Důl Michal	5. 4.–18. 5.
	Martina Rožanská / Malba – když obrazy promlouvají silou i tichem	Slezskoostravský hrad	10. 5.–29. 6.
	Roman Vondrouš / Backstage	Futureum	12. 2.–25. 5.
	Natálie Teperová / Vrstvy	Galerie Dole	14. 4.–23. 5.
	Zdeněk Janošec Benda / Pavilon (ne)klidu – komentovaná prohlídka	Dům umění	22. 5.
OSTATNÍ	Vernisáž tří výstav: Kino Kosmos, Dorota Jurczak a Klíčky já a svět	PLATO Ostrava	28. 5.
	Eva & AI DESIGN	MAPPA Ostrava	16. 5.–září
	Audiovizuální festival LUFT 2025	Ostrava (různá místa)	30. 4.–9. 5.
	Ostrava žije vínem 2025	Národní zemědělské muzeum	10. 5.
	Dny fajne rodiny 2025	Ostrava (různá místa)	15. 5.–15. 6.
	Festival PULSE	Gong, DOV	15.–16. 5.
	Ostravská muzejní noc	Ostrava (různá místa)	17. 5.
	Rodinný festival Bezva fest 2025	Letní koupaliště Poruba	17. 5.
	Barcamp Ostrava 2025	City Campus Ostravské univerzity	17. 5.
	Ceny Jantar 2025	Dům kultury Poklad	19. 5.
	Noc kostelů 2025	Ostravské kostely	23. 5.
	SlezskaFest 2025	Slezskoostravský hrad	24. 5.
	75. výročí založení souboru Ševčík-MFS z Ostravy	Kulturní dům Akord	24. 5.
	Ostravský kompot 2025	Trojhalí Karolina	25. 5.
	Sdílo Ostrava 2025	Prokešovo náměstí	26. 5.–5. 6.
	Běh pro Paměť národa	Komenského sady	1. 6.

Výročí osvobození jsme si připomněli ve velkém stylu



Foto: Lukáš Kaboň



Na konci dubna uplynulo 80.let od osvobození Ostravy, které bylo výsledkem Ostravské operace, jedné z největších bojových akcí konce druhé světové války. Statutární město Ostrava ve spolupráci s krajským vojenským velitelstvím, kluby vojenské historie a dalšími partnery proto připravila na 26. 4. 2025 oslavy, které na tuto událost upomínaly. Na Slezskoostrovském hradě i v jeho podhradí byl přichystán opravdu bohatý tematický i doprovodný program. Jeho největším tahákem pak byla historická bojová ukázka v bermě řeky Ostravice. Vojáci československé zahraniční armády se v ní po boku rudoarmějců utkali s urputně vzdorující jednotkou wehrmachtu.

Počasí slavnostní události přálo, takže účast veřejnosti byla hojná. Návštěvníci už s úderem poledne přicházeli do hradního areálu, kde si prohlíželi výstavku a nahlíželi do jednotlivých vojenských ležení. „Do kuchyně“ tak nakoukli československým zahraničním oddílům, příslušníkům wehrmachtu i Rudé armády, včetně kozáků, kteří jim zahráli na „garmošku“. A to nebylo zdaleka vše. Dějinný záběr dokonce zahrnoval i předválečné časy (četnictvo, uniformovaná stráž bezpečnosti atd.). Jestliže jsme zmínili expozici ve velkém sále Slezskoostrovského hradu, mezi jejími poklady se obzvláště vyjímal originální německý šifrovací stroj Enigma.

Představily se však i současné bezpečnostní složky. Vedle Armády České republiky zaujaly dynamické i statické ukázky hasičů, vězeňské služby nebo městských strážníků. V obřadní síni Slezskoostrovského hradu probíhaly poutavé přednášky odborníků, na nichž se posluchači dověděli mnoho zajímavého z období druhé světové války v našem regionu.

Samozřejmě nechyběl doprovodný program v podobě hudebních i divadelních vystoupení ani pestrá nabídka nejružnějšího občerstvení. Největšímu zájmu diváků se těšila simulovaná bitva v bermě řeky Ostravice, které předchá-

zel působivý přelet stíhacích letounů JAS-39 Gripen. Poté už všichni sledovali dramatické bitevní scény, zakončené slavnostním defilé zúčastněných klubů vojenské historie. Oslavy poté ještě pokračovaly až do deváté hodiny večerní.

Závěrem musíme poděkovat samotným návštěvníkům, kteří vytvořili skvělou atmosféru. Díky jejich ohleduplnému chování a dodržování pokynů nedošlo k žádným závažnějším problémům a každý si tak mohl užít pohodový den. Vzpomínkové akce u příležitosti 80. výročí osvobození probíhaly rovněž posléze. Dne 30. 4. 2025 se v Komenského sadech konal tradiční pietní akt za účasti vedení města. Následovala ekumenická vzpomínková mše v kostele svatého Václava. V tentýž den pak byla před Základní školou Matiční odhalena pamětní deska rodákovi ze Slezské Ostravy a druhoválečnému stíhacímu esu Evženu Čížkovi.

MS