

RADNICE !!!



2

Připravované
a probíhající investice



7

Fajnova pomůže
zkrášlit město



11

Očkovací centrum
na Černé louce



13

Mateřské školy
v 19. století

Havlíčkovo nábřeží čeká další proměna



Výběr z připravovaných a probíhajících investic města Ostravy

Přinášíme vám malý přehled investic financovaných městem a městskými obvody, které budou dokončeny v letošním a příštím roce. Přinášíme Ostravě potřebnou infrastrukturu, ať už se jedná o důležitý kanalizační sběrač anebo parkovací domy, které pomohou řešit situaci s parkováním v ulicích. Bytové domy s nájmem bydlením ožijí centrum, výrazným přínosem pro kulturní život bude mít dokončená rekonstrukce městských jatek, v nichž najde sídlo galerie Plato.



Periodický tisk územního samosprávného celku

Měsíčník vydává:

Statutární město Ostrava,
Prokešovo náměstí 8,
729 30 Ostrava, IČ 00845451

Náklad: 142 000 výtisků

Registrační číslo: MK ČR E 12811

Redakce:

telefon: 599 443 714
e-mail: redakce@ostrava.cz
Šéfredaktor: René Stejskal

Design+Prepress:

Mattbox.cz, s. r. o.

Tisk: VLTAVA LABE MEDIA, a. s.

Distribuce: Česká distribuční, a. s.

Vyšlo: 8. 3. 2021

Uzávěrka dubnového vydání:

24. 3. 2021

Noviny jsou ke stažení v pdf
na www.ostrava.cz/radnice.

1



POKRAČOVÁNÍ ÚPRAV BŘEHŮ ŘEKY OSTRAVICE

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 70 mil. Kč

Revitalizace břehů řeky Ostravice pokračují další etapou. Úpravou projde Havlíčkovo nábřeží v úseku mezi mostem Miloše Sýkory a Hradní lávkou. Do konce září bude na levém břehu řeky vystavěna visutá galerie. Důležitou částí stavby je také bezpečnější vedení trasy pro cyklisty a chodce, doteď se jednalo o potenciálně kolizní místo. Po dokončení rekonstrukce bude lokalita vybavena novými lavičkami, betonovými lehátky, odpadkovými koši a ochrannými mřížkami ke stromům. Vymění se informační tabule, v rámci sadových úprav se vysadí několik solitérních stromů a trvalkových záhonů.

2



DŮM KULTURY POKLAD

Lokalita: Poruba
Investice: 442 mil. Kč

Architektonicky cenný Dům kultury Poklad byl dlouhá léta centrem společenského a kulturního života v Porubě. Na jaře roku 2021 bude dokončena náročná rekonstrukce objektu s divadelním sálem, společenským sálem, kinem, tělocvičnou, konferenčními místnostmi nebo restaurací s terasou. Hlavní sál bude mít kapacitu 420 osob, malý sál 100 osob, minikino může navštěvovat 60 diváků. Práce budou dokončeny v průběhu června letošního roku.

3



REKONSTRUKCE MĚSTSKÝCH JATEK

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 228 mil. Kč

Areál bývalých městských jatek je národní kulturní památkou. V současné době zde probíhají intenzivní stavební práce, jejichž cílem je opravit tento cenný historický objekt a otevřít zde na jaře roku 2022 galerii moderního umění dle návrhu renomovaného studia KWK Promes Roberta Konieczneho. Součástí prací je úprava předprostoru galerie, v němž bude převažovat travnatý povrch a keře. Prostor bude volně navazovat na Masnou ulici.

4



EXPOZICE MAKAKŮ, GIBBONŮ A KOPYTNÍKŮ

Lokalita: Slezská Ostrava
Investice: 139,4 mil. Kč

Expozice nabídnou návštěvníkům nový a nerušený pohled na vzácné druhy primátů, které doposud obývaly starý pavilon v malých zamřížovaných prostorách. Novou expozici budou tvořit dvě novostavby. Makaci lví najdou svůj domov v objektu s oploceným výběhem. Gibboni a kopytníci budou mít k dispozici venkovní výběh s vnitřním zázemím v novém dvoupodlažním pavilonu. Výrazně se tak zlepší život zvířat.



5

BYTOVÝ DŮM JANÁČKOVA

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 73,3 mil. Kč

Bytový dům s šesti nadzemními a jedním podzemním podlažím vzniká v proluce mezi Janáčkovou a Masnou ulicí. Bude mít 26 bytů, které poslouží nájemnímu bydlení. Dům v těsném sousedství budovy městských jatek, která bude využita pro galerii moderního umění, přispěje k oživení této lokality.



6

REZIDENCE NOVÉ LAUBY

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 487 mil. Kč

Ostrava v Nových Laubech vzorově oživuje historické jádro města bydlením a současně vytváří parkovací kapacitu pro návštěvníky centra. Jedná se o zástavbu proluky s 85 bytovými jednotkami nedaleko Ostravského muzea městskými domy s polyfunkčním parterem a společnými podzemními garážemi se 173 parkovacími místy. Dostavbou proluky dojde z historického hlediska k nápravě urbanistické struktury města. Dokončena by měla být v roce 2024.



7

PARKOVACÍ DŮM U NEMOCNICE

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 600 mil. Kč

Multifunkční parkovací dům bude stát v prostoru parkoviště u Městské nemocnice Ostrava. Jeho umístění nabízí využití pro pracovníky i návštěvníky nemocnice, i zaměstnance řady firem sídlících v okolí. Sloužit bude také jako P+R parkování při cestě do centra navazující hromadnou dopravou nebo na sdílených kolech, případně pro cestující vlakem ze stanice Stodolní. Stávající kapacita parkování se zvýší na čtyřnásobek.



8

MODERNIZACE ZASTÁVKY A KŘÍŽOVATKY KOTVA

Lokalita: Ostrava-Jih
Investice: 71,3 mil. Kč

Modernizace důležitého místa na Jihu s vysokou četností pohybu lidí, která zlepší situaci pro pěší, cestující městskou hromadnou dopravou, cyklisty i automobilovou dopravu. Rekonstrukcí projdou nástupiště zastávky Kotva, křižovatka ulic Výškovické a Čujkovovy a také tramvajová trať. Zastávky v takto frekventované lokalitě se díky rekonstrukci promění v důstojné místo a trať získá vyšší technologický standard.



9

PAVILON E2 V MĚSTSKÉ NEMOCNICI OSTRAVA

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 305 mil. Kč

Pavilon E2 patří ke klíčovým objektům nemocnice. Jsou v něm umístěny ARO, chirurgická jednotka intenzivní péče, lůžková oddělení chirurgie, interny a kardiologie, centrální příjem a emergency s radiologií, včetně CT. Součástí zakázky je např. nový vstup do pavilonu, výměna oken i dveří, celoplošné zateplení objektu a vybudování požárního schodiště. V celé budově budou nové rozvody zdravotnických, elektřiny a medicínálních plynů. Pacienti po dokončení ocení vlastní sociální zařízení v každém pokoji, nové interiéry i kompletně klimatizované prostory. Práce potrvají tři roky.



10

ÚPRAVA PROKEŠOVA NÁMĚSTÍ

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 7,2 mil. Kč

Část Prokešova náměstí u kavárny se promění v příjemné místo s parkovou úpravou. Architektonické řešení prostoru v rohu před kavárnou vychází ze současné kompozice před Novou radnicí. Proto bude při rekonstrukci vyměněna zámková dlažba za stejný typ dlažební desky ze žuly, která je na Prokešově náměstí. Návrh počítá s tím, že zpevněná plocha se zmenší, abychom mohli vysadit více zeleně a prostor tak působil útulněji a příjemněji. Díky nově vysazeným stromům se dlažba bude méně prohřívat a v horkých letních dnech se sníží teplota prostranství.



11

ÚPRAVY VÝSTAVIŠTĚ U PAVILONU A

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: cca 4,6 mil. Kč

Projekt na Černé louce počítá s úpravou veřejného prostoru před pavilonem A. Budou zrušena parkovací místa v ose přístupu k pavilonu A, místo nich bude vybudována pěší zóna, ke které bude přiléhat parčík s novou výsadbou. Nově bude instalováno veřejné osvětlení. Zredukována bude zhruba polovina asfaltbetonových ploch, které nahradí zeď. Práce budou ukončeny na konci dubna letošního roku.

