

RADNICE!!!



3

Sportovní areál
Poruba otevřen



5

Nová
smuteční síň



12

Pěšky
do školy



16

Ohlédnutí
za Fajrontem

Dny NATO přilákaly davy návštěvníků

2



Periodický tisk územního
samosprávného celku

Měsíčník vydává:

Statutární město Ostrava,
Prokešovo náměstí 8,
729 30 Ostrava, IČ 00845451

Náklad: 142 000 výtisků

Registrační číslo: MK ČR E 12811

Redakce:

telefon: 599 443 714
e-mail: redakce@ostrava.cz
Šéfredaktor: Marek Skřípský

Design+Prepress:

Mattbox.cz, s. r. o.
Tisk: VLTAVA LABE MEDIA, a. s.
Distribuce: Česká distribuční, a. s.

Vyšlo: 6. 10. 2023

Uzávěrka listopadového vydání: 20. 10. 2023

Noviny jsou ke stažení v pdf
na www.ostrava.cz/radnice.



Rekonstruovaná
historická jatka
© Lukáš Kaboň

Naše stavby bodovaly v prestižní soutěži

Revitalizace Smetanova sadu, výstavba Expozice pro makaky, gibbony a kopytníky v ostravské zoo, rekonstrukce bytových domů porubského Oblouku, přestavba podnikového ředitelství Dopravního podniku Ostrava (DPO) a proměna někdejších jatek v galerijní prostor – tyto ostravské stavební počiny uspěly v soutěži Stavba roku Moravskoslezského kraje.

Architektonická soutěž Stavba roku Moravskoslezského kraje letos pokračovala 17. ročníkem. Tak jako každý rok byly v jejím rámci oceněny výjimečné stavby z moravskoslezských regionů.

Letos však jedno z ocenění míří také za hranice kraje. Do soutěže bylo v roce 2023 přihlášeno celkem 57 staveb.

Stavební projekty města Ostravy se v ostré konkurenci neztratily. V kategorii „Stavby občanské vybavenosti – novostavby“ získala čestné uznání Expozice pro makaky, gibbony a kopytníky, která je součástí Zoologické zahrady a botanického parku Ostrava. Čestného uznání se v kategorii „Stavby občanské vybavenosti – rekonstrukce“ dostalo hned dvěma realizacím – proměně historických městských jatek v sídlo galerie současného umění PLATO a první

i druhé rekonstrukční etapě úprav podnikového ředitelství DPO. Z čestného uznání v kategorii „Stavby občanské vybavenosti – veřejná prostranství“ se můžeme těšit díky revitalizaci Smetanova sadu v obvodu Mariánské hory a Hulváky. Další čestné uznání bylo uděleno ikonickému Oblouku v Porubě. Zde se jednalo o kategorii „Bytové domy“.

Speciální ocenění za mimořádný přínos z hlediska ekologizace veřejné dopravy v Moravskoslezském kraji v kategorii „Dopravní, inženýrské a vodohospodářské stavby – Dopravní

stavby“ obdržela stavba Prodejny jízdních dokladů v Opavské ulici.

Veřejnost může hlasovat pro stavbu roku 2023

V závěru listopadu budeme znát rovněž vítěze dalšího ročníku celostátní ankety Stavba roku. Odborná porota nominovala do nejužšího výběru 38 staveb ze 110 přihlášených. Ve finálové skupině nechybí ani zástupci současné ostravské architektury. Pomoci k dobremu umístění jim můžete hlasováním na www.stavbaroku.cz. MS

Parádní podívaná v oblacích i na zemi

Letošní 23. ročník Dnů NATO, spojený se 14. ročníkem Dnů Vzdušných sil Armády České republiky, navštívilo v průběhu uplynulého víkendu zhruba 185 tisíc lidí. Největší přehlídka vojenské a bezpečnostní techniky v Evropě se zúčastnili zástupci 19 zemí světa.

Návštěvníci si mohli vychutnat dynamické ukázky vzdušných i pozemních sil nebo se zblízka podívat na vystavovanou vojenskou techniku. K největším tahákům patřily letouny F-35 Lightning II, o jejichž koupi mají zájem české vzdušné síly. Atraktivní a velmi oceňované představení vystříhli švýcarští a polští letečtí akrobati, pozornost budily nové virtuální Vzdušných sil Armády České republiky AH-1Z Viper a UH-1Y Venom.

Jejich předchůdce, „létající tank“ Mi-24, se na akci rozloučil svou derniérou.

Partnerem aktuálního ročníku Dnů NATO bylo Polsko, které si připravilo nebývalou rozsáhlou prezentaci, včetně skupiny letecké akrobacie Orlik nebo ukázky zásahu elitní vojenské jednotky GROM. Premiéru na dnech NATO zažily lucemburské a portugalské síly.

Primátorský pohár znovu do Maďarska

I v letošním roce na oficiálním facebookovém profilu Ostravy probíhalo hlasování o nejpovedenější leteckou ukázkou v rámci Dnů NATO a Dnů Vzdušných sil Armády České republiky. Ze všech výkonů diváci vynesli na první



© Lukáš Kaboň

místo maďarského stíhače Davida Szentendreie na Gripenu JAS -39. Kapitán Szentendreie tak obhájil prvenství z loňského ročníku a počtvrté v řadě zajistil maďarskému letectvu Cenu primátora města Ostravy. Primátorský pohár s pamětním certifikátem mu osobně předal ostravský primátor Jan Dohnal.

Ostrava je Dnům NATO dlouhodobým partnerem. Kromě samotných ukázek městských strážníků a vlastní zóny v areálu město znovu zajistilo tři bezplatně hlídané velkokapacitní kolárny pro ty, kteří si akci přijeli prohlédnout na kole. MS

Skončila přestavba porubského sportovního areálu



Frekventované porubské sportoviště, pro místní i přespolní dlouhá léta známé jako „véokáděčko“, se dokončením své rekonstrukce proměnilo v moderní Sportovní areál Poruba. Nyní jeho parametry odpovídají všem současným nárokům, přičemž areál nabízí sportovcům široké spektrum využití.

Neschází potřebné zázemí, doplněny byly komunikace. Rekonstrukce areálu byla rozfázována do dvou etap, první část sportoviště byla uvedena do provozu v květnu 2022. Náročnější, druhá etapa odstartovala v únoru loňského roku a dokončena byla v září 2023. Celkové náklady na druhou etapu dosáhly výše 166 milionů korun a jsou hrazeny z rozpočtu statutárního města Ostravy formou investiční dotace, poskytnuté společností Sportovní a rekreační zařízení města Ostravy, která je vlastníkem a správcem areálu.

„Další naše nové sportoviště nabídne

lidem smysluplnou možnost trávení volného času, moderní prostory mohou využít jak registrovaní sportovci, sportovní kluby, tak i obyvatelé, kteří chtějí sportovat a trávit volný čas pohybem. Neschází třeba workoutová hřiště či dětské hřiště pro nejmenší návštěvníky. Podpora sportu je pro nás zásadní a tento zbrusu nový sportovní komplex opět rozšíří možnost ve městě si zaspovat. Rozsah rekonstrukce

areálu, dobudovaného v roce 1974, byl značný a téměř padesát let užívání se na areálu podepsalo, kýženou modernizaci si zaslouhoval. Děkuji všem, kteří pomohli záměr realizovat,“ ohlédl se za projektem ostravský primátor Jan Dohnal.

Práce byly zahájeny v prosinci roku 2020. První část modernizace areálu obsahovala vybudování hřiště a rekonstrukci tenisových šaten. Druhá etapa obsahovala

výstavbu hlavní fotbalové travnaté plochy a atletického oválu a tribuny pro 1000 diváků, tréninkového travnatého hřiště, víceúčelového hřiště s umělým povrchem pro házenou, volejbal, nohejbal, tenis nebo streetball, čtyř workoutových hřišť a dětského hřiště. Součástí této fáze bylo vybudování vstupního objektu se šatnami, občerstvením a venkovní terasou, skladovým i technickým zázemím. **RED**

Zaplňený Arrows Park tleskal českému baseballu

Na přelomu září a října hostil sportovní areál Arrows Park v Ostravě-Porubě Mistrovství Evropy v baseballu mužů 2023. Konkrétně se zde divákům ukázaly týmy skupiny A, včetně reprezentačního výběru České republiky. Zájem veřejnosti o šampionát byl značný a tribuny hnaly výběr domácích k úspěšnému postupu.

Čeští baseballisté si v úvodním zápase poradili s Rakušany, které přehráli 9:0. Úspěch zopakovali také ve druhém utkání, kdy za úžasné divácké atmosféry porazili řeckou reprezentaci v poměru 14:0. V boji o vítěze skupiny sice podlehli favorizovanému Španělsku (kteří celé mistrovství vyhráli a stali se evropskými šampiony) 0:9, nicméně druhé místo bylo i tak vstupenkou do dalších fází turnaje. Ty se nicméně odehrávaly v Brně, kde naši ve čtvrtfinále nestačili na Velkou Británii (2:12)



a posléze si výhrou 7:1 nad Izraelem zajistili velmi slušnou 5. příčku v celkovém pořadí. Zlato vybojovali Španělé, stříbrný stupínek patřil Britům a bronz brali Němci. Nevěděčné „bramborové“

medaile zbyly na Nizozemce.

