

ÚZEMNÍ STUDIE ČERNÁ LOUKA

autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Viaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

lokality:

Ostrava
Černá louka

stupeň:
územní studie

formát A3
duben 2012

OSTRAVA!!!

ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

OBSAH

Textová část

1. Identifikační údaje
2. Řešené území
3. Podklady
4. Cíl a účel územní studie
5. Výtah z autorské zprávy: Kulturní louka
6. Specifikace návrhu - urbanistické řešení
7. Funkční využití
8. Prostorová regulace
9. Architektonické řešení
10. Doprava

Grafická část

- | | |
|------------------------|------------|
| 1. Stávající stav | M 1 : 2000 |
| 2. Návrh | M 1 : 2000 |
| 3. Plochy pro výstavbu | M 1 : 2000 |
| 4. Prostorová regulace | M 1 : 2000 |
| 5. Doprava | M 1 : 2000 |
| 6. Letecký snímek | M 1 : 2000 |
| 7. Katastrální mapa | M 1 : 2000 |
| 8. Řez A - A' | M 1 : 1500 |

ČERNÁ LOUKA

TEXTOVÁ ČÁST

1. Identifikační údaje

Název dokumentace: Územní studie Černá louka

Stupeň dokumentace: územní studie

Objednatel: Magistrát města Ostravy
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Projektant: Útvar hlavního architekta
Magistrát města Ostravy
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

zodpovědný projektant: Ing. arch. Petr Vencelides, autorizace ČKA č.1545
Ing. arch. Blanka Bittnerová
dopravní řešení: Ing. Jiří Datinský

Autor návrhu řešení: MAXWAN architects + urbanists
Vlaardingweg 62, 3044 CK
Rotterdam, Holandsko
www.maxwan.com

2. Řešené území

Černá louka: dotčené pozemky parc. č. 86/1, 86/2, 86/3, 86/9, 86/10, 86/30, 86/31, 86/32, 108, 115/1, 115/6, 115/14, 115/15, 115/17, 115/19, 115/20, 118, 119, 120, 125, 137/1, 137/2, 3652, 3721, 3742/1, 3743, 3750, 4181, 4183, 4193, 4196, 4204, 4206, 4209, 4210, 4233 v k. ú. Moravská Ostrava

Černá louka - trasa tramvaje: dotčené pozemky parc. č. 213/3, 213/22, 213/23, 214/1 214/5, 214/8, 3468/3, 3468/5, 3469/4, 3583/1, 3583/2 v k. ú. Moravská Ostrava

Vojanova ulice: dotčené pozemky parc. č. 147/1, 147/2, 190/1, 190/2, 192/1, 192/2, 192/3, 192/4, 192/5, 192/6, 192/8, 192/9, 195/3, 195/4, 200, 3584/1, 3584/5, 3752 v k. ú. Moravská Ostrava

Pivovarská ulice: dotčené pozemky parc. č. 155, 156, 159/1, 160, 3479/1, 3489, 3490 v k. ú. Moravská Ostrava

Střelníční ulice: dotčené pozemky parc. č. 78, 80, 81/1, 81/2, 86/11, 86/12, 92/2, 3479/3, 4189, 4190, 4237 v k. ú. Moravská Ostrava

Havlíčkovo nábřeží a protější břeh řeky Ostravice: dotčené pozemky parc. č. 50/1, 50/11, 1212/1, 1212/5, 3474/1, 4238/1, 4238/2, 5980/1 v k. ú. Moravská Ostrava

řešená plocha: cca 13,2 ha

Hranice řešeného území se neshoduje s územím řešeným v soutěži. Územní studie řeší nejen území Černé louky samotné, ale i dopravní napojení a zástavbu proluk městského jádra, na Černou louku navazujících.

3. Podklady

digitální katastrální mapa ve formátu DWG

územní plán města Ostravy

letecký snímek z roku 2009

soutěžní návrh ateliéru Maxwan ve formátu DWG

dokumentace projektu Objekty na řece ve formátu DWG, vypracovaná v roce 2010 ateliérem Arkos a.s. z Ostravy

Při zpracování dokumentace nebyly prováděny průzkumné práce, prostor byl projektantem podrobně prohlédnut.

4. Cíl a účel územní studie

Pořizovatelem územní studie je Magistrát města Ostravy, zhotovitelem útvar hlavního architekta Magistrátu města Ostravy.

Cílem územní studie je stabilizace urbanistického řešení vítězného návrhu ideové urbanistické soutěže o návrh revitalizace území Černá louka v Ostravě, vyhlášené Statutárním městem Ostravou v roce 2010, tak, aby byl zajištěn rozvoj území v souladu s tímto vítězným řešením. Vítězný návrh vytvořil holandský ateliér MAXWAN Architects + Urbanists z Rotterdamu.

Obsah územní studie vznikl spoluprací útvaru hlavního architekta Magistrátu města Ostravy s ateliérem MAXWAN v průběhu let 2011 - 2012.