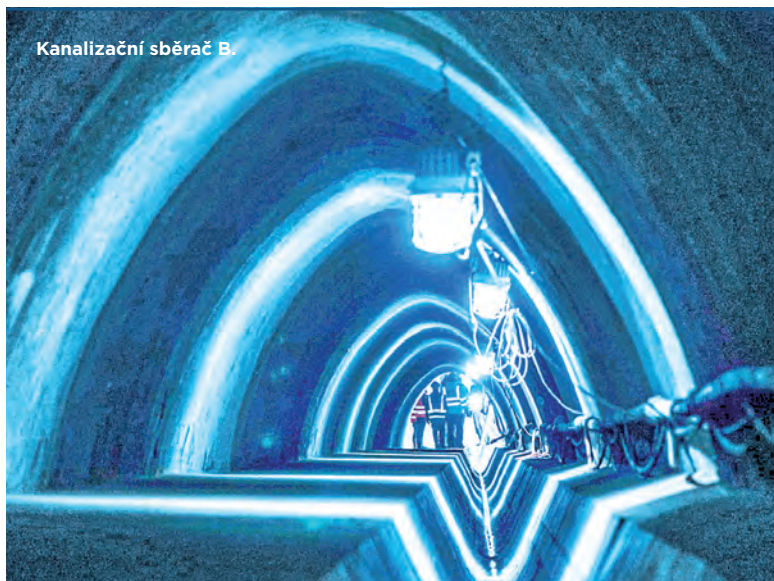


12

SPORTOVNÍ HALA TŘEBOVICE

Lokalita: Třebovice
Investice: 91,7 mil. Kč

V blízkosti Třebovického parku vznikne nová víceúčelová sportovní hala pro volejbal, házenou, florbal, a badminton s tribunami až pro 200 osob. Areál bude oplocený, dočká se i nové parkovací plochy. Hala o rozměru 27x45 metrů a výšce 13 metrů bude využívána také k pravidelným tréninkům sportovních klubů a jednot. Svůj prostor v ní bude mít také klub moderní gymnastiky.



Kanalizační sběrač B

REKONSTRUKCE A VÝSTAVBA KANALIZACE A VODOVODŮ

Lokalita: Svinov, Mor. Ostrava, Heřmanice
Investice: 770 mil. Kč ročně

V letošním roce byla dokončena zásadní stavba kanalizačního sběrače B, který zajistí odkanalizování lokalit s 26 tisíci obyvateli a bude mít dopad na čistotu řeky Lučiny. Mezi další významné vodohospodářské stavby roku 2021 patří například stavby kanalizací v Koblově a Plesné, odkanalizování Heřmanic a jižní části Svinova, dále to budou chystané stavby v Nové Bělé, Bartovicích a především rozsáhlá investice do odkanalizování Kunčic a Kunčiček, která naváže na končící realizaci kanalizačního sběrače B.

PODZEMNÍ GARÁŽE POD UNIVERZITNÍMI BUDOVAMI

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 200,5 mil. Kč

Na městem darovaných pozemcích u Černé louky vznikají dvě nové univerzitní budovy. Město Ostravské univerzitě pomohlo s předfinancováním projektové přípravy a přípravou stavebních pozemků. Na své náklady v místě postaví podzemní parkoviště s kapacitou 150 míst, která budou z větší části k dispozici veřejnosti. Město kultivuje také jejich okolí, které je součástí širšího centra města. Vznikne zde kvalitní architektura a veřejný prostor, na které město naváže úpravou území podél Ostravice. Stavba nových univerzitních budov je zásadní nejen pro univerzitu, ale také pro rozvoj města Ostravy a celého regionu.

REKONSTRUKCE PIVOVARSKÉ ULICE

Lokalita: Moravská Ostrava
Investice: 65 mil. Kč

Ostrava připravuje rekonstrukci Pivovarské ulice, která bude spolu s plánovanou Univerzitní ulicí obsluhovat domy od Havlíčkova nábřeží po Trojhalí. Nová Pivovarská ulice preferuje pěší a cyklistickou dopravu a bude také sloužit hromadné dopravě. První část Nové Pivovarské vede zastavěným územím, kde je ale stále několik proluk, které budou v brzké době zastavěny. Druhá část ulice pak obsluží nově vznikající území včetně nových fakult a postupně vznikající zástavbu od Nové Karoliny směrem k historickému jádru města. Ulice napomůže k provázání historického centra a Černé louky. V květnu letošního roku začne demolice pavilonu E v areálu Černé louky a první etapa proměny této ulice.

CENTRUM UMĚLECKÝCH TERAPIÍ SKOŘÁPKA

Lokalita: Mariánské Hory
Investice: 28,2 mil. Kč

Přestavba objektu bývalé mateřské školy v městském obvodu Mariánské Hory na Městské centrum uměleckých terapií s názvem Skořápka. Součástí přestavby je také přístavba vstupního prostoru, zpevněných ploch, venkovního amfiteátru, učeben a oplocení. Přestavba bude dokončena v dubnu.

CYKLISTICKÉ TRASA NA ROVINCE

Lokalita: Hrabová
Investice: 14 mil. Kč

Stávající trasa cyklotrasy P končí v Hrabové v Podnikatelské a Krmeřínské ulici. Nově vybudovaná část propojí tyto stezky v průmyslové zóně Hrabová. Díky tomu nebudou muset vjíždět cyklisté na komunikace, po nichž jezdí nákladní automobily a kamiony.

PARK U ZÁMKU V ZÁBŘEHU

Lokalita: Ostrava-Jih
Investice: 5,4 mil. Kč

Připravuje se komplexní rekonstrukce parku u zámečku v Ostravě-Zábřehu za účelem oživení jeho relaxační – oddechové funkce. V celém parku budou rekonstruovány a doplněny chodníky, veřejné osvětlení, trávničky, stromy i keře. Bude založena nová izolační zeleň a květnatá louka.

DŮM PRO SENIORY

Lokalita: Krásné Pole
Investice: 36 mil. Kč

Jedná se o novostavbu objektu podporovaného bydlení pro osoby s aktivním životním přístupem, ocitnuvší se ve složité životní situaci nejčastěji z důvodu stáří a osamocení. Jde o dvoupodlažní objekt, který je umístěn do svažitého terénu tak, že obě patra jsou přístupna volně přímo z terénu, takže zcela splňují podmínky pro bezbariérovost. V přízemí se nachází společenské zázemí komunitního centra a v patře 6 bytů typu 1+kk.

DŮM PRO SENIORY ANTOŠOVICE

Lokalita: Antošovice
Investice: 73 mil. Kč

V budově bývalé mateřské školy v Antošovicích vznikne dům pro seniory. Vznikne 32 nových lůžek v jednolůžkových a dvoulůžkových pokojích. Kromě pokojů bude v budově společenská místnost, jídelna, ordinace pro lékaře, sesterny, kanceláře pro sociální pracovníky, sociální zařízení pro návštěvníky a společné posezení na chodbách. V budově budou kompletně vyměněny rozvody elektřiny a zdravotně technická instalace včetně vzduchotechniky. V zadní části vznikne zahrada s odpočinkovou zónou, fontánou, jezírkiem, pergolou a lavičkami.

1. ETAPA REVITALIZACE NÁMĚSTÍ DRUŽBY

Lokalita: Poruba
Investice: 16 mil. Kč

Před obchodním centrem Bohemia vznikne kvalitní předprostor s posezením, hodinami a vodním prvkem.



Dokončování Centra uměleckých terapií Skořápka.



Historický dům na rohu Nádražní a Hollarovy ulice získal od města dotaci na opravu.

📍 Jiří Zerzoň

Dotace na obnovu městských domů a industriálního dědictví

Město také letos pomůže majitelům památkově chráněných objektů nebo významných městských staveb s financováním zvýšených nákladů na jejich údržbu, opravy nebo restaurování. O podporu mohou žádat vlastníci městských domů s byty a občanskou vybaveností, staveb určených k sportovnímu a kulturnímu využití a objektů industriálního dědictví. Lhůta pro podávání žádostí je od 8. dubna do 8. června. O přidělení dotací rozhodne zastupitelstvo nejpозději do konce září. V dotač-

ním programu jsou pro letošní rok alokovány čtyři miliony korun.

Smyslem programu je obnovit kulturní památky nebo významné městské stavby, které jsou ve špatném technickém stavu. Program motivuje vlastníky k péči o jejich nemovitosti v souladu se zájmy památkové péče. Příspěvek města na jeden projekt se pohybuje v rozmezí od 50 tisíc do 1,5 milionu korun a může pokrýt maximálně polovinu přímých nákladů. Zbývající část hraří majitel objektu.

Z dotací přidělených na památkově chránění stavby v roce 2019 byl opraven dům s knihkupectvím a kavárnou Praha nebo fasády kostelů v Polance nad Odrou a Nové Vsi. Díky dotacím z loňského roku budou letos opraveny domy ve štítové kolonii v Lidické ulici ve Vítkovicích, fasády domů na rohu Nádražní a Hollarovy ulice a Masarykova náměstí a Střelníční ulice v Moravské Ostravě nebo fasády dvou domů v Porubě postavené ve stylu tzv. sorely. ^{HO}

„V Ostravě máme hodně cenných staveb. Často je ani nevnímáme jako výjimečné, zvláště ty, které jsou v zanedbaném stavu. Uvědomujeme si, že obnova architektonicky významných budov a památek znamená pro majitele zvýšené náklady. Z našeho dotačního programu proto chceme majitele těchto nemovitostí i nadále podporovat a motivovat k opravám. Je to cesta k dalšímu z kvalitňování a rozvoji města.“

Náměstkyně primátora pro investice Zuzana Bajgarová

Proměna 28. října – Opavské na městskou třídu začne rychlými zásahy

Městský ateliér prostorového plánování a architektury (MAPPa) připravuje otevřené výzvy pro architektky a projektanty. Ti se mohou přihlásit ke zpracování návrhu na úpravu a estetizaci šesti vybraných prostranství městské třídy 28. října – Opavská. Bude se jednat o rychlé nestavební zásahy, které zlepší lidem

pohyb i pobyt ve veřejném prostoru. Jednat se může např. o redukci vizuálního smogu, úpravu zeleně, doplnění mobiliáře nebo úpravu povrchů. Místa vybrali odborníci z ateliéru MAPPa na základě provedené analýzy městské třídy a po konzultaci s městskými obvody.