Organizace a zajištění vrcholného evropského turnaje v Arrows Parku Ostrava klaply na výbornou. Spolu s vysokou návštěvností a skvělou ku-

lisou, kterou baseballoví fanoušci vytvořili, jde o další přesvědčivý důkaz, že Ostrava si přívzvisko „město sportu“ plně zaslouží. **MS**

Jak to bude s daní z nemovitosti od nového roku?

Městské zastupitelstvo schválilo novou obecně závaznou vyhlášku stanovující koeficienty pro výpočet daní z nemovitých věcí. Počínaje lednem 2024 tak bude stanoven místní koeficient ve výši 1,7 pro území Ostravy určené pro provoz těžkého průmyslu. Výnos z této daně, který přinese téměř 100 milionů korun, zamíří do městského rozpočtu, nikoliv městským obvodům jako zbytek vybírané daně.

Peníze získané vyšším zdaněním průmyslových podniků zmírní právě dopady průmyslové činnosti na život ve městě. Poslouží ekologickým projektům, jako výsadbě zeleně, čištění ulic či revitalizaci parků.

„O případném navýšení místního koeficientu pro výpočet daní z nemovitých věcí se diskutovalo na úrovni města a jeho obvodů již delší dobu. Ostrava ho má stále na nejnižší úrovni I. V souvislosti s aktuální ekonomickou situací, cenami energií a výší inflace bylo našim cílem nezvyšovat finanční zátěž až na výjimky u běžných vlastníků nemovitostí, i když situace městského rozpočtu je nesnadná,“ **popsala důvody tohoto kroku náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová.**

Pokud však jde o samotnou daň z nemovitosti, lze očekávat její růst v souvislosti s přijetím konsolidačního balíčku veřejných financí, navrženého vládou. Ten v současnosti čeká na parlamentní schvalovací proces. Ostravy se balíček zřejmě nepříjemně dotkne snížením podílů na celostátním výběru sdílených daní. Pravděpodobně poklesne o 400 milionů korun.

„Situaci bude město řešit i úsporami na straně provozu města ve výši dvou procent z rozpočtu, nicméně za zachování kvality služeb, které město svým občanům poskytuje. Úsporná opatření nebudou mít dopad na mzdy zaměstnanců města, městských společností a příspěvkových organizací, stejně tak to nebude mít vliv na plánované investice,“ **ujistil ostravský primátor Jan Dohnal.**

Po zavedení podnikatelského koeficientu ve výši 1,7 spolu s navýšenou sazbou daní bude celkový výnos představovat asi 533 milionů korun. V městské pokladně zůstane zhruba 97 milionů korun a městským obvodům připutuje asi 436 milionů korun.

RED



Další kameny zmizelých varují před běsy minulosti

V závěru září bylo na území Ostravy umístěno 22 takzvaných Stolpersteine (volně přeloženo jako kamenů klopýtnutí), které připomínají památku místních lidí zavražděných během holocaustu. Proto jsou také nazývány jako kameny zmizelých. Mosazné destičky jsou kladeny před domy, v nichž oběti nacismu dříve žily. Aktuálně jich ve městě najdeme 63.

Na věčnou paměť Ostravanů zemřelých v nacistických koncentračních táborech tak přibýly nové Stolpersteine například v Moravské Ostravě a Přívozu na Sokolské třídě, v ulicích Tyršova, Československá, Přívozská, ale i v Mariánských Horách v Jahnově ulici. Kameny namátkou připomínají známého stavitele Felixe Neumanna, módní redaktorku Martu Johannu Hirschovou, stejně jako lékaře a ředitele vít-

kovické závodní nemocnice Rudolfa Pressburgera. Jiné jsou svědectvím tragických osudů dětských obětí Ruth a Judity Frankelových. Co kámen, to varování dějin.

Po celé Evropě jsou podobných Stolpersteine rozmístěny desítky tisíc. Jejich duchovním otcem je německý umělec Günther Demnig. V Ostravě se destičky v kamenné dlažbě poprvé objevily roku 2010, další přibýly během let 2015 a 2020. Náklady jejich výroby platí potomci samotných obětí, sdružení ve spolku Ostravaci. V jeho řadách působí potomci ostravských židovských rodin, které se před válkou vystěhovaly z Ostravy. Spolek aktuálně sídlí v Kingstonu poblíž Londýna.

Vlastní instalaci Stolpersteine pak hradí statutární město Ostrava. MS



Adolf Horskinka





Lukáš Kaboň

Pieta v moderním hávu

V městské části Vítkovice už stojí nová smuteční síň tamního hřbitova, která nahradila strženou předchůdkyni, postavenou roku 1925. Ta za celou dobu své existence neprošla žádnou modernizací. Stavba nové síně s odpovídajícím zázemím byla jedním z největších investičních projektů v uplynulých 10 letech. Na jeho financování se rozhodujícím způsobem podílelo

statutární město Ostrava.

Vítkovická smuteční síň je ukázkou moderní architektury, pojatou jako objekt s bílou fasádou a okny z hliníkových trámů v antracitovém provedení. Splňuje veškeré aktuální požadavky v oblasti pohřebnictví. Hřbitov ve Vítkovicích, který je druhým největším ostravským pohřebištem, novou síň už naléhavě potřeboval. „Je vše-

obecně známo, že vítkovickou smuteční síň k poslednímu rozloučení často využívají pozůstalí ze všech ostravských obvodů, což při finanční podpoře ze strany města sehrálo zásadní roli.“ **připomenul náměstek ostravského primátora Aleš Boháč.** „Dřívější budova z časů první republiky svému účelu dlouho a dobře sloužila, její nedávný stav nicméně

nevyhovoval požadavkům současného pohřebnictví. Nová síň umožní důstojné rozloučení se zesnulými a zároveň poskytne všem přítomným i zaměstnancům vítkovického hřbitova patřičný komfort.“

Výstavba smuteční síně vyšla na 84 milionů korun (včetně DPH), přičemž 70 % celkových nákladů pokryla dotace z ostravského magistrátu.

Původní smuteční síň byla dlouhá léta těsně spjata s vítkovickou historií. Aby její památka nezanikla, připomíná ji výstava nedaleko současného objektu.

„Rád bych poděkoval, jelikož vznikla stavba pro občany i jiných obvodů a navíc město bude cca roku 2025 rekonstruovat smuteční síň na centrálním hřbitově ve Slezské Ostravě. Bez jejich kroku by obyvatelé neměli důstojnou alternativu. Při otevření a přestřžení pásky jsem za město poděkoval vedení městského obvodu za uvědomění v potřebnosti důstojnějšího prostoru a odvahu realizovat stavbu této moderní stavby přesahující rozpočtové možnosti obvodu. Vedení i všem pracovníkům, díky kterým se stavba dokončila,“ **uzavřel Aleš Boháč.** MS

Třebovická hala slouží oddílům i veřejnosti

Někdejší tělocvičnu třebovického Orla ze 30. let minulého století, která už plně nevyhovovala současným nárokům, nyní nahradila moderní víceúčelová hala, odpovídající dnešním potřebám aktivních a rekreačních sportovců. Součástí velkoryse pojaté stavby je rovněž parkoviště, včetně ploch pro vozidla handicapovaných návštěvníků. V blízkosti objektu stojí taktéž autobusová zastávka.

Výstavba sportovní haly, situované poblíž vyhledávaného třebovického parku, začala loni v lednu. Na své si v jejích moderních prostorách přijdou zejména volejbalisté, sportovní vyžití však nabízí také hráčům florbalu, badmintonistům, stolním tenistům, gymnastům, atletům a vyznavačům dalších sportů. Kromě tréninků sportovních oddílů a tělocvičných jednot jako Sokol nebo Orel je hala otevřena rovněž rekreačním sportovcům. Nechybí zde recepce, společenská míst-



Lukáš Kaboň

nost, šatny ani klubovna.

