

# OSTRAVSKÁ RADNICE



## BANÍK

**má  
titul!**



**Ostrava  
se raduje!**

Po třiaadvaceti letech získal opět mistrovský titul FC Baník Ostrava. Je to v pořadí čtvrté prvenství ostravské fotbalové historie, a proto není divu, že především radost hráčů a klubových fanoušků je nebyvalá a naprosto spontánní. Titul oslavily v sobotu 8. května spolu s fotbalisty tisíce nadšených Ostravanů před Novou radnicí na Prokešově náměstí. Nescházelo šampaňské, chorály ani známá hymna Baníčku, my jsme s tebou...

„Atmosféra je nepopsatelná. Je vidět, že kluci to umějí nejen na hřišti, ale i z balkonu radnice,“ poznamenal primátor A. Zedník. Skandování nebralo konce v okamžiku, kdy se pohár pro nejlepší ligový tým objevil nad hlavou kapitána Radka Látala.

Trenér František Komňacký za všechny poděkoval fanouškům za určitě nejlepší rok jejich fotbalového života: „Máme vás hrozně rádi a slibujeme, že se za vás budeme bít i v příští sezoně.“ (m)



Výsledek utkání Baník–Sparta (1:2) nebral fanouškům na chuti oslavovat titul.



Malý fanoušek v akci.



Mistrovský pohár je v nejlepších rukou!



Baníkovská modrá a bílá.



M. Skácel (s baníkovskou šálou kolem ramen) moderoval setkání fanoušků s fotbalisty a primátorem, kteří od něj dostali dárek - medvídku Haribo.



Baníčku, my jsme s tebou...



## Zastupitelstvo rozhodlo o prodeji balíku akcií obchodní společnosti ISPAT Nová huť Město získá třiašedesát milionů korun

Členové zastupitelstva 3. května vzali na vědomí návrh na prodej akcií emitovaných obchodní společností ISPAT Nová huť a.s. z majetku statutárního města Ostravy a rozhodli o ukončení účasti města v této společnosti.

„Obchodní společnost ISPAT 25. března vydala návrh smlouvy o koupi akcií v důsledku zrušení registrace akcií. O tom rozhodla valná hromada už loni v polovině srpna s tím, že návrh je platný do 6. května 2004. Statutární město Ostrava vlastní celkem 114 659 kusů kmenových akcií společnosti ISPAT, každou ve jmenovité hodnotě jeden tisíc korun, což odpovídá majetkové účasti ve výši 0,93 procenta na základním kapitálu ISPAT. Rada města doporučila prodej takzvaných městských akcií právě společnosti ISPAT, a to za cenu odpovídající veřejnému návrhu smlouvy o koupi akcií. Znamená to, že cena jedné akcie činí 550 korun. Pro město tak bude představovat celkový výnos z prodeje těchto akcií 63 061 900 korun,“ vysvětlil náměstek primátora Jaromír Chalupa bezprostředně po ukončení mimořádného jednání zastupitelstva 3. května 2004. Do-



nám. primátora J. Chalupa

dal, že jedním z aspektů, který určil prodej akcií právě obchodní společnosti ISPAT Nová huť, bylo sídlo

společnosti na území města Ostravy a také skutečnost, že nezanedbatelný počet Ostravanů je u ní zaměstnán. Statutární město Ostrava si ponechá jednu akcii pro případ účasti na valných hromadách obchodní společnosti z důvodu dostatečné informovanosti.

Podle náměstka primátora J. Chalupy jde o výhodný krok a na otázku, zda už existuje představa o rozdělení více než šedesáti tří milionů korun, odpověděl: „Rámcová představa samozřejmě existuje, peníze posílí prioritně investiční rozpočet, ale v tuto chvíli nelze ještě vyjmenovat konkrétní akce. O tom budou členové zastupitelstva teprve jednat.“ (Maj)

## Výběr hlavního manažera skončil

Rada města 4. května schválila na základě posouzení a hodnocení komise pro výběr hlavního manažera emise komunálních obligací statutárního města Ostravy umístění finančních institucí pro výkon hlavního manažera emise komunálních obligací v roce 2004 ve výši do 100 mil. eur v tomto pořadí:

1. místo - Deutsche Bank AG
2. místo - ABN AMRO N. V.
3. místo - Morgan Stanley & Co. International Limited & Česká spořitelna, a.s.

Rada doporučila zastupitelstvu rozhodnout 12. května o uzavření mandátní smlouvy s hlavním manažerem - Deutsche Bank AG. Stanovisko členů zastupitelstva bylo známo až po naší redakční uzávěrce.

### STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA VYPISUJE VÝBĚROVÉ ŘÍZENÍ NA OBSAZENÍ FUNKCE ředitel Zoologické zahrady Ostrava

**Podmínky:** ■ VŠ vzdělání, výhodou je přírodovědný směr ■ minimálně 5 let praxe ve vedoucí funkci ■ komunikativnost a organizační a řídicí předpoklady ■ znalost problematiky příspěvkové organizace a chovu zvířat ■ aktivní znalost jednoho světového jazyka

**Příhláška musí obsahovat:** ■ osobní a profesní životopis včetně údajů o odborných znalostech a dovednostech ■ doklad o nejvyšším ukončeném vzdělání (ověřená kopie) ■ výpis z evidence Rejstříku trestů ne starší než 3 měsíce ■ osvědčení (nebo doklad o jeho vyžádání) a čestné prohlášení podle § 4 zákona č. 451/1991 Sb., ve znění pozdějších předpisů ■ vyplněný osobní dotazník SEVT

**Předpokládaný nástup 1. 7. 2004.** Příhlášku je nutno zaslat nebo osobně doručit do **25. 5. 2004** na adresu: Magistrát města Ostravy, odbor komunální a bytový, Prokešovo nám.8, 701 00 Ostrava.

Na obálce uveďte: „Výběrové řízení“



## Hranice přestaly existovat

V předvečer oficiálního rozšíření Evropské unie generální konzul Polské republiky v Ostravě Andrzej Kaczorowski a primátor města Aleš Zedník odřezali strážní „hříbek“ na hraničním přechodu v Šilheřovicích, který byl poté převezen na zahradu konzulátu jako připomínka historické události toho, že hranice mezi oběma zeměmi definitivně padla a velmi blízcí a dobří sousedé se mohli 1. května 2004 spolu s dalšími státy převážně z bývalého východního bloku připojit k evropské patnáctce. (m)



**VZPOMÍNKA NA OSVOBOZENÍ OSTRAVY.** Představitelé statutárního města Ostravy, Moravskoslezského kraje, Generálního konzulátu Polské republiky v Ostravě, Velvyslanectví Ruské federace v Praze, Generálního konzulátu Ruské federace v Brně, městských obvodů, zástupci politických stran, organizací, sdružení a občané města se 30. dubna zúčastnili pietního aktu konaného u příležitosti 59. výročí osvobození Ostravy a konce druhé světové války u památníku v Husově sadu. Primátor A. Zedník řekl: „Nelze zapomenout na to, co se stalo při osvobození Ostravy, na válečné hrůzy. Vyprávět mohou ti, kteří se bojů zúčastnili a jsou tu dnes s námi.“ Těžké boje o Ostravu i četné oběti na životech ruských, českých a dalších účastníků Ostravské operace připomněl plk. Jindřich Heřkovič, předseda historické skupiny 1. čs. samostatné tankové brigády, která se osvobozování našeho města přímo účastnila. (t)

## „Zájem o pronájem moderních prostor v parku překonal původní předpoklady,“ říká P. Kajnar

# Město chce rozvoj vědecko-technologického parku urychlit

### Rozhovor

Urychlení výstavby Vědecko-technologického parku Ostrava je téma, na něž slyší stále více investorů a zájem o pronájem kanceláří a laboratoří v multifunkční budově se stupňuje. Náměstek primátora Petr Kajnar je přesvědčen, že právě rozvoj VTP je velmi silným nástrojem města k razantnějšímu rozjezdu celého regionu s důrazem na aktivní podporu firem, které využívají inovace a moderní technologie a zaměřují se na vývoj a výzkum.

Hlavním cílem projektu je vybudovat ve spolupráci s univerzitami a vědecko-výzkumnými institucemi vrcholové pracoviště sloužící ke koordinaci vědeckého a technologického výzkumu a transferu pokročilých technologií. Důležitý je konečný efekt, a to je zaujmout významné tuzemské a nadnárodní investory působící v oblasti vyspělých technologií. Od věci není ani smysluplné využití vědecko-technologického parku jako prostředku komercializace výsledků vědeckého výzkumu na univerzitách.

