



OSTRAVSKÉ CENTRUM NOVÉ HUDBY
OSTRAVA CENTER FOR NEW MUSIC

Ing. Zbyněk Pražák, PhD.
náměstek primátora
Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
702 00 Ostrava

Vážený pane náměstku,

obracíme se na Vás s žádostí o mimořádnou dotaci na koncert *Zásadní Bernhard Lang* v Praze, který se bude konat dne 16. 11. 2021. Koncert navazuje na velmi úspěšnou sérii „Zásadních koncertů“, kterou ve spolupráci s Centrem současného umění DOX realizuje Ostravské centrum nové hudby již od roku 2018.

Koncert provede PKF – Prague Philharmonia spolu s vybranými členy Ostravské bandy a ONO – Ostrava New Orchestra. Jako sólisté se představí ostravský klavírista Miroslav Beinhauer a holandský basklarinetista Gareth Davis. Orchester budou dirigovat Petr Kotík a Johannes Kalitzke.

Naším záměrem je prezentovat Statutární město Ostrava v rámci tohoto mimořádného koncertu v Praze a opět zviditelnit Ostravu coby nejvýznamnější centrum pro soudobou klasiku v České republice a středoevropském prostoru. Chceme předvést v české metropoli (i zahraničním návštěvníkům Prahy) ve vysoké interpretační kvalitě to nejlepší z ostravských festivalů zasvěcených soudobé hudbě.

Do současné doby jsme zrealizovali již tři koncerty, které byly několik týdnů před konáním zcela vyprodány. O nebývalém zájmu návštěvníků, a hlavně ojedinělé dramaturgii koncertů, které organizuje Ostravské centrum nové hudby v Praze, informovala stěžejní média i v zahraničí. Na tuto platformu vstupujeme počtvrté, a to dílem současného skladatele *Bernharda Langa*, jednoho z nejprestižnějších hudebníků v Evropě (řadu let je také úzce spjat s děním na Ostravských dnech i NODO). Statutární město Ostravu žádáme z tohoto důvodu o participaci na takto zavedené události, zvláště když ji trvale podporuje také Ministerstvo kultury ČR i hl. město Praha.

Celkový rozpočet projektu je 1 500 000,- Kč. V tuto chvíli máme zajištěné finance od Hlavního města Prahy a Ministerstva kultury ČR ve výši 800 000,- Kč. Dalších 200 000,- Kč darují dlouholetí podporovatelé Ostravského centra nové hudby. Obracíme se na Vás s žádostí o poskytnutí podpory ve výši 500 000,- Kč, která by pokryla především honoráře a cestovné výkonných umělců.

Doufám, že budete moci naší žádosti vyhovět.

Velmi děkujeme za Vaši pomoc.



Kategorie	Mimořádné dotace		
Kód přihlášky	21/0219		
Žádost o poskytnutí peněžních prostředků z rozpočtu statutárního města Ostravy			
Oblast kultura			
Období(rok)	2021	Víceletá podpora	Ne
		Nový projekt	Ne
		Umělecký obor	Hudební a scénické umění
Informace o žadateli			
Právní forma žadatele	Právnícká osoba		
Kategorie žadatele	spolek		
Název žadatele	Ostravské centrum nové hudby, z.s.		
IČO	70631531	DIČ	CZ70631531
Plátce DPH	Ano		
Údaje o skutečném majiteli právnické osoby	Kristýna Konczyna		
Osoby, v nichž má právnická osoba podíl a výše tohoto podílu	žádné		
Adresa sídla			
Ulice	Dr. Šmerala	č.p./č.o.	1626/2
Obec	Ostrava - Moravská Ostrava	PSC	70200
Kontakt na žadatele			
Telefonní číslo	596203426	Mobil	
E-mail	konczyna@newmusicostrava.cz		
WWW	www.newmusicostrava.cz		
Statutární zástupce			
Titul, Jméno, Příjmení, Titul za	Mgr. Kristýna Konczyna		
Právní důvod zastoupení (uvedte jestli jednáte na základě plné moci nebo jako statutární orgán)			
Funkce	předsedkyně		
Telefon	596203426	Mobil	
E-mail	konczyna@newmusicostrava.cz		
Titul, Jméno, Příjmení, Titul za			
Právní důvod zastoupení (uvedte jestli jednáte na základě plné moci nebo jako statutární orgán)			
Funkce			
Telefon		Mobil	
E-mail			
Titul, Jméno, Příjmení, Titul za			
Právní důvod zastoupení (uvedte jestli jednáte na základě plné moci nebo jako statutární orgán)			
Funkce			
Telefon		Mobil	
E-mail			
Bankovní údaje			

