

Vzpomínka na Dům potravin



strana 13

Ostravská radnice!!!

MĚSÍČNÍK STATUTÁRNÍHO MĚSTA OSTRAVY

BŘEZEN 2018

Desetitisíce Ostravanů si během olympiády v Koreji vyzkoušely u Ostravar Arény zimní i letní sportování

Olympijský festival přinesl skvělou zábavu



fandíme sportu

Olympijský festival bavil v únoru během Zimních olympijských her v Koreji desetitisíce Ostravanů. V areálu u Ostravar Arény si vyzkoušely na tři desítky různých druhů sportů včetně těch, které jsou v našem městě méně známy jako curling, skeleton nebo boby. V areálu se konaly autogramiády, lyžařský mistr světa Martin Koukal radil, jak správně namazat lyže, kluci se vyřádili u zimní autodráhy, líbila se výstava sportovního náčiní našich dědečků a babiček i olympijské medaile vítkovických hokejistů z Albertville, Nagana a Turína.

„Věřím, že se lidé na Olympijském festivalu výborně bavili a dětské návštěvníky sportování zaujalo tak, že vstoupí do zdejších klubů a budou se sportu věnovat pravidelně. Po olympijském Rio parku ostravské sportovní oddíly zažily velký příliv nových členů,“ řekl primátor Tomáš Macura. Olympijský festival doplnila na Masarykově náměstí Korejská vesnička. (rs)

Město Ostrava si vybralo curling jako partnerský sport. Hráli jej jednotlivci i týmy.

Foto: Lukáš Kaboň

Ostrava je skutečným lídrem v ekologické dopravě

Šest vozidel na alternativní pohon předal 21. února ostravský primátor Tomáš Macura zástupcům Městské policie Ostrava a městských obvodů. Strážníci budou využívat dvě auta VW Caddy s pohonem na stlačený zemní plyn (CNG). Elektromobily Volkswagen e-UP! si převzali starostové Radvanic a Bartovic, Slezské Ostravy a Hrabové.

Vozy byly koupeny v rámci projektu „Ostrava na alternativní pohon I“ spolufinancovaného z Národního programu životního prostředí. Těchto šest vozidel bylo pořízeno za 3,96 milionu korun, z toho dotace Ministerstva životního prostředí činí 900 tisíc korun. „Stále neuspokojivý stav kvality

ovzduší nás vede k využití všech možností, jak situaci zlepšit. Jedním z nich je i urychlená ekologizace vozového parku města. Proto jsme vloni připravili projekt „Ostrava na alternativní pohon I“ na pořízení 21 ekologických vozidel a získali na něj podporu od Ministerstva životního prostředí,“ řekl k tématu ostravský primátor Tomáš Macura.

Ke zmíněným šesti vozům přibude v rámci tohoto projektu dalších 15 nejpozději do konce letošního října. V říjnu 2018 bude mít Ostrava pro magistrát, obvody a městskou policii celkem 48 ekovozidel. Do konce příštího roku chce město pořídit dalších 20 ekologických vozidel. (av)



Ministerstvo životního prostředí

STÁTNÍ FOND ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ ČESKÉ REPUBLIKY

Tento projekt je spolufinancován Státním fondem životního prostředí ČR na základě rozhodnutí ministra životního prostředí. www.mzp.cz www.sfpz.cz

Nové ostravské ekologické automobily.

Foto: Jiří Zerzou



OSTRAVA SLAVÍ 100 LET
OD ZALOŽENÍ ČESKOSLOVENSKA

OSTRAVA!!!
1918 – 2018

Obecní byty na území Ostravy získají od města bezplatně zabezpečovací zařízení

Začala instalace požárních hlásičů

bezpečnost obyvatel

Město Ostrava nakoupilo po dohodě s městskými obvody do obecních bytů požární hlásiče a detektory oxidu uhelnatého (CO). Zhruba 4,5 tisíce hlásičů a detektorů si převzaly zapojené obvody, které zahájily jejich postupnou instalaci. Jedná se o 2799 hlásičů požáru a 1682 detektorů CO.

V tuto chvíli jde o první vlnu a záměrem města je dostat hlásiče do všech asi 13 tisíc bytů. Startuje tak akce, která svým rozsahem nemá v České republice obdoby.

Detektory budou v první vlně nainstalovány do obecních bytů ve 14 městských obvodech. Nejvíce hlásičů požáru bude nově v obvodech Slezská Ostrava (1051), Poruba (702) a Moravská Ostrava a Přívoz (300). Nejvíce detektorů oxidu uhelnatého bude nainstalováno v Moravské Ostravě a Přívozu (500), Slezské Ostravě (304) a v Radvanicích a Bartovicích (267). Instalaci městem zakoupených detektorů zajišťují na své náklady jednotlivé městské obvody.

„Záměrem města je v zájmu zvýšení bezpečnosti svých občanů a ochrany svého majetku mít nainstalovány detektory ve všech obecních bytech. Počítáme proto s tím, že po vyhodnocení zkušeností ze současné „první vlny“ oslovíme znovu všechny městské obvody s opakovanou nabídkou nákupu



Dobrovolný hasič montuje hlásič požáru do obecního bytu v Nové Vsi. Posléze umístili detektor oxidu uhelnatého do kotelny. Foto: Jiří Zerzoň

těchto zařízení i pro další byty v jejich správě. Těší mne, že svůj zájem již indikují i ty městské obvody, které se do loňské výzvy vůbec nezapojily, konkrétně Mariánské Hory a Hulváky, Ostrava-Jih a Stará Bělá,“ řekl k tématu ostravský primátor Tomáš Macura.

V majetku ostravských městských obvodů je celkem 1037 bytových domů s 12 872 byty. Nákup detektorů byl financován z Fondu pro upevnění veřejného pořádku, bezpečnosti a ochrany osob a majetku, jehož zdrojem jsou

mimo jiné prostředky z vybraných pokut udělených Městskou policií Ostrava. Poslouží tak dobrému účelu.

Instalace zařízení v celkové hodnotě 2,2 milionu korun s DPH bude dokončena nejpozději na konci srpna 2018. První hlásiče požáru namontovali do deseti obecních bytů v Nové Vsi místní dobrovolní hasiči. Pak přišly na řadu detektory oxidu uhelnatého. Ty byly umístěny do kotelny ve sklepě, kde může vznikat oxid uhelnatý při nedostatečném spalování. (av) (red)

Děti pojedou na ozdravné pobyty i letos

Školky a školy zřizované statutárním městem Ostrava mohou posílat své žádosti o příspěvky na ozdravné pobyty v horských oblastech až do 25. května. Finanční prostředky jim budou poskytnuty z Fondu pro děti ohrožené znečištěním ovzduší.

Z fondu mohou být hrazeny náklady na pobyty v délce minimálně 14 dnů v oblasti, která není zasažena smogovou situací, organizované školou, jako příjemcem finančních prostředků, pro své žáky. Z prostředků lze hradit ubytování, stravování, dopravu, doprovodný program ozdravného charakteru, především sportovní aktivity, například lyžování a plavání, nebo také pobyt v solné jeskyni, pojištění a poplatky. Celková výše prostředků, kterou mohou školy použít na jednoho žáka, je 6000 Kč. Stravování musí odpovídat alespoň standardům pro školní stravování a ubytování stanoveným podmínkám pro pobyt dětí ve školách

v přírodě. Ozdravné pobyty se konají nejčastěji v oblasti Jeseníků, Vsetínských hornatin a Moravskoslezských Beskyd.

V závěru loňského roku byla ještě otevřena možnost financovat z prostředků pro rok 2018 ozdravné pobyty školám, které město nezřizuje. Zatím se o tuto možnost přihlásilo pouze Gymnázium, základní škola a mateřská škola Hello.

Pro období od listopadu 2017 do dubna 2018 poskytla Ostrava finanční prostředky ve výši téměř 19 milionů korun pro 2582 dětí z 33 škol a 638 dětí předškolního věku z městských obvodů Moravská Ostrava a Přívoz, Stará Bělá a Nová Bělá, které na pobyt vyjely s doprovodem rodinného příslušníka.

„Při zřízení fondu v roce 2010 do něj z rozpočtu města putovalo pět milionů korun, postupným zvyšováním jsme se dostali až k letošním 22 mili-

onům. Díky tomu se navyšuje i počet dětí, které za příspěvek z tohoto programu vyrážejí na dvouleté pobyty v přírodě. Dohromady jich je od roku 2010 téměř 18 tisíc a v nadcházející sezoně by se mohlo jednat o příspěvky pro rekordní počet dětí za dobu fungování fondu. Ještě nikdy jsme neměli k dispozici dvacet pět milionů korun,“ uvedla náměstkyně Kateřina Šebestová.

Do fondu přispívají rovněž firmy, které vypouštějí do ovzduší emise. Celkem se jedná o 744 tisíc. „Chci poděkovat regionálním firmám, že do fondu přispěly. Věřím ale, že se zamyslí nad výší jejich příspěvků a letos do fondu přispějí víc. Dohromady daly jen zhruba jednu pětadvacetinu z celkové sumy určené na dětské ozdravné pobyty. Určitě jim zašlu svou každoroční výzvu,“ potvrdila náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová. (av)

Ostrava je pro britské investory velmi atraktivní

Přestože Velká Británie již rozhodla o svém odchodu z evropské zóny, její zájem o nejhodnější evropské destinace pro zahraniční investice neklesá. V britské odborné publikaci fDi Magazine (Financial Times) byly zveřejněny žebříčky nejslibnějších měst a regionů budoucnosti 2018/2019. Ostrava se umístila na 6. místě v kategorii „Top 10 fDi's European Cities and Regions of the Future 2018/19 – fDi strategy“.

„Ostrava je vzhledem ke své výhodné poloze v centru Evropy na průsečíku hlavních dopravních tepen vyhledávaným místem pro nové investiční příležitosti. Přestože v našem regionu převažují nové projekty v automobilovém průmyslu, daří se také centřům sdílených služeb, která ve městě vytváří rychle rostoucí sektor. Možnosti, které Ostrava nabízí, jezdíme pravidelně prezentovat na evropské veletrhy. Nyní se chystáme do Cannes na MIPIM s nabídkou volných ploch pro lehký průmysl, rezidenční bydlení či office. Představíme tam také naši kandidaturu na titul European Green Capital 2020 a inovační ekosystém, který zvyšuje konkurenceschopnost města a úroveň života obyvatel,“ reagoval na výsledek primátor Tomáš Macura. (av)

Děti, pozor, červená!

Aktiv BESIP, pracovní skupina odboru dopravy Magistrátu města Ostravy spolu s Klubem dopravní výchovy, vyhlásují tradiční výtvarnou soutěž s dopravně – bezpečnostní tematikou „Děti, pozor, červená!“

Námětem pro letošní rok je bezpečné přecházení silnice. Soutěž je určena dětem ve věku od 5 do 15 let a výherce čekají zajímavé ceny. Práce je třeba odevzdat do 15. března. Bližší informace naleznete na webových stránkách města. (hob)

Jednání zastupitelů

Zastupitelstvo města Ostravy se ke svému 33. zasedání ve volebním období 2014–2018 sejde 7. března od 9 hodin. Jednání v sále zastupitelstva v Nové radnici je veřejné a občané ho mohou sledovat z galerie. Dokumenty k zasedání lze najít na webu www.ostrava.cz v sekci Úřad – Město a jeho orgány – Zastupitelstvo města. (r)

Nová, moderní zařízení jsou polohovatelná a snižují riziko vzniku proleženin

Nemocnice pořídila operační stoly

Městská nemocnice Ostrava pořídila sedm nových operačních stolů, které jsou pevně zabudované do podlah. Některé slouží od roku 1993, takže výměna byla nutná. Nové stoly získala oddělení neurochirurgie a urologie, během prosince i oddělení chirurgie a poslední nový stůl dostalo oddělení ortopedie.

Operační stoly dodané v prosinci disponují mobilními základnami, výměnnými deskami, transportéry desek, dálkovým ovládním a různými typy příslušenství pro požadovanou operativu. Mají deklarovanou nosnost až 360 kg a vysoké polstrování, které snižuje riziko proleženin. Stoly jsou mechanicky i elektricky polohovatelné, což personálu umožňuje nastavit operované pacienty do vhodných poloh. Stoly pořídila nemocnice ze svých zdrojů za 221,6 milionu korun. (red)



Nové operační stoly v Městské nemocnici Ostrava.

Foto: archiv MNOF

Připomínka slavných bitev

Od bitvy u Bachmače uplyne letos v březnu sto let. Oblastní výbor Českého svazu bojovníků za svobodu

OSTRAVA !!!
1918–2018

gen. Mikuláše Končického Ostrava pořádá v Hu-

sově sadu vzpomínkový akt, který 8. března v 11 hodin připomene výročí této významné bitvy první světové války za účasti československých legionářů a zároveň připomene 75. výročí bitvy u Sokolova, která se uskutečnila během 2. světové války a v níž bojovali naši vojáci.

Další vzpomínková akce je věnována 79. výročí obsazení Ostravy německými vojsky v roce 1939. Uskuteční se 14. března v 15 hodin před budovou krajského ředitelství Police ČR v ulici 30. dubna. (rs)

Schváleno více peněz pro nadané studenty

Zastupitelé Ostravy na svém lednovém zasedání schválili zásady pro poskytnutí stipendií pro akademický rok 2018/2019. Budou podpořeni studenti v magisterských studijních programech, interní doktorandi, studující zahraničních vysokých škol i studující s handicapem. Nové zásady umožňují získat stipendium i mimořádně vědecky úspěšným studentům, kteří nedosahují vynikajícího studijního průměru.