Výzvy budou vyhlášeny během

března, všechny informace se objeví na webu a facebookovém profilu MAPPa. Z přihlášených účastníků budou vybráni zpracovatelé návrhů, poté následuje prováděcí dokumentace.

Tyto otevřené výzvy jsou první fází projektu Koncepce městské třídy 28. října – Opavská, kterou městský

ateliér MAPPa zpracovává. Jedná se o dlouhodobou záležitost vyžadující souběžné aktivity mnoha aktérů, např. městských obvodů, statutárního města Ostravy, soukromých developerů, Dopravního podniku a dalších. Realizaci rychlých zásahů však občané mohou vidět již do jednoho roku od vyhlášení. ^{HO}

Ostrava podpořila drobné podnikatele



Podaná ruka neziskovým organizacím

Ostravské neziskové organizace z oblasti kultury, sportu, školství a vzdělávání, sociální péče, zdravotnictví, prevence kriminality, protidrogové prevence, podpory osob s handicapem, volnočasových aktivit a rodinné politiky mohou požádat město Ostravu o finanční pomoc ve výši 20 tisíc korun, která slouží ke zmírnění dopadů opatření k ochraně obyvatelstva před nemocí covid-19.

„Uvědomujeme si, že neziskové organizace potřebují stejně jako loni naši pomoc. Jsme připraveni jejich žádosti obratem zpracovat a v týdenních intervalech schvalovat. Podporu mohou čerpat na mzdové, provozní, administrativní, režijní náklady nebo na nájem, pokud jim ho už neodpusťil majitel nemovitosti, ve které sídlí,“ uvedla náměstkyně primátora pro školství a sport Andrea Hoffmannová.

Žádosti mohou zájemci podávat elektronicky i poštou až do odvolání prostřednictvím jednoduchého formuláře zveřejněného na webu města Ostravy www.ostrava.cz/pomocneziskovkam. Případné dotazy lze posílat na mailovou adresu pomocnezisk@ostrava.cz. RS

Sčítání lidu, domů a bytů

Po deseti letech proběhne v České republice sčítání lidu, domů a bytů. Sčítání 2021 je připravováno primárně jako on-line, a to vůbec poprvé v historii naší země. Sčítání 2021 je povinné pro všechny osoby, které mají k rozhodnému okamžiku trvalý pobyt nebo přechodný pobyt nad 90 dnů na území ČR. Od 27. března do 9. dubna se lidé budou moci sečíst jednoduše a bezpečně přes internet na webu scitani.cz. Zákonnou povinnost tak mohou snadno splnit z domova bez nutnosti kontaktu se sčítacími komisími nebo návštěvy kontaktního místa sčítání. Kdo se nesečte on-line, má zákonnou povinnost od 17. dubna do 11. května 2021 vyplnit a odevzdat listinný formulář. Distribuci formuláře budou zajišťovat sčítací komisaři. Více informací naleznete na www.scitani.cz. HO

CELKOVÝ POČET
SCHVÁLENÝCH ŽÁDOSTÍ

1854

37 080 000

CELKOVÁ VÝŠE PODPORY
(V KČ)

731

PÉČE O TĚLO

135

OSTATNÍ

424

OBCHOD

43

VZDĚLÁVÁNÍ

414

STRAVOVÁNÍ

107

TĚLOVÝCHOVA

Program na podporu podnikatelů město spustilo 18. ledna a do 7. února přijalo žádosti o pomoc ve výši 20 tisíc korun od 2246 podnikatelů. Rada města schválila 1854 žádostí, poslední 2. března, zamítla 392. Neúspěšní žadatelé nesplnili stanovené podmínky, např. neměli provozovny na území Ostravy, provozovali činnost, která nebyla zakázána usnesením vlády nebo se osoba žadatele opakovala ve více majetkově propojených podnikatelských subjektech. Část podnikatelů také nereagovala na výzvu k doložení dalších informací. Úspěšným žadatelům město

vyplatilo více než 37 milionů korun.

„Na jednorázovou finanční podporu pro podnikatele jsme měli připraveno 40 milionů korun, které jsme bezmála vyčerpali. Nyní pomůžeme stejně jako vloni neziskovému sektoru, který se mnohde také ocitl na hranici svých možností. Naši podporu potřebuje i proto, abychom do budoucna zachovali služby a aktivity, které jsou ve městě potřebné a dotvářejí jeho pestrost,“ zdůraznil primátor Tomáš Macura.

I když je peněžitá pomoc ze strany města doplňkovou pomocí, pro-

tože hlavní pomoc zaštiťuje stát, reagovali na ni ostravští podnikatelé s vděčností. **Například Pavla Piatkiewiczová napsala:** „Mockrát vám děkuji za schválení pomoci. Nesmírně si toho vážím a jsem skutečně hrdá na to, že žiji ve městě, které už poněkolkáté pomáhá a dost významně!“ **Poděkování dorazilo také od Lukáše Světlíka:** „Pomáháte, i když nemusíte. Kdyby takto rychle a jednoduše pomáhal stát, bylo by to pro všechny zasažené mnohem jednodušší.“ AV

Veřejně přístupná zahrada u fary v Hrušově je jedním z projektů, které město Ostrava v minulosti podpořilo.



© Martin Grobař

Obyvatelé mohou pomoci zkrášlit veřejný prostor

Se svým nápadem, jak zkrášlit ostravský veřejný prostor a získat na jeho realizaci dotaci, se mohou žadatelé hlásit do konce dubna

Už podruhé v letošním roce se mohou hlásit zájemci o dotaci z programu města Ostravy s názvem „fajnOVY prostor“. Ten je určen pro všechny, kteří mají zajímavý nápad, jak zkva-

litnit veřejný prostor, změnit či zlepšit jeho funkci. Žádosti mohou odevzdat do konce dubna. V programu je k dispozici 3,5 milionu korun, na jeden projekt lze čerpat dotaci až 500 tisíc korun. V letošním roce se bude postupně realizovat dalších šest projektů, které jejich autoři předložili do konce minulého roku.

Pro inspiraci je přehled všech už hotových projektů, i těch, které se budou realizovat v průběhu letošního roku, zveřejněn na <https://fajnovyprostor.cz/projekty/>. Pro čtvrtý ročník dotačního programu pro roky 2020 až 2021 město vyčlenilo 7 milionů korun, z toho 3,5 milionu už je vyčerpáno.

Dotací program, jehož cílem je zkrášlení veřejných prostor, zvýšení jejich užité hodnoty nebo získání nové funkce podle vlastních představ a přání občanů, město poprvé vyhlásilo v roce 2017. Od té doby už podpořilo 41 projektů s nejrozmanitějšími nápady za téměř 12 milionů korun. AV

„Program je nastaven tak, že stačí, aby žadatel popsal svůj nápad do jednoduchého záměru a přiložil odhad rozpočtu. Nemusí sepisovat složitou dokumentaci ani projekt. Žádost se odesílá elektronicky. Následně hodnotící komise posoudí předložené projekty z hlediska nejen estetické a užité hodnoty pro daný prostor, ale hlavně z hlediska zapojení komunity, která přiloží takřka ruku k dílu a bude se na nápadu podílet. To je jedna ze základních podmínek pro získání dotace.“ **Náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.**



Bikesharing má v Ostravě úspěch



Bikesharing je čím dál populárnější.