Číslo účtu/Kód banky		Název banky	
Další čísla účtu:			
Číslo účtu/Kód banky		Název banky	
Odůvodnění žádosti			
Odůvodnění žádosti	<p>Naší snahou je zviditelnit Ostravu coby nejvýznamnější centrum pro soudobou klasiku v České republice a středoevropském prostoru a předvést v české metropoli (i zahraničním návštěvníkům Prahy) ve vysoké interpretační kvalitě to nejlepší z ostravských festivalů zasvěcených soudobé hudbě. Spolupracujeme přitom s Centrem pro soudobé umění - DOX, ve kterém se nám díky koncertům „Zásadní Feldman“ (2018), „Zásadní Xenakis“ (2019) a "Zásadní hudba dneška" (2021) podařilo už třikrát vyprodat multifunkční sál a nadchnout v Praze široké publikum. O nebyvalém zájmu návštěvníků, a hlavně ojedinelé dramaturgii koncertů, které organizuje Ostravské centrum nové hudby v Praze, informovala stěžejní média i v zahraničí. Na tuto Bernharda Langa.</p> <p>Statutární město Ostravu žádáme z tohoto důvodu o participaci na takto zavedené události, zvláště když ji trvale podporuje také MK ČR i hl. město Praha.</p> <p>V rámci formátu koncertu složeného ze skladeb jediného skladatele půjde opět o originální počín podpořený virtuózními výkony sólistů ze zahraničí. Tentokrát představujeme rakouského skladatele Bernharda Langa (1957), jehož skladby se v Ostravě setkaly s velkým úspěchem u publika i odborné veřejnosti. K Ostravě má Bernhard Lang vybudované velmi silné vztahy, nejen jako lektor Institutu Ostravských dní, ale právě také jako umělec. Langova tvorba je ovlivněná nejen evropskou klasickou hudbou a avantgardou 20. století, ale figuruje v ní také jazz, free jazz, rock, punk, techno, EDM, elektronická a počítačová hudba. Úspěch a mediální ohlasy předchozích dvou „Zásadních“ koncertů v Praze vedly k udělení mimořádného grantu ze strany Ministerstva kultury ČR a hl. m. Prahy právě na projekt „Zásadní Lang“.</p>		
Zdůvodnění proč nebyl projekt podán do výběrového řízení	<p>Vzhledem k pandemii Covid 19 jsme byli nuceni projekt Zásadní Bernhard Lang dvakrát přesunout (původní termín konání listopad 2020, poté duben 2021). Vzhledem k tomu bylo možné začít jednání o projektu až během jara 2021. Z tohoto důvodu jsme nebyli schopni podat žádost na projekt v řádném termínu.</p>		
Osoba zodpovědná za realizaci projektu			
Jméno a příjmení	Kristýna Konczyna		
Funkce/pracovní zařazení	předsedkyně		
Adresa	Dr. Šmerala 1626/2		
Telefonní číslo	596203426	Mobil	
E-mail	konczyna@newmusicostrava.cz		
Projektová část			
Název projektu	Zásadní Bernhard Lang v Centru současného umění DOX+		
Doba dosažení účelu:			
Termín zahájení projektu	01.10.2021	Termín ukončení projektu	15.12.2021
Termín konání akce	16.11.2021		
Místo realizace	Centrum současného umění DOX+		
Cíl, stručná charakteristika a předpokládaný přínos projektu	<p>Cílem projektu je prezentace města Ostravy jako vysoce postaveného kulturního centra pro současné umění, ve kterém je možné iniciovat a s úspěchem realizovat hudební akce, jejichž dopad přesahuje rámec republiky. Je třeba tyto akce prezentovat právě v Praze, která za Ostravou v oblasti soudobé artifiální hudby dlouhodobě zaostává. Ostrava je v uměleckých a odborných kruzích dávána pražským hudebním institucím a festivalům často za příklad.</p>		
Cílová skupina projektu:	<p>Pražské, celostátní publikum i návštěvníci ze zahraničí se zájmem o nové poznatky a umělecké projevy. Naše publikum tvoří převážně návštěvníci mladé generace (středoškolská a vysokoškolská mládež), lidé se středoškolským a vysokoškolským vzděláním se zájmem o současné umění. Na našich koncertech v DOX byly součástí publika důležité osobnosti svobodné a nezávislé kultury v ČR (nejen hudební), včetně samotných skladatelů, umělců a odborné veřejnosti i novinářů.</p> <p>Posluchači hudebních konzervatoří a akademií. Ze zkušenosti víme, že o tento koncert projeví zájem studenti hudebních škol ČR a využijí jedinečné příležitosti seznámit se s orchestrálním dílem u nás jen zřídka kdy uváděného skladatele celoevropského renomé a doplní si své vzdělání a rozhled.</p> <p>Posluchači Českého rozhlasu a České televize - Český rozhlas je již tradičně jedním z hlavních partnerů Ostravského centra nové hudby, lze předpokládat, že nahrávka koncertu bude uvedena v rámci pořadů na stanici Vltava i Evropské vysílací unie. O programy OCNH v Praze se živě zajímá ČT (záznam koncertu ve Fóru Karlín, zpravodajské relace o koncertu v DOX+ apod.).</p>		