#### ■ Co konkrétního tedy dělá město pro rozvoj VTP?

Musím říct, že zájem o kvalifikované zaměstnance-absolventy VŠB-Technické univerzity v Ostravě a pronájem moderních nebytových prostor v rámci areálu parku, překonal původní předpoklady. Jde především o nadnárodní společnosti v IT oborech. Aktuální poptávka technologických firem v této chvíli dvojnásobně až trojnásobně převyšuje současné možnosti areálu. Město připravuje v rámci programu



Náměstek primátora Petr Kajnar a místopředseda představenstva VTP Radim Mrázek nad plány rozvoje vědecko-technologického parku.

fondů Evropské unie výstavbu druhého nájemního objektu, ovšem vzhledem k časovým možnostem čerpání financí z uvedených fondů můžeme počítat s jeho dokončením až v polovině roku 2006. Tento termín je pro většinu potenciálních nájemců nepřijatelný. Existuje reálná hrozba, že zájem firem se soustředí na jiné lokality a Ostrava tak nebude schopna zlepšit tíživou situaci nezaměstnaných.

#### ■ Jen na okraj, kdo je vlastníkem parku?

Akcionářem jsou město Ostrava, Vysoká



Titul Dům roku 2003 získala Multifunkční budova VTP. Soutěžní porota ve svém hodnocení uvedla, že objekt při variabilní vnitřní dispozici vytváří podmínky pro praktickou aplikaci vědy na evropské úrovni. Důležitá je zejména jeho vazba na vysokoškolský areál VŠB-TU silné centrum výzkumu a lidských zdrojů. Současně vymezuje tento projekt do budoucna zcela nový směr řešení problému nezaměstnanosti v ostravském regionu.

škola báňská, Ostravská a Slezská univerzita a Agentura pro regionální rozvoj.

#### ■ Kolik finančních prostředků město dosud investovalo do rozvoje VTP?

Celkem 150 milionů korun. Spolufinancování ze zdrojů státního rozpočtu představuje dalších zhruba 50 milionů a srovnatelný je i příspěvek Evropské unie ve výši 55 milionů korun. Tato investice zatím pomohla ke vzniku přibližně dvou set kvalifikovaných pracovních míst v oblasti vývoje a inovací, a to především ve firmách spolupracujících s Vysokou školou báňskou - Technickou univerzitou

#### ■ A jaké jsou další investiční záměry města v parku?

Pro projekt druhé nájemní budovy v celkovém finančním objemu 130 milionů korun je v městském rozpočtu připraveno třicet milionů. Pokud by se podařilo zajistit zbývajících 100 milionů korun ze státního rozpočtu, mohla by být dokončena její výstavba v polovině

příštího roku, čímž bude vytvořeno 200 nových kvalifikovaných pracovních míst. Tato investice se vrátí veřejným rozpočtům maximálně v průběhu tří let. Proto chceme získat zdroje ze státního rozpočtu, abychom rozvoj parku urychlili. Další rozvoj by pak probíhal za spolufinancování fondů Evropské unie a mohu předpokládat, že se v blízké budoucnosti do projektu zapojí také Moravskoslezský kraj. Vědecko-technologický park totiž není jen záležitostí lokální, ale přinejmenším má krajší význam. (Maj)

### K tématu

Zastupitelstvo města Ostravy přijalo na začátku dubna jedno zásadní usnesení - rozhodlo o poskytnutí investiční dotace ve výši 6,5 mil. korun akciové společnosti Vědecko-technologický park (VTP) na úpravu technického řešení multifunkční budovy, a to v souvislosti se záměrem vytvořit nové vývojové centrum softwaru.

„Projekt vědecko-technologického parku měl od samotného začátku mnoho oponentů. Ale půl roku po kolaudaci multifunkční budovy poptávka po kancelářských prostorách převyšuje nabídku a usídlila se tu řada firem z oblasti špičkových technologií. Plánované centrum pro vývoj softwaru se ovšem může stát mezníkem pro celou Ostravu, protože může alespoň částečně řešit ožehavý problém - odchod mladých talentovaných lidí za uplatněním mimo naše město. Jen vloni takto odešlo za prací asi 800 absolventů středních a vysokých škol,“ řekl Miroslav Svozil, člen zastupitelstva.

Dodal, že projekt nadnárodní společnosti EDS je velkou šancí. Jedna z největších světových firem v oboru má zájem v upravených pronajatých prostorách vědecko-technologického parku během několika let vytvořit více než 300 pracovních míst zejména pro vývoj aplikovaných počítačových systémů, tedy míst pro programátory, analytiky, systémové inženýry. Podle M. Svozila šanci dostanou absolventi několika fakult ostravských vysokých škol. „Osobně jsem přesvědčen, že naši analytici a programátoři patří k nejlepším na světě a že Česko může v tomto oboru konkurovat takovým kolosům, jako jsou USA, Irsko, Indie. Rozvoj VTP by se neměl samozřejmě zastavit nebo brzdit. Bylo by proto žádoucí přehodnotit tříletý investiční výhled města ve prospěch urychlení výstavby Multifunkční budovy 2 i dalších objektů včetně takových, které podpoří podnikání a tvorbu nových pracovních míst. Snad jednou v budoucnu Ostrava získá přídomek město informačních a komunikačních technologií - moravskoslezské Silicon Valley,“ poznamenal Miroslav Svozil.