Územní studie bude sloužit jako podklad pro rozhodování v území ve smyslu § 25 a § 30 zákona č. 183/2006 Sb. o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Územní studie neřeší inženýrské sítě v území.

5. Výtah z autorské zprávy: Kulturní louka

Louka a kultura

Termín „kultura“ má širokou škálu významů, kterých navrhovaný projekt využívá (latinský výraz „cultura“ vychází ze slovesa „colere“, tedy pěstovat, vzdělávat či zušlechťovat). Projekt ponechává místo všem formám kultury, umožňuje realizaci tradičních i méně formálních aktivit a zpřístupňuje prostory pro spontánní vytváření kombinací různých kulturních činností, neobsahuje však žádné pokyny upravující prostorové uspořádání realizace své náročné vize.

Urbanistický kontext lokality

Území je obklopeno třemi druhy prostředí - historické jádro města na severovýchodě, rozvojové území pro bydlení navazující na projekt Nová Karolina, a řeka Ostravice se svými břehy, za nimiž leží Slezsko-ostavský hrad. Návrh území umožňuje všem těmto odlišným formám území prosáknout a setkat se. Uliční síť, funkční využití jádra města a území Nové Karoliny se rozšíří směrem do řešené lokality, vytvoří zde prstenec nové urbanizované osnovy, přičemž jádro území ponechá jako otevřený prostor. Ulice Dlouhá a Muzejní jsou prodlouženy z centra města až do řešeného území. To umožní výstavbu budov smíšené funkce.

Břehy Ostravice na jihu lokality mají zcela přírodní ráz. Vegetace bude v lokalitě rozšířena tak, aby bylo možné do ní vkládat jednotlivé menší programové prvky. To zajistí větší intimitu jednotlivých částí nábřeží a zároveň usnadní propojení se Slezsko-ostavským hradem a okolní krajinou.

Černá louka

Současná Černá louka je typickým výstavištěm - roztroušená skupina pavilonů v rozlehlém otevřeném prostoru, tvořeném travnatými a zpevněnými plochami. Postrádá propojení s městem i s řekou. Pokud by tento postoj pokračoval, ať už formou zastavěné oblasti nebo vytvořením sítě, území zůstane pořád stejné - sbírka oddělených budov a zelených ploch.

Alternativním přístupem je vytvořit zcelující prstenec z nových a stávajících objektů, jež vytváří rám okolo jednoho soudržného otevřeného prostoru. Tento otevřený prostor si představujeme jako rozšířené území řeky. V podstatě přinášíme město k řece a natahujeme řeku k městu. To spojuje centrum města přímějí s řekou Ostravicí, přičemž to také vytváří nový veřejný prostor umožňující širokou škálu aktivit v různém měřítku.

Vnější prstenec je sdílenou plochou, umožňující provoz jednotlivých objektů a zároveň volný pohyb chodců, vše v souladu s existující uliční sítí. Řešení umožňuje pocit volného toku, nenarušený požadavky automobilové dopravy. Tradiční materiály povrchu chodníků ve městě jsou protáhnuty do lokality, aby vytvořily povrch prstence. Cesty pro auta a pro pěší jsou odlišeny spárováním dlažeb - v místech přípouštějících auta bude dlažba uložena do betonového lože, zatím co v místech určených pouze pro chodce je dlažba uložena pouze v hlíně, která umožňuje prorůstání trávy a jiných drobných rostlin dlažbou.

Kontext města - nezastavěný prostor

Město Ostrava má v současnosti dost pěkných parků. Ty naplňují většinu ze základních potřeb města této velikosti - veřejná prostranství, sportovní plochy, historická místa, zalesněná území a tradiční velké parky s travnatými plochami. Tento projekt vytváří nový typ otevřeného prostoru - kulturní louku. Nebylo cílem konkurovat stávajícím otevřeným prostorům, ale poskytnout místo pro činnosti, které jsou nyní vytlačeny na zbylá místa okolo města. Umění, rodinné programy, hudba, tanec, literatura, architektura, ekologie, náboženství, sociální programy atp. se zde mohou mísit a společně se zabydlet.

Záměr

Investiční záměr klade důraz především na flexibilitu a různorodost využití prostoru. Plánuje se také zachování mnoha objektů, které se nacházejí na okraji dané lokality, a to s využitím proluk mezi nimi. Doplňkový plán počítá s výstavbou hotelu i s prostorem pro kanceláře, parkoviště nutná pro danou lokalitu budou umístěna na okraji areálu a pod nově postavenými objekty. Nezastavěný prostor lokality bude rozrůžňován řadou prostorově rozdílných prvků, k nimž patří květinová zahrada, umělé jezírko, sochy, břeh pokrytý černým pískem, amfiteátr, oválné pódium pro venkovní performance a řada zatravněných pahorků pro příležitostné trávení volného času. To vše bude vytvářet prostor jak pro formálnější kulturní činnosti (opery, výstavy atd.), tak pro ty méně formální (řemesla, pikniky atd.).