Statutární město Ostrava

magistrát

Obsah a popis projektu	<p>Prezentace tří stěžejních orchestrálních kompozic jednoho z nejlivnějších evropských skladatelů současnosti – Bernharda Langa (Viedeň), mistra „loops“ (smyček). Jeho dílo lze jednoznačně označit za moderní současné umění. Koncert Zásadní Lang zazní v podání PKF – Prague Philharmonia se sólisty Garethem Davisem, basový klarinet (Velká Británie/Nizozemsko), Miroslavem Beinhauerem, klavír (Ostrava) a dirigenty Johannesem Kalitzke (Rakousko/SRN) a Petrem Kotíkem (USA/ČR).</p> <p>V rámci koncertu budou provedeny tři skladby Bernharda Langa z let 2016–2020: Loops for Leoš byla inspirována Ostravou, autentickým odkazem Leoše Janáčka a participací Bernharda Langa v roli lektora a skladatele na Ostravských dnech. Skladatel pro pražské provedení skladbu rozšířil o další větu (inspirovanou cyklem Po zarostlém chodníčku). V dalších dvou kompozicích Loops for Ludvik (nepsaná pocta Ludwigu van Beethovenovi) a Loops for Davis (inspirovaná osobností Milese Davise) sehrají vedle orchestru velkou roli virtuózní sólisté: klavírista Miroslav Beinhauer a basklarinetista Gareth Davis, který je proslulý vášnivou virtuozitou na hranici hráčských možností. Lang roky pracuje s německým dirigentem Johannesem Kalitzkem, který provádí jeho díla na velkých scénách prestižních evropských festivalů. Dirigent Petr Kotík je s Bernhardem Langem roky v úzkém kontaktu v souvislosti s festivalem Ostravské dny a NODO, a byl to on, kdo podnítl napsání kompozice Loops for Leoš.</p> <p>Invenční dramaturgie koncertů pořádaných OCNH v Praze vyvolává zvědavost a vysokou návštěvnost. Zásadní koncerty z Ostravy jsou celostátně vnímány jako „události“ roku. Naše století je v orchestrálních koncertech zastoupeno v České republice zcela výjimečně a je na místě (ve srovnání s koncertním životem v zahraničí) se ptát proč. Jednou z našich odpovědí je právě tato akce „Zásadní“ skladatelských osobností, která si už našla zázemí v prestižní instituci, jakou je DOX.</p>												
Výše vstupného	<p>200,- Kč (studenti, senioři) 400,- Kč (běžné vstupné)</p>												
Popis způsobu prezentace SMO	<p>Logo města na všech inzerátech, reklamách, PR výstupech ke koncertu (tištěné noviny, magazíny i online reklama) Logo města v programu ke koncertu Umístění banneru města v místě konání Umístění a distribuce propagačních materiálů města v místě konání Logo města na webových stránkách Ostravského centra nové hudby Poděkování v tiskových zprávách Ostravského centra nové hudby Prošba o prezentaci zástupců města na koncertě – uvedení koncertu, beseda, recepce</p>												
V případě, že byl projekt realizován v posledních 3 letech, uveďte následující údaje	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Rok realizace</th> <th>Celkové náklady projektu</th> <th>Poskytnutá podpora statutárním městem Ostrava</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2019</td> <td>1994000</td> <td>363000</td> </tr> <tr> <td>2018</td> <td>700000</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Rok realizace	Celkové náklady projektu	Poskytnutá podpora statutárním městem Ostrava	2020			2019	1994000	363000	2018	700000	0
Rok realizace	Celkové náklady projektu	Poskytnutá podpora statutárním městem Ostrava											
2020													
2019	1994000	363000											
2018	700000	0											