© Jiří Zerzoň

Zájem o bikesharing rok od roku roste. Přes 55 tisíc uživatelů vloni ujelo v Ostravě na sdílených kolech téměř 900 tisíc kilometrů. To je dosavadní rekord. „Loni bylo v Ostravě v provozu už tisíc kol ve 280 stojanech v patnácti městských obvodech. Loňský rok byl v mnoha ohledech náročný, ale paradoxně i kvůli pandemii byl o bikesharing rekordní zájem,“ **potvrdila náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.** V roce 2020 se uskutečnilo v průměru 66 997 výpůjček měsíčně, což je 2 233 denně. Do patnácti minut, a tedy zásluhou finančního příspěvku města, si uživatelé zdarma vypůjčili kolo v 577 910 případech, to je 86 procent všech výpůjček. Lidé na sdílených kolech loni našlapali 870 961 kilometrů. Pokud by tuto vzdálenost absolvovali auty, přibýlo by v ovzduší navíc přibližně 95,8 tuny CO₂. „Aktuálně jsou sdílená kola v provozu celoročně, přes 300 stanišť je rozloženo ve všech 23 obvodech, tedy po celém městě. Těší nás, že společně s provozovatelem pracujeme na novinkách a službu nejen rozšiřujeme, ale hlavně zkvalitňujeme,“ **dodala náměstkyně Kateřina Šebestová.**

Děti se proměnily v malé řemeslníky



„Projekt Malý řemeslník jsme podpořili, protože považujeme za důležité budovat vztah k manuální práci v dětech už v tom nejnižším věku. Díky kurzům získají děti základní povědomí o tom, jak se věci v reálném světě vyrábějí, a také určitou úctu k těm, kteří svou práci mistrně ovládají. Malý řemeslník sice skončil, ale zájemci o obdobné kurzy na podporu polytechnického vzdělávání mohou čerpat finanční prostředky z našeho dotačního programu talentmanagement na úhradu účasti v kurzu. Výuka bude pokračovat přinejmenším v pěti mateřských školách, kterým jsme už dotaci schválili.“ **Náměstkyně primátora pro školství a sport Andrea Hoffmannová.**



Úvodního kurzu Malého řemeslníka v únoru 2019 se zúčastnila i náměstkyně primátora Andrea Hoffmannová.

© Jiří Zerzoň

S velkým zájmem se setkal projekt Malý řemeslník. Od února 2019 do prosince 2020 se do něj zapojilo 660 dětí z 55 ostravských mateřských škol. Předškoláci se naučili zacházet s vrtačkami, pilkami, pilníky, šoubovák, kleštěmi nebo smirkovým papírem a pod dohledem lektorů v jejich rukou vzniklo na 3300 hraček.

Kurzy se konaly přímo v mateř-

ských školách a měly vždy pět lekcí po 60 minutách. Do programu se mohly zapojit všechny mateřské školy z Ostravy a obcí spadajících do rozšířené působnosti města.

„Bylo velmi inspirativní a povzbudivé sledovat, jak se zprvu nesmělé děti postupně měnily ve velmi zvědavé a nadšené malé řemeslníky, kteří se nebáli používat nářadí,

opracovávat dřevo, vyptávat se, jak co funguje a proč to má být složeno a vyrobeno zrovna takto,“ **potvrdil hlavní realizátor a autor myšlenky Radim Zahradník z Dolní oblasti Vítkovice.**

Projekt se uskutečnil díky dotaci z Evropského sociálního fondu – Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání, dotaci ze státního

rozpočtu a z města Ostravy.

Zájemci o pokračování nebo o účast v kurzech v oblasti polytechnického vzdělávání mohou využít dotační program města Ostrava zaměřený na talentmanagement, ze kterého lze čerpat finanční prostředky. Programy dotační podpory najdete zájemci na webu www.ostrava.cz v sekci Školství – Ostrava. **RS**

Nový mokřad s učebnou pod širým nebem vznikne v Krásném Poli

Zadržování vody včetně zpomalení jejího odtoku, zvýšení biodiverzity a úloha environmentálního střediska. Nejen tyto funkce má splnit jedno z dalších konkrétních opatření pro revitalizaci krajiny, které nyní město plánuje v obvodu Krásné Pole. Nový mokřad má mít edukativní rozměr, bude působit na široký okruh lidí všech generací, od žáků škol po se-

niory, kteří lokalitu často navštěvují.

„Nový mokřad, který vytvoří zázemí pro ptáky a obojživelníky, by měl vzniknout v horní části toku potoka Mešnice. Jedná se o místo po bývalém vodním díle, malém rybníčku. Cílem je vodní plochu zvětšit, vystavět zadržovací nádrž a celé místo nově osázet stromy. Součástí projektu na nový mokřad je i vybu-

dování naučné učebny pod širým nebem. V budoucnu by měla vzniknout také soustava tůňek, které by zmírnily erozi břehů potoka. V současné době se zpracovává projektová dokumentace,“ **uvedla náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.**

„Připravujeme také celou řadu dalších projektů podporujících zadr-

žování vody v krajině. Mezi takové opatření patří například revitalizace soustavy tří rybníků v Lesoparku Benátky nebo revitalizace Pustkovecké údolí. V říjnu začala revitalizace dvou vodních nádrží a jejich okolí v Radvanicích,“ **doplnila náměstkyně Šebestová.** **HO**



Josef Babka

předseda klubu KSČM v ZSMO

Energetická a teplárenská bezpečnost našeho města a kraje

V závěru měsíce února byla ukončena těžba černého uhlí v dalších dvou šachtách, a to dolech ČSA a Darkov. Zdálo by se, že tato informace do měsíčníku Ostravská radnice nepatří. Opak je pravda! Je jed-

noznačné, že nastane doba, pro kterou se ujal výraz pouhelná, a ani mně to není proti mysli. S čím však rozhodně nesouhlasím, je, že vláda rozhodla o útlumu černého uhlí bez toho, aby jednoznačně vyhodnotila dopady tohoto kroku na energetickou a teplárenskou bezpečnost našeho kraje a občanů. Samotný tento fakt je velmi nebezpečný, kdy OKD, a. s. zejména bude u posledních dolů ČSM JIH a SEVER přihlížet k cenovým výkyvům, vysokým fixním nákladům těžby, nedostatku financování pro dlouhodobé těžby a nepříznivých dopadů vyvolaných pandemií covid-19.

A to bez ohledu na dopad na energetickou, teplárenskou bezpečnost a dodávky černého uhlí pro výrobu koksu pro potřeby hutnictví, slévárenství a ocelárenský průmysl, který je koncentrován do MSK. Útlum těžby černého uhlí má i silný sociální dopad na zaměstnanost v MSK a zejména na ostravsko-karvinskou aglomeraci, včetně zaměstnanosti ve firmách a společnostech v dodavatelsko-odběratelském řetězci OKD. Dalším ohrožením po ukončení těžby je očekávaný růst cen importovaného uhlí, ohrožení stability dodávek pro potřeby výroby tepla, kdy na centrálním zásobování teplem je závislých přibližně 700 000 obyvatel našeho kraje a další odběratelé,

nutnost budování velkokapacitních skladů uhlí, které jsou však z hlediska životního prostředí pro obyvatele nepříjemné, hrozba a existenční ohrožení hutnictví a následně strojírenství a slévárenství nejen v Ostravě, ale i v MSK a celé České republice. Ano, na přechodné období v teplárenství může pomoci zemní plyn. Ale například pro Třebovickou teplárnu je dosažitelný plyn v Děhylově, ale nikoliv ihned, spíše v řádu let. Ano, napojení na hybridní pece, které má v plánu vybudovat společnost LIBERTY, a. s., potřebuje zvýšený odběr elektrické energie, který není zabezpečen a nejbližší místo pro odběr je na trase Nošovice – Ostrava, která bude vybudována nejdříve v roce 2025. Je nutné se začít ptát, jak naše město a kraj překlene dobu, kdy těžba černého uhlí skončí a nebudeme mít náhradní zdroje a média pro zajištění energetické a teplárenské bezpečnosti i dodávek pro hutnictví a kolik za toto rozhodnutí zaplatí občané v ceně tepla a dodávek elektrické energie.



Václav Kubín

předseda klubu Jednotní v ZSMO

Politika vs. aktivismus socialismus vs. professionalismus

V březnu bude viset na ostravské radnici vlajka Tíbetu jakožto připomínka boje za lidská práva. Tradičně o tomto „gestu“ rozhodovalo zastupitelstvo a vždy probíhala diskuse s argumenty pro i proti. Letos tomu však bylo jinak a o vyvěšení rozhodla vrchnost v podání 11členné rady. Zoufalý pokus klubu Jednotných zařazením bodu o vyhrazení si pravomoci zastupitelstva rozhodnout v podobných záležitostech nebyl vyslyšen. Co bude následovat, vážná rado? Můžeme očekávat radnici zahalenou do vlajky duhové nebo snad BLM? A vyhovíte případné žádosti o vyvěšení vlajky Srbska, Katalánska, Barmy nebo Somálska?

Jako špatný pokus o vtip na mě zapůsobilo schválení mimořádné dotace ve výši milion korun profesionálnímu klubu FC Baník Ostrava. Přičemž 8. 1. 2021 sám majitel FCB Brabec k nerealizaci přestupu hráče Stronatiho za 15 milionů uvedl: „Baník ani v současné těžké době není klubem, který by musel kývnout na každou nabídku, která přijde“. Tak trochu socialistický přístup, což? Vždy když klub FCB potřebuje, ať již mimořádnou dotaci, herní plochu nebo financování

mládeže, tak kývne na město a to se jako pomyslný oslíček otřeše. Když ten samý klub prodá hráče za x milionů korun, město z této sumy nevidí ani korunu. Možná by bylo výhodnější se s majitelem dohodnout a FCB přiřadit do flotily městských firem.