Pahorky

V zájmu přiblížení řeky k městu byly provedeny zásahy do terénu. K nim patří vybudování pevného náspu svažujícího se ke břehu řeky tak, aby zůstaly zachovány stromy na několika zatravněných pahorcích. Díky segmentaci se otevře výhled na řeku i z okraje lokality. Místa kolem pahorků, kde byl terén snižen, budou pokryta černou dlažbou tvořící veřejný prostor. Inspirací zde bylo jméno lokality i evokace historie města. Protože individuální vyjádření jednotlivých objektů není výstřední, soustředí se pozornost na samotné kulturní činnosti, nikoliv na architekturu. Projekt se zaměřil hlavně na určité propojení nezastavěného prostoru a budov. Klíčovou rolí tu hraje otevřenost a zpřístupnění přízemí stavebních objektů, což umožňuje, aby veřejný prostor pronikl do jejich interiéru. Stavební objekty se nemusí nutně nacházet na uvedených místech, ale je důležité, aby tvořily spojovací článek s centrem města a staly se nosnou konstrukcí „kulturní louky“.

6. Specifikace návrhu - urbanistické řešení

Územní studie vymezuje jednotlivé zastavitelné plochy prstence Černé louky a okolních proluk jádra města, a to v detailu rozdělení na jednotlivé stavební parcely. Tyto plochy určené pro výstavbu jsou označeny písmeny A - N.

Dostavba Černé louky

V areálu Černé louky budou ponechány tři stávající objekty: pavilón A ostravského výstaviště, divadlo loutek a vila Tereza. Nové objekty budou vytvářet prstenec kolem centrálního otevřeného prostoru s tím, že umístění a tvar ploch umožní protažení stávajících ulic Dlouhé, Muzejní a Střelníční až k otevřenému prostoru jádra Černé louky.

Budou odstraněny objekty: tržnice, mořské akvárium, parkovací dům, golf aréna, trafostanice u golf arény, pavilóny C, E, K, objekt skladu, restaurace U mlisouna, tramvajová smyčka, objekt s autodráhou, zpevněné plochy Černé louky, část terénu tvořící výškový skok od řeky směrem ke středu Černé louky.

Místa aktivit

Volná prostranství v grafické části znázorněna jako „místa aktivit“ jsou označena písmeny O - U a budou fungovat jako venkovní místa odpočinku, na kterých má návštěvník možnost se zastavit a chvíli setrvat.

Zpevněné plochy Černé louky

V areálu Černé louky budou dva odlišné typy veřejných prostor:

Prostor v grafické části označený jako "Dlažba 1" v prstenci mezi budovami bude umožňovat pojížděku vozidel související s objekty A, B, C, E, F, G, H i volný pohyb chodců a cyklistů, a to vše v jedné výškové úrovni.

Automobilová doprava se bude pohybovat na vnější straně prstence, nebude vstupovat do vnitřní části v sousedství jádra Černé louky, označeného "Dlažba 2".

Centrální území jádra Černé louky "Dlažba 2" propojuje jednotlivá místa aktivit a zelené pahorky. Bude sloužit pouze pro chodce. Dlažba by zde měla být položena rovnou na ornici tak, aby umožnila prorůstání trávy a drobných rostlin.

Zelené plochy

Zelené plochy pahorků s dřevinami budou volně přístupné tak, aby si lidé si mohli sednout do trávy, v zimě bobovat... Břeh řeky Ostavice v podél Černé louky bude porostlý trávou, bude propojovat lokalitu s řekou a bude sloužit k rekreaci.

Zelený pahorek u stávajícího pavilonu A bude svou plochou a výškovou úrovní umístěn tak, aby byla zachována přírodní památka rovnínské balvany.

Dostavba okolí Černé louky

Na rozhraní Černé louky a centra města v ulicích Střelniční, Pivovarské, Vojanově bude upravena trasa obslužné komunikace tak, aby umožnila provoz trolejbusové dopravy MHD. Tato komunikace je pracovně označena jako Nová Pivovarská.

V ulici Vojanově bude trasa Nové Pivovarské oproti stávající komunikaci napřímena a bude upravena zatáčka do ulice Pivovarské. Nové objekty na plochách H, I budou vymezovat směr ulice Vojanovy a budou respektovat dva stávající památné stromy platany.

V ulici Střelniční bude odkloněna doprava na trasu Nové Pivovarské. V místech původní komunikace vznikne prostor pro výstavbu na ploše M a to v prodloužení profilu Střelniční ulice. Nový objekt bude kryt nevzhlednou štítovou zeď budovy na pozemku parc. č. 78 k. ú. Moravská Ostrava, jež vzhledem k umístění oken není možné hmotově napojit.

Ulice Dlouhá bude v prodloužení rozšířena na 12 m a bude mírně zalomená tak, aby směřovala k loutkovému divadlu a dále podél hrany plochy A k jádru Černé louky.

Muzejní ulice bude protažena až k jádru Černé louky podél hrany plochy A. V rozšířeném úseku u plochy A bude umístěna trolejbusová zastávka.