## Střípky



■ **POHLED Z RADNIČNÍ VĚŽE OKOUZLIL VELVYSLANCE USA.** „Ostrava je nádherně zelená. Na radniční věž byste měli vyvézt každého hosta, je to úžasný pohled,“ vysekl 27. dubna poklonu na adresu rozkvetlého města americký velvyslanec William Cabaniss při své první návštěvě moravskoslezské metropole. Jeho cesta do Ostravy ale neměla pouze oficiální ráz. Zavítal také na utkání amerických a slovenských hokejistů na MS 2004. „Atmosféra v ČEZ Aréně byla pro mne i manželku neobvyklým zážitkem. Naše hokejisty jsem ujistil, že jim fandilo určitě alespoň deset lidí,“ řekl s úsměvem velvyslanec USA.

## OLYMPIE V ČEZ ARÉNĚ.

Řecký velvyslanec v České republice Vassilios Ikossipentarchos spolu se zástupci řeckých obcí působících v regionu darovali Ostravě u příležitosti letošního konání Olympijských her v Athénách a zároveň jako velké poděkování za přijetí a vytvoření podmínek pro zachování tradic, kultury i řeckého jazyka členů místní komunity, maketu starořecké Olympie s olympijskou hymnou a přísahou, samozřejmě v řečtině. Olympie byla symbolicky odhalena v nové zrekonstruované hale ČEZ Aréna 6. května.



■ **VZPOMÍNKA NA HAVÍŘE.** U příležitosti 110. výročí za-

střelení dvanácti horníků Dolu Trojice v roce 1894 se u obnoveného památníku obětí ve Slezské Ostravě 4. května konalo pietní shromáždění za účasti představitelů města, obvodu a desítek občanů. „Historik Karel Jiřík sepsal k tomuto výročí dokument této doby pod názvem Trojice 1894. Publikaci, kterou u památníku pokřtil primátor A. Zedník vydalo nakladatelství Tilia za finančního přispění naší nadace,“

řekl Stanislav Vopasek, ředitel Nadace Landek (na snímku).

## Nové povinnosti pro podnikatele

Od 1. května 2004 nabyl účinnosti zákon č. 167/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 455/1991 Sb., o živnostenském podnikání.

„Nový zákon především sjednocuje pravidla vstupu do podnikání občanů České republiky a občanů ostatních zemí Evropské unie. Jde o systém uznávání odborné způsobilosti u živnosti řemeslných, vázaných i koncesovaných, který umožňuje státním příslušníkům členských států Evropské unie získat živnostenské oprávnění na českém území, a to při splnění stejných odborných podmínek, jaké musí splnit státní příslušník České republiky. Navíc, státní příslušník členského státu Evropské unie, který je na území členského státu Evropské unie oprávněn provozovat podnikatelskou činnost, může na území České republiky dočasně poskytovat služby v rozsahu svého podnikatelského oprávnění,“ vysvětluje Ivo Korduliak, vedoucí živnostenského úřadu magistrátu.

Dodává, že zákon přináší změny také pro české podnikatele. Ti budou muset předložit živnostenskému úřadu při ohlášení živnosti nebo žádosti o koncesi doklad o tom, že nemají nedoplatky na platbách pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti. Povinnost se vztahuje na všechny fyzické osoby, které na území ČR podnikaly nebo podnikají.

Doklad vydá po předložení žádosti příslušná Okresní správa sociálního zabezpečení a má platnost 3 měsíce.

„Podnikatel, kterému trvá živnostenské oprávnění k činnosti a která je předmětem živnosti nazvané montáž, opravy a rekonstrukce chladicích zařízení a tepelných čerpadel a obdobně i pro živnost kamnářství, je povinen do 1. května příštího roku oznámit živnostenskému úřadu, že hodlá provozovat tuto živnost. Pokud podnikatel ve stanovené lhůtě oznámení neprovede, živnostenské oprávnění mu zaniká,“ upozorňuje I. Korduliak.