Ostravský primátor Jan Dohnal vnímá nové sportoviště v rámci celkového zájmu, který město věnuje sportovní oblasti: „Sport podporujeme významně, dlouhodobě a mnoha způsoby. Nová sportovní hala přinese lidem odpovídající prostor k trávení volného času a možnost

pohybu jistě přispěje i zdejšímu komunitnímu způsobu života. Byť projekt na počátku provázely obtíže v podobě pandemii stíženého stavebního trhu, kdy zhotovitelem objektu byl dodavatel, který se při hodnocení nabídek umístil na šestém místě, díky úsilí všech zúčastněných byla stavba dokončena a může sloužit sportovní veřejnosti. Dě-

kuji všem, kteří se na projektu podíleli a pomohli jej dovést do zdárného cíle.“

Náklady na pořízení sportovní haly si vyžádaly 81 milionů korun bez DPH. Statutární město Ostrava pro její výstavbu získalo 20 milionů korun prostřednictvím spolufinancování z dotačního programu Národní sportovní agentury. MS

Sedmdesátka ve vrcholné kondici

Ředitel Janáčkovy filharmonie Ostrava poslouchá rock i metal

Janáčkova filharmonie Ostrava vstupuje do jubilejní 70. sezóny. Rozhodně se dá mluvit o tradici, o silné značce... Bude „sedmičková“ sezóna protkána nějakými slavnostními motivy? Jaká sezóna nás posluchače čeká?

Je třeba si uvědomit, jak důležité pro Ostravu je, že se tak velká instituce, navíc symfonický orchestr, dožívá 70 let. Navíc je v historicky nejlepší kondici. Naší povinností je význam JFO prostřednictvím výročí patřičně zdůraznit. Jsem přesvědčen, že je před námi tedy sezóna, která se vymyká. Prakticky na každém koncertě uvidíte špičkové umělce, sólisty, dirigenty. Na některé jsme čekali dokonce 5 a více let. Program je protkaný českou hudbou, protože se naše jubileum prolíná i s rokem české hudby. Jednou ze zásadních událostí bude také vydání knihy k 70. výročí JFO.

Kdybyste nám měl doporučit koncert, který bychom si rozhodně neměli z jubilejní sezóny nechat ujít, který by to byl? Dá se vůbec vybrat jen jeden? A nejméně hvězda, kterou se vám podařilo do programu získat?

Jeden koncert se opravdu vybrat nedá. Myslím, že největší posluchačskou výzvou je večer, který připomíná sté výročí narození György Ligetiho. Těším se na Druhý klavírní koncert J. Brahmsa, v podání Borise Giltburga. Doporučuji houslový koncert Albana Berga, recitál Aleny Baevy, Olgy Kern nebo Jana Lisieckého. Zajímavý bude i český debut mladičké Alexandry Dvagan. Navazujeme na spolupráci s violoncellistou Johannesem Moserem. Nemohu nezmínit trumpetistu Gábora Boldockého a tradičně Federica Colliho nebo Lukáše Vondráčka. A abych nezněl příliš „klasicky“, zvu vás do auly Gong, kterou umíme vyprat i dvakrát za sebou. Letos zahrájeme po boku Tomáše Kluse, Hradišťanu, kapely Jelen nebo koncertního sboru Permoník spolu s Lenkou Dusilovou.

Říká se, že Ostrava má silný, byť velmi zvláštní, genius loci. Dá se vy-

užít také ve Vašem oboru?

Ano, Ostrava je specifickým městem a má mimořádnou energii. Já osobně zde cítím obrovskou uměleckou svobodu. A ta se propisuje i do naší práce. Výrazně se rozšířilo portfolio aktivit JFO a orchestr má stabilní a vysokou interpretační kvalitu. Těžko říct, zda je to genius loci. Pokud je tím myšlena právě zmíněná umělecká svoboda, která nám umožnila dostat se tam, kde jsme, pak jsme ho snad využili.

Jak si z Vašeho pohledu Ostrava stojí coby město klasické a vážné hudby?

Historicky má provozování symfonické hudby na Ostravsku poměrně silnou a více než stoletou tradici. A nyní je na tom, myslím, poměrně dobře. Ostrava má navíc tu výhodu, že zde může vybudovat něco, co se bude v celorepublikovém kontextu vymykat.

Čeká vás druhá sezóna v provizoriu, už jste si na Vesmír a bývalý pavilon na Černé louce vybrali? V čem vás ještě případně omezují a s čím vším se vám už podařilo vyrovnat?

Máme za sebou rok, který jsme odehráli i v provizoriu, v bývalém kině Vesmír, který jsme s pomocí města Ostravy a Moravskoslezského kraje upravili pro naše potřeby, dosáhli jsme uspokojivé akustiky, pro hudebníky i posluchače. Ovšem ty limity jsou obrovské: velikost sálu, velikost pódia a celkového zázemí pro orchestr, dále neefektivní ekonomická návratnost, a především ztráta společenské exkluzivity, kdy si posluchači během koncertu nemohou dát ani kávu, protože prostě není kde. Na zahraniční koncerty se připravujeme v nedůstojných podmínkách ve skladovacím prostoru na Černé louce.

Zaujmal mě značný úspěch japonského turné... Jak se podaří podmanit si publikum z naprosto odlišného kulturního prostředí? Co tehdy spojilo českou hudbu s japonským obecenstvím? A kam se vydáte v této sezóně?

Japonské publikum je otevřené, erudované, poslouchá zvláště českou



© Radim Kolibík

„Hudbu nezajímají rasy a národy. Ta to bere šmahem.“ Kdo by neznal scénu z oscarového Kolji, kde František Louka, ztvárněný Zdeňkem Svěrákem, vypráví o černošském posluchači, slzícím nad melodiemi Antonína Dvořáka?! Ostravští filharmonici podobných zkušeností nasbírali jen v minulé sezóně hned několik. Aplaudovali jim například v dalekém Japonsku. Od roku 2012 vede Janáčkovu filharmonii Ostrava muzikolog, klavírista a hudební manažer Jan Žemla (1981). Nyní před ním stojí výzva z nejvyšších – 70. sezóna „jeho“ hudebního tělesa. O významném výročí, hudbě a Ostravě jsme vedli následující rozhovor.

hudbu s obrovskou chutí. A odehrát 9 koncertů v akusticky naprosto bezvadných sálech byl samozřejmě unikátní zážitek i pro nás. V této sezóně jsme již odehráli koncert také v Berlíně, hned několikrát se chystáme do polské Cavatina Hall v Bielsko-Bialé, dále do Paříže, Varšavy nebo Vídně, kde se představíme v legendárním Zlatém sále Musikvereinu. Na jaře nás čeká třítydenní turné po Německu.

Povězme, že hovoříte s člověkem, který – zjednodušeně řečeno – má rád hudbu, ale není zvláště žánrově vyhraněný. Jak byste ho přesvědčil, aby chodil na koncerty ostravských filharmoniků?

To je myslím jedna ze zásadních otázek, které si člověk v naší branži klade dlouhodobě a neustále. Je-li člověk otevřený a ochotný poznávat nové

věci, snažil bych se ho zbavit předsudků o tom, že je klasická hudba nepřístupná, složitá, zastaralá, že musí mít na koncertě oblek atd. Máme několik koncertních řad, které cílí právě na hudebně nevyhraněné, ale otevřené posluchače. Dlouhodobě pracujeme i s těmi nejmenšími posluchači v rámci dětského cyklu. Pro „začínající“ dospělejší publikum máme moderované koncerty.

To mě vždy zajímalo – poslouchá ředitel filharmonie také jinou než klasickou hudbu? Třeba v autě nebo do sluchátek u vody...

Ano, poslouchá :-). Kromě klasiky si rád poslechnu rockovou hudbu v jejích mnoha podobách. Poměrně často jsou to i různé druhy heavymetalu nebo alternativního rocku – hard rocku a punk rocku.

Děkujeme za rozhovor. MS

Ve městě opět přibýly kilometry cyklostezek

Ostrava neustává v rozšiřování své cyklistické infrastruktury. Přispívá tím nejen ke stoupajícímu počtu cyklistů, kteří se pak v městské dopravě cítí bezpečněji, ale zároveň pomáhá životnímu prostředí. Do konce roku 2022 bylo na území města vyznačeno 294 km cyklistických stezek a tras.

Jen v předchozích 5 letech město investovalo do výstavby cyklostezek víc než 308 milionů korun a dokončeno bylo 22,46 km nových cyklostezek. Unikátní dopravní cestou je cyklopropojení centra města s Dolní oblastí Vítkovic lávkou dle architektonického návrhu Josefa Pleskota.

Náměstek primátora Břetislav Riger dodává, že město postupuje podle propracovaného a dopředu stanoveného plánu:

„Nové cyklostezky jsou budovány v souladu s koncepcí cyklodopravy města, stavby většinou navazují na již vybudované úseky a propojují tak části města. Letos byly dokončeny již tři stavby cyklostezek napříč mě-



tem, v realizacích dalších pokračujeme. Při výstavbě nové cyklotrasy M, S Mečnikovova – Žákovská dojde k propojení stávajících cyklistických tras na okrajích území, trasa nabídne bezpečnější možnost jízdy cyklistům v městských obvodech Ostrava-Jih, Vítkovice, Nová Ves, Mariánské Hory a Hulváky. Celková délka nové trasy je 6,4 km. Náklady na stavbu

přesáhnou 29 milionů bez DPH.“

Od února funguje stezka pro chodce a cyklisty, vedená ulicí Cholevova v Hrabůvce, v úseku od ulice F. Lýska po ulici J. Herolda. Začátkem června byla zpřístupněna unikátní lávka přes železniční vlečku a řeku Ostravici spojující Dolní Vítkovice se Slezskou Ostravou. Nová cyklostezka o délce 550 metrů je pokračováním stávající

cyklostezky E. V červenci byla dokončena nová cyklotrasy podél ulice Železárenské v Mariánských Horách, od ulice 1. máje po ulici Mrštíkova.