Pomoc ostravským živnostníkům ve výši 20 tisíc korun je sice šlechetná, ale v kontextu dotace FCB působí trošku oškubaně. Holt provozovatelé restaurací, maloobchodů, kadeřnictví, jazykových škol, fitcenter, bazénů a saun a další drobní a střední podnikatelé, dejte se na fotbal nebo hokej.

Mějme se fajn a věrme v brzký návrat do světa, který jsme měli všichni tak rádi.



Vladimír Polák

Ostravak, předseda kulturní komise Rady města Ostravy

Granty v oblasti kultury v době covidové

Mezi profese, potažmo oblasti nejvíce postižené od samého počátku protikoronavirovými opatřeními, patří kultura. Kulturní komise po první vlně „čínského virového daru světa“, řešila oznámení nerealizovaných akcí podpořených z rozpočtu statutárního města Ostravy a doporučila Radě města uznání nákladů, které byly vztahy k přípravě projektů. Snažil jsem se v tomto smyslu o maximální podporu, protože reálně hrozilo, že výpadek z příjmů vstupného bude pro mnohé organizátory likvidační. Důležité je v tomto

kontextu připomenout málo zmapovaný fakt přínosu soukromého sektoru kreativního průmyslu vůbec, jenž generuje jenom v našem Moravskoslezském kraji jednu miliardu Kč (zdroj: výzkum Moravskoslezské asociace kulturního sektoru). Je nutno si představit krom samotné umělecké složky veškeré profese od marketingu, služeb, technického zabezpečení s přímým vlivem na hotelové služby a cestovní ruch jako takový. Soukromé subjekty v kulturním sektoru jsou plátcí DPH, k tomu připočteme DPH ze vstupenek. Logicky je také zájmu státu nenechat takové příjmy padnout. Vzhledem k celkové situaci se škrty v rozpočtu města na rok 2021 nevyhnuly ani dotacím kultury, a to o 7,5 milionu Kč. Z hlediska své 25leté profesní zkušenosti v této oblasti jsem navrhl ponechání úrovně z roku předchozího, tedy 46,5 milionu včetně transferu pro příspěvkové organizace, a to také z důvodu předpokládaného poklesu sponzoringu. Můj návrh neprošel. Důležité pro rok 2021 bylo vyhlášení víceletých grantů, tedy alokace prostředků z rozpočtu na dva až čtyři roky dopředu. Tento způsob jsme zavedli v předchozím volebním období jakožto reflektující dlouhodobou přípravu velkých a celoročních projektů a snadnější součinnost přípravy vícezdrojového financování např. v žádostech o dotace ministerstva kultury. Před termínem zasednutí grantové komise přeci jenom vedení města přislíbilo návrat 4 milionů korun do dotací. Samotné jednání komise bylo poprvé v režimu nových zásad udělování neinvestičních transferů. Přibyla možnost prezentace žadatelů o víceleté dotace před komisí.

K návrhu zřídit povinnost prezentace všech projektů s prizváním veřejnosti jsem se nepřiklonil (a navíc návrh nebyl většinou přijat) neb mi přišla v objemu počtu žádostí třetího největšího města republiky jako nereálná a argument přínosu větší transparentnosti až naivní, navíc ignorující možnost chránit u jednotlivých projektů jisté know-how. Výsledek grantové komise kultury byl korigován Radou o 900 tisíc Kč u části víceletých projektů a zrušení dotace k doprovodnému programu Vánočního tržiště s názvem Ostravské vánoce kvůli změně organizátora z centrálního městského obvodu na město samotné. Z jednání ohledně odůvodnění těchto kroků Rady města jsem rád, že tyto prostředky zůstanou v oblasti kultury jako rezerva. Z jednání komise bych uvedl, že jsme se shodli nepředjímat vývoj pandemické situace roku 2021 a podpořit projekty, aby se nezastavila příprava kulturních akcí. To by mohlo pomoci co nejrýchlejšímu restartu kultury v Ostravě, která si v republice vysloužila přívlastek „město festivalů“. Velice si vážím všech organizátorů akcí připravujících své projekty navzdory nejasné pandemické situaci příštích měsíců a mnohdy chaotickým výstupům vlády. Velice si vážím občanů, diváků, kteří loni v období letních festivalů či představení a koncertů v září a začátkem října velice odpovědně dbali hygienických nařízení a s nepohodlím roušek a respirátorů užívali kulturu. K závěru si dovoluji citát manžela mecenášky umění Medy Mládkové, Jana Viktora Mládky: „Přežije-li kultura, přežije národ“.

Sdílené elektro- koloběžky v Ostravě



„Sdílené elektrické koloběžky jsou dalším alternativním a především ekologickým způsobem dopravy pro Ostravany. Věřím, že budou využívány k projížďkám, pro přemístění na nevelké vzdálenosti a třeba i k dopravě do zaměstnání. Z hlediska zákona jsou považovány za dopravní prostředek, stejně jako kola. Mohou být provozovány na pozemních komunikacích a cyklostezkách, nikoliv na chodnících. Mohou ale vjíždět do pěší zóny, pokud je tam povolen vjezd kolům a vozidlům vyznačeným dodatkovou tabulkou ve spodní části dopravní značky Pěší zóna.“ **Náměstek primátora pro dopravu Vladimír Cigánek**



Ostravané mohou využívat nový ekologický a zdravý způsob dopravy – elektrokoloběžky. Společnosti Bolt a Lime provozují od března 750 těchto elektrických koloběžek. Město výpůjčky nedotuje, ale připravilo s provozovateli podmínky pro jejich provozování. Koloběžky budou parkovat u stojanů kol se sdílenými koly.

Vypůjčení elektrické koloběžky probíhá přes aplikaci, kterou si uživatelé nainstalují z Google Play nebo App Store. Po jejím nainstalování jsou uživatelé kliknutím na ikonu koloběžky přesměrováni do rozhraní, ve kterém si ji mohou vypůjčit. K odemknutí koloběžky je potřeba naskenovat QR kód, který je na ní viditelně umístěn. Před zahájením první jízdy uvidí jezdec bezpečnostní instrukce, kterými by se během jízdy měl řídit. Jezdec z nich zjistí

také zásady správného a bezpečného parkování koloběžek. Jezdci si mohou bezpečnostní tipy přečíst také před každou jízdou. Platba za půjčení koloběžky je uživateli po ukončení jízdy automaticky stržena z karty uložené v aplikaci.

Konstrukční rychlost je 25 km/hod, nicméně minimálně v obvodech Moravská Ostrava a Přívoz a Vítkovice bude rychlost omezena na 20 km/h a ve vytipovaných rizikových oblastech bude maximální rychlost 15 km/h. Jedná se např. o pěší zónu na Masarykově náměstí nebo o místa se zvýšeným pohybem osob.

Po měsíci provozu zástupci magistrátu s provozovateli vyhodnotí zkušenosti a připraví úpravy včetně aktualizace lokalit s upravenou rychlostí, aby provoz elektrokoloběžek byl bezproblémový. **RS**

Zasedání zastupitelů

Zastupitelstvo města Ostravy se ke svému 22. jednání ve volebním období 2018–2022 sejde 14. dubna od 9 hodin. Jednání je veřejné a účast na něm se řídí vládními opatřeními související se zamezením šíření pandemie covidu-19. Doporučujeme zájemcům, aby jednání sledovali v přímém přenosu na webových stránkách magistrátu. Dokumenty jsou na webu www.ostrava.cz v sekci Úřad – Město a jeho orgány – Zastupitelstvo města, kde je také odkaz na přímý přenos. **HO**

Ostravské hřbitovy čeká rekonstrukce

Pro letošní rok se z rozpočtu města podaří uvolnit na rekonstrukce či jiné úpravy hřbitovů v jednotlivých městských obvodech 13 milionů korun. Opravy hřbitovů se v letošním roce dočkají obvody Plesná, Třebovice, Ostrava-Jih, Krásné Pole, Michálkovice, Radvanice a Bartovice a Slezská Ostrava. Rekonstruovat a zpevňovat se budou chodníky i veřejné osvětlení, upraví se zeleň.

„Nejvyšší částku, pět milionů korun, obdrží na svůj hřbitov Ostrava-Jih, kde budou zpevněny plochy a vybudováno veřejného osvětlení. V Třebovicích vzniknou kolumbária (schránky) pro ukládání uren se zpopelněnými ostatky. Na rekonstrukci čeká také hřbitov v Radvanicích a Bartovicích. Pro ústřední hřbitov město uvolní čtyři miliony korun na rekonstrukce

centrálního stanoviště kontejnerů, do kterého je svážen odpad z celého hřbitova,“ **řekla náměstkyně pro životní prostředí Kateřina Šebestová.**

Městu se daří i nadále zlepšovat prostředí hřbitovů, aby na návštěvníky působily přívětivěji a nabídly pozůstalým větší komfort. **HO**



Očkovací centrum na Černé louce



Očkování na Černé louce bylo spuštěno 1. března

Beáta Kapošváry

Pavilon A výstaviště Černá louka se od 1. března proměnil ve velkokapacitní očkovací centrum, které je společným projektem města Ostravy, Moravskoslezského kraje, Fakultní nemocnice Ostrava a Lékařské fakulty Ostravské univerzity. Prostory poskytl město a prostřednictvím své společnosti Černá louka zajistilo jeho vybavení.