Město Ostrava poskytuje stipendium vynikajícím studentům od akademického roku 1996/97, tedy déle než

20 let. V letošním akademickém roce má město na stipendia vyčleněno 1,375 milionu Kč, v příštím to bude o 400 tisíc korun více. Podpora se z původní výše 370 tisíc korun vyšplhala na aktuální částku 1,775 milionu korun.

„Program je určený pro vysokoškolské studenty a doktorandy, kteří mají trvalý pobyt v Ostravě a studují na vysokých školách v Česku i zahraničí. Stipendia jsou pro studenty poměrně velkým motivačním nástrojem. Při vyhodnocování stipendií v minulém roce jsme zaznamenali velký přetlak, museli jsme vybrat pouze ty

nejlepší z nejlepších, takže tam byl prostor i pro navýšení,“ uvedl náměstek primátora Vladimír Cigánek. Výše ročního stipendia se díky celkovému navýšení zvedla u studentů magisterského a doktorského studia z původních 55 na 65 tisíc korun pro studenta, u doktorského studia z původních 82 500 na 97 500 korun a u studentů v zahraničí ze 110 na 130 tisíc korun.

Stipendium bylo poskytnuto již 277 studentům v Bc. a Mgr. studijním programu, interním doktorandům, studujícím zahraniční vysokou školu a studujícím s handicapem. (r)

Rodáci z Hrušova se opět setkají

Setkání rodáků a přátel Hrušova se letos uskuteční již po jedenácté. Hrušované se setkají v neděli 26. května v 10 hodin v sále restaurace Prostor ve Švédské ulici 60 v Muglinově a zároveň si připomenou 30 let od prvního setkání. Tato setkání se konají od roku 1988 pravidelně co tři roky.

Zájemci se mohou písemně přihlásit do 15. dubna na adrese organizátorů: Manželé Dudkovi, Hladnovská 119a, 712 00 Ostrava-Muglinov anebo telefonicky na číslech 723 490 352, 604 973 492. (rs)

Ombudsmanku zajímal rovný přístup ke vzdělávání

Ombudsmanka Anna Šabatová navštívila 14. února Ostravu. „Představili jsme zavádění inkluzivních přístupů ke vzdělávání a seznámili ji s výsledky projektu Rozvoj rovného přístupu ke vzdělávání ve městě Ostrava, který je v tomto přístupu vlajkovou lodí,“ uvedl náměstek primátora pro školství a sport Vladimír Cigánek. Následně se u kulatého stolu s Annou Šabatovou a Vladimírem Cigánkem sešli ředitelé základních škol, sociální pedagogové a školní asistenti se zástupci neziskových organizací a vládní Agentury pro sociální začleňování, která projekt od začátku podporuje. Annu Šabatovou nejvíce zajímaly zkušenosti přímo z terénu. Účastníci se během diskuse shodli na tom, že projekt je pro všechny zapojené školy přínosný zejména v tom, že umožnil změnit přístup škol a uvolnil ruce pedagogům. Zlepšila se také komunikace mezi školou, rodiči a dalšími zapojenými institucemi.

Jeden z přítomných ředitelů k tomu uvedl: „Nezměnilo se rozvrstvení dětí, ale změnil se způsob péče a přístup.“ Na setkání panovala shoda v tom, že učitelé i rodiče se nově zavedených služeb sociálních pedagogů, speciálních pedagogů a školních psychologů rychle naučili využívat. Tato opatření pomáhají výrazně zlepšit školní výsledky i docházku dětí ze sociálně vyloučeného prostředí do škol a posilují možnosti škol udržet tyto děti v hlavním vzdělávacím proudu.

„My máme ve škole speciálního pedagoga a školního psychologa a jsou využiti na sto procent. A opravdu se tak szili se školou, že si vůbec nedokážu představit, že příští rok už u nás nebudou,“ řekla další ředitelka základní školy a upozornila tím na skutečnost, že po skončení projektu chybí pro tyto pozice financování. Chybějící systémové řešení, které by umožňovalo zmíněné zaměstnance natrvalo začle-

nit do běžného režimu fungování škol, bylo nejdiskutovanějším problémem. Po skončení projektu na podzim 2018 budou školám chybět prostředky na mzdy a státní rozpočet s nimi momen-

tálně nepočítá. Ombudsmanka přislíbila, že bude o tomto tématu diskutovat s příslušnými ministry a pokusí se tak školy v jejich snahách o udržení těchto opatření podpořit. (chl)



Anna Šabatová během setkání s Vladimírem Cigánkem.

Foto: René Stejskal

Město hledá ředitele Arény

Rada města Ostravy vyhlásila výběrové řízení na obsazení místa ředitele divadla Komorní scéna Aréna, příspěvkové organizace. Podmínkou je ukončené vysokoškolské vzdělání, praxe v řídicí funkci, výborná znalost českého jazyka a aktivní znalost jednoho světového jazyka, problematiky příspěvkové organizace, manažerské a komunikační schopnosti, diplomatické vystupování, schopnost jednání s různými osobnostmi (umělci, sponzoři, novináři), orientace v oblasti kultury a umění, bezúhonnost a způsobilost k právním úkonům.

Výběrová komise z uchazečů vybere nástupce stávající ředitelky KS Aréna Renáty Huserové, která oznámila odchod do penze. Výběrové řízení je vypsané podruhé, v prosinci loňského roku rada města nového ředitele KS Arény nevybrala a rozhodla o vypsaní nového řízení. Renáta Huserová po dohodě s vedením města odložila svůj odchod do penze na konec letošní divadelní sezony.

Zájemci mohou podat přihlášky nejpozději do 20. dubna do 13 hodin a kromě požadovaných dokumentů musí předložit i zpracovaný návrh koncepce a další činnosti organizace na období 2019 – 2021.

Bližší informace o výběrovém řízení podá na telefonním čísle 737 270 896 vedoucí odboru kultury a volnočasových aktivit Magistrátu města Ostravy Barbora Stankušová. Více také na webu www.divadloarena.cz. (rs)

V MHD se platí stále častěji kartami

doprava ve městě

Zájem o bezhotovostní platby kartou mezi cestujícími Dopravního podniku Ostrava roste. Každý měsíc stoupne počet takto uhrazených jízdenek o 20 tisíc. Dopravní podnik proto tento projekt dál rozšiřuje. Od začátku února přibyla funkce dokupování jízdenek pro spolucestující, psa nebo zavazadlo, a také možnost nechat si na bankovní platební kartu nahrát dlouhodobou jízdenku.

„Zatímco zájem o papírové jízdenky klesá, platba kartou v dopravních prostředcích DPO roste doslova raketově. Čísla jsou to doslova rekordní, počty plateb se měsíčně blíží 3 stovkám tisíc. Ze zpětné vazby s cestujícími víme, že jedna z věcí, kterou při platbě kartou postrádali, byla právě možnost přikoupit další jízdenky. A tu jsme od 7. února spustili,“ říká generální ředitel dopravního podniku Ostrava Daniel Morys.

Ve vozidle bude nově možné zakoupit pomocí bezkontaktní platební



Elektronický platební terminál ve vozce MHD.

Foto: Lukáš Kaboň

karty až další 4 jízdenky. Pro dospělé spolucestující to budou 45minutové přestupní jízdenky za 20 korun, dále jízdenky pro děti ve věku od 6 do 15 let, psa nebo zavazadlo za 10 korun.

Další novinkou bude registrace dlouhodobé jízdenky na platební kar-

tu. „Hlavní výhodou proti ODISce je, že nemusíte čekat 3 týdny na výdej karty a je to bez poplatků,“ vysvětluje výhody ředitel Dopravního podniku Ostrava Daniel Morys. Kartou je nutné nejdříve registrovat v novém e-shopu karta.dpo.cz. (hob)

Školáci hledají v soutěži pramen vody

Základní školy z Ostravy a okolí se mohou hlásit do dalšího ročníku osvětového projektu Hledej pramen vody. Ten vyhláší společnost Ostravské vodárny a kanalizace (OVAK) a je určen dětem 4. a 5. tříd. Město Ostrava je partnerem soutěže.

Děti budou plnit úkoly, u kterých se dozvědí, proč je voda tak cenná, je třeba si jí vážit a chránit její zdroje. Projekt vyvrcholí velkým finále v červnu na Slezskoostravském hradě. Loni se projektu zúčastnilo přes tisíc školáků.

„Projekt pořádáme u příležitosti Světového dne vody, který připadá na 22. března. Nyní probíhá registrace týmů na stránkách www.hledejpramen vody.cz,“ sdělila tisková mluvčí OVAK Radka Vanková.

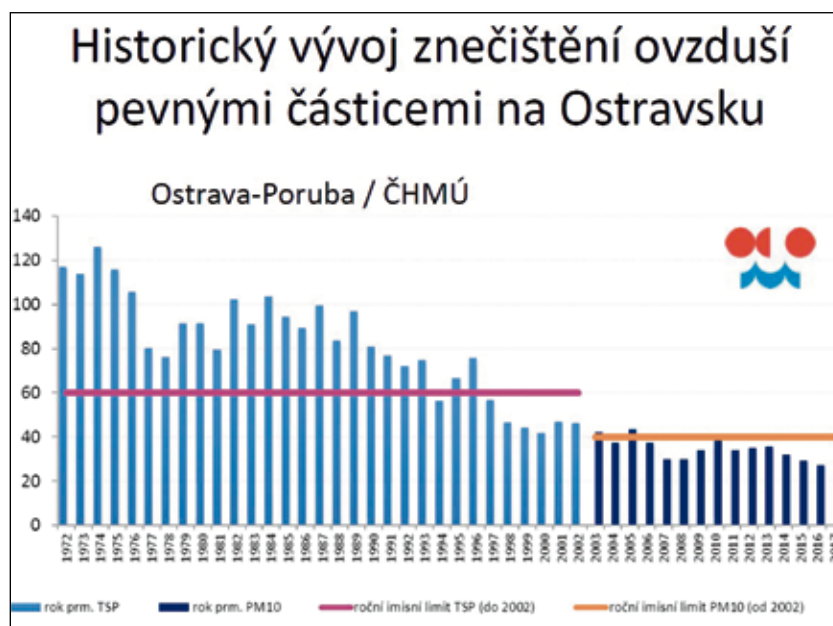
A co by si měly děti z projektu odnést? „Školáci vnímají, že se mluví o suchu a nedostatku vody ve světě. O vodě samotné toho ale často nevědí příliš mnoho. Netuší, odkud k nim voda přitéká a proč mohou být její zásoby omezené, jak vypadá kolo-

běh vody v přírodě. Toto všechno se děti dozvědí při plnění úkolů zábavnou formou a navíc získají ještě řadu cenných informací,“ vysvětlila mluvčí Radka Vanková. V první fázi projektu obdrží školáci šest úkolů. Ti, kteří je vyřeší nejlépe, se utkají ve velkém finále v červnu na Slezskoostravském hradě, kde pro ně bude připraven kromě soutěže bohatý program. Tři nejúspěšnější třídy získají jednodenní výlet za krásami Moravskoslezského kraje a všichni finalisté věcné ceny. (r)

Ostrava přispívá ke zlepšení ovzduší konkrétními kroky

Ovzduší v Ostravě se dlouhodobě významně zlepšuje. Současné emise prachu z průmyslových zdrojů poklesly na pět procent stavu z doby před 30 lety. Zatímco polohu města a emise z Polska není možné ovlivnit, dopady dalších vlivů Ostrava postupně snižuje. Konkrétně se věnuje nadlimitnímu čištění silnic, výsadbě zeleně, ekologizaci MHD, výměně kotlů nebo posílení Fondu pro děti ohrožené znečištěním ovzduší.

„Značně ekologizujeme městskou hromadnou dopravu, přispíváme Ostravanům na výměnu kotlů, posíláme děti do hor. Od zřízení fondu pro děti ohrožené znečištěním ovzduší v květnu 2010 vyrazí včetně letošního roku do hor skoro 18 tisíc školáků a předškoláků. Za dobu jeho fungování jsme příspěvek města zvýšili z původních pěti milionů korun na letošních 22 mi-



lionů a příspěvek na dítě ze 4 a půl tisíce korun na 6 tisíc pro zajištění kvalitnější stravy a ubytování,“ dodává náměstkyň primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.