K jiným zásadnějším změnám při vstupu do podnikání z pohledu tuzecké fyzické osoby nedochází. Živnostenský list i koncesní listina zůstávají ve stejné podobě jako doposud, pouze v nich nebude uváděno obchodní jméno, čímž vymizí některé dodatky za jménem a příjmením u osob nezapsaných do obchodního rejstříku. „Pokud došlo ke změně názvu živnosti, sloučení živnosti či jiné změně živnosti, vydá živnostenský úřad podnikateli nový průkaz živnostenského oprávnění na základě jeho žádosti nebo nejpozději při ohlášení změny. Důležité je, že tato novela živnostenského zákona, narozdíl od některých předcházejících, v zásadě nepřináší podnikatelům povinnost běhat na úřad a předkládat doklady,“ dodává vedoucí živnostenského úřadu. (m)

## Úřad práce v Ostravě zaměstnavatelům snížil dotace

S ohledem na počet a strukturu evidovaných nezaměstnaných (nízká kvalifikace, vyšší věk, zdravotní problémy, dlouhodobá evidence) se Úřad práce v Ostravě snaží dotovat vznik pracovních míst maximálními částkami, případně realizovat např. specifické motivační programy pro zaměstnavatele.

„Díky mimořádnému zvýšení dotací pro nezaměstnané nad 50 let věku se podařilo od srpna 2003 do dubna tohoto roku najít vhodné pracovní uplatnění pro 195 z nich. Také vliv zvýšených dotací u veřejně prospěšných prací od loňského prosince nastartoval vysoký zájem obcí a firem zaměstnat dlouhodobě evidované a nekvalifikované uchazeče,“ říká Jiří Krhut, vedoucí odboru trhu práce s tím, že jen za čtyři měsíce letošního roku bylo na veřejně prospěšné práce vytvořeno pomocí dotací 239 pracovních míst. Výrazně vzrostla tvorba míst pro odbornou praxi absolventů škol (o 40 %), nejvíce pak u ostatních účelných míst (o téměř 120 %). S finančním příspěvkem úřadu práce zaměstnavatelé letos zřídili 853 pracovních míst a do rekvalifikací bylo zařazeno 1 307 uchazečů o zaměstnání.

„Aby mohla být uzavřena dohoda se zaměstnavatelem, podléhá ko-

nečné schválení dotací ze státního rozpočtu splnění přísných zákonných podmínek. Navíc ve vztahu k vývoji trhu práce v Ostravě je nutné splnit další základní kritéria úřadu práce, například omezení nebo naopak podpora určitých profesí či skupiny nezaměstnaných a podobně. Úřad práce v Ostravě proto od 1. května snížil finanční příspěvky na zřízení pracovních míst v rámci aktivní politiky zaměstnanosti kromě dotací na takzvané investiční náklady. Týká se to snížení dotací na mzdy včetně sociálního a zdravotního pojištění, které se pohybuje od 15 do 25 procent. Přesto budou tyto finanční příspěvky vyšší než u většiny ostatních úřadů práce v kraji i jinde v České republice,“ uvádí J. Krhut.

Snížení dotací zaměstnavatelům byl nutný krok, protože úřad práce musí dodržet své závazky z již uzavřených smluv. Jak dále zdůrazňuje J. Krhut, žádné omezení se ale nechystá u rekvalifikací, které patří mezi nejefektivnější nástroje aktivní politiky zaměstnanosti.

Výše nových dotací podle jednotlivých nástrojů aktivní politiky zaměstnanosti najdou zaměstnavatelé na webové stránce Úřadu práce v Ostravě <http://ot.uradprace.cz>. (r)

## V centru lze parkovat také zdarma

Od začátku května platí nové podmínky parkování v centru města. Podle vedoucího odboru dopravy magistrátu Jiřího Tichého především dochází ke změně časového omezení platnosti regulace parkování na vyhrazených parkovištích v pracovní dny od 8 do 18 hodin, a to pro držitele průkazů R (respondenti) a A (abonentů).

„Pamatovali jsme hlavně na návštěvníky kulturních a společenských akcí, které jsou pořádány ve večerních hodinách v centru města, aby mohli bez větších problémů zaparkovat automobily v zóně s dopravním omezením. Zároveň byl sjednocen provoz parkovacích automatů a parkovišť s parkovacím kotoučem. Ten je stejný jako časové omezení regulované zóny, což je v pracovní dny od 8 do 18 hodin. Mimo tuto dobu je parkování na parkovištích s parkovacím automatem bezplatné a na parkovištích s parkovacím kotoučem bez časového omezení,“ konstatoval J. Tichý.

Dodal, že se zvyšuje nabídka parkovacích míst s parkovacím kotoučem (s maximální dobou stání 2 hodiny). Tato skutečnost usnadní firmám, které zabezpečují v centru města služby a servis pro občany a organizace, vyšší operativnost i v období platnosti regulace (tj. v pracovní dny od 8 do 18 hodin). Opomenout samozřejmě nelze ani zvýšení počtu takzvaných nezaplatněných parkovacích míst. (m)

## Kontakty byly rozšířeny

Centrum pro komunitní práci Moravskoslezský kraj zahájilo projekt Třetí sektor na pomezí II, který je zaměřen na dovozování neziskových organizací a veřejné správy v příhraničních regionech.