Pokračují práce na cyklistické trase J, V – Radvanice – Michálkovic, stejně jako na cyklistickém propojení Poruby s Vřesinou. RED

Park v Hrabůvce radikálně změní podobu



Vizualizace: Jan Zavadil a Ivan Tachezy

Významná proměna čeká další parkovou plochu v Ostravě-Hrabůvce. Už v příštím roce budou moci lidé příjemně trávit čas ve zbrusu novém prostředí parku za poliklinikou, který získá zcela odlišnou podobu. Relaxační prostor ozvláští atraktivní vodní prvek – biotop i klidová zóna. „Přibydou téměř tři desítky stromů, tři desítky keřů, založeny budou trvalkové záhony, vysázeny budou vodní rostliny a vyset bude nový trávník. Doplněny

budou parkové cesty i nové osvětlené místa,“ **zpřesnil náměstek primátora Břetislav Riger.**

Náměstek primátora Aleš Boháč vzpomněl na podobné projekty v letošním roce: „Započala obnova parku u zámku Zábřeh, rozsáhlé úpravy probíhají v Bělském lese v rámci projektu Cesta vody, který bude brzy dokončen a lidé ho budou moci užívat. Začala proměna Tylova sadu. Jen loni bylo

ve čtyřech obvodech vysázeno téměř 15 000 m² trvalkových záhonů a dokončen byl park u Boříka. Nicméně v našich snahách o zelenější město neustáváme, oslovili jsme starosty obvodů, aby i oni nadefinovali parky, které by si přáli proměnit v přívetivější prostory. Zelené projekty jsou pro nás zásadní.“

Projekt byl podpořen Norskem prostřednictvím Norských fondů. RED



Uzavírka na frekventované silnici k zoo

Na silnici III/4721 v Michálkovicé ulici je plánována poslední z uzavírek nutných pro pokládku nového asfaltového povrchu. Dopravní omezení se týká úseku od křižovatky s ul. Na Najmanské za sjezd k ČS EuroOil. Ten bude ve dnech 7. až 8. 10. dopravě kompletně uzavřen. Náhradním termínem pokládky pro případ špatného počasí je datum 14. až 15. 10. Jedná se o motoristy hojně využívanou komunikaci, často z důvodu návštěvy Zoologické zahrady a Botanického parku Ostrava.

Objízdňá trasa (Zoo Ostrava – Michálkovic) povede v obou směrech ulicemi Michálkovicá, Heřmanická, Koněvova, Vrbická, Fišerova a Čs. armády. Příjezd k parkovištím u zoologické zahrady (P1, P2, P3) bude ve směru od centra města dostupný bez omezení. MS

Ostrava hledá seniora roku 2023

Tradičně při příležitosti Mezinárodního dne seniorů vyhláší statutární město Ostrava anketu Senior roku, aby i letos ocenilo činné obyvatelé Ostravy starší 65 let. Výjimečné seniory, kteří zlepšují život ve městě, ocení město již posedmnácté. Nominovaní jsou vzorem ostatním, věnují se široké škále aktivit a společným jmenovatelem je jim přínos, a často i pomoc, ostatním ve svém městě.

Současně vyhlášíme kategorii Klub seniorů roku 2023, do které mohou občané nominovat klub, organizaci či sdružení zaměřující se na aktivizaci seniorů, o němž se domnívají, že je svou činností zajímavý či výjimečný. V případě nominace klubu pro seniory uveďte jeho název, adresu sídla klubu, jméno a kontakt na zástupce klubu, zdůvodnění no-

minace a kontakt na předkladatele.

Návrh k ocenění seniorů v obou zmíněných kategoriích je nutné poslat do 31. 10. 2023.

Nominace pro obě kategorie (Senior roku 2023, Klub seniorů roku 2023) lze zaslat na adresu Magistrátu města Ostravy, Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava, Kancelář primátora, či e-mailem na adresu alice.stysova@ostrava.cz. Nominace je vhodné opatřit heslem Senior roku 2023 nebo Klub seniorů roku 2023. Příhláška by měla obsahovat jméno a příjmení nominovaného, jeho věk, adresu bydliště, telefonický nebo e-mailový kontakt kandidáta, spolu se zdůvodněním nominace a kontaktem na předkladatele.

Loni Ostrava ocenila hned 2 osobnosti, hudebního skladatele a dirigenta Pavla Staňka a Jana Mayera,



Vítěze ankety loni ocenil náměstek primátora Zbyněk Pražák

ktej svůj život zasvětil environmentální výchově dětí i dospělých. Vítězným klubem seniorů se v roce 2022 stal Svaz postižených civilizačními chorobami v ČR, zapsaný spolek, základní organizace Ostrava-Poruba.

První městem oceněnou seniorkou byla roku 2007 Blanka Malá a prvním oceněným klubem seniorů pak občanské sdružení Společnost senior v roce 2015. RED

Více peněz dětským ozdravným pobytům

Speciální městský fond přispívající ostravským dětem základních a mateřských škol na pobyty na čerstvém vzduchu během topné sezóny existuje v Ostravě od roku 2010. Za jeho fungování byl zájem o takzvané ozdravné pobyty vždy velmi vysoký. Aktuálně dochází k navýšení příspěvku na jedno dítě a pobyt z 6 na 7,5 tisíce korun, což si vyžádalo změnu statutu fondu, kterou schválili zastupitelé.

Příspěvek z fondu je tedy nyní 7,5 tisíce korun na jednoho žáka a poskytuje se prostřednictvím žádostí škol. Z fondu mohou být hrazeny náklady na pobyty v délce minimálně 14 dnů v oblasti s odpovídající kvalitou ovzduší. Z prostředků lze hradit ubytování, stravování, dopravu, doprovodný program ozdravného charakteru, pojištění a poplatky. Stravování musí odpovídat minimálně standardům pro školní stravování a ubytování stanoveným podmínkám pro pobyt dětí ve školách v přírodě.

„Úprava statutu byla zastupitelům předložena hlavně z důvodu rostoucích cen ubytovacích zařízení, stravy, léčebných procedur a edukativních aktivit. Rádi bychom



MŠ Radvanice

tak zachovali vysokou kvalitu těchto pobytů. Věřím, že vyšší finanční příspěvek na jednoho žáka je pomocí pro rodinný rozpočet,“ **objasnil důvody náměstek primátora Aleš Boháč.**

Uvedeného navýšení formou mimořádného příspěvku i dotace a podání žádosti o příspěvek na žáka v elkové výši 7 500 Kč mohou využít

i žadatelé (školy), kteří podali žádosti o finanční prostředky z Programu 2023/2024 s realizací od 1. listopadu 2023 do 30. dubna 2024.

Do fondu bylo od jeho zřízení z rozpočtu města převedeno již 170,5 milionu korun. Letos do něj město dalo rekordních 25 milionů. K financování pobytů pomáhaly také příspěvky průmyslových podniků.

Děti se nejčastěji jezdí rekreovat do Beskyd, ale pobyty jsou uskutečňovány také mezi Orlickými horami a Jeseníky. Mezi nejoblíbenější místa patří Horní Lomná, Zlaté Hory, Dolní Morava, Bečva, Holčovice, Prostřední Bečva, Ostružná, Hrubý Jeseník, Lázně Lipová, Dolní Moravice. RED



AMO
Nová radnice v časech první republiky

Státní svátek oslavíme Dnem otevřených dveří

U příležitosti státního svátku Dne vzniku samostatného československého státu je pro širokou veřejnost na sobotu 28. 10. tradičně připraveno zábavné odpoledne na Prokešově náměstí a v prostorách Nové radnice.

Od 14 hodin budeme moci před Novou radnicí zblízka poznat práci složek Integrovaného záchranného systému. Policisté, strážníci a záchranáři se nám představí prostřednictvím vlastních prezentací u svých tematických stánků. Dojde i na předvedení zásahové techniky a dynamické ukázky.

Tradičně se na Prokešově náměstí

objeví stanoviště ostravských středisek volného času s bohatým programem pro celou rodinu. Tak jako vždy bude k dispozici občerstvení a relaxační zóna. Na přistaveném pódiu se budou střídát různí hudební interpreti.

Od 14 do 18 hodin se zdarma konají oblíbené komentované prohlídky radničních prostor, včetně těch, kam veřejnost běžně nemá přístup. Až do 18. hodiny bude bezplatně zpřístupněna věž Nové radnice – nejvyšší radniční věž v celé České republice – včetně vyhlídky na městské panorama.