Ostrava přispívá ze svého rozpočtu každému ostravskému žadateli na výměnu starého kotle za ekologický model 10 tisíc korun a nabízí možnost poskytnutí bezúročně zápůjčky. O výměnu kotle za nový požádalo v první vlně 422 Ostravanů, v té druhé bylo přijato již 633 žádostí. Dohromady se jedná o 1055 moderních ekologických kotlů. Každý takový kotel produkuje až 100 kg prachu za rok. Z celkového počtu kotlů na pevná paliva, kterých by mělo být v Ostravě kolem dvou a půl tisíce, je v tuto chvíli úspěšnost výměny 53 %. Jako jediné město v ČR kandiduje Ostrava na titul Evropské zelené město. (r)

V mošnovské zóně vyroste nová hala na zpracování ušlechtilých ocelí a slitin

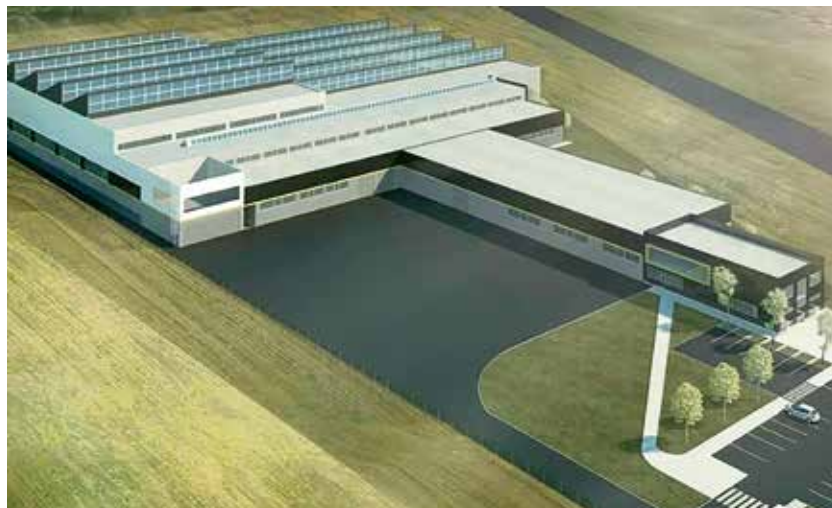
Město vyšlo vstříc investorovi

Závod na výrobu ušlechtilých ocelí a kovových slitin za miliardu korun a s 60 pracovními místy vznikne ve Strategické průmyslové zóně Ostrava-Mošnov s 18měsíčním zpožděním. Zastupitelé Ostravy schválili nový termín i změnu společnosti, která závod vystaví. Zároveň zastupitelé schválili záruky, které zajistí, že město nepřijde o pozemky nebo finanční plnění v případě, že by se projekt nerealizoval.

Halu s výrobnou ušlechtilých ocelí a slitin měla v mošnovské zóně postavit společnost Vítkovice – výzkum a vývoj – technické aplikace. Město Ostrava jí před rokem odprodalo 2,5 hektaru pozemků v zóně. Společnosti se však nepodařilo získat dotaci, s níž počítala.

„Společnost požádala o uzavření dodatku ke kupní smlouvě, který by reflektoval nové skutečnosti, a to prodloužení termínu o 12 až 18 měsíců a změnu nositele projektu. Tou bude dceřiná společnost Maestoso Advanced Materials. Za město jsme do

smlouvy promítli dvě nové podmínky, které zvyšují naši právní jistotu – za závazky dceřiné společnosti bude ručit mateřská společnost a další podmínkou je, že při rozvázání smluvního vztahu si město vezme pozemek zpět,“



Vizualizace nové výrobní haly v mošnovské zóně.

vedl primátor Tomáš Macura. Jakmile budou pozemky tvořit bankovní zástavu, město si ponechá částku za prodej pozemků a navíc může po mateřské firmě požadovat smluvní pokutu ve výši 60 procent kupní ceny. (rs)

Ostrava podporuje nadání a talenty

Město Ostrava významně podporuje vzdělávání v oblasti technických a přírodních věd. Chce se stát centrem prvotřídního vzdělávání a vytvořit zde podmínky pro mimořádné talenty. Své výsledky a příklady dobré praxe představí na konferenci Talentmanagement Ostrava 2018.

Konferenci zdobí bohatý program a významní hosté, kteří na konferenci vystoupí s příspěvky zaměřenými na podporu talentů. (r)

Všimněte si, kde parkujete!

Přes šedesát tisíc špatně zaparkovaných aut ročně v Ostravě brání ve svozu odpadu. Kromě centra města, kde k nejproblematičtějším místům patří například křižovatka ulic Velešlavínovy a Husovy, mívají řidiči sběrných vozů často problém projet ulicemi ostravských sídlišť, k nimž patří například sídliště Dubina, sídliště Výškovice, oblast kolem ulice Patrice Lumumby v Zábřehu nebo dvorní částí Hlavní třídy v městském obvodu Poruba. Pokud řidiči OZO nemohou danou ulicí kvůli špatně zaparkova-

ným vozidlům projet, nemohou být ani vyprázdněny kontejnery v ní umístěné. Lidé žijící v těchto lokalitách si pak stěžují na přeplněné kontejnery.

Společnosti OZO Ostrava pomáhá s řešením těchto potíží Městská policie Ostrava. Strážníci se při výkonu služby zaměřují především na místa, kde špatně parkující vozidla ohrožují bezpečnost a plynulost silničního provozu, průjezdnost pozemních komunikací nebo zabraňují v dopravní obslužnosti, tedy i v odvozu komunálního a separovaného odpadu. (r)

Rekonstrukce silničních tepen

Ostravu čeká realizace velkých dopravních staveb. Dojde tak k rozsáhlým změnám v provozu. Při rekonstrukci mostu přes řeku Ostravici v Rudné ulici ve směru na Havířov bude možný provoz pouze ve směru z Kunčic do Vítkovic.

Od března do prosince bude celý úsek Rudné ulice mezi Místeckou a Frýdeckou ulicí ve směru do Havířova uzavřen pro veškerou dopravu. Most je v kritickém stavu a je třeba jej celkově zrekonstruovat.

Pokračovat bude i rekonstrukce silničních mostů na Bazalech. Ve druhé etapě zde budou opraveny mostní objekty na severní straně silnice a oprava celé mostní estakády kolem stadionu Bazaly. (ph)

Výstava přiblíží přestavbu jatek

Březnová výstava ve foyer Nové radnice je věnována rekonstrukci bývalých městských jatek. Představí návrhy polského architekta Roberta Konieczného z Katovic, podle kterých budou jatka opravena, další úspěšné Konieczného realizace i snímky přibližující historii jatek. Výstava začne 5. března a potrvá do konce měsíce.

Robert Konieczny patří k světově uznávaným architektům. V roce 2016 získal cenu za Světovou stavbu roku a Evropskou cenu za architekturu veřejného prostoru. Loni byla jeho stavba rodinného domu ve tvaru archy oceněna titulem Nejlepší rodinný dům světa. V architektonické soutěži na konverzi ostravských jatek skončil jeho návrh na třetím místě. (rs)

Pět milionů pomůže s obnovou městských památek

Ostrava ze svého rozpočtu podporuje obnovu kulturních památek. Dlouhodobě se jedná o významné kulturní památky, od letošního roku jsou to nově historicky a architektonicky významné stavby, které spoluvytvářejí obraz města. K dispozici je pět milionů korun.

Zásady pro poskytování neinvestičních dotací pro rok 2018 schválili ostravští zastupitelé. „V předchozím období jsme rozdělovali každý rok přibližně tři miliony korun. S použitím dotace z tohoto programu byla opravena celá řada významných kulturních památek na území města, například katedrála Božského spasitele v Moravské Ostravě, byla zpřístupněna Stará kotelná, zmínil bych také záchranu těžního stroje v areálu dolu Hlubina

a po řadu let probíhající opravu kostela svatě Anny v Ostravě-Polance,“ řekl náměstek primátora Břetislav Ríger.

Podané žádosti projedná komise muzejní, letopisecká, názvoslovná a heraldická rady města, která doporučí ostravským radním a zastupitelům schválení neinvestičních dotací vybraným žadatelům. Předpokladem poskytnutí finančního příspěvku je vyrovnání veškerých závazků žadatele k rozpočtu města Ostravy.

O dotaci z programu si mohou požádat vlastníci staveb od 2. března do 2. května. Žádost o poskytnutí neinvestiční dotace nemůže podávat stát a subjekty jím zřizované a financované. O schválení dotací rozhodnou ostravští zastupitelé na svém zasedání 20. června. (rs)



Katedrála Božského spasitele v centru Ostravy.

Foto: Lukáš Kaborč

Rizika internetové závislosti u mládeže

V poslední době se poukazuje na souvislost mezi trávením časem na internetu a delikventním chováním mládeže. Zvyšují se projevy šikany mezi mládeží ve věku 11 až 15 let. V případě experimentování s alkoholem nebo tabákovými výrobky je tomu naopak a počet těchto případů u uvedené skupiny klesá. Svou roli zde hrají také moderní komunikační technologie a dostupnost internetového připojení. Trendem dnešní doby u mládeže je trávení volna na internetu, hraním on-line her.

Kybernetická agrese

Samotné on-line prostředí standardně nepředstavuje rizika pro jeho uživatele. Ale také zde se stávají případy kybernetické agrese, a to především na sociálních sítích nebo herních portálech. Způsobuje to především anonymita internetového prostředí, za kterou se schovávají uživatelé možných útoků. Hráči se setkávají s projevy verbální agrese nebo výhrůžkami. Méně časté je již zesměšňování hráče. Vede k tomu možnost pořízení záznamu hraní hry nebo její fáze, kterou agresori následně veřejně komentují a zesměšňují. Případy, kdy hráč požadoval po jiném jeho částečně nebo plně obnažené fotografie se v komunitě on-line hráčů již také objevují.

Kyberšikana

Jedná se o psychickou šikanu na internetu (sociální sítě, herní portály, e-mailly apod.). Může navazovat na školní šikanu. Rozdíl je však v četnosti útoků. V případě šikany se vždy jedná o opakované jednání agresora vůči oběti. Kyberšikana je specifická svým trváním byť jednorázového útoku, který na oběť působí po celou dobu jeho existence. Nejčastější projevy kyberšikany lze chápat jako ztrapňování, urážení, pomlouvání v diskuzích na sociálních sítích či blozích, zastrasování nebo vyhrožování. Vážnou formou kyberšikany je zveřejňování ponižujících fotografií, audio či videozáznamů, které mohou být autentické nebo i uměle vytvořené.

Prevenční proti kyberšikaně

Ochranou před kybernetickou agresí je respektování ostatních, nevyvolávání konfliktů, ať už ve skutečném nebo virtuálním světě a obezřetnost v případě sdělování nadměry informací. Prevence je u cílové skupiny nutná již dva roky před tím, než se mládež začne chovat rizikově. Policisté Městského ředitelství policie Ostrava se zaměřují na prevenci kyberšikany projektem „Prevence pro všechny“ určeného pro žáky základních škol.

por. R. Palát

Velikonoční nákupy bez rizika a nervů

V rámci projektu Bezpečnější Ostrava budou před Velikonocemi probíhat informační akce Bezpečnější nakupování a parkování. Na akcích budou spolupracovat obchodní centra, pří-

služníci Policie ČR Ostrava, strážníci Městské policie Ostrava, asistenti prevence kriminality, absolventi projektu Senior – posel prevence a Magistrát města Ostravy. Na tuto tradiční akci

jsou zváni nejen ti, kteří už se někdy stali obětí trestného činu. Policisté a strážníci budou seznamovat zákazníky se zásadami bezpečného chování v prodejnách i na parkovištích.



Strážníci městské policie seznamují zákazníky s bezpečnostními zásadami.

| | |
|--|----------------------|
| 26. 3. OC Futurum | 14 - 17 |
| 27. 3. OC Galerie Třebovice | 14 - 17 |
| 28. 3. Hypermarket Globus | 14 - 17 |
| 29. 3. Hypermarket Albert, ulice Opavská | 14 - 17 |
| 30. 3. Avion shopping park | 10 - 13 a 15 - 17.30 |
| 31. 3. Forum Nová Karolina | 10 - 13 a 15 - 17.30 |

Zásady bezpečného chování

- Na místech s velkou kumulací osob může okradení proběhnout bez povšimnutí.
- Zásady bezpečného chování v prostorách nákupního centra.
- Nenoste všechny cennosti na jednom místě, například v kabelce. Přijďte o kabelku, přijdete o vše.
- Rozdělte si finance na dvě části, každou část si uschovejte jinde, mobilní telefon taktéž.
- Časté a osvědčené doporučení je nosit kabelku, která bude lákadlem a nejpravděpodobnějším cílem zloděje, ale přitom cennosti mít někde jinde při sobě.
- Noste si z domu pouze takový obnos peněz, který budete skutečně potřebovat.
- Všimněte si svého okolí a nepomáhejte zlodějům svou nepozorností, neboť osoby, které se dopouštějí krádeží, nejsou rozpoznatelné na první pohled.

**BEZPEČNĚJŠÍ
OSTRAVA!!!**

Nejen senioři jsou na internetu snadnou kořistí

Ruku v ruce se širokou škálou možností, které současné internetové prostředí nabízí, se pravidelně široká veřejnost setkává také s počítačovou kriminalitou.

Jednou z nejhroženějších skupin obyvatel, která se v současném virtuálním světě pohybuje, jsou právě senioři. Jejich mnohdy nižší orientace v kyberprostoru, důvěřivost a doborodnost bývá bohužel příležitostí pro různá podvodná jednání. Pro zajištění bezpečného pohybu na internetu tak musí uživatelé dbát na dodržování určitých pravidel a postupů.

Desatero nákupu přes internet

Nákup v internetových obchodech je jednoduchý a časově nenáročný způsob, který přináší i svá rizika. Proto je důležité:

- vždy zvolit bezpečné heslo, které nikomu nesdělíte,
- ověřit si důvěryhodnost obchodu a adresu provozovatele,
- přečíst si podmínky nákupu,
- vědět, že zboží lze vrátit ve lhůtě 14 dnů od nákupu,
- využívat platbu na dobírku je bezpečnější než převodem na účet,
- u bazarového zboží přednostně využívat platby předem,
- zjistit si reference obchodníka,

- zvážit, zdali není zboží podezřele levné,
- srovnat si cenu s konkurenčními obchody,
- spočítat si také poštovné a balné.

Rizika na sociálních sítích

Ne každý, kdo se představí jako kamarád, který si chce pouze povídat se stejně starým vrstevníkem, říká pravdu. V mnoha případech se z „přítele“ vyklube podvodník, se záměrem okrást bezbrannou oběť.