Havlíčkově nábřeží bude opticky uzavřeno hmotou budovy na ploše C. Silniční doprava z nábřeží bude odkloněna na Novou Pivovarskou a těleso stávající komunikace v úseku podél Černé louky spolu s opěrnou zdí nábřeží a terénním navýšením budou odstraněny. Takto se území zbaví úroňové a mentální bariéry přístupu k řece.

Na Smetanově náměstí bude na úrovni Divadla Antonína Dvořáka posunuta trasa tramvaje blíže k divadlu. Na vzniklé ploše na hraně Černé louky bude vybudována nová místní obslužná komunikace, odpovídající požadavkům provozu trolejbusů. Bude posunuta tramvajová zastávka a v návaznosti na ni umístěna nová zastávka trolejbusu.

Budou odstraněny objekty: jednopodlažní budovy obchodu a služeb na Vojanově ulici, tramvajová trasa mezi divadlem na Smetanově náměstí a mostem pro tramvaje, části místních obslužných komunikací na Vojanově, Pivovarské a Střelniční ulici, místní obslužná komunikace na Havlíčkově nábřeží od Střelniční ulice po most pro tramvaje, opěrná zeď nábřeží od pěší lávky po plochu pro výstavbu D, část terénu nábřeží tvořící výškový skok od řeky směrem k Černé louce, další zpevněné plochy.

7. Funkční využití

Objekty na plochách pro výstavbu A - N

Funkční využití území je dle platné územně plánovací dokumentace „Jádrové území“, kde je ve smyslu „Regulativů funkčního a prostorového uspořádání území“ vhodné umístit stavby vybavenosti centrálního charakteru, druhu obchodu, služeb, stravování, ubytování, soudnictví, peněžnictví, administrativy, kultury apod., integrované s funkcí bydlení.

Vzhledem k záměru vytvořit v lokalitě „kulturní louku“ bude u objektů na plochách A, B, E, F, G upřednostněno využití pro kulturu, vzdělávání, volnočasové aktivity, stravování, bydlení a ubytování. Tyto objekty budou minimálně v 1. NP volně přístupné veřejnosti, v 1. NP nebude umístěno parkování.

Plocha pro objekt C bude rezervována pro umístění koncertní haly, nebo jiné obdobně významné městské stavby veřejně kulturního charakteru.

Objekt na ploše D je lávkou přes řeku Ostravici pro pěší a cyklisty.

Objekt na ploše H může sloužit jak kultuře, vzdělávání, volnočasovým aktivitám, tak i obchodu, službám. Objekt H bude minimálně v 1. NP volně přístupný veřejnosti, v 1. NP nebude parkování. Od 2. NP po nejvyšší NP je přípustné využití objektu H i pro administrativu a bydlení.

V objektech na plochách I, J, K, L, M, N budou minimálně v 1. NP umístěny obchod a služby, umožňující přístup veřejnosti. V objektu I je od 2. NP po nejvyšší NP přípustné využití pro obchod, služby, administrativu. V objektech J, K je od 2. NP po nejvyšší NP možno umístit obchod, služby a bydlení. V objektech L, M, N bude závazně od 2. NP po nejvyšší NP funkce bydlení.

Každý z objektů B, C, E, F, H, I, J, K, L, M, N bude mít ve svém objemu zabudováno parkování v plně vypočtené kapacitě a to nejlépe v suterénu.

Objekty A a G budou na ploše odpovídající dvěma podlažím sloužit parkování, tyto parkovací plochy budou pokrývat potřebnou kapacitu pro provoz objektu a zároveň budou sloužit jako placené parkování pro veřejnost. Parkovací prostory budou umístěny v objemu objektu a to nejlépe v suterénu. U objektu G je přípustné využití celého objektu za účelem veřejného parkování s výjimkou části 1. NP přiléhající k centrálnímu jádru Černé louky.

Volná prostranství - místa aktivit O - U

Na plochy O - U bude umožněn volný přístup veřejnosti.

Plocha O bude vydlážděným veřejným prostranstvím, umožňujícím konání výstav, trhů, společenských a jiných akcí.

Plocha U je amfiteátr, tvořeným jednotlivými výškovými stupni terénu. Amfiteátr bude sloužit k posezení s výhledem na řeku, stejně tak jako ke konání kulturních a jiných akcí.

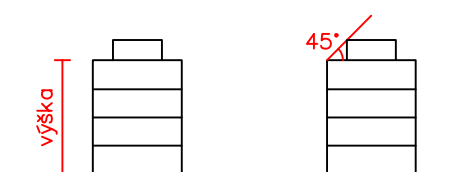
Plochy P, Q, R, S, T nemají přesně stanovenou využití. Může zde být např. květinová zahrada, areál prolézaček pro děti, instalace uměleckých děl, vodotrysk s posezením, jezírko, či cokoliv jiného, souvisejícího s kulturou a odpočinkem.

8. Prostorová regulace

Objekty

V grafické části studie byly vymezeny uliční čáry jednotlivých stavebních pozemků. Uliční čáry závazně stanovují umístění hrany objektu přímo na tuto závaznou čáru. Uliční čáry nepřekročitelné umožňují posunout hranu objektu směrem do středu stavebního pozemku.