Projekt bude trvat do dubna roku 2005. V polovině dubna se uskutečnila úvodní konference, na níž se účastníci z Polska a Česka dohodli na společných závěrech. Jde například o rozšíření kontaktů, zahájení výměny zkušeností na obou stranách hranice a realizaci nových společných programů. Dále byl navržen společný postup nestátního neziskového sektoru a veřejné správy s účelným využitím již existujících kontaktů veřejné správy Moravskoslezského kraje a města Ostravy v rámci navázaných dohod a jejich rozšíření o spolupráci s neziskovými organizacemi.

# Cyklotramvaj jezdí jen o víkendech



Město Ostrava, ostravský dopravní podnik a koordináční skupina pro realizaci cyklistických tras při odboru dopravy magistrátu na letní sezonu připravili cyklistům originální dárek v podobě cyklotramvaje.

Na první jízdu se vydala symbolicky v den vstupu České republiky

do Evropské unie. Slavnostní zahájení se uskutečnilo za účasti primátora města A. Zedníka, náměstků J. Horáka, V. Rupřicha a dalších hostů 1. května dopoledne na tramvajové smyčce Vřesinská.

„Ověřovací provoz potrvá do konce května s tím, že v září bude zahájen zkušební provoz. Cyklo-

tramvaj zatím jezdí pouze o sobotách, nedělích a svátcích a stojí pouze na vybraných zastávkách. Pokud bude vše fungovat v úseku 17. listopadu - Budišovice, Zátíší a zpět na zastávku Poruba - vozovna bez obtíží, prodloužíme v červnu trasu ze Zátíší až na Dubinu (3x denně tam a zpět) a Hlučínskou (2x denně tam a zpět), respektive na Hlavní nádraží (1x denně tam a zpět), kde bude ráno i večer navozovat na vlaky se zjednodušenou přepravou kol. A ještě jedna důležitá informace: cyklotramvaj ukončí sezonu poslední víkend v září,“ řekl Martin Krejčí z koordináční skupiny pro realizaci cyklistických tras.

Dodal, že v zadní části vozu jsou instalovány speciální držáky, v přední jsou místa k sezení. Jízdné odpovídá standardnímu tarifu Dopravního podniku Ostrava, a.s., kolo je přepravováno zdarma. Tramvaj není určena cestujícím bez jízdních kol! Jízdní řád zájemci nalezou na internetových stránkách dopravního podniku ([www.dpo.cz](http://www.dpo.cz)) a v červnu bude zveřejněn také v Ostravské radnici. (m)

## Před svinovským nádražím opět zastavují autobusy

Dílčí etapa rekonstrukce přednádražního prostoru ve Svinově byla ukončena 22. dubna. V této souvislosti došlo k úpravě tras autobusových linek ODIS.

„Přímo před výpravní budovou železniční stanice byla zřízena nová zastávka nazvaná ‚Svinov, nádraží‘, na níž zastavují všechny linky dosud ukončené nebo projíždějící zastávkou ‚Svinov, mosty dolní zastávka‘. Jde o linky vedené ze Svinova směrem do Polanky, Klimkovic, Krásného Pole

a Velké Polomi a rovněž o linku číslo 37,“ řekl Aleš Stejskal, ředitel společnosti Koordinátor ODIS s.r.o.

Od konce dubna byla provedena rovněž úprava tras příměstských autobusových linek ODIS, vedených ze směru od Klimkovic a Velké Polomi, což souvisí s chystaným zrušením Ústředního autobusového nádraží. Spojení dosud ukončené na zastávce ÚAN stojí na zastávce Hlubinská. Nová zastávka Průmyslová (ulice 1. máje)

platí pro spoje linek č. 231, 286, 671 a 677 vedené na Náměstí Jiřího z Poděbrad, a to namísto zrušené zastávky Pohraniční.