Abyste se vyhnuli možným nepříjemnostem, nezveřejňujte:

- adresu ani telefonní číslo,
- své fotografie,
- informace, kdy a kam jedete na dovolenou (vyhnete se nepříjemnému překvapení po příjezdu domů),
- videa, ze kterých lze poznat, co vše vlastníte (starožitnosti, elektronika, obrazy...).

Pořád mějte na paměti, že nejen hesla do bankomatu byste měli znát pouze vy! Při možném podvodu na Vaši osobu se obraťte na orgány činné v trestním řízení. S oznámením neotálejte.

(MPO)



Ilustrační foto.

Zdroj: Pixabay.

Odborník lidem zdarma poradí s financemi i jak se vypořádat s nadváhou

Finanční poradna je bezplatná

projekt

Pronásledují vás dluhy nebo hrozí vám exekuce? Točíte se v začarovaném kruhu, a pomohl by vám nezávislý pohled odborníka na finance? Řešení existuje. Ještě do září tohoto roku je pod hlavičkou projektu Prevence ohrožení rodiny ve městě Ostrava v provozu bezplatná finanční poradna. Pomůže v otázkách rodinného rozpočtu, zadlužení i zhodnocení celkové finanční situace domácnosti. Odborníci společně s klienty hledají individuální řešení vzniklých situací, které odpovídá jejich možnostem a potřebám.

Obdobně funguje i výživové poradenství, v rámci kterého mají zájemci možnost probrat s odborníky stravovací návyky, úpravu tělesné hmotnosti, ale např. i nalézt řešení při intoleranci různých druhů potravin či uvědomit si vhodnou skladbu stravy vhodné pro správný vývoj dětí a dospívajících.



V poradně pomohou lidem vypořádat se s dluhy.

Ilustrační foto: MMO

Obě poradny pracují na individuálním principu, konkrétní termín je proto potřebné domluvit si u paní Kneifel (tel. 727 950 828). Zmíněné bezplatné poradenství je poskytováno

v rámci projektu Prevence ohrožení rodiny ve městě Ostrava (CZ.03.2.60/0.0/0.0/15_026/0003525), který byl spolufinancován prostředky z evropského sociálního fondu. (lp)

Rada seniorů jednala s vedením města a policie o bezpečnosti v ulicích Ostravy

Na letošním prvním jednání se 12. února sešla Rada seniorů, poradní orgán primátora města Ostravy, který je tvořen zástupci organizací sdružených v Koordinačním centru seniorů Ostrava a členů zastupitelstva města.

Jednání bylo věnováno otázce bezpečnosti. Ředitel Městské policie Ostrava Zdeněk Harazim představil činnost policie a zdůraznil aktivity z úseku prevence, jejichž cílem je po-

máhat starším spoluobčanům, např. projekty Senior linka a Bezpečně doma. Potvrdil, že bezpečnostní situace na území města je stabilizovaná, kriminalita již deset let kontinuálně klesá a roste objasněnost.

Zástupci ostravských seniorských organizací navrhli „bezpečný den“ na hřbitovech. Návrh spočívá v možnosti posílení přítomnosti strážníků v předem stanoveném pracovním dni a čase

na vybraných ostravských hřbitovech tak, aby jejich samotná přítomnost byla prevencí a bránila případným pokusům o páchnání trestné činnosti.

Primátor města i ředitel městské policie přislíbili v této věci ochotu ke spolupráci. Jakmile bude znám konkrétní den v týdnu, kdy bude přítomnost strážníků posílena, budeme o tom na stránkách Ostravské radnice informovat. (mb)

Motivační programy – pomoc v tíživé životní situaci

Lidem, kteří mají problémy s dluhy, řeší nevhodné bydlení anebo jsou bez práce, pomůže Centrum sociálních služeb Ostrava, o.p.s. Tato organizace je v současné době realizátorem projektu zkráceně nazvaného Motivační programy. Projekt poskytuje podporu a pomoc lidem sociálně vyloučeným a lidem ohroženým sociálním vyloučením, kteří by se rádi naučili pracovat se svou aktuální tíživou situací. Projekt pomáhá prostřednictvím tří programů.

Díky programu Podpora v bydlení je lidem poskytována pomoc a opora při hledání nového bydliště, dále program zajišťuje poradenství při výběru bytu a při řešení povinností, které s sebou bydlení přináší. Program Práce s dluhy je schopen pomoci lidem, kteří chtějí řešit svou dluhovou situaci.

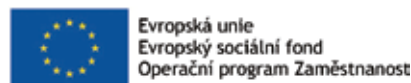
Speciálně vyškolený pracovník komunikuje s věřiteli, nastaví splátkový kalendář, pomůže s žádostí o prominutí penále či realizuje osobní bankrot. Poslední program Příprava na zaměstnání je intenzivní podporou v hledání zaměstnání, brigády, veřejné služby či zprostředkování rekvalifikace. Pracovník v tomto programu nabízí kariérové poradenství, dále také pomoc při zpracování životopisu a motivačního dopisu.

Člověk může absolvovat jeden program, ale nevylučuje se účast ve více programech. Problém, který dovede člověka k účasti v projektu, je většinou svázán s mnoha dalšími a nelze ho řešit nezávisle na ostatních. Například paní „Nováková“ vstoupila do projektu s žádostí o pomoc v oblasti bydlení. Žila s druhem a šesti dětmi ve velmi

malém bytě s nevyhovujícími bytovými podmínkami. Vzhledem k tomu, že s tím souviselo její zadlužení, bylo potřeba nejprve vyřešit otázku dluhů, kvůli kterým neexistovala reálná šance získat stabilní bydlení. Po úspěšném vyřešení situace v dluhové oblasti jsme dosáhli očekávaného výsledku také v oblasti bydlení.

Projekt č. CZ.03.2.60/0.0/0.0/15_026/0003719 – „Motivační programy“ je v rámci Operačního programu Zaměstnanost financován z Evropského sociálního fondu.

Kontaktní osoba pro zájemce: Bc. Soňa Švancarová, metodik projektu, tel.: 739 963 922, e-mail: ssvancarova@css-ostrava.cz. (r)



Senioři připravují přednášky i zájezdy

Krajská rada seniorů připravuje na letošní 1. říjen u příležitosti oslav 100 let od vzniku Československa a Dne seniorů setkání občanů seniorského věku a k výročí republiky zorganizuje sérii přednášek s historickou a také se zdravotní tematikou. Rovněž uspořádá přehlídku uměleckých dovedností seniorů a krajské sportovní hry. Formou senior vlaků se bude podílet na poznávacích akcích v rámci projektů Poznáváme svůj kraj, Českou republiku a Evropu. Bude se rovněž podílet na organizaci výstavy Kreativ v listopadu na výstavišti Černá louka.

Tradiční pozornost bude soustředěna na bezpečnost. Přípravují se proto přednášky z této oblasti a návštěva Integrovaného záchranného systému v Ostravě. Prostřednictvím krajské rady si mohou jednotlivé kluby domluvit přednášky Sdružení obrany spotřebitelů, kde se účastníci mohou dozvědět, jak správně reklamovat vadné zboží anebo jak se bránit nečistým praktikám obchodníků.

V obvodech, kde dosud nejsou seniorské organizace, se zájemci o jejich vytvoření mohou obrátit na krajskou radu, která pomůže s jejich založením. (rs)

Výtěžek Tříkrálové sbírky je rekordní

Tříkrálová sbírka se letos konala již poosmnácté. Ostravané se během sbírky zachovali velmi štědře a kolečníkům věnovali historicky nejvyšší částku, která přesáhla dva miliony korun. Vybrané finance budou použity ve prospěch ostravských hospiců, na vybavení dílen, v nichž pracují zdravotně postižení občané, a také pro lidi bez domova.

V Ostravě organizovaly Tříkrálovou sbírku charita Ostrava a charita sv. Alexandra. Osmdesát procent vykoledované částky pomůže potřebným v regionu, 65 procent vykoledované částky se vrací do charit, které je vykoledovaly na uskutečnění svých záměrů, 15 procent připadne na projekty Diecézní charity ostravsko-opavské.

Charita Ostrava, která je největší oblastní charitou v Česku, prostředky využije ve prospěch hospiců, na terénní programy a provoz šatníku pro lidi bez domova, pro charitní středisko M. Magone podporující ohrožené děti a mládež. Charita sv. Alexandra použije část darovaných prostředků na vybavení chráněných dílen, v nichž pracují zdravotně postižení občané. (r)

Domy v Hrabůvce byly pracovníkům železáren slavnostně předány roku 1928

Jubilejní kolonie je devadesátiletá

výročí

Domy Jubilejní kolonie v Hrabůvce vznikaly v letech 1921 až 1950. Dělníkům a hutníkům Vítkovických železáren byly slavnostně předány v roce 1928. Po dlouholeté rekonstrukci kolonie letos soutěží o titul nejzdařilejší proměny.

V roce 1921 bylo v Hrabůvce postaveno v první stavební etapě devět domů v blízkosti dnešní Závodní ulice podle návrhu Friedricha Kobera. Od roku 1924 náležel ke každému domu čtyřdílný dvoupatrový chlívek. Obyvatelé měli k dispozici také záhony pro pěstování ovoce a zeleniny. Hospodářská krize z 20. let přerušila výstavbu tehdy ještě nepojmenované kolonie. K jejímu rozšíření přistoupily Vítkovické železářny až po odeznění krize ve druhé polovině 20. let podle návrhu Arnošta Kornera. Výstavba nových domů pokračovala do roku 1932, kdy byla z důvodu další hospodářské krize zastavena. Celkem bylo v II. stavební etapě, v níž byla postavena velká část souboru, postaveno 89 domů s 585 byty.

Roku 1928 získala kolonie přívlastek Jubilejní, a to podle 100. výročí založení Vítkovických železáren, resp. Rudolfovy hutě. Při této příležitosti byla 5. prosince 1928 kolonie slavnostně předána dělníkům Vítkovických železáren. Na slavnosti nechyběly osobnosti jako generální ředitel železáren Adolf Sonnenschein, starosta Moravské Ostravy Jan Prokeš či průmyslník a vynálezce František Křížík.



Jubilejní kolonie v roce 1927.

Okupační správa Vítkovických železáren začala na konci roku 1939 plánovat rozšíření kolonie. Nové domy vznikly podle projektu Aloise Pixe ze Zábřehu nad Odrou. Dvoupatrové domy se 42 byty stojící u křižovatky ulic Jubilejní a Mládeže byly kolaudovány roku 1940. O dva roky později přibýlo dalších 12 domů, na něž po válce (1946–1950) navázala výstavba posledních 27 domů.

Celkem bylo v období let 1921 až 1950 vybudováno v Jubilejní kolonii 142 domů s 830 byty. Původně periferní obec Hrabůvka se díky Jubilejní kolonii proměnila v moderní dělnické sídliště.

Rozsáhlá rekonstrukce kolonie začala v roce 2001, o rok později bylo

23 domů kolonie prohlášeno za kulturní památku. Obnovený vzhled Jubilejní kolonie vedl městský obvod Ostrava–Jih k jejímu zapsání do celorepublikové soutěže o titul nejkrásnější proměny v anketě Má vlast cestami proměn. Do soutěže přihlásila města a obce například proměny nádraží, sakrálních staveb, parků, památníků atd. Mezi 97 proměnami objektů z celé republiky je Jubilejní kolonie jediným zástupcem Ostravy.

Hlasovat se dá na webových stránkách cestamipromen.cz, Jubilejní kolonie má číslo 80. Hlasuje se kliknutím na název. Aktuálně se Jubilejní kolonie nachází na třetím místě s více než 11 procenty hlasů. Hlasovat je možné do 30. dubna. (pp)

Pozvánka k meteorologům

Ostravská pobočka Českého hydrometeorologického ústavu sídlící v Porubě v ulici K Myslivně 3 zve v sobotu 24. března od 9 do 14 hodin na Den otevřených dveří, který se koná u příležitosti Světového dne vody a Světového meteorologického dne. Své činnosti představí oddělení meteorologie a klimatologie, hydrologie, ochrany čistoty ovzduší a regionální předpovědní pracoviště.

Příchozí si prohlédnou meteorologickou stanici, seznámí se s výsledky pozorování, uvidí přístroje a ukázkou hydrologického vrtu. (rs)

Charitativní bazar

V Trojhalí Karolina se uskuteční v sobotu 24. března od 13 do 18 hodin charitativní bazar.

Návštěvníci se mohou těšit na dámské, pánské a dětské oblečení, obuv, kabelky, doplňky a bižuterii za rozumné ceny. Oblečení, které se neprodá, bude darováno na charitativní účely, takže nic nepříjde nazmar.

Bazar je projektem nadačního fondu České myelomové skupiny, která z vybraných peněz podpoří výzkum a edukační činnost v oboru hematologie, konkrétně výše zmíněného mnohočetného myelomu – nádorového onemocnění plazmatických buněk.

Akce se zúčastní studenti lékařské fakulty Ostravské univerzity, kteří zájemcům zodpovědí otázky týkající se daného onemocnění, aby si lidé dokázali lépe představit, co podporují. (rs)

proměny ostravy na historických fotografiích a pohlednicích

100!!!