Těšíme se na vaši návštěvu. MS



Strážníci spustili seniorský vzdělávací projekt

Městská policie Ostrava přichází s uceleným projektem pojmenovaným jako SeniorOVA akademie. Ten si klade za cíl přispět ke zvýšení bezpečnosti ostravských seniorů. V rámci akademie strážníci připravili celkem 11 přednášek a dvě exkurze přímo na svých pracovištích.

Přednášky poskytnou zájemcům praktické rady, jak nejlépe ochránit sebe, své bezpečí, a to doma i na ulici, a u „moderních“ seniorů rovněž v kybernetickém prostředí. V pozicích lektorů se ocitli zkušení strážníci a odborní škoolitelé. V rámci exkurzí pak senioři navštíví Integrované výjezdové centrum v Ostravě-Jihu a budovu 112 v Nemocniční ulici. Na vlastní oči uvidí například výcvik jízdních oddílů i psovodů s jejich svěřenci. Zjistí také,

jak funguje spolupráce složek Integrovaného záchranného systému, tedy hasičů, policie, zdravotníků a strážníků.

„Preventivní práci se seniory se věnujeme dlouhodobě, a to i kvůli tomu, že jsou považováni za zvlášť zranitelné oběti trestných činů. Věřím, že rozsah informací získaných na tomto vzdělávacím programu pomůže zúčastněným seniorům ke zvýšení jejich pocitu bezpečí jak doma, tak i ve městě samotném,“ představil ředitel Městské policie Ostrava Miroslav Plaček smysl projektu.

Vzdělávací cyklus, kterého se účastní 35 seniorů, skončí v prosinci závěrečnou konferencí. Realizován je prostřednictvím finanční podpory Ministerstva vnitra ČR a statutárního města Ostravy. RED

Statutární město Ostrava

vyhlašuje na základě usnesení zastupitelstva města č. 0433/ZM2226/10 ze dne 20. 9. 2023 výběrové řízení na poskytování peněžních prostředků na rok 2024 na podporu aktivit v těchto oblastech:

rodinná politika	kód SVZ/RP	protidrogová prevence	kód SVZ/PP
volný čas	kód SVZ/VČ	sociální péče	kód SVZ/SP
podpora osob s handicapem	kód SVZ/H	zdravotnictví	kód SVZ/ZDRAV
prevence kriminality	kód SVZ/PK		

Magistrát města Ostravy, odbor sociálních věcí a zdravotnictví
Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava

oblast rodinné politiky	Bc. Nikola Gelová	599 443 084	nikola.gelova@ostrava.cz
oblast volného času	Šárka Böhmerová	599 443 083	sarka.bohmerova@ostrava.cz
oblast podpory osob s handicapem	Bc. Silvia Tumidalská	599 443 819	silvia.tumidalska@ostrava.cz
oblast prevence kriminality	Mgr. Tomáš Pavelec	599 443 875	tomas.pavelec@ostrava.cz
oblast protidrogové prevence	Mgr. Markéta Héglová	599 443 860	marketa.heglova@ostrava.cz
oblast sociální péče	Mgr. Pavla Klozíková Ing. Petra Teichmannová	599 443 820	pavla.klozikova@ostrava.cz petra.teichmannova@ostrava.cz
oblast zdravotnictví	Elen Cáhliková, DiS.	599 443 867	elen.cahlkova@ostrava.cz

Lhůta pro podání žádostí je od 23. 10. 2023 do 3. 11. 2023.

Program na poskytování peněžních prostředků z rozpočtu statutárního města Ostravy na rok 2024 včetně témat podpory uvedených v podmínkách pro jednotlivé oblasti a žádosti jsou k dispozici na webových stránkách statutárního města Ostravy (www.ostrava.cz) v sekci „Dotace“ a na stránkách odboru poskytujícího peněžní prostředky. Bližší informace k tomuto programu podají kontaktní zaměstnanci Magistrátu města Ostravy.

V Ostravě rokovali odborníci na ústavní výchovu

Aktuální vývoj v oblasti ústavní výchovy, především pak nedostatečné kapacity školských zařízení pro výkon ústavní výchovy v oblasti rozvoje dětí a mládeže s poruchami chování, vedl ke konání kulatého stolu na ostravském magistrátě. Z iniciativy magistrátního odboru Sociálně-právní ochrany dětí (SPOD) se jej zúčastnili jak zástupci SPOD jednotlivých městských obvodů, tak další zainteresovaní odborníci. Ústředním tématem bylo hledání nových cest a možností v rámci realizace ústavní výchovy.

S pracovníky SPOD tak diskutovali zástupci ministerstva školství i ministerstva sociálních věcí nebo krajského úřadu. Cenné zkušenosti zde mohli předat rovněž pracovníci dětských domovů, výchovných ústavů nebo kanceláře veřejného ochránce práv (ombudsmana). Cíl kulatého stolu spočíval v posouzení východisek této bytostně současné a palčivé tematiky z různých úhlů pohledu. Na jeho základě pak může dojít k nalezení



styčných bodů a průsečíků efektivně využitelných při práci s dětmi, u kterých není možné zajistit náhradní rodinnou výchovu.

Náměstek primátora Zbyněk Pražák vznik této diskusní platformy vítá: „Odborná diskuse by měla přispět k osvětlení stávající situace a uvést příklady dobré praxe

na poli realizace ústavní výchovy. Na tomto základě se dále otevírá cesta k zapracování vzešlých podnětů a návrhů do koncepčních materiálů příslušných ministerstev a jiných dotčených orgánů. Ty je mohou legislativně ošetřit, případně nalézt na řešení dostupné zdroje, ať už finanční, materiální, či personální.“

Samotní účastníci byli s tematickým kulatým stolem spokojeni. Shodli se, že právě kvalifikovaná a kompetentní diskuse těch, kdo situaci a rozumí a jsou ji schopni posoudit z různých pozic, vede k vyššímu počtu případů dobré praxe i posílení teoretického základu v dané oblasti. MS

Městská nemocnice otevřela novou záchytku



V areálu Městské nemocnice Ostrava už stojí moderní záchytka, vzniklá přestavbou nevyužívané budovy v Hornopolské ulici z roku 1954. Někdejší ubytovna sester a pozdější skladiště nyní nabízí 10 lůžek pro alkoholem přespříliš znavené pacienty. Kapacita této stanice je tak oproti dvěma stávajícím záchytkám o 2 lůžka vyšší.

Nová protialkoholní záchytná stanice (PZS) sestává ze 7 jednolůžkových a 1 třílůžkového pokoje. Ty jsou elektronicky zabezpečené a do jejich výbavy patří vzduchotechnika i toalety v tzv. antivandal provedení. Její součástí je rovněž pracovna lékaře, vyšetřovna, inspekční pokoj, sesterny a zázemí pro personál.

Náklady na výstavbu činily 29,2 milionu korun včetně DPH, **způsob financování popisuje ostravský radní pro zdravotnictví Michal Mariánek:** „Modernizace byla financována ze tří zdrojů – město přispělo 13 milionů, zhruba stejným dílem se na rekonstrukci objektu podílel kraj a nemocnice. Termín otevření nové protialkohol-

ní záchytné stanice byl stanoven po dvouhodinové pauze v jejím provozu, která byla potřeba k přestěhování a nachystání nových prostor, na středu 6. září od pravidelných 16 hodin. Těší mě, že další objekt v naší nemocnici získal novou moderní podobu a nechátrá nám v areálu.“

Ve všední dny záchytka funguje v omezeném provozu, a to vždy od 16 do 7 hodin. O víkendech a ve státní svátky nepřetržitě.

Loni zaznamenala ostravská PZS 1251 záchytů, v roce 2021 jich bylo 1377. Roční náklady na její provoz byly loni celkem 14,75 milionu korun. Poplatek za pobyt je nyní 2 000 korun, zaplatí ho ale asi jen pětina pacientů.

Stanice sice poskytuje pacientům vyšší komfort, než bylo doposud obvyklé, stále však platí, že kdo pít neumí, měl by si najít jinou zábavu. Alkoholová devastace, stejně jako pobyt na záchytce nikomu na pověsti nepřidá. Je mnoho příjemnějších domácích mazlíčků než nechvalně známé bílé myšky. MS

Zábavná první pomoc Na Landeku

Areál vyhledávaného Landek parku se proměnil v dějiště největší akce v Moravskoslezském kraji zaměřené na téma poskytování první pomoci. Konal se zde totiž 13. ročník projektu Českého červeného kříže (ČČK) „Ostrava žije první pomocí“. Den plný preventivně vzdělávacích aktivit nabídl široké veřejnosti a příslušníkům nezdravotnických složek Integrovaného záchranného systému (IZS), jako jsou policisté, hasiči nebo strážníci, možnost vyzkoušet si, jak rychle a účinně dovedou první pomoc poskytnout.