Rozpočet

Uznatelné náklady		Specifikace položek (rozvedte textem, neuvádějte částky)	
honoráře		Honoráře vystupujícím umělcům (orchestr, dirigenti, sólisté)	
jiné služby		produkční zajištění, technické zabezpečení projektu	
nájemné vč. služeb		Pronájem prostor pro konání projektu	
propagace		Tisková příprava a tisk propagačních materiálů, grafický design, PR podpora	
půjčovní		Půjčovní notového materiálu a hudebních nástrojů	
Celkové náklady	1500000		Kč
Celkové uznatelné náklady	1500000		Kč
Požadovaná výše peněžních prostředků	500000		Kč
Předpokládané krytí projektu z jiných zdrojů v celkové výši	1000000		Kč

Informace o činnosti žadatele

Rok, ve kterém byla činnost zahájena	1999
Stručná charakteristika žadatele a jeho činnosti	<p>Pořadatelem projektu je Ostravské centrum nové hudby, z.s. se sídlem v Ostravě. Jeho posláním je masivní podpora klasické hudbě dneška a experimentálnímu hudebnímu žánrům včetně soudobé opery. Zastřešuje hudebně-vzdělávací projekt „OSTRAVSKÉ DNY“ (bienále) a festival NODO/ Dny nové opery Ostrava (bienále). Mimo to pořádá koncerty avantgardní hudby, vydává odborné publikace a soudobou hudbu podporuje i v on-line prostředí.</p>

Dosavadní zkušenosti žadatele s realizací kulturních projektů (vyplní žadatel o podporu do 199,999 Kč):

Projekty (akce) v oblasti kultury realizované žadatelem za posledních 5 let (vyplní žadatel o podporu 200.000 Kč a vyšší)						
	Název projektu, akce	Termín a místo konání	Návštěvnost	Vstupné ANO/NE	Publikace – poč. vydaných/ prodaných výtisků	Jiný údaj
	Novoroční koncert s Petrem Kotíkem	6.1.2016 / Galerie Multifunkční auly GONG	100	Ne		ve spolupráci s Galeríí města Ostravy PLATO
	Ostravská banda v New Yorku	9. a 11.5.2016 / Bohemian National Hall, Roulette, New York City	350	Ano		ve spolupráci s S.E.M. Ensemble
	NODO2016 (Dny nové opery Ostrava)	27.-30.6.2016 / Staré koupelny DOV, Divadlo Jiřího Myrona, Divadlo Antonína Dvořáka, Cooltour	1200	Ano		ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezský m
	Space and Sound	19.11.2016 / Forum Karlín, Praha	650	Ano		
	Ostravská banda v Divadle Archa	20.11.2016 / Divadlo Archa, Praha	350	Ano		
	Ostravské dny 2017: Institut a Festival nové a experimentální hudby	14.8. - 2.9.2017 / Janáčkova konzervatoř, Staré koupelny DOV, GVUO, Trojhalí Karolina, Kostel Sv. Václava, Cooltour, Divadlo Antonína Dvořáka	5500	Ano		
	Ostravská banda ve Vídni	14.4.2018 / Konzerthaus Vídeň	400	Ano		ve spolupráci s Festival Bridges
	Zásadní Feldman	7.4.2018 / Centrum současného umění DOX	350	Ano		ve spolupráci se Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu a Centrem současného umění DOX
	NODO 2018 (Dny nové opery Ostrava)	24. - 28.6.2018 / Divadlo Jiřího Myrona, Divadlo Antonína Dvořáka, Staré koupelny DOV	1800	Ano		ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezský m
	Ostrava v Praze	2.11.2018 / Divadlo Komedie	300	Ano		ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezský m
	Ostravské dny 2019: Institut a Festival nové a experimentální hudby	12. - 31.8.2019 / Janáčkova konzervatoř, Staré koupelny DOV, Divadlo Jiřího Myrona, Divadlo 12, Důl Michal, Trojhalí Karolina, Katedrála Božského Spasitele	6000	Ano		
	Zásadní Xenakis	5.11.2019 / Centrum současného umění DOX	350	Ano		ve spolupráci s Centrem současného umění DOX
	The World	1.5. - 31.7.2020 / online vysílání audio a video nahrávek	cca 600 na díl / celkem 15 dílů	Ne		