Budova vítkovické radnice na pohlednici vydané v roce 1915. Utápěla se v zelení parčíku na Pavlově (dnes Mírovém) náměstí, před radnicí bylo malé jezírko s kamenným ostrůvkem a vodotryskem. Radnice vznikla v letech 1901 až 1902 podle návrhu vídeňského architekta Maxe von Ferstela. Reprezentativní stavba z režného zdiva završila výstavbu Nových Vítkovic, kterou inicioval v roce 1877 tehdejší ředitel Vítkovických železáren Paul Kupelwieser. Radnice slouží svému účelu dodnes, i to svědčí o nadčasovosti budovy.



Pod vrcholem Landeku existovala výletní restaurace. Největší rozmach zaznamenala kolem roku 1910, kdy o víkendech byl Landek cílem Ostravanů, kteří tam vyráželi na výlety a procházky. Výletní restaurace lákala na výhledy do údolí Odry, na průmyslovou Ostravu i na vzdálené Beskydy. Pivo na Landeku se čepovalo ještě po druhé světové válce, pak přišel úpadek restaurace. Budova poté sloužila jako sklad. Stržena byla na přelomu 80. a 90. let, v současné době lze na jejím místě nalézt zídka a ceduli okrašlovacího spolku Za krásnou Ostravu.

Soutěž Do práce na kole vybízí zaměstnance, aby nechali svá auta doma

Cestujte zdravě a také ekologicky

Do osmého ročníku celostátní soutěže Do práce na kole se zapojilo město Ostrava a poprvé se stává jeho místním organizátorem. V předcházejících ročnících tuto soutěž organizačně zajišťoval spolek Ostravounakole.

Do práce na kole je týmová soutěž pro všechny zaměstnance, kteří sestaví tým o minimálně dvou a maximálně pěti členech, a pravidelně spolu s kolegy budou dojíždět během května do

práce na kole. Letos se již potřetí mohou zapojit do soutěže i běžci, chodci, bruslaři, skateboardisté, longboardisté nebo vozičkáři.

„Soutěž motivuje co nejvíce lidí, aby jako dopravní prostředek po městě používali jízdní kolo nebo jakoukoli bezmotorovou formu dopravy včetně běhu a chůze. Když lidé přestanou denně jezdit autem, zlepšují tak nejen svou kondici, náladu a možná i vztahy s ko-

legy, ale přispějí i k čistšímu ovzduší a celkově příjemnějšímu a bezpečnějšímu městu,“ uvedla náměstkyně pro životní prostředí Kateřina Šebestová. Hlavním mottem soutěže je letos slogan Zachraň město.

V soutěži se účastníci mohou zapojit hned do několika soutěžních kategorií zaměřených na pravidelnost, délku jízdy, kreativitu aj. Zaměstnavatelé mohou bojovat o titul „Cyklozaměstnavatel roku“ i v kategorii „Nejlepší vnitrofiremní soutěž“. Smyslem Do práce na kole je totiž také přesvědčit zaměstnavatele, aby svým na kole dojíždějícím zaměstnancům vytvořili potřebné zázemí, jako jsou stojany, sprchy anebo šatny.

Účast v soutěži ovšem není bezplatná. Soutěžící musí uhradit účastnický poplatek, který v závislosti na termínu přihlášení činí 290 až 390 Kč. V poplatku je zahrnuto triko s logem soutěže, které slouží také jako označení pro zvýhodnění na akcích, které v daném městě zajistí místní organizátor, v našem případě město Ostrava.

Program na květnovou soutěž je zatím v plné přípravě. Informace o průběhu kampaně budou v průběhu března k dispozici jak na stránkách soutěže www.dopracenakole.cz, tak rovněž na stránkách www.zdravaova.cz. (mg)



Soutěž podporuje zaměstnance, kteří se do práce dopravují na kole nebo jiným bezmotorovým prostředkem, případně pěšky. Ilustrační foto: Jiří Zerzoň

Kreativní nápady vdechnou nový život starým věcem a zkrášlí veřejný prostor

Získejte finance na svůj vlastní projekt

Odpadová společnost OZO Ostrava vyhlásila druhý ročník tematických výzev, jejichž cílem je zvýšit míru využívání odpadů či zvelebit město. Na environmentálně zaměřené projekty poskytne až jeden milion korun, což je částka bezmála 2,5krát vyšší než v loňském roce, kdy se uskutečnil první ročník. Záměrci mohou elektronickou žádost podat do konce dubna.

Tematická výzva Zelená pro Ostravu je zacílena na podporu projektů zaměřených na úklid, zvelebování, čištění nebo zkrášlování veřejného prostoru, lesů, vod, hájů a luk na území města Ostravy. Kategorie Nový život starým věcem dává prostor kreativním či praktickým nápadům na opakované využití odpadů. Podpořeny budou osvětové akce, výroba uměleckých děl z odpadů pro veřejný prostor nebo užitkových předmětů z odpadů a oprava či renovace odpadů, která povede k jejich dalšímu využití. Podmínkou podpory projektu je jeho prospěšnost veřejnosti nebo komunitě. V rámci tematické výzvy Nové možnosti využití vytríděného odpadu – PLASTY budou podpořeni žadatelé z řad studentů středních a vysokých škol v celé

republice, kteří se soustředí na nové možnosti materiálového využití vytríděných plastových odpadů.

„Nové možnosti využití separovaných plastů jsou tématem, které se může v brzké době stát klíčovým, protože klesá možnost odbytu těchto materiálů v Číně. Je dobře, že se naši občané již naučili plasty dobře tříditi

a že OZO Ostrava je garantem jejich energetického využití formou výroby paliv, ale prioritou by mělo být využití materiálové. A právě tady je šance pro mladé nastupující odborníky vnést do problematiky nový pohled a hledat nová řešení,“ je přesvědčena náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová. (rs)



V minulé výzvě získal podporu projekt na zkrášlení zahrady Domova pro seniory Kameneč. Foto: OZO

Školáci mohou být eco-friendly

Nebud' LAMA, buď eco-friendly je název soutěže pro děti ostravských základních škol v rámci kandidatury Ostravy na Evropské zelené město 2020. Děti mají za úkol natočit videospot, prezentaci, slideshow nebo animaci na jedno z daných témat: Můj domácí recyklovaný výrobek, Používám výrobky, které nejsou náročné na výrobu a jdou snadno recyklovat, Co by Eko-LAMA nikdy nedělala, Nejlepší eco-friendly rekLAMA nejen pro LAMY, Jak by vypadal ideální svět, kdyby lidé nebyli lamy a starali se o přírodu kolem sebe?, Nejsem LAMA, neplýtám.

Nejlepší týmy obdrží hodnotné věcné ceny a odměněny budou i dvě vítězné školy. Hodnotit bude porota i veřejnost prostřednictvím hlasování na facebookových stránkách <https://www.facebook.com/NebudLamaBudEcoFriendly/> (sh)

S/tvořte svůj veřejný prostor

Jste aktivní občan nebo nestátní nezisková instituce? Chybí vám něco ve vašem blízkém okolí? Máte nápad, který by stálo za to realizovat? Nyní máte možnost uskutečnit své projekty a pomoci dotvořit veřejné prostranství podle svých představ. Ulice, náměstí, parky, chodníky i zeleň, která neslouží pouze jednotlivcům, ale široké veřejnosti, je prostor pro realizaci vašeho projektu! Čas na podání žádosti se krátí, pouze do 9. dubna 2018.

Odborná komise vyhodnotí projekty v dubnu a o přidělení dotace rozhodnou orgány města do konce května. Proti první výzvě se změnila maximální výše dotace na jeden projekt z 1 milionu na 500 tisíc korun a zůžil se okruh žadatelů pouze na fyzické osoby (nepodnikající) a nestátní neziskové organizace (spolky, sdružení, družstva, nadace a nadační fondy, obecně prospěšné organizace apod.). Tyto změny podporují především projekty s komunitním rozměrem, což je smyslem tohoto dotačního programu.

Inspirujte se na oficiálním ostravském webu vytvořeném pro projekty města fajnova.cz pod záložkou FAJNOVÝ PROSTOR. Najdete zde také informace o projektech z minulého roku, postup podání žádosti krok za krokem i nejčastější odpovědi na otázky, které by Vám mohly pomoci. Pokud Vám stále bude něco scházet, nebudete si jisti, na telefonním čísle 599 442 051 vám Veronika Šmelková poskytne další potřebné informace. (r)

co, kdy, kde ve městě

DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY. Divadla: 7. 3. (19) Dabing Street; 13. 3. (19) Světáci; 15. 3. (19) Hrdý Budžes; 28. 3. (19) Írska kľiatba; 30. 3. (19) Dokud nás milenky nerozdělí. Zábava: 8. 3. (19) Silné řeči; 14. 3. (19) 4TET; 18. 3. (19) Lenka Filipová - koncert s doprovodnou kapelou a smyčci Brno Strings; 23. 3. (19) The Tap Tap; 24. 3. (19) Michal Hřůza - Sám se sebou Tour 2018; 6. 4. (19) Dagmar Pecková, Hradišťan a Spirituál kvintet. Metropolitní opera: 10. 3. (18.45) G. Rossini: Semiramide; 31. 3. (18.45) W. A. Mozart - Così fan tutte. Cestopis: 14. 3. (19) Expedice kolem světa osobním autem; 19. 3. (18) Švýcarsko - velká cesta srdcem Alp. Pro děti: 23. 3. (17) Smejko a Tanculienka; 25. 3. (16) Velikonoční čtyřlístek plný pohádek; 7. 4. (14 a 18) Alenka v kraji zákraků.

DŮM KULTURY AKORD. 11. 3. (15) Ples seniorů; 14. 3. (19) 3 verze života; 21. 3. (19) Koncert k počtě Paca de Lucía; 24. 3. (16) Hostina naživo; 30. 3. (19) Oscar Wilde: Lordi - SergeArt; 5. 4. (19) Něžná je noc.

DIVADLO LOUTEK. 9. 3. (17), 11. 3. (10, 15) Dlouhý, Široký a Bystrozraký; 11. 3. (10.30, 15.30) O víle menší než zrno máku; 12. 3. (19) Obyčejný život neboli Tělo a bitevní pole; 18. 3. (10.30, 15.30) Jak šlo vejce na vandr; 22. 3. (18.30) Kytice lidem vázaná; 25. 3. (10, 15) Broučci; 25. 3. (10) Vyrob si svou loutku; 25. 3. (18) Stříhali dohola Josefa Kainara; 28. 3. (17) Babičko, vyprávěj neco...; 1. 4. (10) Hrnečku, vař! aneb Dvě pohádky o hrnečku; 1. 4. (15) Dlouhý, Široký a Bystrozraký; 8. 4. (10) Jarní putování divadlem.

GALERIE FIDUCIA. Jaká jsou fakta a mýty kolem tzv. Vítězného února? Jak viděla vítězství pracujícího lidu socialistická filmová či literární propaganda? Jakou masinerii představovaly politické procesy? Přednášky, debata a projekce dokumentárních snímků k 70. výročí Února 1948 s historiky a pedagogy Jiřím Pernesem, Petrem Šimíčkem, Jiřím Hruškou a Karlem Střelcem se uskuteční 23. března od 18 hodin.

KNIHOCENTRUM. Do ostravské prodejny Knihcentrum na Smetanově náměstí 8. března zavítá významný český psychiatr Radkin Honzák se svou besedou Psychosomatická prvouka. Jen na jednu noc v roce v pátek 23. března se otevírají brány Domu knihy. Tentokrát se prostory knihkupectví promění v tajemné prostředí Stínadel. Ožijí zde oblíbené postavy z knih Jaroslava Foglara a světem Rychlých šípů provedou děti zábavnou formou noví kamarádi Strašfuňák a Funilka z Divadla Loutkový Svět. Ti odvážní zde mohou přespat. Přihlašovat se můžete do 16. března nebo do vyčerpání volných míst.

GALERIE ORCHARD. Malíř Ladislav Hodný vystavuje své malby v Galerii Orchard na Fifejdách do 24. března. Svou výstavu nazval Kniha jako obraz, obraz jako kniha. 29. března zahájí svou výstavu Václav K. Killer. Výstavu pojmenoval Pět set let na moři. Název odráží výtvarníkův zájem o lodě.

KOMORNÍ KLUB. Česká rocková legenda Roman Dragoun, zpěvák, skladatel a klávesista působící na hudební scéně od poloviny sedmdesátých let vystoupí v Komorním klubu ve Velflíkově ulici 8. března od 19 hodin. Will Wilde je vynikající bluesrockový zpěvák, skladatel, excelentní harmonikář, mimořádný sólový kytarista a zahraje ostravskému publiku 23. března od 19 hodin.

Janáčkova filharmonie Ostrava zve na atraktivní březnové koncerty

Zazní tóny klavíru i operní árie

Janáčkova filharmonie nabídne v březnu milovníkům klasické hudby několik zajímavých koncertů. Koncert Operní zpěv, klavír a Čajkovskij bude patřit



Klavíristka Barbora Brabcová doprovodí 8. března operní pěvkyni. Foto: JFO

cyklu Hudební mláďa, na kterém 8. března vystoupí sopranistka Marcela Gurbaľová a Zdislava Bočková. Pěvkyně doplní klavíristka Barbora Brabcová. V jejím podání návštěvníci vyslechnou Rachmaninovův Klavírní koncert č. 2, který zazněl mimo jiné i ve filmu Slaměný vdovec s Marylin Monroe. Orchester bude řídit rodák ze Singapuru Darrell Ang, který mimo jiné hovoří plynule sedmi jazyky.