Partnerem projektu je také Lékařská fakulta Ostravské univerzity. Její děkan a epidemiolog Rastislav Maďar pomohl nadefinovat podobu očkovacího centra a jeho propustnost. Právě podle jeho návrhu a doporučení se očkovací velkokapacitní místo postavilo. Samotný provoz očkovacího centra má na starosti Fakultní nemocnice Ostrava. Na místě bude i dvoučlenná nelékařská posádka a vybavená sanitka Zdravotnické záchranné služby MSK, která bude řešit především případné náhlé zdravotní problémy klientů,

kteří se však nemusí týkat jen případné reakce na očkování.

V pilotním provozu centrum naočkovalo denně 300 lidí, kapacita se však postupně navýší až na 1800 očkovaných za den. Při plném provozu bude v centru pracovat téměř 70 zaměstnanců na směně.

Zájemci o očkování se mohou zaregistrovat a rezervovat si termín očkování prostřednictvím centrálního rezervačního systému na webových stránkách registrace.mzcr.cz nebo crs.uzis.cz. K očkování však přijdou až poté, co obdrží zvání SMS z rezervačního systému a zarezervují si konkrétní datum a čas aplikace vakcíny. S registrací pomůže také bezplatná infolinka 1221.

Bližší informace k očkování jsou dostupné i na internetových stránkách Fakultní nemocnice Ostrava pod odkazem Očkovací centrum covid. ^{RS}



„Z několika zvažovaných lokalit nám právě výstaviště na Černé louce vyšlo jako nejlepší řešení, a to z hlediska umístění, dostupnosti i vybavení. Město Ostrava se na vybudování a provozu očkovacího centra podílí finančně, logisticky i personálně. Považujeme to za důležitý a hlavně účinný příspěvek našeho města v boji za co nejrychlejší zvládnutí koronavirové pandemie a za návrat do normálního života. Těší mě velice, že vůli přispět na náklady očkovacího centra, již vyjádřily i některé významné společnosti z našeho města – OVAK, OKK, Heimstaden, BorsodChem-MCHZ, další možná ještě přibudou. Personální pomoc zase nabídly například Český červený kříž nebo Krajská hygienická stanice. Považují to za vzorový projev solidarity a společného postupu proti stejnému nepříteli. **Primátor Tomáš Macura.**



Město pomáhá seniorům s registrací k očkování

Seniorům, kteří si nemohou registraci k očkování zajistit sami nebo prostřednictvím příbuzných, pomůže město Ostrava. Zřídilo pro ně telefonní linku 599 443 242, na níž jim operátorka zajistí registraci. Mohou také dojít osobně na magistrát kterýkoliv pracovní den v týdnu v době od 8 do 15.30 hodin, v pátek do 13 hodin. Pracovníci informačního centra v místnosti č. 105 v přízemí budovy se jim budou věnovat a pomohou jim s registrací.

Město rovněž iniciovalo zřízení bezplatné linky Městské policie Ostrava 800 199 922. Zájemci se domluví s operátorem, že je navštíví strážníci nebo dobrovolníci v jejich domově a společně provedou registraci.



Lůžka pro pacienty s covidem-19

Městská nemocnice Ostrava vyčlenila na svých odděleních tzv. covidové stanice. Momentálně má k dispozici 69 lůžek pro covid plus pacienty, z toho 58 standardních. Obsazena jsou přibližně z poloviny.

Nemocnice provádí také PCR testy na covid-19, avšak pouze pro pacienty přijíždějící auty. Od prosince rovněž textuje antigenními testy, kdy se testování lidí dozvědí výsledek do 45 minut. Pokud je text pozitivní, následuje PCR test.



S podporou města se v Ostravě konají také folklorní festivaly.

© Jiří Zerzoň

Vývoj kultury v Ostravě do roku 2030

Na přijaté koncepci rozvoje kultury města do roku 2030 se podílelo přes 80 zástupců ostravské kulturní a akademické sféry, magistrátu a obvodů. Zapojili se také ostravští středoškoláci a vysokoškoláci, a to prostřednictvím šetření mezi obyvateli Ostravy. „Chystáme se dobudovat potřebnou infrastrukturu, s kultur-

ními institucemi více propojit město a obvody. Zjednodušíme podávání grantových žádostí a také budeme motivovat a podporovat subjekty, aby se zapojily do mezinárodních projektů a výzev. Rovněž rozšíříme nabídku kulturně zaměřených kroužků pro děti a dospívající mládež a zavedeme letní školy pro ama-

térské zájemce o umění,“ **popsal některé z kroků náměstek primátora pro kulturu Zbyněk Pražák.**

Zájemci naleznou Koncepci rozvoje kultury statutárního města Ostravy do roku 2030 na webu www.ostrava.cz v sekci Odbor kultury a volnočasových aktivit – Oblast kultury. **RS**

Moje místo v MSK nabízí lepší práci

Bezplatné služby Moje místo v MSK jsou určeny lidem, kteří hledají zaměstnání nebo přemýšlejí o změně. Služby přicházejí v době, kdy se kvůli koronavirové krizi zvýšil počet nezaměstnaných, což je patrné nejvíce v oblasti služeb.

Zájemce získá nabídky volných pracovních míst a bude mu k dispozici tým profesionálních specialistů a psychologů, který umí pomoci s posouzením kvalifikačních možností každého zájemce o změnu zaměstnání, poradí mu s životopisem i motivačním dopisem a připraví ho na vstupní pohovor. Konzultace probíhají telefonicky, on-line či osobně. Stačí zavolat na číslo 721 504 826 nebo vyplnit registrační formulář na www.moje-misto.cz.

Právě firmy, které nové zaměstnance shánějí nebo chtějí pomoci těm, které propouštějí, mohou v rámci služby Moje místo využít on-line aplikaci. Ta propojuje firmy mezi sebou a usnadňuje zaměstnancům přechod do nového zaměstnání, a to již v průběhu výpovědní lhůty před registrací na Úřadu práce. Jakákoliv firma v kraji se může registrovat k využívání on-line aplikace rovněž na webu www.moje-misto.cz. **RS**

Tomášek Fiala.



Pomozme Tomáškoví

bojujemeprotomaska.cz

Manželům Fialovým se 30. prosince 2019 narodil ve Vítkovické nemocnici Tomášek. „Zdálo se, že vše bude v pořádku a my byli nejšťastnější rodiče na světě,“ **říkají manželé Fialovi.** Do 10. měsíce bylo vše v pořádku. Pak rodiče zjistili, že syn si nedokáže sám sednout ani přetočit na břicho a měl problémy s polykáním větších soust. Při vyšetření v prosinci loňského roku lékaři zjistili, že chlapec trpí spinální muskulární atrofií II. typu. Jedná se o nevratné odumírání nervů a následné poškození svalů. Lékaři zdrceným rodičům oznámili, že Tomášek má před sebou maximálně dva roky života. Následovala další vyšetření v nemocnici v Brně, kde svítila naděje. Lékař předepsal Tomáškoví drahý lék Spinraza, úhradu čtyř dávek potvrdila komise zdravotní pojišťovny. Spinraza neléčí, pouze pozastavuje rozvoj nemoci.

„Naším přáním rodičů je, aby se Tomášek stál díky léčbě v kombinaci s rehabilitací soběstačný a dožil se běžného věku. Budeme bojovat ze všech sil a uděláme pro něj ma-

ximum, co se dá. I když mu osud nepřál, chceme žít život naplno, takový jaký je a užít si ho.

Ale bez vaší pomoci to nezvládneme. Děkujeme za veškerou podporu, ať už jde o laskavé slovo nebo podporu finanční. Obojí je důležité a my si toho nesmírně vážíme,“ **řekl otec Tomáš Fiala.** Rodiče s lékaři zažádali o genovou terapii Zolgensma, která může přinést částečně zlepšení, avšak terapie vychází až na 50 milionů korun. Další desítky až stovky tisíc korun stojí rehabilitace a pomůcky, které se musí průběžně měnit s růstem dítěte.

Rodiče boj záchranu dítěte nechtějí vzdát. Založili proto transparentní účet, webové stránky bojujemeprotomaska.cz, kde se zájemci dozvědí podrobnosti o léčbě a najdou tam i číslo účtu, kam mohou poslat příspěvek. Rodiče založili i facebookové stránky Bojujeme pro Tomáška. „Věříme, že i díky vám nemoc porazíme a Tomášek udělá své první krůčky, i kdyby jich bylo jen pár,“ **doufají manželé Fialovi.** **HK**

Hra a výchova pod dohledem pěstounek a opatrovnic

Pamětní kniha mateřských škol v Moravské Ostravě, která je uložena v Archivu města Ostravy, na první stránce zdůrazňuje: „V našem kraji, kde často otec i matka jdou na celodenní výdělek, má mateřská škola veliký, dalekosáhlý význam.“



Děti a jejich hračky v mateřské škole na Karolínské ulici v Moravské Ostravě. (50. léta 20. století)

Budova mateřské školy v Šalomounské kolonii č. p. 1510.