Statutární město Ostrava
magistrát

Název projektu, akce	Termín a místo konání	Návštěvnost	Vstupné ANO/NE	Publikace – poč. vydaných/ prodaných výtisků	Jiný údaj
NODO 2020 (Dny nové opery Ostrava)	28. - 30.8.2020 / Staré koupelny DOV, Divadlo Jiřího Myrona, Divadlo Antonína Dvořáka	1800	Ano		ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezským
<p>Žadatel stvrzuje, že projekt schválil a doporučil k předložení do výběrového řízení na poskytnutí peněžních prostředků z rozpočtu statutárního města Ostravy, stvrzuje pravdivost uvedených údajů.</p> <p>Čestné prohlášení o bezdlužnosti: Prohlašuji, že žadatel ke dni podání žádosti nemá v evidenci daní zachyceny daňové nedoplatky, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání; že žadatel nemá nedoplatek na pojistném na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání a že rovněž nemá nedoplatek na pojistném na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání.</p>					
Datum					
Jméno, podpis statutárního zástupce(ů) žadatele, razítko					

Den vzájemnosti



Sobota 20. listopadu 2021 | 15:00

Divadelní sál DKMO

- **Vstup na program v 15:00 „Na slovíčko Slováci...” je zdarma!!!**
- **Vstupné na galakonzert v 18:00 „KUBO – muzikál na lidovou notu“ v prodeji DK města Ostravy: 250,- Kč**
- **Vstup na večer v 20:00 „Posezení při cimbále“ je zdarma!!!**

Den vzájemnosti:

představujeme další kapitolu příběhu akce Den vzájemnosti. Pokračování připomínky a oslavy společných i rozdílných zvyků a tradic národů a etnik, které obývají stejný prostor, sdílejí kus historie. Den vzájemnosti pomáhá navazovat vazby a buduje komunitu. Vše začalo na podzim 2017 koncertem *Na lidovou notečku*, na který o rok později navázal slavnostní program *Stále spolu*, k příležitosti oslav 100 let od vzniku Československa. V roce 2019 jsme pokračovali v tradici vzájemnosti programem *Bez hranic*. Po pandemické přestávce zveme všechny, co si z radostí chtějí říct *Nazdravíčko!!!* Sedneme na slovíčko se zástupci krajanských menšin, s partnery i s vámi. Nenapadnutelný kulturní zážitek všem přinese lidový muzikál *Kubo* v podání České scény Těšínského divadla. A na závěr galavečera nám zahraje lidová muzika s cimbálem.

Program akce:

15:00 - 17:30 **„Na slovíčko Slováci...“**

Beseda Regionálních obcí Slováků MS kraje a zástupci partnerů

18:00 - 20:00 **„KUBO – muzikál na lidovou notu“**

"Muzikál na lidovou notu", který nabízí všechno to dobré, co skýtá lidová tvořivost – pěkné písničky, tance, lásku opětovanou i nenaplněnou, drobné intriky i sousedské porozumění.

20:00 - 00:00 **„Posezení při cimbále“**

Večer při muzice v lidově veselici.

„Na slovíčko Slováci...“

Diskusní debata zástupců Regionálních obcí Slováků kraje a pozvané hosty z kultury Moravskoslezského kraje, Města Ostravy, zástupců Úřadu Slováků žijících v zahraničí a Obce Slováků České republiky.