Další z večerů nového cyklu je věnován opeře. Ať chceme nebo ne, opera patří k neznámějším hudebním žánrům a snad každý z nás s ní v určitém momentě svého života přišel do styku, buď už přímo na některém z představení nebo ji třeba zaregistroval jako vyzvánění z mobilního telefonu. Opera nabízí nepřehledné množství nálad, témat a forem. Operní předehra je pak její nedílnou a tradiční součástí, uvádí její děj, navozuje atmosféru daného okamžiku a ukazuje, kam se bude ubírat.

Obsáhlý, takřka čtyřicetiminutový druhý violoncellový koncert Bohuslava Martinů přednese 22. března nadějný český violoncellista Tomáš Jamník, vítěz mezinárodní hudební soutěže Pražského jara v roce 2006. Skladba patří do válečného období, které Martinů tráví v USA. Kompoziční práce s vícehlasem patří k inspirujícímu odkazu na Johanna Sebastiana Bacha a mnoho autorů mu ve svých dílech vzdalo hold. Patřil mezi ně i Dimitrij Šostakovič, jehož preludia a fugy 26. března přednese klavírista Alexander Melnikov. (red)

Začíná projekt Janáček Ostrava 2018

Letos si připomínáme 90. výročí úmrtí hudebního skladatele Leoše Janáčka současně s připomínkou 100. výročí vzniku republiky. Oba tyto milníky připomíná celoroční projekt Janáček Ostrava 2018, který finančně podpořilo město Ostrava.

Zapojily se do něj všechny významné ostravské hudební i vzdělávací instituce včetně místních hudebních festivalů: Národní divadlo moravskoslezské, Ostravská univerzita, Janáčkova konzervatoř v Ostravě, Mezinárodní hudební festival Leoše Janáčka, Svatováclavský hudební festival a administrátor projektu Janáčkova filharmonie Ostrava.

„Projekt Janáček Ostrava 2018 podtrhuje propojení Janáčka s naším městem a propaguje všechny

ostravské hudební instituce hlásící se k Janáčkově odkazu. Jsem hrdý, že můžeme tento projekt podpořit,“ řekl primátor Tomáš Macura.

První akcí projektu je uvedení árie z opery Příhody lišky Bystroušky 8. března, 16. března následuje pořad Opera začíná aneb předehry, v němž festival uvede předehru Janáčkovy opery Z mrtvého domu. Půjde bezesporu o divácky atraktivní podívanou. Janáčkova konzervatoř připravila na 22. března průřez operou Liška Bystrouška. Středobodem projektu bude Mezinárodní hudební festival Leoše Janáčka a Svatováclavský hudební festival. Národní divadlo moravskoslezské přispěje Janáčkovou operou Osud. (red)

Architekti Filandr a Sedlecký křtili v Chagallu

Ve výtvarném centru Chagall dva ostravští architekti Jaroslav Sedlecký a Václav Filandr pokřtili své nové knihy. Václav Filandr je známý jako autor rekonstrukce svinovských mostů, nádraží a přednádražního prostoru. Ti, kdo se zajímají o výtvarné umění, znají jeho olejomalby i kresby a grafiky, které už mnohokrát předvedl veřejnosti na řadě výstav. Tentokrát se ale pustil do něčeho nového – a výsledkem je útlá knížka povídek, nazvaná Třináct z Ostravy napsaná v místním dialektu.

Jaroslava Sedleckého si někteří Ostravané pamatují z jeho působení v roli hlavního architekta města v letech 1999 až 2008; působil také jako pedagog na ostravské stavební fakultě obor Městské inženýrství. I on se ale tentokrát představil v nové roli – jako autor knížky úvah o stavu a problémech současné architektury adresované architektům i těm, kdo nejsou s tímto oborem spojeni. Knihy jsou k dostání v galerii Chagall nebo na www.kniznieshop.cz. (red)



Jaroslav Sedlecký (vpravo) a Petr Pavliňák křtili knihu o architektuře.

Dvoudenní oslavy příchodu jara nejen s ukázkami lidových řemesel

Jarní radovánky ovládnou hrad



Přijďte si užít jarní atmosféru na hrad provoněný zabijačkovými pochoutkami.

Foto: Archiv MMO

Ve středověkých kulisách se o víkend 24. a 25. března uskuteční velikonoční lidový jarmark s ukázkami řemesel a prodejem lidově uměleckých výrobků. V prostředí Slezskoostravského hradu mohou lidé načerpat inspiraci, jak nazdobit velikonoční vajíčka, vázy, košíčky a jiné tradiční výrobky. Otevřeny budou lidové stánky s tou nejpestřejší nabídkou, kde kromě předmětů lidové tvořivosti najdou zájemci i rozličné pochutiny a nápoje, které pomohou dotvořit atmosféru rodinné pohody. Návštěvníci se mohou těšit na folklorní taneční a zpěvácké soubory, divadélko pro malé i velké nebo soutěže. Děti potěší ohrada se živými zvířátky. Velikonoční

jarmark bude po oba dny otevřen od 10 do 17 hodin, samotný hrad ještě o hodinu déle. Vstupné na hrad stojí dospělí 80 Kč, pro děti, studenty, důchodce, držitele průkazů ZP a ZTP je za 40 Kč, platí také VIP karta 2018.

O pašijovém týdnu se můžete vypravit také na Masarykovo náměstí. Přímo v centru města se bude od 26. do 30. března vždy od 10 do 19 hodin konat velikonoční jarmark se vším, co k němu náleží – se stánky plnými dobrot, s tradičními řemesly, folklorními muzikami, živými zvířátky a kolotoči. A samozřejmě je na každý den od 15.30 do 18.30 hodin připraven skvělý program. (red)

Po stopách vůně kávy

Vydejte se po stopách slavných ostravských kaváren. Ostravský informační servis pořádá přednášku nazvanou „Po stopách vůně kávy“, která se koná 25. března v 10 a 14 hodin, sraz je před infocentrem Elektra, trasa je vhodná pro vozíčkáře i kočárky. V neděli 11. března vystoupejte na haldu Ema a poznejte blíže Slezskou Ostravu a užijte si krásný výhled z jednoho z nejvyšších bodů města. Procházka začíná před branou Slezskoostravského hradu v 9 a 14 hodin. Na obě akce je nutná rezervace, vstupné se hradí v hotovosti na místě. (r)

Šostakovičova Lady Macbeth

Divadlo Antonína Dvořáka uvede 8. března premiéru opery Lady Macbeth Mcenského Újezdu o čtyřech dějstvích a devíti obrazech z roku 1932 ruského skladatele Dmitrije Šostakoviče. Zásadní dílo operní literatury 20. století je „tragédií-satirou“ zkažené společnosti vyvěrající z nezřízené moci sexuality. Opera zpočátku dosáhla ohlušujícího úspěchu v bezmála 180 reprízách, v období stalinského teroru byl však skladatel souzen a dalšího uvedení se opera dočkala až v 60. letech. Divadlo uvede operu v ruském originále s českými i anglickými titulky. Režie se ujal ředitel NDM Jiří Nekvasil. (hob)

Malíř Girsu baví diváky létajícími talíři a včelami

Malíř Václav Girsu, absolvent pražské Akademie výtvarného umění v ateliérech Jiřího Davida a Vladimíra Skrepla, vystavuje v Galerii Dole v prostorách antikvariátu Fiducia.

Výstavu, která trvá do 14. března, nazval Co čert nechce, bába nedonosi. Představuje hravou malbu, silně expresivní, která je zábavná a evokuje komiksově příběhy. Autoportrét, letící včela nebo létající talíř a mimozemšťané. Tím vším dokáže malíř diváka v galerii nadmíru pobavit. Kurátor výstavy Martin Dostál předvádí výběr z Girsovy tvorby tak, aby návštěvník galerie viděl různorodé aspekty jeho malířské práce. (rs)



Václav Girsu a mimozemšťané.

Foto: René Stejskal

co, kdy, kde ve městě

VÝSTAVIŠTĚ ČERNÁ LOUKA. Ostravské výstavy ve dnech 8. – 10. března pořádají 27. ročník výstavy Střechy, stavba. Souběžně bude probíhat 1. ročník výstavy Úsporná domácnost. Odborná stavební výstava představí novinky a trendové výrobky z oblasti klasických a moderních střešních krytin, zdicích, zateplovacích a izolačních materiálů, stavebních technologií a řemesel. Spatřit můžete i nízkoenergetické stavby, stavební materiály, technické zařízení budov apod. Souběžně také probíhá největší přehlídka elektromobilů aut na plyn v České republice EkoAuto. Návštěvníci se setkají s výrobcí, dodavateli a řemeslníky z celé České republiky.

HUDEBNÍ KLUB PARNÍK. Rocková kapela Glazy, která je na hudební scéně více než 20 let, vystoupí 10. března v klubu Parník. Jedinečný koncert pianisty Ondřeje Kabrny s triem koncipovaný na zvuku autentického hammond organu a analogových syntetizátorů se uskuteční 13. března. Americký baskytarista a zpěvák Fernando Saunders, dlouholetý baskytarista slavného Lou Reeda vystoupí 14. března. Česká skladatelka a klavíristka Kristina Barta, finalistka soutěže Pianista roku, která získala 1. cenu v soutěži JazzPrix 2015 zahraje ostravskému publiku 15. března. Rocková skupina November 2nd s výjimečnými představiteli české kytarové scény a s výraznou osobností zpěvačky Saši Langošové zahraje 17. března. Výbušná maďarská čtveřka fantastických instrumentalistů představí 30. března své nové album Will – kritikou vysoce ceněné, nabitě překvapivými hudebními krajinami, objevné, hloubavé i strhující.

POD KLOBOUKEM PO SOKOLSKÉ TRÍDĚ.

Za zajímavostmi Sokolské třídy v centru Ostravy se vypraví Lenka Kocierzová od sadu Boženy Němcové k Nové radnici na Prokešově náměstí. Na procházce vás čekají zajímavé industriální stavby nebo architektonicky hodnotné domy projektované Ernstem Körnerem. Procházku zakončíme u Nové radnice stavitelů Rubého a Koláře. Sraz v 15 hodin na zastávce trolejbusů sad Boženy Němcové – směr centrum (křižovatka Muglinovská – Sokolská).

NENAFRNĚNÁ BÁRA POLÁKOVÁ. Koncert Bány Polákové, která vystoupí 6. dubna v Klubu Rock and Roll Garage. Herečka a zpěvačka nastartovala svou kariéru hity Nafrněná, Kráva a dalšími písněmi. Nyní přiveze do Garage také mimo jiné ochutnávky z dalšího připravovaného alba, které má vyjít letos v březnu.

KAŠPAŘI V OSTRAVĚ. Nenechte si ujít pražský divadelní spolek Kašpar od 3. do 8. dubna u Bezručů, zahrají Jan Potměšil, Matouš Ruml, Adriana Jastrabana, Marek Němec a další.

VĚDECKÁ KNIHOVNA. Přednáška Marka Záhory k šestistému padesátému výročí narození římského císaře, uherského a českého krále Zikmunda Lucemburského se uskuteční ve studovně Moravskoslezské vědecké knihovny 14. března v 16.30. Vstup je zdarma. Od 19. března mohou návštěvníci knihovny zavzpomínat na legendární automobily socialistické éry. Ve vstupních prostorách bude až do 26. dubna výstava kolekce unikátních modelů aut, které vycházely přílohou časopisů Kultovní auta ČSSR. Časopisy obsahovaly archivní snímky, informace o tom, proč byl vůz zajímavý, jak se osvědčil v provozu a jak vznikl. Nechyběly zajímavosti a anekdoty. (red)

Ani ústrky za normalizace jej neodvedly od umění, dnes patří k nejuznávanějším českých výtvarníkům

Eduard Ovčáček slaví v březnu půlku letiny

Akademický malíř Eduard Ovčáček slaví 5. března pětadesátiny. Ve své tvorbě se zabývá malbou, grafikou, koláží, plastikou, poezií, fotografií a instalacemi. Je jediným českým umělcem, který se programově věnuje fenoménu písma. Celý život se zabývá inovativními postupy a v posledních letech se věnuje počítačové grafice. Je držitelem Ceny města Ostravy.

• **Před pěti lety jste osmdesátiny oslavil sérií autorských výstav. Připravujete něco podobného i letos?**

Ne, speciálně cílené výstavy k jubileu nepřipravuji. Přesto ve druhé polovině tohoto roku připravím tři autorské výstavy. Obsahem rozsáhlejší výstava bude v Galerii výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, další výstava Městské galerii v Týně nad Vltavou a závěrem roku 2018 budu mít výstavu grafiky v pražském Hollaru.

• **Proč jste se rozhodl studovat v Bratislavě a ne na Akademii výtvarných umění v Praze?**

V padesátých letech, přesně v roce 1957, kdy jsem usiloval o studium na vysoké škole výtvarného zaměření, jsem neměl velkou šanci si vybrat. Měl jsem v tomto roce asi hodně štěstí, protože jsem poslal přihlášku na Vysokou školu výtvarných umění do Bratislavy bez doporučení Revolučního odborového hnutí. Je třeba připomenout, hlavně pro mladší generace, že

to nebylo tak jednoduché přihlásit se ke studiu na vysoké škole. I když jsem o doporučení ke studiu požádal jako zaměstnanec Vítkovických železáren Klementa Gottwalda v oddělení propagace - doprava, bylo mi tenkrát na jednání výboru ROH sděleno, že přihlášku na školu nemohou doporučit, jelikož nemají záruku, že by mé umění sloužilo lidu. Tak jsem přihlášku poslal bez doporučení. Měl jsem kliku, oni to v Bratislavě nekontrolovali, na přijímací zkoušky mě pozvali a já je udělal.