Všechny společné fotografie dětí z mateřských škol v Moravské Ostravě se nacházejí ve fotoalbu českých městských mateřských škol Velké Ostravy a byly vyfoceny v roce 1934.



Předškolní vzdělávání

V minulosti byla péče a výchova o předškoláky v Moravské Ostravě zajišťována vedle státu a městské obce, jimž péči o školství ukládaly školské zákony, také velkými podniky a národnostními a vzdělávacími spolky. Závodní mateřské školy v Moravské Ostravě byly zakládány a financovány Vítkovickými kamenouhelnými doly a Vítkovickým horním a hutním těžářstvím. Do roku 1918 se město staralo především o německé mateřské školy, kterých vydržovalo 14 proti dvěma českým. Avšak zásluhou Matice ostravské, která podporovala české školství, ve městě fungovalo dalších pět matičních mateřských škol a dvě mateřské školy závodní.

První soukromá mateřinka

Již od května 1877 navštěvovalo 25 zapsaných dětí ve věku 3 až 6 let první soukromou mateřskou školu v Moravské Ostravě v pronajatých místnostech v domě stavitele Franze Böhma v Nádražní ulici. Tato mateřská škola byla spravována a financována Maticí ostravskou a rodiče dětí byli často zaměstnanci nedalekého závodu Karolina v Moravské Ostravě, mezi nimi i horní inženýři, důlní úředníci. Mezi prvními dětmi tak byly například Marie Hýbnerová a Irena Nečasová, dcery místních horních inženýrů, nebo Theodor a Marie, děti moravskoostravského stavitele Františka Jurečka.

Od devadesátých let 19. století a na počátku 20. století přibývaly další matiční mateřské školy, kte-

ré byly často umístěny v pronajatých místnostech činžovních domů a teprve postupně se stěhovaly do vhodnějších prostor, nejlépe do budov stavebných pro školní účely. To se podařilo v září 1895 druhé matiční mateřské škole, která byla přestěhována z privátního bytu v Rybnické (dnes Česko-bratrské) ulici do nové školní budovy dívčí školy v Gutmannově (dnes Pobialově) ulici.

Německé mateřské školy

Předškolní zařízení s německým vyučovacím jazykem se nacházela v Moravské Ostravě na Kostelním náměstí u kostela svatého Václava, v ulicích Harantově, Brožíkové, Jílové, Nádražní, Hornopolní, Gutmannově, Žofinské, v Dolním a Horním Františkově údolí pro děti Hlubinské dělnické kolonie, v kolonii jámy Šalomoun aj. K nejstarším patřila městská německá mateřská škola v Hasnerově (dnes Purkyňově) ulici, která byla zřízena 1. listopadu 1881 a v roce 1900 získala povolení moravskoostravského farního úřadu dočasně používat staveniště projektované farní budovy v sousedství katedrály Božského Spasitele jako dětské hřiště.

Koksařská školka

Naopak jako česká mateřská škola byla v listopadu 1892 v přízemní budově závodní nemocnice otevřena závodní mateřská škola v Šalomounské kolonii v Moravské Ostravě. V lednu 1914 získala tato „koksařská školka“ nebo „školka u kasáren“, jak ji místní obyvatelé pro sousedství nocleháren

nazývali, zcela novou budovu č. p. 1510. V tomto domě na „horním“ konci osady směrem k Mariánským Horám se nacházela velká pracovna, herna, šatna i byt učitelky. První učitelkou se stala absolventka pražského učitelského ústavu Josefa Čulíková. Děti trávily čas hrami na školní zahradě, která byla vybavena pískovištěm a později houpačkami a kolotočem. V náplni programu školy nechyběly vánoční besídky, představení loutkového divadla a maňáskového divadla či společné výlety na konci školního roku. O jednom takovém podává ostravský tisk následující zprávu: „Závodní mateřská školka na Šalomouně připravila dětem svým dne 29. července 1894 utěšený výlet do zahrady Národního domu. Dětky počtem 46 vyšly provázeny rodiči svými a dvěma bubeníky z kolonie šalomounské a po krátkém odpočinku provedly krásně ve velkém sále mnohé hry, zpěvy a deklamace... Veliká svačina s hudbou na terase zahradní, po které dětky cukrovím a obrázkovými knížkami byly poděleny... Uznávajíc užitek školky a vidouce krásný výsledek její, přicházeli rodičové, aby představeným závodnímu za to děkovali a plnou měrou zaslouženy byly i díky, jež závodní Šalomouny p. Balcar veřejně pěstounce slečně Čulíkové za lásku k dětkám a neúnavnou péči o ně vyslovil.“

Jana Prchalová

Archiv města Ostravy

Bělašková pobaví v Kafrárně

Talkshow Petra Kubaly Kafrárna v ostravském Divadle 12 mohou diváci sledovat na webových stránkách Národního divadla moravskoslezského. Moderátor Petr Kubala si do poslední Kafrárny pozval tři osobnosti, které vystudovaly herectví nebo konzervatoř – Ladu Bělaškovou, Lucii Bielakovou a Tomáše Vzorka. Zájemci mohou talkshow vidět na stránkách www.ndm.cz v sekci NDM extra nebo na Youtube NDM.

Básník čte verše na střeše klubu

Ostravský básník Vasilios Chaleplis si pro své on-line autorské čtení veršů v rámci cyklu Hlasy města vybral střechu klubu Dock. Na covidové bezčasí reaguje svými současnými básněmi. Autorské čtení najdete na webové stránce klubfiducia.cz/fiducia-online/. RS



Plato míří na ruiny

Intervence Josseho Pyla na střeše městské galerie Plato odstartovala téměř dvouletý výstavní cyklus Ó a ach, krása, ruina a strach, jehož hlavním tématem jsou ruiny. Belgický umělec, působící v Amsterdamu Josse Pyl, ztvárnil na dvou černobílých velkoformátových panelech název celého cyklu.

Na objektu pojmenovaném O a A, K, R a S se jeho jednotlivá slova „ó, ach, krása, ruina a strach“ podobně jako u ruin, kterými se dramaturgie Plato bude v příštích měsících zabývat, rozpadají až na hranici čitelnosti.

Společně s intervencí vytvořil Josse Pyl pro Plato také sérii pěti kreseb sloužících jako grafické znaky

pěti částí cyklu Ó a ach, krása, ruina a strach. Kresby návštěvníci najdou kromě webových stránek Plato Ostrava také na plakátech a dalších vizuálních materiálech galerie v průběhu konání cyklu, tedy až do přestěhování galerie do zrekonstruovaných bývalých městských jatek v květnu 2022. HO



Evangeliář Jana z Opavy.

Galerie pořádá on-line přednášky

Galerie výtvarného umění v Ostravě pořádá cyklus přednášek, které můžete vzhledem ke zhoršené epidemiologické situaci sledovat on-line. Přednáška bude v den a hodinu konání streamována i na Facebooku a YouTube GVUO.

První březnová přednáška se věnuje knižnímu pokladu z doby Karla IV. – Evangeliáři Jana z Opavy a bude odvysílána 9. března v 16. 30. V ten samý den od 18 hodin bude streamována vernisáž Václava Rodka Metakódy. Přednáška Gabriely Pelikánové z cyklu Ostravsko očima umělců je věnovaná Vladislavu Gajdovi jednomu z nejproduktivnějších sochařů Ostravy a můžete ji zhlédnout poslední březnový den od 16. 30. HO



Nová výstava v pasáži u Sýkora mostu

Archiv KMO

Stoletá historie knihovny se poodhaluje na výstavě v pasáži

Výstava nejen o stoleté historii Knihovny města Ostravy je od března k vidění v pasáži ústřední knihovny u Sýkora mostu. Jedenáct panelů představuje historii i současnost knihovny, která ostravským čtenářům půjčila první knihy v únoru 1921 v již neexistující budově v Purkyňově ulici, dále přehled její činnosti pro děti, seniory nebo osoby se specifickými potřebami, aktivity specializovaných oddělení a nahlédnutí do života poboček a ústřední knihovny. RS

Sawa Shiratsuki

zve na Baletní hostinu z Ostravy



Sawa Shiratsuki a Sergio Méndez Romero v Labutím jezeru.

NDM – Lukáš Kaboň

TASTE BALLET OSTRAVA!

s podtitulem Baletní hostina z Ostravy nabídne ve dvou večerech šest choreografií nebo ukázek z baletů, které byly nebo stále jsou na repertoáru Národního divadla moravskoslezského. Diváci uvidí nejzajímavější části inscenací Labutí jezero, Nebezpečné známosti, Don Quijote, Coppélia a úryvky z choreografií Útěk obra a Consequences. Natáčelo se v Divadle Antonína Dvořáka a v Divadle Jiřího Myrona. Premiéru prvního večera uvidí diváci 13. března večer na YouTube kanálu NDM, premiéru druhého večera pak 27. 3.