„Důvodem pro změnu jízdního řádu linky číslo 70 je zřízení nové zastávky Darkovičky, škola v Hlučíně. Změna trasy se dotkne i linky číslo 51 mezi Svinovem a Dubím. Na základě zvýšené poptávky je v dopoledních hodinách pracovních dnů posílen provoz na linkách č. 7 a 101. Nové jízdní řády zmíněných linek jsou obsahem 1. dodatku Jízdního řádu ODIS - oblast Ostrava, který je k zakoupení v prodejnách dopravního podniku,“ dodal ředitel Aleš Stejskal. (M)

## Šance pro projekty přeshraniční spolupráce

Vstupem České republiky do EU letos končí program Phare CBC, který bude nahrazen programem INTERREG IIIA. Ve Společném fondu malých projektů (SFMP) Phare CBC jsou dosud nerozdělené finanční prostředky. Pro českou stranu česko-polského příhraničí jde o 1 mil. eur a o stejnou částku pro polskou stranu. Pro tzv. region Silesia, který je tvořen částí území stejnojmenného euroregionu (konkrétně okresem Opava) a územím statutárního města Ostravy, je k dispozici 172 tisíc EUR.

„Tyto finanční prostředky jsou

určeny na neinvestiční projekty přeshraniční spolupráce a na projekty s přeshraničním dopadem. Jde například o přeshraniční aktivity obcí a měst po obou stranách hranice v oblasti kultury, sportu či cestovního ruchu, spolupráci škol všech stupňů, občanských sdružení, sportovních oddílů, o zpracování studií proveditelnosti, které tak představují první stupeň přípravy velkých investičních projektů, vydávání map a brožur, pořádání česko-polských jazykových kurzů a mnoho dalších aktivit,“ řekla Jana Novotná-Galuszková, ředitelka sekretariátu SFMP Phare

CBC pro regiony Silesia a Praděd.

Doba na realizaci projektu bude 12 měsíců od podepsání grantové smlouvy. Vhodnými žadateli jsou pouze neziskové právnické osoby z příslušného území. Výše příznávného grantu může činit maximálně 90 %. Žádosti o grant přijímá sekretariát SFMP. Funkci pro výše uvedený region vykonává sekretariát Euroregionu Silesia se sídlem v Opavě (telefonní číslo: 553 756 220 nebo 606 732 270, e-mail: [euroregion.silesia@opava-city.cz](mailto:euroregion.silesia@opava-city.cz)). Bližší informace jsou k dispozici na [www.euroregion-silesia.cz](http://www.euroregion-silesia.cz) (m)



## Lávka přes řeku Ostravici je otevřena

Květnové slavnostní znovuzrození Slezskoostravského hradu (14. 5. 2004) se připravovalo velmi dlouho a pečlivě včetně postavení nové lávky přes řeku Ostravici, která nabízí pohodlnou procházku a příjemné zkrácení si cesty z Moravské do Slezské Ostravy až k hradu. Ostravské výstavy, a.s., přišly s nápadem příhodně tuto spojnicí nazvat, o což požádali samotné Ostravany.

„Návrhů přišla obrovská hromada, někteří lidé pojali úkol skutečně poeticky. Svědčí o tom názvy, jako je například Most mezi věky, Směr historie, Most přes minulost, Most poznání, Cesta s pamětí, Lávka do minulosti, Minulostní kameny. Jiní se zase inspirovali jmény jako Bára, Karolínka, Sára, Bed-

řiška, Žofka, Lávka děda Praděda a podobně. Zaznamenali jsme ale i Pohádkový most, Duhová lávka, Lávka rytířů, Královská, Most kouzel, Černohrádek, Čertova stezka, Katova lávka nebo Pekelná. Pozornost si zasloužila i Lávka pohodová, přátelství, zamilovaných, lásky. A nechyběly ani zcela originální návrhy jako Lávka Baníček, Chacharka, Prkno, Spojka či Padací most,“ řekla Petra Filipová ze společnosti Ostravské výstavy.

Názvy, které se opakovaly nejčastěji byly Ostravská lávka, Slezská lávka, Černá lávka, Výstavní lávka, Ostravanka, ale jednoznačně nejvíce návštěvníků, kteří se zapojili do vymýšlení názvu pro novou lávku, uvádělo Hradní lávka. Vítězné jméno lávky jsme se do redakční



uzávěrky nedověděli, ale důležitější je, aby se pro Ostravany stala tato historicky zajímavá lokalita ve Slez-

ské Ostravě, navazující na blízké centrum města, místem častých návštěv, odpočinku i zábavy. (m)

## Víte, kam vyhodit starou pračku nebo koberec?



Dosloužila vám pračka, měníte kuchyňskou linku, anebo nevíte, kam se starým koberec? Pro

odpověď jsme si zašli za Vladimírou Karasovou z Centra odpadové výchovy a propagace společnosti

OZO Ostrava, zajišťující komplexní systém nakládání s komunálním odpadem.