V grafické části byla vymezena maximální výška objektů od úrovně terénu po hlavní římsu. Nad úrovní hlavní římsy lze vybudovat střechu či střešní nadstavbu, která musí být odsazena od roviny všech fasád tak, aby její objem nevystupoval před rovinu proloženou hlavní římsou a sklopenou v úhlu 45° ke středu objektu.



V grafické části byla vyznačena předpokládaná místa vjezdu automobilů k jednotlivým objektům, které naznačující umístění vjezdu do parkovacích prostor objektů.

Stávající opěrná zeď, tvořící zvýšenou úroveň Havlíčkova nábřeží oproti břehu řeky, zůstane zachována v severní části lokality až po objekt D - lávka pro pěší. Objekt C má vstupní NP na úrovni prstence Černé louky, suterén pod objektem bude pouze v jeho východní části po opěrnou zeď. V západní části za opěrnou zdí může objekt C přesahovat nad terénem břehu řeky ve výšce min. 3 m tak, aby neomezoval průchod ani činnosti na břehu řeky.

Plochy

Jádro Černé louky vymezené "Dlažbou 2" je územím, které na svém okraji s prstencem "Dlažba 1" vychází z výškové úrovně prstence a klesá směrem k řece. Vytváří tak ze tří stran uzavřenou vanu, ze které vystupují zelené pahorky se stromy. Toto řešení umožňuje vidět řeku i z protilehlé části lokality a posiluje vnímání vystupující zeleně. Orientační výškové úrovně terénu jsou uvedeny v grafické části. Vrcholky pahorku s ponechanými dřevinami budou úrovně odpovídat stávajícímu terénu před zásahem zemních prací.

Vnější prstenec je řešen jednoúrovňově pro pěší i dopravu. Území se přirozeně mírně svažuje směrem k východu, na návštěvníky ale působí jako jedna výšková úroveň. Bude respektována úroveň terénu v okolí ponechaných budov.

Zpevněné plochy kolem dostavby proluk jsou řešeny způsobem běžným pro centrum města.

9. Architektonické řešení

Části 1. NP orientované do ulic Vojanova, Pivovarská, Dlouhá, Muzejní, Velká, Střelniční a orientované směrem k jádru Černé louky budou pohledově zajímavé pro chodce (výlohy, restaurace, a pod.).

Fasády objektů na plochách I, J, K, L, M, N budou s výjimkou 1. NP na principu oken v plné stěně (namísto velkoplošného prosklení).

Čelní fasáda a hlavní pěší vstup do objektů A, B, C, E, F, G budou orientovány k jádru Černé louky.

Všechny objekty A - N jsou pohledově exponovány a budou kvalitně architektonicky ztvárněny. Objekty A a C jsou dominantní svou polohou i velikostí, pohledově jsou exponovány ze všech stran, a proto by měly být řešeny vypsáním veřejné architektonické soutěže dle pravidel soutěžního řádu České komory architektů.

Architektonické ztvárnění jednotlivých průčelí objektů použije soudobých výrazových prostředků. Všechny objemy budou plné (kryté fasádou), nebudou zde umístěny rámové konstrukce bez obestavěného vnitřního prostoru.

10. Doprava

Komunikační systém

Zvolená urbanistická koncepce těsného propojení Černé louky s řekou Ostravicí vyvolává přerušení Havlíčkova nábřeží, které v dosud platné dopravní koncepci mělo být součástí vnitřního městského okruhu a mělo být i trasou nekolejové hromadné dopravy.

Vnitřní okruh, vedený kolem centra města po ulicích Českobratrské, Porážkové a K Trojhalí, bude ve východní části nově veden po ulici Bohumínské. Trolejbusová trať bude převedena do nově upravené obslužné komunikace na rozhraní historického centra a Černé louky. Tato komunikace, která je vedena po ulicích Střelniční, Pivovarská a Vojanova, je pracovní označena jako Nová Pivovarská.

Nová Pivovarská je navržena jako obousměrná dvoupruhová obslužná komunikace, která propojí ponechaný úsek

Havlíčkova nábřeží s komunikačním systémem Karoliny v prostoru u stávající tramvajové smyčky Výstaviště. V úseku mezi ulicemi Muzejní a Střelniční, kde by zúžený profil stávající ulice Pivovarské neumožnil míjení protijedoucích trolejbusů, je navržena přeložka obslužné komunikace do nové trasy.

Pro zpřístupnění nových objektů v jižní části řešeného území je podél tramvajové trati navržena slepá obslužná komunikace.

Hromadná doprava

Vzhledem k potřebě vytvoření podmínek pro přestupní uzel tramvaj - trolejbus v zastávce Výstaviště je navržena dílčí přeložka tramvajové trati mezi Smetanovým náměstím a řekou Ostravicí. Tato úprava trasy respektuje i záměr na zapojení nové tramvajové trasy z Vítkovic a jižní části Karoliny a plánovaný přesun tramvajové smyčky do prostoru Slezskoostravského hradu.