Program sestával ze zážitkových stezek, které z řad laických zájemců simulovaly různé krizové situace. Kdo chtěl, zkusil si první pomoc na reálně namaskovaných zraněných. Tentokrát každému asistovali zdravotníci ČČK, na ulici by se ale dotýčný musel v prvních okamžicích spolehnout na sebe. Souběžně se zážitkovými trasami probíhala soutěž nezdravotnických složek IZS „Memoriál Marcely Peterové“, kde se jednotlivé týmy utkaly v předlékař-



Jan Vlček

ské pomoci na 10. stanovištích.

Předávání doslova životu důležitých znalostí a dovedností pochvalně zhodnotil ostravský radní Michal Mariánek: „Lékaři a zdravotníci mnohdy zdůrazňují, že včasná a správně podaná první pomoc leckdy rozhodne o životě a smrti, případně rozsahu poúrazových následků. Proto je dobré vědět, co může

každý z nás udělat, pokud se v podobné situaci ocitne. Formu zvolenou organizátory této akce považuji za ideální „školu hrou“, která napomáhá zabránit mnoha lidským neštěstím a tragédiím.“ Radní Mariánek v průběhu akce také ocenil vítěze její soutěžní části.

Pořadatelé pamatovali také na doprovodný program, zahrnující prezen-

taci jednotlivých složek IZS, Armády České republiky, městské policie nebo organizací, které se zabývají sociální či zdravotnickou péčí. Pro návštěvníky byly připraveny statické i dynamické ukázky, workshopy, diskuse a různá vystoupení. Akce Ostrava žije první pomocí se konala u příležitosti Světového dne první pomoci. ^{MS}

Den otevřených center pro léčbu migrény

12. 10. 2023, 15:00-18:00

City Campus
Ostravské univerzity
Moravská Ostrava 3397,
Ostrava

CO VÁS ČEKÁ:

- Poznáte odborníky z center
- Můžete zkontrolovat svoji migrénu s neurologem
- Seznámíte se s pacientskou organizací Migréna-help
- Poradíte se s personalistkou, jak na migrénu v práci
- Promluvíte si s lidmi, kteří také bojují s migrénou

Navštivte odborníky ze specializovaných center a vstupte do světa, kde migréna nevládne.

Více informací na www.omigrene.cz



Lékaři poradí, jak vyžrát na migrénu

Migréna. Nepříjemná nemoc, která obtěžuje – zvláště od určitého věku – nemalé množství lidí, není neporazitelná. Právě na to poukazují celorepublikové Dny otevřených center, kdy všichni, koho migréna trápí, se mohou bez předchozího objednání přijít poradit s lékařskými odborníky. Do 2. ročníku této akce se v letošním roce společně zapojila rovněž Centra pro léčbu bolestí hlavy z Městské nemocnice Ostrava (MNO) a Fakultní nemocnice Ostrava (FNO).

Ostravský Den otevřených center se koná 12. 10. od 15 hodin v City Campusu Ostrava. Lékaři se budou návštěvníkům individuálně věnovat. Pro konzultaci není potřeba doporučení od neurologa, žádanka ani registrace. Stačí pouze přijít.

Nejmenovaná účastnice prvního ročníku dokládá přínos, který pro ni Den otevřených center znamenal: „Na akci bylo s návštěvníky skvěle zacházeno. Vše bylo perfektně vysvětleno a lidé mohli využít také konzultaci se

specialistou. Měli tak možnost probírat své obtíže s lékařem v soukromí a zeptat se na cokoli, co je v souvislosti s migrénou zajímavé. Konečný kruh sdílení byl opravdu velmi přínosný. Nejen to, jak lidem pomáhá otevřít se a sdílet jejich problémy s ostatními, ale také moment, kdy zjistíte, že v tom nejste sami. Přesně v tu chvíli se vám hned uleví. Lidé se tam navíc dozvědí další informace o migréně a můžou si navzájem poradit.“

Den otevřených center v Ostravě odstartuje představením lékařů FNO a MNO, kteří vysvětlí, jak funguje péče ve specializovaném centru a jaká léčba je nyní dostupná. Pokračovat bude seznámením s aktivitami pacientské organizace Migréna-help a tipy kariérové poradkyně, jak na migrénu v práci. Od 15 do 18 hodin budou k dispozici individuální konzultace s odborníky přímo na místě.

Veškeré podrobnosti jsou k dispozici na www.omigrene.cz. ^{RED}

Neplýtvejme energií – do školy bezpečně po svých

Rovněž v letošním roce se Ostrava přidala k městům zapojeným do Evropského týdne mobility. Jeho letošní ročník se nesl ve znamení hesla „Neplýtvej energií“. Zmíněným mottem i svou náplní akce reagovala na nárůst cen energií, problematiku takzvané energetické chudoby a také negativních dopadů vysoké spotřeby energií na životní prostředí. Jako její součást opakovaně probíhal i projekt „Pěšky do školy“.

„Ve městě byla v rámci Evropského týdne mobility připravena celá řada akcí, komentovanými výjezdy počínaje přes zajímavé procházky či aktivity Knihovny města Ostrava, zapůjčením sdílených kol Nextbike na 30 minut zdarma konče. V návaznosti na udržitelnou individuální dopravu také Městská policie Ostrava pokračovala ve značení jízdních prostředků syntetickou DNA,“ uvedl náměstek primátora Aleš Boháč.

K prospěšnosti pohybu a vztahu k přírodě se žáky snaží vést také ostravské školy. Právě dětem školou povinným je určen zmíněný celostátní projekt „Pěšky do školy“. Jeho cílem je zvýšit počet školáků, kteří pravidelně docházejí na vyučování pěšky. Tím se snižuje dopravní zátěž před školami, a naopak zvyšuje bezpečnost a plynulost dopravní situace ve městě.



© Lukáš Kaboň

tě. Důležitým prvkem akce je zvyšování povědomí o bezpečnosti chodců.

Mezi děti ze Základní a mateřské školy Ostrčilova se vmísila také náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová: „Poprvé se Ostrava zapojila do projektu Pěšky do školy v roce 2019, kdy se zúčastnily tři školy, stejně jako v následujícím roce 2020. Jsem velmi ráda, že od roku 2021 počet zúčastněných škol ve městě výrazně stoupl na 16 škol až k loňským a letošním 21 školám. Děkuji všem, kteří se do projektu zapojili. Návyky ke zdravému životnímu stylu u dětí podporujeme dlouhodobě, město přispělo i na zakoupení cykloboxů u škol,“ zhodnotila spokojeně.

Aktuální počet 21 zapojených ostravských škol je po Praze druhý největší v celé České republice. MS

Unikátní systém chrání pasažéry i řidiče

Všech 39 tramvajových souprav Stadler ve vozovém parku Dopravního podniku Ostrava (DPO) je nově vybaveno jedinečným antikolizním systémem, který významně přispívá ke zvyšování bezpečnosti jak cestujících, tak těch, kteří tramvajové soupravy řídí. Do budoucna DPO plánuje tento systém umístit rovněž do dalších vozů MHD, počínaje tramvajemi Škoda T39.

Detailně vyladěný bezpečnostní systém zabliká, zapípá a tramvaj zabrzdí. Funguje ve třech krocích: nejdříve řidiče na nebezpečí upozorní výstražná ikona palubního počítače, následně se ozve zvukový výstražný signál a nakonec řídicí systém vozidla spustí brzdicí systém.

„Systém nepřebírá 100% zodpovědnost za řidiče, pohybuje se v rámci svých technických limitů. Jednoznačně ale přispívá ke zvýšení bezpečnosti cestujících, která je pro nás klíčová. I proto podporujeme zavádění těchto systémů v Ostravské MHD,“ doplnil náměstek primátora Břetislav Riger.

Podle generálního ředitele a předsedy představenstva DPO Daniela Moryse doposud nikdo v České republice tento sys-

tém neaplikoval v tak velkém rozsahu: „Jsme rádi, že právě my můžeme našim cestujícím zajistit bezpečnější tramvajový provoz. Systém se v praxi osvědčil. Jeden vůz má v průměru za měsíc sto záchytů překážky v kritické zóně. Během testování došlo opravdu k detailnímu ladění celého systému, od uchycení kamery a radaru pro detekci překážek po upgrade softwaru. Celá tramvajová síť se například několikrát projížděla v různých denních časech, aby citlivý systém odhalil falešná hlášení o překážce. Pro zajímavost, pracovalo se i se stíny kolem tratí z rozvodných skříní a dalších objektů. Šlo skutečně o mravenčí práci našich techniků a dodavatele.“

První dva prototypy, včetně konstrukčních a vývojových prací, vyšly na bezmála pět milionů korun. Montáž do každého dalšího vozidla si vyžádala více než půl milionu korun. Projekt je spolufinancován EU v rámci Integrovaného regionálního operačního programu (IROP). Výše podpory bude činit 85 %. RED

DPO



© DPO

Jozef Šerka

Legenda o „zlatém policistovi“



Obvod Policejního komisařství v Moravské Ostravě zahrnoval v letech 1894-1922 nejen větší část dnešních ostravských obcí, ale sahál na východě až k řece Olši po Doubravu, Stonavu a dnes již zaniklé město Karvinná (nyní městská část Karvinná-Doly).