• **Na přelomu 50. a 60. let jste se zabýval strukturální malbou. Kdy jste se začal věnovat lettrismu a co bylo impulsem?**

Byla to abstraktní strukturální grafika, která na počátku šedesátých let sehrála významnou roli na alternativní scéně výtvarného umění tehdejšího Československa. Je třeba připomenout, že o rozšíření techniky aktivní strukturální grafiky se zasloužil její guru Vladimír Boudník. Na počátku šedesátých let byly důležité neoficiální výstavy, tak zvané Konfrontace, které se nezávisle na různých režimních organizacích konaly nejen v Praze, ale i v Bratislavě. V soukromých prostorách umělců se na jeden či dva dny soustředily výtvarné artefakty, které by jinak neměly šanci se objevit v oficiálních galeriích. Byly to především práce, které se dnes označují termínem abstrakce či informel. V roce 1960 jsme založili volnou



Eduard Ovčáček ve svém třebovickém ateliéru.

Foto: René Stejskal

skupinu Konfrontace, která sdružovala asi desítku výtvarníků, kteří se na informel či abstrakci výrazně orientovali. Výstavy této skupiny se konaly v letech 1961 až 1965. Po částečném uvolnění politické situace v Československu v roce 1965 a dalších letech, se autoři těchto konfrontací již mohli svobodněji představit širší veřejnosti. Informel pozvolna ztrácel na významu a autoři konfrontací přecházeli na jiné, osobnější výpovědi a pozice. Na výtvarné scéně se objevuje pojem „nová citlivost“, vzniká Klub konkréťstů, Nová figurace a další. Po vlně informelu jsem ve své výtvarné práci stále více akcentoval písmo, znak a geometrii, moje tvorba tak dostávala konkrétnější obsah, který lze nazvat lettrismem orientovaným na konkrétní umění.

• **Zavzpomínejte, kde všude jste měl v Ostravě ateliéry. Jaká byla situace v 70. a 80. letech na výtvarné scéně na Ostravsku. Podařilo se vám uspořádat nějaké výstavy?**

Do Ostravy jsem se ze studií na VŠVU v Bratislavě vrátil v roce 1963. Jen vyjmenovat ostravské ateliéry od tohoto roku by vydalo na velmi dlouhý seznam. Připomenu především ateliér v Porubě ve třetím obvodu a ateliér v centru Ostravy v Zámecké ulici 20. V těchto ateliérech se uskutečnila četná důležitá setkání různých osobností výtvarné scény. Připravovali jsme spolu s kolegy mnoho neoficiálních akcí, zvláště v době normalizace za vlády „prezidenta zapomnění“ Gustáva Husáka. 70. a 80. léta minulého století byla v Ostravě velmi plodná na neoficiální výtvarné akce. Po okupaci Československa v srpnu 1968 totiž začalo druhé zálučné období „vlády jedné strany“ a nastal posléze i jakýsi stav letargie ve společnosti normalizačního Československa. Část naší generace

se nemohla smířit s akceptací tupých doktrín socialistického realismu. Hledali jsme alternativní řešení. V Ostravě se zorganizovala skupina disidentů, která s velkým osobním nasazením realizovala velkou řadu polooficiálních a neoficiálních výstav. Vydávali jsme výtvarné samizdaty, které prezentovaly alternativní výtvarné umění. Kolportovali jsme mezi sběratele a zájemce o nové formy grafiky výtvarné multiply a další média. Nejvýznamnější bylo Album grafiky z roku 1976. V tomto albu se nám podařilo soustředit téměř sedmdesát diskriminovaných českých a slovenských umělců. Byla to téměř celá alternativní výtvarná scéna českých a slovenských umělců. Další velký zlom nastal po „sametové revoluci“. Do Ostravy jsem se vrátil po delším nechtěném pobytu v Praze a myslím, že to byl dobrý tah.

• **V roce 1991 jste spoluzakládal Fakultu umění Ostravské univerzity. Jak se díváte na tvorbu mladých autorů? Zvládají malbu a sochařinu na dobré řemeslné úrovni a vidíte v jejich pracích i nějaké ideje a myšlenky?**

Jsem rád, že se i mým přispěním podařilo v Ostravě založit Fakultu umění při Ostravské univerzitě. Tvorba mladých autorů je závislá na tvůrčí kapacitě talentu a schopnosti aktuálně reflektovat současnou dimenzi společnosti. Jak se to mladým generacím daří, je i otázkou vzdělání, intelektu a pochopení dějinné souvislosti výtvarného umění. Zde je možná patrný jakýsi dispens z strany pedagogů. Mladí nevidí souvislosti dost jasně. Věnují se s nadšením současně módním intermedialním médiím a snadno upadají do akademismu a opakují často to, co už tady bylo v konsekvantnější formě před šedesáti a více lety. Škola by je měla na tato fakta včas upozornit. (rs)



Olejomalba ON-OFF z roku 1979.

Fota: archiv E. Ovčáčka

Holandské likéry, italské vermuty, rakouské kečupy, řecké fíky – luxusní zboží patřilo k Domu potravin

Výběr a kvalita, to je naše specialita

z archivu města

Tak zněl sebevědomý slogan ostravského Domu potravin v ulici 28. října, který byl zprovozněn v tehdejší Československu v polovině roku 1958 jako druhý hned po Praze. Patřil k vyhledávaným místům nákupu potravin a občerstvení v centru Ostravy, a sice od poloviny roku 1958 až do léta 1995, tedy 37 let. Slavnostní otevření proběhlo v sobotu 31. května 1958 v 8 hodin ráno v nově adaptovaném domě č. 45 v tehdejší Gottwaldově ulici.

Sličné prodavačky v bílém

V místním tisku se objevily zprávy o tom, že k obsluze bylo vyčleněno sedmdesát nejlepších prodavaček z jiných ostravských prodejen. Dobové fotografie z prvních dnů po otevření ukazují davy prvních koupěchtivých zákazníků a sličné prodavačky v bílých pláštích s nezbytnou bělostnou čelenkou ve vlasech. Redaktor Nové svobody optimisticky sděloval: „V regálech v přízemí očekávají první kupce mj. kompoty z čínského ovoce, šunkové a párkové konzervy, kokosová pomazánka apod. Vkusně je vybavena hala občerstvení v 1. poschodí, která pojme současně až 120 lidí. Sklady jsou zatím dobře zásobeny – jde o to, aby tomu tak bylo trvale, a ne jen v prvních dnech.“ Prodejní doba byla denně od 7 do 20 hodin, v neděli do 13 hodin. Návštěvníci mohli své návrhy a stížnosti zapsat do „Knihy přání a stížností“.

Budova byla postavena na počátku 20. let 20. století na místě staršího jednopatrového domu. Novostavbu třípatrového objektu s mansardovým podkrovím provedla firma Otakar Nekvasil, stavitel a architekt, v Praze – Karlíně, filiálka Ostrava. Stavba byla pro větší bezpečnost založena na železobetonové desce a stropy jednotlivých pater byly železobetonové.



Pohled na Dům potravin na tehdejší Gottwaldově třídě, konec 60. let 20. stol.

Dům byl dostavěn v roce 1923 a svou velikostí a vzhledem se stal ozdobou frekventované třídy 28. října. V dalších letech se nájemníci obchodních a kancelářských prostor střídali a byly prováděny menší adaptace. V letech 1953–1954 bylo rozhodnuto o adaptaci budovy na velkoobchodní potravin. Projekt předpokládal využití přízemí a prvního patra pro prodejnu. K prodejně měl být připojen i vedlejší rohový dům číslo 43.

Dole prodejna, nahoře bufet

V přízemí domu č. 45 byla plánována hlavní prodejna s pultovým uspořádáním.

V mezipatře schodiště do 1. patra byl zřízen malý denní bar Santos, v 1. patře rozsáhlý bufet se stolovým zařízením. V propojeném vedlejším domě v přízemí se nacházela prodejna alkoholu a cukrovinek a nad ní v 1. patře dárková síň. Vyšší patra měla sloužit jako kanceláře. Stavební práce začaly v dubnu 1955, ale v únoru 1956 byly zastaveny. Po vybourání příček totiž začaly praskat stropy. Zjistilo se, že firma Nekvasil při stavbě osídila železnou výztuž v železobetonových stropěch a betonáž byla provedena neodborně. Vedle zesílení a zabezpečení stropů se muselo vyhovět požadav-

kům protiletectvé obrany (např. musel být zřízen další 30 cm silný strop nad protiletectvým úkrytem). V lednu 1959 bylo povoleno zřízení neonové reklamy a počátkem 60. let 20. století byly na dvoře zřízeny údržbářské dílny.

Lahůdky bez dlouhého čekání

V době, kdy lidé každodenně stáli fronty na téměř všechny druhy potravin, a na řadu spotřebního zboží byly pořadníky, představovala tato velkoobchodní prodejna potravin a občerstvení s lahůdkami světlou výjimku. Na tehdejší Ostravsku, kde značnou část zaměstnanců tvořili pracovníci preferovaného těžkého průmyslu s příjmy převyšujícími celostátní průměr, se stal Dům potravin symbolem prosperity, výkladní skříň ostravského potravinářství. V regionálním tisku z roku 1975 byl opěvován slovy: „Paříž má svou Tržnici, Praha Korunu a Ostrava Dům potravin na Gottwaldově třídě.“ Pamětníci dodnes vzpomínají na delikatesy, které byly v prodeji pouze v Domě potravin. V nabídce nechyběla zahraniční vína, kvalitní káva, značkové bonboniéry, kaviár a další luxusní potraviny. Velmi oblíbené bylo rovněž občerstvení v 1. patře, které nabízelo výrobky studené kuchyně (různé druhy salátů, obložených chlebičků), mléčné koktejly, zákusky i grilovaná kuřata. Název zákusku bruselský řez aktuálně reagoval na světovou výstavu Expo 58 v Bruselu. Zákazníci zde mohli zakoupit zboží dovozené z ciziny, například holandské bolsy (likéry), italské vermuty, rakouské kečupy, čínský mandarinkový kompot, řecké fíky, sovětské šampaňské, maďarská vína, švýcarské cigarety značky Twenty aj. Dům potravin nabízel i nadstandardní služby: zapůjčení servisu na svatby a domácí hostiny, donášku do domu či zasílání dárkových balíčků s oblíbenými specialitami do ciziny.

Jana Prchalová



Pohled na jedno z prodejních oddělení Domu potravin.



První patro obsadil rozsáhlý bufet se stolovým zařízením.

Výstava skalniček

Ostravský klub pěstitelů skalniček Adonis pořádá výstavu ve Středisku přírodovědci v Čkalovově ulici 10 v Porubě. Výstava skalniček včetně poradenské služby a prodeje bude otevřena ve dnech 28. a 29. března od 9 do 17 hodin.

Klub pěstitelů skalniček funguje v Ostravě již 45 let a má pětatřicet členů. Ti budují vlastní skalky, pořádají přednášky a spolupracují s dalšími kluby skalničkářů z České i Slovenské republiky. Také radí začínajícím pěstitelům s výběrem rostlin i vhodného místa pro pěstování. (rs)

Pozvánky Knihovny města Ostravy

Knihovna města Ostravy (KMO) pořádá od 5. do 10. března tradiční Týden prvňáčků. Školáci z prvních tříd navštíví pobočky knihovny a budou slavnostně pasováni na rytíře knihovny. Na akci jsou vítáni o rodiče a prarodiče. Prvňáci získají registraci do knihovny zdarma, první čtenářskou legitimaci, placku čtenáře a hlavně si vyberou první knížky k četbě a získají tak své první čtenářské zážitky.

Ve většině poboček KMO se koná v pátek 23. března Noc s Andersenem, kdy děti nocují v knihovně. Program bude věnován knihám Josefa Čapka Povídaní o pejskovi a kočičce a Jaroslava Foglara Rychlé šípky.

Knihovna společně s katedrou České literatury a literární vědy filozofické fakulty OU připravila na 22. března od 16.30 hodin přednášku českého literárního kritika Jiřího Trávnicka. (r)

Svět fantazie vznikl z dětských kostek

Ze stavebnice Lego se dají postavit modely domů, vlaků, nádraží nebo letišť. To vše uvidí návštěvníci výstavy Svět fantazie z kostek II, která se koná 24. a 25. března v základní škole v Dětské ulici v Porubě. Své výtvořivé představy nejlepší čeští vystavovatelé, a to modely z různých sérií, výstavě však budou dominovat tři kolejiště s pohyblivými modely, letiště, ruské kolo, makety parních lodí a zmenšeniny známých ostravských budov.

Daniel Soviar z Polanky nad Odrou představí model ostravské Nové radnice. „Je to jeden z mých menších modelů. Je vysoký metr a základnu má 25 x 38 centimetrů. Vystavím také model porubského Oblouku a dioráma Polanky nad Odrou s kostelem svaté Anny,“ slíbil Daniel Soviar.

Pořadatelé připraví pro děti hrací koutky s oblíbenými kostkami a soutěže. Výstava bude otevřena v sobotu

Podařilo se rozmnožit mimořádně vzácné africké savce damany stromové

Světový unikát v ostravské zoo

zoo ostrava

Ostravské zoologické zahradě se jako jediné na světě podařilo rozmnožit vzácné damany stromové. Drobní afričtí savci příbuzní slonům nejsou v současnosti chováni v žádné jiné zoo na světě. Damani stromoví se v Ostravě chovají od roku 2009. Aktuálně čítá ostravská damaní populace devět jedinců. Nejmladšími přírůstky jsou dvojčata narozená v polovině ledna, pohlaví dvou nově narozených mláďat zoo zatím nejsou známa. Nadějí na další rozšíření chovu jsou dva nově sestavené páry, které jsou umístěné v expozici Noční Tanganika, kde je mohou pozorovat i návštěvníci.