Po Nové Pivovarské je navržena trolejbusová trať, která propojí oblast Černé louky s Karolinou a s trasou v ulici Sokolské. V řešeném území jsou navrženy zastávky Muzejní a Výstaviště, která zabezpečí těsné vazby na tramvajovou dopravu. V prostoru stávající tramvajové smyčky je zvažována možnost zřízení obratiště trolejbusů v uliční síti, která by umožňovala ukončování spojů z obou směrů.

Statická doprava

Navržené parkování na terénu v uličním prostoru Nové Pivovarské představuje maximum urbanisticky akceptovatelného využití území. Tato stání budou určena pro krátkodobé parkování (regulovaná vysokým tarifem).

Ostatní požadavky na parkování a odstavování vozidel pro obyvatele, zaměstnance i návštěvníky budou řešeny v objektech. Počet stání bude dimenzován dle požadavků ČSN 73 6110 (Projektování místních komunikací) pro stupeň automobilizace 1:2,0.

Cyklistická a pěší doprava

Návrh vedení cyklistických tras vychází z Koncepce rozvoje cyklistické dopravy v Ostravě (DHV CR, září 2010) a z projektu Revitalizace řeky Ostravice. Trasa vedená původně po Havlíčkově nábřeží je odkloněna západním směrem a obchází tak sníženou centrální část Černé louky.

V severní části území je navržena lávka pro pěší a cyklisty přes řeku Ostravicí. Oproti původní poloze Střelniční lávky je odsunuta cca 60 m jižním směrem, kde vyústí do klidového prostoru na hraně zastavěného prstence Černé louky.

Vodní doprava

Navržené řešení prostoru Černé louky respektuje požadavek Zásad územního rozvoje MSK a nového Územního plánu města Ostravy na územní rezervu pro případné splavnění řeky Ostravice pro rekreační vodní dopravu.

Negativní vlivy dopravy

Na ulici Nová Pivovarská je očekáváno dopravní zatížení v roce 2030 v hodnotě 7 - 10 tisíc vozidel za den s podílem těžké dopravy do 10 %. Tato intenzita dopravy vyvolá ekvivalentní hladinu hluku v denní době 62 - 64,5 dB (měřeno 7,5 m od osy komunikace). Hlukové pásmo pro obytnou funkci podél této komunikace může dosahovat až do vzdálenosti 60 m od osy komunikace. Návrh bytů v uvedeném hlukovém pásmu je podmíněn podrobnější hlukovou studií s návrhem potřebných protihlukových opatření.

ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

STÁVAJÍCÍ STAV

LEGENDA:

- STÁVAJÍCÍ OBJEKTY
- OPĚRNÁ ZEĎ
- CENTRÁLNÍ PLOCHA NÁMĚSTÍ
- OSTATNÍ PLOCHY, NESPECIFIKOVÁNO
- TRÁVNÍK
- VODNÍ TOK
- PŘÍRODNÍ PAMÁTKA
- STROMY
- TRAMVAJOVÁ TRÁŤ
- HRANICE STOLETÉ VODY Q 100
- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ



autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Vlaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

VÝKRES Č. 1

M 1:2000
formát A3

duben 2012



OSTRAVA!!!

ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

NÁVRH

LEGENDA:

- OBJEKTY
- OPĚRNÁ ZEĎ
- DLAŽBA 1 - PROPOJENÍ VNĚJŠÍHO PRSTENCE
- DLAŽBA 2 - PROPOJENÍ VNITŘNÍ ČÁSTI
- VÝŠKOVÉ STUPNĚ AMFITEÁTRU
- MÍSTA AKTIVIT
- CENTRÁLNÍ PLOCHA NÁMĚSTÍ
- OSTATNÍ PLOCHY, NESPECIFIKOVÁNO
- TRÁVNÍK
- VODNÍ TOK
- PŘÍRODNÍ PAMÁTKA
- STROMY
- TRAMVAJOVÁ TRÁŤ
- HRANICE STOLETÉ VODY Q 100
- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ
- REZ ÚZEMÍM

autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Vlaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

VÝKRES Č. 2

M 1:2000
formát A3

duben 2012



OSTRAVA!!!

ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

PLOCHY PRO VÝSTAVBU

LEGENDA:

- A - N** PLOCHY PRO NOVOU VÝSTAVBU
- PONECHANÉ STÁVAJÍCÍ OBJEKTY
- PONECHANÁ STÁVAJÍCÍ OPĚRNÁ ZEĎ
- DLAŽBA 1 - PROPOJENÍ VNĚJŠÍHO PRSTENCE
- DLAŽBA 2 - PROPOJENÍ VNITŘNÍ ČÁSTI
- VÝŠKOVÉ STUPNÉ AMFITEÁTRU
- O - T** MÍSTA AKTIVIT
- OSTATNÍ PLOCHY, NESPECIFIKOVÁNO
- CENTRÁLNÍ PLOCHA NÁMĚSTÍ
- TRÁVNÍK
- VODNÍ TOK
- TRAMVAJOVÁ TRÁŤ
- STROMY
- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Vlaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

VÝKRES Č. 3

M 1:2000
formát A3

duben 2012



OSTRAVA!!!

ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

PROSTOROVÁ REGULACE

LEGENDA:

- PONECHANÉ STÁVAJÍCÍ OBJEKTY
- PONECHANÁ STÁVAJÍCÍ OPĚRNÁ ZEĎ
- DLAŽBA 2 - PROPOJENÍ VNITŘNÍ ČÁSTI
- VÝŠKOVÉ STUPNÉ AMFITEÁTRU
- MÍSTA AKTIVIT
- CENTRÁLNÍ PLOCHA NÁMĚSTÍ
- OSTATNÍ PLOCHY, NESPECIFIKOVÁNO
- TRÁVNÍK
- VODNÍ TOK
- TRAMVAJOVÁ TRÁŤ
- STROMY
- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

PROSTOROVÁ REGULACE:

- ZÁVAZNÉ STAVEBNÍ ČÁRY
- NEPŘEKROČITELNÉ STAVEBNÍ ČÁRY
- A - N** POPIS BLOKU
- 8 M** VÝŠKOVÁ REGULACE OBJEKTŮ
MAX. VÁŠKA OD TERÉNU PO HLAVNÍ ŘÍMSU
- +213,8** ORIENTAČNÍ NADMOŘSKÁ VÝŠKA TERÉNU V METRECH
VÝŠKOVÝ SYSTÉM BALT P. V.
- PŘEDPOKLAD VJEZDU DO PODZEMNÍHO PARKOVÁNÍ

autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Vlaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

VÝKRES Č. 4

M 1:2000
formát A3

duben 2012



OSTRAVA!!!

ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

DOPRAVA

LEGENDA:

- OBJEKTY
- OPĚRNÁ ZEĎ
- DLAŽBA 1 - PROPOJENÍ VNĚJŠÍHO PRSTENCE
- DLAŽBA 2 - PROPOJENÍ VNITŘNÍ ČÁSTI
- VÝŠKOVÉ STUPNĚ AMFITEÁTRU
- DLAŽBA 3 - SHROMAŽDOVACÍ MÍSTA
- CENTRÁLNÍ PLOCHA NÁMĚSTÍ
- OSTATNÍ PLOCHY, NESPECIFIKOVÁNO
- TRÁVNÍK
- VODNÍ TOK
- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

DOPRAVA:

- UPRAVENÁ TRASA OBSLUŽNÉ KOMUNIKACE
- UPRAVENÁ TRAMVAJOVÁ TRÁŤ
- CYKLISTICKÁ TRASA
- POZEMNÍ PARKOVÁNÍ
- PŘEDPOKLAD PODZEMNÍHO PARKOVÁNÍ V NOVÝCH OBJEKTECH
- PŘEDPOKLAD VJEZDU DO PODZEMNÍHO PARKOVÁNÍ
- ZASTÁVKA TROLEJBUSU
- ZASTÁVKA TRAMVAJE

autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Vlaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

VÝKRES Č. 5

M 1:2000
formát A3

duben 2012









OSTRAVA!!!

ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

LETECKÝ SNÍMEK

LEGENDA:

-  PLOCHY PRO NOVOU VÝSTAVBU
-  STÁVAJÍCÍ PONECHANÉ OBJEKTY
-  PAHORKY, PONECHANÁ STÁVAJÍCÍ ZELEŇ A DŘEVINY
-  ROZHRANÍ PLOCH, NESPECIFIKOVÁNO
-  TRAMVAJOVÁ TRÁŤ
-  HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ



autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Vlaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