Dům čp. 532 na křižovatce dnešních ulic Chelčického a S. K. Neumanna v Moravské Ostravě sloužil až do roku 1922 jako úřadovna policejního komisařství. František Rumpel zde také bydlel.



Portrétní fotografie Františka Rumpela se bohužel nedochovala. Na této skupinové fotografii zaměstnanců policejního komisařství z roku 1912 je patrně jedním z mužů v první řadě.

Přestože policisté vykonávají těžké, náročné a společensky vysoce potřebné povolání, bývají bohužel jen málokdy u veřejnosti oblíbeni. Každé pravidlo má však své výjimky a jednou z nich byl zcela jistě ostravský policejní rada František Rumpel.

Narodil se 10. června 1875 v Kojetíně a vyrůstal v rodině, která nepatřila mezi ty bohaté; otec byl pouhým domkářem (nevlastnil žádné polnosti, snad jen malou zahradu nebo záhumenek), matka dcerou zedníka. Rodiče přesto dokázali zajistit synovi dobré vzdělání. Nejprve navštěvoval české gymnázium v Kroměříži, poté odešel na studia do Prahy, kde absolvoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy. V roce 1902 vstoupil do policejních služeb.

První čtyři roky své praxe strávil u brněnského policejního ředitelství, ale již v roce 1906 nastoupil jako koncipista u Policejního komisařství v Moravské Ostravě. Tady pomalu stoupal po služebním žebříčku, a když v roce 1916 povýšil na vrchního komisaře, byl už ve městě známou a váženou osobností. Těšil se všeobecné oblibě; ne snad proto, že by byl slavným detektivem, nýbrž pro své korektní, objektivní a spravedlivé jednání. Sympatie vzbuzovala také jeho přívětivá, laskavá povaha, což byla vlastnost u policejního úředníka zjevně nečekaná. Jeho pověst neutrpěla ani po tragické události, které byl přímým aktérem o rok později. Ve večerních hodinách dne 2. července 1917 se hladovějící dělníci Vítkovických železáren vydali před vítkovickou radnicí a požadovali vydání potravinových zásob. Když jim to bylo odepřeno, vydrancovali závodní tržnici a několik dalších obchodů. Přivolané poli-

cejní asistenci velel právě komisař Rumpel, kterému se podařilo po delším jednání svým obratným a rozvážným vystupováním rozvášněný dav zklidnit a zamezit dalším násilnostem. V té chvíli však dorazila na scénu vojenská hotovost Ilovského 15. pěšího pluku, která protestující rozehnala střelbou. Oběťmi byli čtyři dělníci a jedna mladá žena. Dobová svědectví dokládají, že Rumpel se všemi silami snažil krveprolití zabránit, avšak marně.

Po vzniku samostatného českého státu byl František Rumpel jako vysoce postavený policejní úředník českého původu s dobrou pověstí ideálním kandidátem na post vedoucího zdejšího policejního komisařství. Touto funkcí byl pověřen 1. listopadu 1918, už jako policejní rada. Úlohu neměl vůbec lehkou. Vždyť samotný rajón policejního komisařství se nevztahoval jen na Moravskou Ostravu, nýbrž prakticky na celý ostravsko-karvinský revír. Se vznikem republiky nebyl spokojen zdaleka každý, existovala mohutná pnutí mezi Čechy a Němci, ve velkém se radikalizovalo dělnictvo. K tomu všemu se schylovalo k ozbrojenému střetu s Polskem o Těšínsko. Udržet klid a pořádek byl téměř nadlidský úkol; splnit ho tak, aby se neopakovala krveprolití z válečných dob, byl úkol ještě těžší. Rumplovým heslem bylo: „Musíme se snášet!“ a dělal vše proto, aby znesvářené strany o této své pravdě přesvědčil. Přitom se úzkostlivě snažil zůstat nestranný.

Disponoval patrně neobyčejným diplomatickým talentem, neboť ve svém úsilí byl velmi úspěšný. Z velké části právě jemu vděčíme za to, že první léta v nové republice proběhla na Ostravsku bez větších otřesů. V květnu 1921 se dočkal zaslouženého titulu

vrchního policejního rady. Když bylo moravskoostrovské policejní komisařství povýšeno v roce 1922 na policejní ředitelství, byl by se bezpochyby stal také prvním policejním ředitelem.

Tohoto okamžiku se však již nedožil, neboť obrovské nepřetržité vypětí poválečných let těžce zaplatil svým zdravím. František Rumpel byl starý mládenec a práci věnoval prakticky všechen svůj čas, v úřadu i doma pracoval často až do pozdních nočních hodin. Nejinak tomu bylo i v úterý 14. března 1922. V ten den, právě kolem půlnoci, byl postižen náhlým chrlením krve a nepomohl ani přivolaný lékař. Vrchní policejní rada stačil ještě s vypětím sil udělit poslední pokyny narychlo svolaným podřízeným a hodinu poté zemřel. Pohřben byl v rodinné hrobce v Kroměříži.

Jeho skonu litovali jednohlasně Češi, Němci, představitelé občanských stran, socialisté i komunisté, což byl fenomén naprosto unikátní, nevídaný předtím ani potom. Německý list Morgenzeitung, který nazval Františka Rumpela „zlatým policistou“, také snad nejvýstižněji uctil jeho památku: „Prostý muž na důležitém místě, a často konal divy. Nikdo jiný by to nedokázal, ani sebebystřejší policista, ani sebeobratnější diplomat, co se prostému Rumplovi pokaždé podařilo... Pokaždé, až se bude jednat o vážné případy a až vynikající policisté budou se jimi zabývat, řekne se: Kdyby žil ještě Rumpel, ten by to hladce vyřídil. Neboť byl více než vynikajícím policistou. Byl dobrým člověkem.“

Spectaculo Interesse pobavilo malé i velké

Po předchozí pauze, vynucené opatřeními proti šíření koronaviru, se v řádném termínu vrátil renomovaný mezinárodní loutkařský festival Spectaculo Interesse. Jeho 14. ročník znovu představil mistry svého oboru. Od 1. 10. až 6. 10. se Ostrava stala centrem a křižovatkou evropského loutkařství.

Festival nabídl soutěžní, nesoutěžní a studentská představení, jeho organizátoři připravili rovněž program pro školy, speciální dětský program a jiné. Svě umění předvedlo 35 souborů a divadelních těles z České republiky, Polska, Slovenska, Francie, Německa, Itálie, Rakouska, Slovinska a dalších zemí. Loutky ovládly Studio G,



© Lukáš Kaboň

Janáčkovu konzervatoř, galerii PLATO Bauhaus a přirozeně všechny scény Divadla loutek Ostrava.

Záštitu nad festivalovým ročníkem držela také náměstkyně primátora Lucie Baránková Vilamová: „Spectaculo Interesse má

po kulturní stránce pro naše město podobný význam jako například některý z prestižních evropských šampionátů po stránce sportovní. Pravidelně se na něm totiž představují – přeneseně řečeno – ty nejlepší výběry starého kontinentu. Festivalový záběr a invence účinkujících je až neskutečná. Člověk by nepomyslel, jak různé podoby mohou loutky mít a co všechno lze prostřednictvím jednotlivých představení obsáhnout a vyjádřit. Spectaculo Interesse je důležitým a viditelným střípkem v mozaice Ostravy jako města kultury. Také proto

jsme festivalovým partnerem.“

Mezi nejzajímavější představení patřil „360° Virtual Puppetry: Král duchů“ v podání Puppentheatre z německého Zwickau. Díky speciálním brýlím si diváci v jeho průběhu mohli vychutnat divadlo v prostředí virtuální reality. Také leckteré další soubory propojily svět loutek s rozličnými žánry, obory a motivy, čímž opět posunuly možnosti loutkoherectví o kus dál.

Festival byl realizován za finanční podpory statutárního města Ostrava, Moravskoslezského kraje a Ministerstva kultury ČR. MS



UMĚLECKÁ AGENTURA PRESTO VE SPOLUPRÁCI S NÁRODNÍM DIVADLEM MORAVSKOSLEZSKÝM
uvádí XXIII. Cyklus komorních koncertů 2023/2024

pod záštitou náměstka hejtmána Moravskoslezského kraje Mgr. et Mgr. Lukáše Curyla,
a náměstkyně primátora SMO Ing. Lucie Baránkové Vilamové Ph.D

Štěpán Rak – kytara

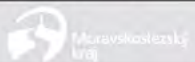


Program: Znovu – koncert věnovaný Alfredu Strejčkovi
Čtvrtek 19. říjen 2023 v 19:00 hodin,
slavnostní sál Divadla Jiřího Myrona

Předprodej: Národní divadlo moravskoslezské / www.ndm.cz
V den koncertu před jeho začátkem na místě. Změna programu vyhrazena.
Více informací na: www.agenturapresto.cz

ZA PODPORY:

OSTRAVA!!!