„Novou expozici obýval samec, který před několika dny vytvořil pár s mladou samičkou. Spojení bylo bez vážných komplikací. Návštěvníci tak mají možnost pozorovat větší aktivitu i interakce mezi nově sestaveným párem. Dobrým znamením je i zjištění, že po týdnu začala obě zvířata používat společné místo jako záchodek, do té doby mělo každý svůj kout,“ řekla

vrchní chovatelka Jana Kanichová. Ostravští chovatelé založili Pracovní skupinu pro damany v Zoo Ostrava. Vzhledem k tomu, že se tato zvířata

chovají pouze v ostravské zoologické zahradě, je důležité, aby zkušenosti z chovu sdíleli na domácí i mezinárodní půdě. (hob)



Daman stromový v ostravské zoo.

Foto: Jana Kanichová

Kaly z lagun mizí, při zápachu jsou práce zastaveny

V lagunách bývalé rafinerie Ostramo v blízkosti sídliště Fifejdy pokračují od prosince loňského roku práce na odtěžení kalů. Tyto práce jsou trvale monitorovány z hlediska jejich dopadu na kvalitu ovzduší sítí měřicích stanic, které jsou umístěné v blízkém i širším okolí této lokality. V případě, že dojde ke zvýšení koncentrací ukazatelů znečištění ovzduší nad limity stanovené

v povolení, dodavatel prací, společnost AVE CZ odpadové hospodářství s.r.o., v řádu minut zastaví práce na odtěžení kalů do doby, než se situace vrátí k normálním hodnotám. „Jedná se o dlouhodobou ekologickou zátěž, která je konečně likvidována. Je pravdou, že těžba je spojena se zápachem. Podle dodavatele prací při těchto koncentracích není ohroženo zdraví oby-

vatel, přesto bývají práce při silnějším zápachu přerušeny a pokračují, až se situace zlepší. Je to ale jediná možnost, jak se lagun zbavit,“ informovala náměstkyně primátora pro životní prostředí Kateřina Šebestová.

Výsledky z měřicích stanic v lokalitě lagun jsou na stránkách dodavatele prací: www.ave.cz/cs/media/laguny-ostramo/monitoring-11235. (rs)

od 9 do 19 hodin a v neděli od 9 do 16 hodin. Vstupné je 20 korun na osobu, rodinné vstupné činí 50 korun. (r)



Model radnice od Daniela Sviara.

Statutární město Ostrava vyhláší 24. ročník soutěže o titul

Ostravský dům roku 2017

Soutěž je vyhlášena pro investory novostaveb nebo rekonstrukcí budov, nacházejících se na správním území města Ostravy a dokončených v letech 2016 a 2017. Titul Ostravský dům roku obdrží nejvýše hodnocené dílo. S udělením titulu je spojeno udělení bronzové plakety a finanční ohodnocení ve výši 300 000 Kč. V pořadí druhé vyhodnocené dílo obdrží odměnu ve výši 150 000 Kč. Kromě titulu Ostravský dům roku 2017 a odměny za umístění na druhém místě má Rada města Ostravy právo na doporučení odborné komise udělit dalším budovám čestná uznání bez určení pořadí. Čestná uznání nejsou spojena s finančním ohodnocením.

Budovy zkolaudované v období od 1. 1. 2016 do 31. 12. 2017 může přihlásit do soutěže pouze jejich investor. Přihlášky musí být převzaty podatelnou magistrátu na Prokešově náměstí č. 8 v Moravské Ostravě a to do 3. 4. 2018 do 11 hodin.

Přihlášku do soutěže lze stáhnout z oficiálních webových stránek SMO www.ostrava.cz. Podrobnější informace získáte u sekretáře soutěže F. Bačuvčika, e-mail: fbacuvcik@ostrava.cz, tel. č.: 599443497, útvar hlavního architekta a stavebního řádu Magistrátu města Ostravy.

Současné budou přihlášená díla od 4. 4. 2018 vystavena pro veřejnost na webových stránkách města s tím, že z nich bude moci hlasováním zvolit vlastní dům roku. Takové dílo získá titul „Ostravský dům roku - cena veřejnosti“, který není spojen s finančním oceněním.

www.ostrava.cz

OSTRAVA!!!

Výherci olympijského kvizu oslavili zlatými bundami úspěch Ester Ledecké

Známe vítěze olympijské soutěže

Do Olympijské soutěže, kterou jsme zveřejnili v lednovém vydání Ostravské radnice, se zapojilo přes 200 čtenářů. Přibližně dvě třetiny z nich správně zodpověděly tři soutěžní otázky. Nikdo nechyboval v odpovědích na otázky, kdy se konaly první zimní olympijské hry (1924) a kdo byl prvním československým olympijským vítězem (Jiří Raška). Čtenáři nejvíce chybovali v otázce, v níž jsme se ptali, který odchovanec ostravského hokeje získal jako první olympijskou medaili. Nebyl to David Moravec, který sice získal zlatou olympijskou medaili v roce 1998, avšak Miroslav Vlach vybojoval olympijský bronz v roce 1964.

Ze správných odpovědí jsme vylosovali 10 výherců. Tři hlavní ceny – olympijskou bundu a upomínkové předměty předal výhercům v Olympijském parku primátor Tomáš Macura. Protože předání se uskutečnilo v den, kdy Ester Ledecká získala v super G senzační zlato, oblékli si výherci na její počest bundy rubovou stranou, která



Ceny Lence Řehákové, Jiřímu Voráčkovi a Daně Polákové (zleva) předal na Olympijském festivalu primátor Tomáš Macura. Výherci si pak bundy oblékli rubovou stranou ve zlaté barvě a vzdali tak hold Ester Ledecké. Foto: René Stejskal

má zlatou barvu. Vylosovaní výherci, 1. – 3. místo: Dana Poláková, Lenka Řeháková, Jiří Voráček, 4. – 10. místo:

Andrea Černá, Vít Procházka, Zbyněk Filák, Alena Grosová, Lenka Příbylová, Bořivoj Špaček, Vítězslav Matějka. (rs)

Bokolobka tým propaguje závodění na koloběžkách

Členové Bokolobka týmu Ostrava se věnují sportovnímu koloběhu. Pod názvem této disciplíny se ukrývá závodění na koloběžkách. „Náš tým založili v roce 2015 čtyři členové a dnes stoupl náš počet na 28 závodníků. Účastníme se všech významnějších závodů v České republice a účastnili jsme se i Evropského poháru a mistrovství Evropy a světa,“ popsal předseda klubu Jiří Waldhauser. Bokolobka tým má svou hvězdu. Je jí několikanásobná mistryně Evropy v kritériu a sprintu

a vicemistryně světa Šárka Waldhauserová. Bokolobka pořádá v Ostravě závody pro děti i dospělé, např. Štafetovou míli, Koloběžku Poruba, Ostravské Dupačky nebo 5. kolo Rollo ligy a představuje se na akcích, jakými byly Olympijský park, Festival Sportáček, Český běh žen a Kroužkobraní.

„Ve svých aktivitách myslíme i na děti a mládež, protože si uvědomujeme, že z nedostatku pohybu se stává celospolečenský problém. V loňském roce jsme zahájili projekt Koloběžky

do škol. Jedná se o čtyřkolovou soutěž pro děti ze základních škol z celého kraje. Děti a mládež si ověří své dovednosti a schopnosti na sprinterské trati o délce 400 metrů a absolvují na koloběžkách i jízdy zručnosti,“ uvedl Jiří Waldhauser. Zájemci se dozví více na stránkách www.kolobezkydoskol.cz. Na tento projekt navazuje Sportovní koloběžková akademie. Děti pravidelně navštěvují kroužek a některé z nich se již staly členy sportovního klubu. (rs)

Mladí ostravští basketbalisté si zahráli mezinárodní ligu

Do prestižní evropské basketbalové ligy EYBL se zapojily mládežnické týmy NH Ostrava U14, U15, U16. V základních kolech se rozhodovalo o postupu do další fáze soutěže. Bohužel ostravské týmy nepokračují. Nejvíce se dařilo hráčům U15, kteří na turnaji v Budapešti vyhráli tři ze čtyř zápasů, přičemž ten čtvrtý prohráli o jediný bod. Díky smolné porážce nepostoupili do play-off. Ostravský basketbalista této kategorie Michal Dadák byl za své výkony nominován do All-stars týmu centrální divize EYBL.

Tým U16 na svůj druhý turnaj vystoupal letecky do Říma. Všechna čtyři utkání prohrál, avšak všechny zápasy byly vyrovnané do posledních minut a žádný z nich neskončil větším rozdílem než 10 bodů. Stejný scénář se psal i v kategorii U14. Závěrečný turnaj základní skupiny se odehrál

v bulharském Botěvgradě a kluci své zápasy prohráli. Basketbalisté z této kategorie především sbírali zkušenosti a pro mnohé z nich to byly vůbec první zápasy na mezinárodní scéně.

„Jedná se o první rok, co se ostravský klub této prestižní mládežnické soutěže účastnil a veškeré odehrané zápasy byly pro mladé basketbalisty i jejich realizační tým zkušeností do budoucna. Již v příští sezoně bychom chtěli do výsledkové tabulky promluvit zase o trochu více,“ řekl manažer mládežnické složky ostravského klubu Marek Stuchlý. „Chtěli bychom také poděkovat městu Ostrava za podporu, kterou jsme ve formě dotací obdrželi. Díky ní jsme mohli reprezentovat naše město takřka ve všech koutech Evropy,“ dodal Stuchlý.

Klub NH Ostrava se snaží přivést děti a mládež k pravidelnému spor-

tování a pořádá celoroční náborové a propagační akce. Zájemci o bas-

Na Olympijském festivalu měli lidé zájem i o atletiku

Součástí programu Olympijského festivalu 2018 v Ostravě nebyly pouze zimní olympijské disciplíny, ve kterých bojovali sportovci na hrách v Pchjongčchangu, ale své zastoupení měly také neolympijské, letní a adrenalinové sporty.

Jedním ze stanovišť, které patřilo mezi nejnavštěvovanější, byla atletika – prezentace Kontinentálního poháru 2018, který se začátkem září uskuteční právě v metropoli Moravskoslezského kraje. Atletické aktivity lákaly na velkoformátové fotografie českých atletů Michaely Hrubé, Barbory Špotákové, Pavla Masláka a Jana Kudličky, patronů projektu Ostrava fandí kontinentům. Děti si mohly vyzkoušet atletický kvíz a vyhrát zajímavé ceny a vyfotit se ve fotokoutku. Po splnění disciplín jako hod sněhovou koulí, skok přes zamrzlý potok a skok pro zahrátí, obdrželi soutěžící jako dárek speciální odznak odkazující na hlavní atletickou událost tohoto roku.

Nejprestižnější atletická akce organizovaná Mezinárodní federací atletických asociací IAAF zavítá do České republiky 8. a 9. září 2018, uskuteční se na Městském stadionu ve Vítkovicích. Vstupenky jsou v prodeji prostřednictvím sítě Ticketportal (www.ticketportal.cz). Ceny lístků začínají na 150 Kč za jeden den, v nejvyšší kategorii pak stojí 500 Kč. Přípraveny jsou polo-voiční slevy pro seniory (65+), děti do 130 cm, či vozíčkáře (jejich doprovod za symbolickou 1 Kč). (r)



Basketbalisté NH Ostrava U-15. Přední řada zleva: Filip Čada, Marek Volný, Martin Kozel a Jan Hlatký. Zadní řada zleva: hlavní trenér U15 Michal Černík, Adam Kattan, Jan Mikulaj, Michal Dadák, Dušan Mičátek, Adam Štiak. Foto: archiv klubu

ketbal se dozvědí více na klubových stránkách www.bknhostrava.cz. (rs)

Děti i dospělí sportovali od rána až do večera a nebáli se ani skeletonu, jízdy na bobech nebo skoku z můstku

Olympijský festival objektivem fotografů

sport pro veřejnost

Atrakce Olympijského festivalu přilákaly 101 624 návštěvníků, kteří fandili u velkoformátových obrazovek, a většina z nich si vyzkoušela na 30 druhů sportů. Bruslení, lyžování, biatlon, skeleton, saně, boby, snowboarding, skoky na můstku, letní sporty, autogramiády... To je jen malý výčet atrakcí ostravského Olympijského festivalu. Dopoledne využívaly sportoviště převážně školy, odpoledne rodiny s dětmi nebo jednotlivci. Ostrava si vybrala za partnerský sport atraktivní curling a dráha byla od rána do večera obsazena hráči. Curling si zkoušeli jednotlivci často se utkávaly celé týmy. S kladným ohlasem se setkala i Korejská vesnička na Masarykově náměstí s horou sněhu. Na Olympijském festivalu Ostrava opět ukázala, že je městem sportu a že sportem žije. (rs)



Curling se stal na Olympijském festivalu partnerským sportem Ostravy. Zájem byl o něj nečekaně velký.



Odvažní "létali" na snowboardech.



Na své si přišli i běžkaři.



Budoucí olympijská naděje.



Bruslařská dráha v obležením diváků.



K Olympijskému festivalu patřila Korejská vesnička na Masarykově náměstí.

Fota: Lukáš Kaboň a Jiří Zerzoň