Třidvacetiletá Sawa Shiratsuki z japonského Tokia je sólistkou baletu Národního divadla moravskoslezského. V roce 2018 se stala absolutní vítězkou Mezinárodní taneční soutěže Plzeň 2018, o rok později byla nominována na Cenu Thálie za roli Kitri/Lilie v baletu Don Quijote a za roli Kitri také získala Cenu Jantar. Podílela se na natáčení Baletní hostiny z Ostravy, které diváci uvidí v březnu na YouTube NDM.

Divadla byla kvůli covidové pandemii uzavřena. Jak jste trávila tuto dobu?

Před pandemií jsem hodně cestovala po České republice a poznávala zdejší města. Moc se mi líbil například Mikulov, plánovala jsem cestu do Beskyd, ale zatím mi to nevyšlo, podívám se tam v nejbližší době. Když přišla pandemie, musela jsem odříct cestu za svými rodiči do Japonska, nechtěla jsem nic riskovat. Zavřeli fitcentra, takže jsem byla moc ráda, že jsme mohli chodit cvičit do divadla. Strávila jsem tak v divadle hodně času. A také jsem cvičila doma při on-line nácvičku s baletními mistry.

Několik baletních představení se uskutečnilo v loňském roce, ale pak přišla dlouhá pauza, která trvá dodnes. Chybí vám diváci?

Samozřejmě. Když tančím před plným hledištěm, vnímám reakce diváků, potlesk, vidím jejich tváře, a to mě povzbuzuje. Je to skvělý pocit a těším se, až vše pomine a diváci budou moci přijít do divadla. Mám ale velkou radost, že natáčíme Balet Gala, které diváci uvidí na YouTube. V Divadle Jiřího Myrona jsme točili scény z moderních inscenací a v Divadle Antonína Dvořáka se zaměříme na klasický balet. Snad tím

potěšíme ostravské publikum a Baletní hostina pro ně bude hezkým zážitkem. Určitě se bude dívat i moje maminka, celá rodina a známí.

V jaké roli vás uvidíme?

Budu tančit Odettu z Labutího jezera a Kitri z Dona Quijota.

Kdo vás přivedl k baletu?

Maminka. Baletu se sice nikdy nevěnovala, ale má jej moc ráda, a když mi byly tři roky, přihlásila mě do baletního studia. Je mou velkou fanynkou, do České republiky za mnou už třikrát přijela s tatínkem i bratrem a viděli má představení.

V Evropě jste od svých 16 let.

Překvapilo vás tady něco, například jídlo?

Mám ráda japonské pokrmy a považuji za výhodu, že v supermarketech mohu sehnat potřebné suroviny. Také jsou tady korejské obchody, takže si seženu vše potřebné. Chodím do asijských restaurací a musím uznat, že vaří dobře. Vyzkoušela jsem také česká jídla, chutnal mi třeba guláš. Zkusila jsem i pivo, to je ale úplně jiné, než jaké máme v Japonsku. Japonské pivo má hodně bublinek, což je asi největší rozdíl oproti českému. RS

Virtuální výstava v Chagallu

Výtvarné centrum Chagall pořádá virtuální prohlídku výstavy Augustin Mervart a ti druzí. Největší počet děl na této výstavě reprezentuje tvorba Augustina Mervarta, dále můžete zhlédnout Josefa Dobeše, Josefa Drhu, Josefa Kurzawu, Ludka Majera a další. Výstava potrvá do konce března na www.chagall.cz. HO

Vizualizace úprav Havlíčkova nábřeží.



Nábřeží Ostravice čeká další proměna, tentokrát Havlíčkova nábřeží

Nový veřejný prostor vznikne na levém břehu řeky Ostravice v centru města. Úpravou projde Havlíčkovo nábřeží v úseku mezi mostem Miloše Sýkory a Hradní lávkou. Bude vystavěna nová visutá galerie, opraví se na ni navazující zpevněné plochy i komunikace, dokončí se její bezbariérové napojení na okolní chodníky. Prostor bude doplněn o nový designový mobiliář, výsadbu stromů a květin.

„Důležitou částí stavby je kromě úprav a rozšíření prostoru u nábřežní zdi před Dockem také bezpečnější vedení trasy pro cyklisty a chodce. Doteď se totiž jednalo o potenciálně kolizní místo. Cyklostezka i pěší trasa budou prostorově odděleny,“ řekla náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.

Nová visutá galerie o celkové zastavěné ploše 260 m² bude tvořena železobetonovou monolitickou deskou vyloženou přes hranu nábřežní zdi. Vystaví se na stávající opěrné zdi, která se navýší.

Na pochůzí části galerie bude kamenná dlažba. Místy povrch doplní skleněné desky z vrstveného skla s protiskluzovou úpravou, které budou podsvíceny reflektory. Upravovat se bude 994 m² cyklostezky, 1807 m² pěších komunikací a povrch silnice o ploše 540 m².

Úpravy celého prostoru podle návrhu architektonické kanceláře Arkos provede společnost Firesta-Fišer. S pracemi by se mělo začít na přelomu dubna a května.

„Na rekonstrukci tohoto úseku bude navazovat druhá stavba zahrnující úpravy mezi ulicemi Na Hradbách a Kostelní včetně sjezdu z ulice 28. října na nábřeží. Půjde opět o oddělené vedení cyklostezky a trasy pro pěší, nový chodník podél na protější straně, povrch vozovky a výsadbu zeleně. Na tuto část aktuálně vybíráme zhotovitele. Práce na obou úsecích by měly být hotovy do konce tohoto roku,“ doplnila náměstkyně Kateřina Šebestová.

„Břežky Ostravice se proměňují rok od roku. Úpravy Havlíčkova nábřeží jsou další z připravovaných etap celkové estetizace prostoru kolem řeky v centru města. Pracujeme na nich od roku 2015. Po dlouhém projektování a přípravě dokumentace ale vidíme postupně výsledky. Začali jsme pravým břehem Ostravice, kdy jsme nejprve celý úsek od loděnice k Sýkorově mostu sanovali od odpadu, suti a neperspektivní zeleně. Opravili jsme mostní pilíř původní střešní lávky a pod sochou Miloše Sýkory vystavěli nové terasy k posezení a vyhlídku. Prostor k Hradní lávce jsme vybavili novým mobiliářem a vysadili spoustu nových stromů, okrasných keřů a jiné zeleně. Mám radost, že se úpravy líbí i lidem a řeka čím dál víc láká k procházkám a odpočinku,“ dodala náměstkyně Kateřina Šebestová. **Náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.**

Oběma úpravám Havlíčkova nábřeží předcházela loni zahájená rekonstrukce vodovodu a kanalizace, která se dokončuje v těchto dnech. Do konce dubna v závislosti na klimatických podmínkách se ještě obnoví povrch stávající vozovky na Havlíčkově nábřeží od Kratochvílovy po ulici Na Hradbách. HO



Posílili jsme služby pro oběti trestných činů

Být obětí zločinu změni člověku život. Zasáhne jeho pocit bezpečí a přichystá náročnou situaci. Ostrava proto podporuje aktivity, které lidem pomáhají se s těmito obtížnými okolnostmi vyrovnávat.

Obětem pomáhá několik specializovaných poraden, krizová centra i nadační fond. První podporu zejména seniorům mnohdy poskytují i strážníci městské policie. Ve městě dlouhodobě pracuje Tým pro oběti trestných činů, kde odborníci hledají možnosti zkvalitnění služeb pro Ostravany.

„Do role oběti trestného činu v jakékoliv podobě se může dostat kdokoliv z nás. A každým takovým skutkem je vždy zasažena především psychika oběti. Proto, společně se všemi zainteresovanými složkami, chceme těmto lidem nabídnout pomoc a stále zkvalitňovat péči o oběti trestných činů, aby se s touto trpkou zkušeností dokázaly snadněji vyrovnat,“ řekl náměstek primátora Zbyněk Pražák. LM

Stali jste se obětí trestného činu?

Řekněte si o pomoc. Podrobné informace, kontakty a informační leták najdete na bezpecnej.si.ostrava.cz.

Důležité kontakty pro oběti trestných činů:

Krizové centrum Ostrava (nonstop)

Ruská 94/29, Vítkovice
tel. 596 110 882, 732 957 193
krizovecentrum@kriceos.cz

Linka důvěry Ostrava (nonstop)

tel. 596 618 908, 737 267 939
linka.duvery@mnof.cz

Bílý kruh bezpečí

Jurečkova 20, Moravská Ostrava
tel. 597 489 204, 731 306 411
bkb.ostrava@bkb.cz

Probační a mediální služba ČR

Poradna pro oběti trestných činů
Tovární 18, Mariánské Hory
tel. 727 940 151, pmsostrava@gmail.com

Vaše dohoda

Karla Pokorného 447/52a, Poruba
tel. 777 802 453
infovasedohoda@gmail.com

Centrum sociálních služeb Ostrava

Krizové centrum pro děti a rodinu
Bohumínská 50, Slezská Ostrava
tel. 778 111 281