PARTNERŮ:

EPONA

ostravaři.cz

program



IMPERIS HOTEL
OSTRAVA



Štěpán Rak v Národním divadle moravskoslezském

Slavnostní sál Divadla Jiřího Myrona zahájí 23. sezónu Cyklu komorních koncertů vystoupením fenomenálního kytaristy Štěpána Raka. Virtuos strunné hry a vůbec první český vysokoškolský profesor kytary zde zahraje dne 19. 10. od 19 hodin.

Štěpán Rak, výstižně charakterizovaný pořadatelem koncertu jako hudebník „který si své posluchače podmaní intenzitou prožitku, interpretačním mistrovstvím a absolutním splynutím interpreta a skladatele v jedné osobě s duší hudby“, svůj ostravský koncert věnuje herci a divadelníkovi Alfredu Strejčkovi. Tato výrazná herecká osobnost se podílela právě na společných projektech se Štěpánem Rákem.

Milovníci podmanivých kytarových tónů tak budou mít příležitost vychutnat si v komorní atmosféře a na živo hudbu kytarového mága, jenž okouzluje doslova celý svět. Štěpán Rak

je momentálně jediným kytaristou planety, který byl pozván k sólovému vystoupení na slavné moskevské konzervatoři P. I. Čajkovského, oslnil publikum v bezmála 80 zemích světa včetně Itálie, Japonska, Číny, USA nebo Mexika.

Proslulost si Štěpán Rak v neposlední řadě získal bravurním zvládnutím naprosto unikátní mramorové kytary. Nástroj zcela výjimečných rezonančních vlastností mu na míru daroval sochař a kameník Jan Řeřicha.

Cyklus komorních koncertů sezóny 2023/2024 podpořili jak statutární město Ostrava, tak Moravskoslezský kraj. Záštitu nad ním pak převzali náměstkyně ostravského primátora Lucie Baránková Vilamová a náměstek moravskoslezského hejtmána Lukáš Curylo. MS

DIVADLO

Yerma - premiéra	Komorní scéna Aréna	14. 10. 2023
Tajemství - obnovená premiéra	Divadlo Antonína Dvořáka	14. 10. 2023
Molly Sweeney - premiéra	Studio G	15. 10. 2023

FILM

XXI. Mezinárodní festival outdoorových filmů	Dům kultury Poklad	18.-24. 10. 2023
--	--------------------	------------------

TANEC

MOVE Fest Ostrava 2023	Ostrava (různá místa)	4.-8. 10.
Národní balet Gruzie SUKHISHVILI	Multifunkční aula Gong	14. 10. 2023

HUDBA

Vlasta Redl - 50 let na scéně	BARRÁK Music Club	19. 10. 2023
Cyklus komorních koncertů - Štěpán Rak	Slavnostní sál Divadla Jiřího Myrona	19. 10. 2023
Alterova festival 2023	Trojhalí Karolina	21. 10. 2023
Kláštr umění a designu City Campus	City Campus Ostravské univerzity	24. 10. 2023
Zrní	Dock	28. 10. 2023
Bandaband - křest alba „Žádná múza“	Klub Parník	3. 11. 2023

LITERATURA

LiSTOVÁNÍ: Literární hysterie	Centrum Pant	13. 10. 2023
Poetická kavárna	Kavárna Národní dům	16. 10. 2023
ProtimluvFest 2023	Ostrava (různá místa)	18.-20. 10. 2023
Alena Mornštajnová - Les v domě aneb Rozpoznat pravdu od lži - beseda	Dům kultury Poklad	25. 10. 2023

VÝSTAVY

Tomáš Chadim: Znásilněná krajina	Fotografická galerie Fiducia	5. 9.-13. 10. 2023
Dominik Hlinka: Odpočnutí	Galerie Dole	5. 9.-31. 10. 2023
Uprchlá, našel skrýš, stále uniká (Zvířecí zpravodajství) - vernisáž	PLATO Ostrava	12. 10. 2023 -10. 3. 2024
Antonín Tomalík mezi svými	Dům umění	18. 10.-31. 12. 2023
Jaroslav Kapec: Mnohotvárnost života	Dům umění	18. 10.-31. 12. 2023

OSTATNÍ

Hodokvas na hradě	Slezskoostravský hrad	7. 10. 2023
FAJFRONT / Okolo pěti dolů - komentovaná procházka	KMO - knihovna Michálkovice	12. 10. 2023
Polské dny v Ostravě 2023	Ostrava (různá místa)	18. 10.-12. 11. 2023
Fiducia slaví čtvrtstoletí	Antikvariát a klub Fiducia	18. 10. 2023
Japonské dny v Ostravě 2023	Kulturní dům Akord	20.-21. 10. 2023
FAJFRONT / Žofinská huť v Moravské Ostravě - komentovaná prohlídka výstavy	Ostravské muzeum	26. 10. 2023



Střední Evropa v próze i poezii

Literární festival ProtimluvFest letos vstoupí do 17. ročníku existence. Již tradičně je orientován především na autory současné literatury zemí Visegrádu. Tím usiluje o prohloubení středoevropské identity a jejího kulturního dědictví. Letošní ročník festivalu se koná 18. až 20. 10. v Galerii výtvarného umění Ostrava, Centru Pant a Studiu G. Společnými tématy jsou fenomén moře a současná maďarská, slovenská, česká i polská poezie a próza, doplněná o hosty z Chorvatska a Bosny, a mladá ostravská literární scéna. Podrobněji na www.protimluv.net. ^{MS}



Zemřela Patricia Burda Janečková †

Dne 1. 10. 2023 podlehla v pouhých 25 letech zákeřné nemoci významná osobnost ostravského hudebního divadla, operní pěvkyně a muzikálová herečka Patricia Burda Janečková. Nadaná umělkyně na sebe upozornila absolutním vítězstvím v soutěži Talentmania roku 2010. Studovala na Janáčkově konzervatoři v Ostravě a následně na Fakultě umění pod vedením Evy Dřízgové-Jírušové, účinkovala v Národním divadle moravskoslezském a vystupovala rovněž s Janáčkovou filharmonií Ostrava. Úspěchy sklízela také na mezinárodním poli, když zvítězila v Mezinárodní pěvecké soutěži liturgické hudby Concorso di musica sacra v Římě. Všem pozůstalým vyjadřujeme upřímnou soustrast. ^{RED}



Oslavy hornického dědictví proběhly ve velkém stylu

Letos v září Ostrava hostila 27. ročník Setkání hornických měst a obcí České republiky s názvem FAJRONT. Někdejší černouhelná metropole tak převzala loňskou štafetu od Kutné hory, známé dřívější těžbou stříbra. Do Ostravy se sjelo 65 hornických spolků z české republiky, Polska i Slovenska. V rámci víkendových oslav se konala celá řada tematických akcí pro zvané i širokou veřejnost. Jednou z nich bylo udílení cen Český permon.

Bohatý program začal dvojjvýstavou ve foyer Nové radnice připomínající dějiny hornictví na Ostravsku. Představitelé hornických spolků se pak v klubu Brickhouse setkali s vedením města a druhého dne posnádali s primátorem Janem Dohnalem. Po slavnostní mši v katedrále Božského Spasitele odtud vyrazil zhruba osmisetladvácetprůvod na Slezskoostravský hrad. Zúčastnilo se jej na 800 horníků z pozvaných spolků, a to v přehlídkových uniformách pod vlajicemi zastavami. V areálu Slezskoostravského hradu

slavnosti vyvrcholily hudebními koncerty, divadelními představeními a dalšími zábavnými doprovodnými aktivitami pro malé i velké.

„Počátky ostravské těžby černého uhlí sahají ke konci 18. století, ještě před vznik Rakouska-Uherska. Pod zem v uplynulých staletích fáraly celé generace, havíře měla ve svých rodinách většina Ostravanů. Hornictví a tradice s ním spojené si zaslouží důstojné připomenutí i v podobě slavností a celé řady aktivit. Vždyť náleží měnit město v průběhu staletí,“ shrnul primátor města Ostravy Jan Dohnal.

V kostele sv. Václava udělovalo Sdružení hornických a hutnických spolků ČR každoroční ocenění Český permon. To je uděleno za mimořádné počiny související s udržováním hornických tradic v kategoriích: hornický folklor, záchrana technických památek, počin roku a celoživotní dílo. Mimořádnou cenu v páté kategorii uděluje i hostitelské město, nominovat oceněné mohla též veřejnost.



Lucerna se světlem sv. Barbory – patronky horníků – putovala v Ostravě do rukou zástupců Jílového u Prahy. Právě tam se uskuteční 28. Setkání hornických měst a obcí ČR v příštím roce.

Veškeré podrobnosti najdete na webových stránkách fajront.ostrava.cz. MS