„KUBO – muzikál na lidovou notu“

Režie:

- Miloslav Čížek

Realizační tým:

Hudební spolupráce

- Tomáš Treichel

Korepetice

- Miroslav Liška

Scéna a kostýmy

- Jan Dušek

Choreografie

- Jaroslav Moravčík

Účinkují:

- Tomáš Hába: Kubo, prostoduchý mládenec
- Miroslav Liška: Bucek, otec Kubu

- Lenka Waclawieczová: Bucková, matka Kuby
- Jolana Ferencová: Kosarička, vdova
- Markéta Słowiková: Anička, dcera Kosaričky
- Zdeněk Klusák: Lovecký, Kosariččin nápadník
- Jiří Krupica: Štefan, Kosariččin čeledín
- Robert Urban: Paľo, Aniččin milý
- Adéla Krulikovská: Dora, romský vajda
- Zdeněk Hrabal: Miško Lipták, kapitán husarů
- Zdeněk Krulikovský: j.h. / Ponocný, vysloužilý voják
- Vítězslav Kryške: Kmotr
- Milada Zbončáková: Kmotřenka, první sousedka a maminka
- Petr Sutoryý: Martin, Paľův kamarád
- Denis Kuboň: Ferko, Paľův kamarád
- Eliška Adamovská: Katka, Aniččina kamarádka
- Bára Vidomská: Bára, Aniččina kamarádka
- Gabriela Klusáková: Karolka, Aniččina kamarádka
- Andrea Kovářová: Marienka, romské děvče
- Adéla Valůšková: Joli, romské děvče
- Ondřej Frydrych: Laco, romský mladík a Husar
- Ivana Kolondrová: Druhá sousedka a maminka
- Tomasz Władysław Przybyła: Tomáš, Paľův kamarád
- Dominik Grącz: Lubo, Paľův kamarád a Husar, inspicie
- Libuše Berková: Nápověda

Tančí Folklorní klub Fogáš /Ostrava/

- Martin Běliček
- Ivan Capulič
- Zdeněk Cvikl
- Ondřej Dobrovolný
- Martin Janáč
- Lucie Kaminská
- Petra Kapustková
- Veronika Schwarzová

Začátek formuláře

Koupit vstupenku

Konec formuláře

Cena vstupenky: 250,-Kč/150 Kč studenti, senioři nad 70 let

Kategorie	Mimořádné dotace
Kód přihlášky	21/0213

Žádost o poskytnutí peněžních prostředků z rozpočtu statutárního města Ostravy

Oblast kultura

Období(rok)	2021	Víceletá podpora	Ne	Nový projekt	Ne	Umělecký obor	Ostatní kulturní aktivity, včetně multioborových projektů
-------------	------	------------------	----	--------------	----	---------------	---

Informace o žadateli

Právní forma žadatele	Právnícká osoba		
Kategorie žadatele	zapsaný spolek		
Název žadatele	Regionální obec Slovákovi v Ostravě, z.s		
IČO	06834418	DiČ	CZ
Plátce DPH	Ne		
Údaje o skutečném majiteli právnické osoby	Ne		
Osoby, v nichž má právnická osoba podíl a výše tohoto podílu	Ne		

Adresa sídla

Ulice	Úzká	č.p./č.o.	109/
Obec	Vřesina	PSC	74285

Kontakt na žadatele

Telefonní číslo	Mobil	
E-mail	obecslovakovostrava@gmail.com	
WWW	http://www.obecslovakovostrava.cz/	

Statutární zástupce

Titul, Jméno, Příjmení, Titul za	ing.arch. Zlatica Mojžíšková	
Právní důvod zastoupení (uveďte jestli jednáte na základě plné moci nebo jako statutární orgán)	statutární orgán	
Funkce	předseda	
Telefon	Mobil	
E-mail	obecslovakovostrava@gmail.com	
Titul, Jméno, Příjmení, Titul za		
Právní důvod zastoupení (uveďte jestli jednáte na základě plné moci nebo jako statutární orgán)		
Funkce		
Telefon	Mobil	
E-mail		
Titul, Jméno, Příjmení, Titul za		
Právní důvod zastoupení (uveďte jestli jednáte na základě plné moci nebo jako statutární orgán)		
Funkce		
Telefon	Mobil	
E-mail		

Bankovní údaje

Statutární město Ostrava
magistrát

Číslo účtu/Kód banky		Název banky	
----------------------	--	-------------	--

Další čísla účtu:

Číslo účtu/Kód banky	/	Název banky
----------------------	---	-------------

Odůvodnění žádosti

Odůvodnění žádosti: Příspěvek k realizaci Dnů vzájemnosti v Moravskoslezském kraji, podpora Slovenských menšin.

Zdůvodnění proč nebyl projekt podán do výběrového řízení: Z důvodu pandemické situace nebylo jasné, v jakém termínu a rozsahu bude možné akci realizovat

Osoba zodpovědná za realizaci projektu

Jméno a příjmení	Zlatica Mojžíšková
Funkce/pracovní zařazení	Hlavní organizátor
Adresa	
Telefonní číslo	Mobil
E-mail	obecsllovakovostrava@gmail.com

Projektová část

Název projektu: "Dny vzájemnosti: Nazdravičko!!!"