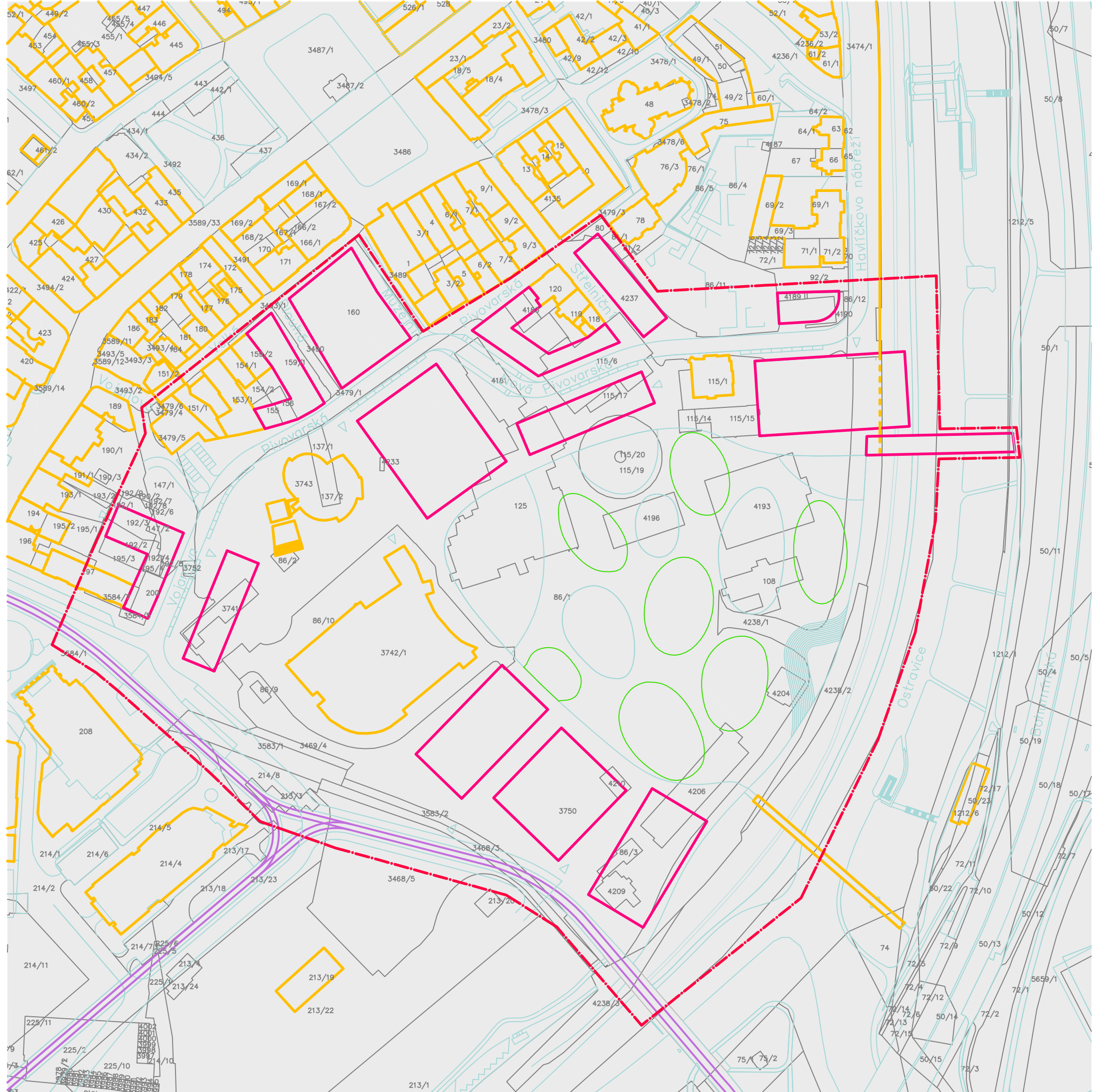
VÝKRES Č. 6

M 1:2000
formát A3

duben 2012



OSTRAVA!!!



ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

KATASTRÁLNÍ MAPA

LEGENDA:

- PLOCHY PRO NOVOU VÝSTAVBU
- STÁVAJÍCÍ PONECHANÉ OBJEKTY
- PAHORKY, PONECHANÁ STÁVAJÍCÍ ZELENĚ A DŘEVINY
- ROZHRANÍ PLOCH, NESPECIFIKOVÁNO
- TRAMVAJOVÁ TRATĚ
- HRANICE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Vlaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

VÝKRES Č. 7

M 1:2000
formát A3

duben 2012

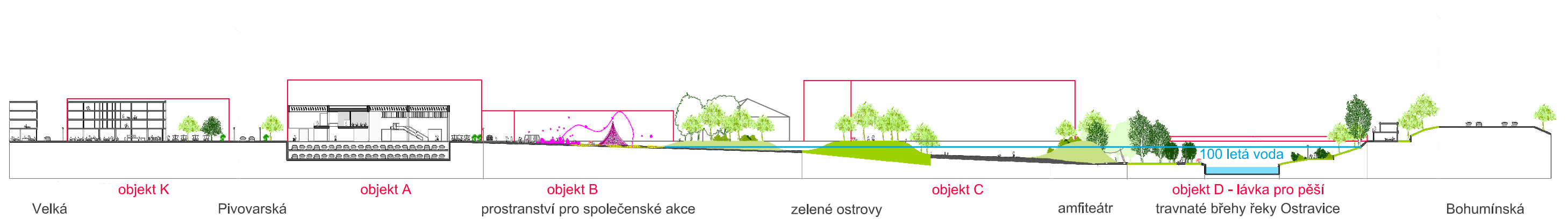


OSTRAVA!!!

ÚZEMNÍ STUDIE

ČERNÁ LOUKA

ŘEZ A - A'



autoři návrhu:

MAXWAN
architects + urbanists

Vlaardingweg 62, 3044 CK,
Rotterdam, The Netherlands

+31 10 4152999
maxwan@maxwan.com
www.maxwan.com

zpracoval:

ÚHA
Magistrát města Ostravy

Statutární město Ostrava
Prokešovo nám. 8
729 30 Ostrava

Ing. arch. Blanka Bittnerová
zodpovědný projektant:
Ing. arch. Petr Vencelides
dopravní řešení:
Ing. Jiří Datinský

VÝKRES Č. 8

M 1:1500
formát A3

duben 2012



OSTRAVA!!!