Doba dosažení účelu:

Termín zahájení projektu: 20.09.2021 Termín ukončení projektu: 31.12.2021

Termín konání akce: 20. 11. 2021

Místo realizace: Ostrava - Město /DK města Ostravy/

Cíl, stručná charakteristika a předpokládaný přínos projektu: Cílem Dnů vzájemnosti je podpora národnostních menšin žijících na území Moravskoslezského kraje a rozvoj jejich kulturního dědictví, obchodní ale i mezilidské vazby. "Nazdravičko!!!" je pokračování připomínky a oslavy společných i rozdílných zvyků a tradic národů a etnik, které obývají stejný prostor, sdílejí kus historie. Den vzájemnosti pomáhá navazovat vazby a buduje komunitu.

Cílová skupina projektu: Pro všechny, kteří mají rádi kvalitní lidovou hudbu a Slovensko

Obsah a popis projektu: Beseda „Na slovičko Slováci...“ Galakonzert v 18:00 „KUBO – muzikál na lidovou notu“ v „Posezení při cimbále“

Výše vstupného: 250,-

Popis způsobu prezentace SMO: umístění loga města na plakáty, rollapy, www stránky

	Rok realizace	Celkové náklady projektu	Poskytnutá podpora statutárním městem Ostrava
V případě, že byl projekt realizován v posledních 3 letech, uveďte následující údaje	2020	460000	50000
	2019	360000	40000
	2018	240000	0

Rozpočet

Uznatelné náklady

Specifikace položek (rozvedte textem, neuvádějte částky)

fotodokumentace	video a obrazový záznam z akce
honoráře	réžie, dramaturgie, inspicie a moderování kulturního programu
inzerce a reklama	reklama na akci v rádiu, televizi
pronájem techniky a zařízení	ozvučení a osvětlení koncertu
propagace	plakáty, rollapy, pozvánky...

Celkové náklady	290000	Kč
Celkové uznatelné náklady	290000	Kč
Požadovaná výše peněžních prostředků	100000	Kč
Předpokládané krytí projektu z jiných zdrojů v celkové výši	190000	Kč

Informace o činnosti žadatele

Statutární město Ostrava
magistrát

Rok, ve kterém byla činnost zahájena	2017
Stručná charakteristika žadatele a jeho činnosti	ROS Ostrava – je spolek Slovákov a ich priaznivcov, žijúcich v Ostravě a priľahlom okolí. Je neangažované v politike, odmietajúce politické vplyvy na svoju činnosť. ROS Ostrava je pobočným spolkom Obce Slovákov v ČR, z.s. (ďalej OS v ČR), má samostatnú právnu subjektivitu. Obec je samostatným právnym subjektom s pôsobnosťou v Ostravě a priľahlom okolí, s presahom v rámci MSK.

Dosavadní zkušenosti žadatele s realizací kulturních projektů (vyplní žadatel o podporu do 199,999 Kč):

Rok 2017 koncert Na lidovou notečku. Rok 2018 slavnostní program Stále spolu, k příležitosti oslav 100 let od vzniku Československa. Rok 2019 program Bez hranic.

Projekty (akce) v oblasti kultury realizované žadatelem za posledních 5 let (vyplní žadatel o podporu 200.000 Kč a vyšší)

Název projektu, akce	Termín a místo konání	Návštěvnost	Vstupné ANO/NE	Publikace – poč. vydaných/ prodaných výtisků	Jiný údaj
<p>Žadatel stvrzuje, že projekt schválil a doporučil k předložení do výběrového řízení na poskytnutí peněžních prostředků z rozpočtu statutárního města Ostravy, stvrzuje pravdivost uvedených údajů.</p> <p>Čestné prohlášení o bezdlužnosti: Prohlašuji, že žadatel ke dni podání žádosti nemá v evidenci daní zachyceny daňové nedoplatky, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání; že žadatel nemá nedoplatek na pojistném na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání a že rovněž nemá nedoplatek na pojistném na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak v zemi sídla, místa podnikání.</p>					
Datum					
Jméno, podpis statutárního zástupce(ů) žadatele, razítko					