„OZO Ostrava nabízí hned tři způsoby, jak problém s objemnými odpady řešit. Tím nejjednodušším je určitě využití velkoobjemových kontejnerů, které bývají ve městě rozmísťovány vždy v jarních a podzimních měsících. Jsou blízko domu a občan nemusí řešit složitost přepravy těchto rozměrných předmětů. Pravda, problémem někdy bývá rychlé přeplnění kontejnerů záhy po jejich přistavení. I tento problém se dá řešit. Pokud se vaše objemné odpady nemožou do kontejneru vejít, kontaktujte odbor dopravy a komunálních služeb svého obvodního úřadu, který může rozhodnout o přistavení dalšího kontejneru. Pokud se objemných odpadů potřebujete zba-

vit v období, kdy tyto kontejnery k dispozici nemáte, můžete je odvézt a bezplatně odevzdat do některého ze 14 sběrných dvorů, které v současnosti fungují na území města Ostravy. Naši snahou je stále zvyšovat počet sběrných dvorů tak, aby v každém obvodu města byla minimálně jedna stálá sběrna nebezpečných a objemných odpadů,“ říká V. Karasová.

Pro ty, kteří nemají možnost objemné odpady odvézt do sběrného dvora, je už více než rok v provozu služba svozu objemných odpadů přímo z místa bydliště, a to na základě telefonické objednávky. Stačí zavolat na bezplatnou telefonní linku 800 100 699, ve smluvený den a hodinu pak počkat na příjezd svozového vozidla a zaplatit paušální poplatek za odvoz ve výši pohybuující se od 20 do 200 Kč podle objemu likvidovaného odpadu.

„V loňském roce bylo takto získáno 4 980 tun objemných odpadů. Z toho bylo vytříděno 1 149 tun materiálu, který se hodí k výrobě náhradního paliva pro cementárny. Jde o dřevo, textil, papír a plast. Elektronický šrot byl rozebrán v chráněné dílně a podstatná část recyklována. Kovy putovaly zpátky do hutí. Znamená to, že celkem 33 procent, což je asi 1 650 tun, bylo následně materiálově či energeticky využito,“ uvádí V. Karasová.

OZO Ostrava od března tohoto roku nabízí novou službu - výkup papíru od občanů. Ten probíhá v areálu společnosti OZO Ostrava s.r.o. v Ostravě-Kunčicích ve Frýdecké ulici a také v obou semi-mobilních sběrnách, přistavovaných podle harmonogramu obvodních úřadů na různých místech v obvodu Ostrava-Jih a Ostrava-Poruba. (m)

## Adresy a otevírací doby sběrných dvorů OZO

■ **Ostrava-Bartovice** – Za Ještěrkou (areál bývalého koupaliště)  
ST, PÁ (březen - říjen) 15 - 18 hod.  
(listopad - únor) 14 - 17 hod.  
SO 8 - 11 hod.

■ **Ostrava-Kunčice** – Frýdecká 444 (areál společnosti OZO Ostrava s.r.o.)  
PO - PÁ 6 - 17 hod.  
SO 8 - 12 hod.

■ **Ostrava-Mariánské Hory** – Rybářská (areál firmy Moravia RS s.r.o.)  
PO - PÁ 8 - 16 hod.  
SO 9 - 12 hod.

■ **Ostrava-Martínov** (březen - listopad) – K Turkovu (vedle garáží na Provozní ulici)  
ÚT - PÁ 9 - 17 hod.  
SO 9 - 13 hod.

■ **Ostrava-Michálkovic** – Briek-

tářská (za sběrnou druhotných surovin)  
ÚT, PÁ 8 - 18 hod.

PO, ST, ČT 8 - 15 hod.  
SO 8 - 12 hod.

■ **Ostrava-Poruba** – Nad Porubkou (u točny autobusu č. 58)  
PO - PÁ 9 - 13 hod., 14 - 17 hod.  
SO 9 - 13 hod.

■ **Ostrava-Petřkovice** – K Lidicím (areál firmy Moravia RS s.r.o.)  
PO - PÁ 7 - 15 hod.

■ **Ostrava-Přívov** – Slovenská 1 (areál společnosti OZO Ostrava s.r.o.)  
PO - PÁ 6 - 17 hod.  
SO 8 - 12 hod.

■ **Ostrava-Radvanice** – Poláškova  
ST, PÁ (březen - říjen) 15 - 18 hod.  
(listopad - únor) 14 - 17 hod.

SO 8 - 12 hod.

■ **Ostrava-Slezská Ostrava** – Čs. armády (areál Technických služeb, a. s. Slezská Ostrava)  
ST, PÁ 12 - 18 hod.  
SO 8 - 14 hod.

■ **Ostrava-Stará Bělá** – Blaničká (areál Agro Stará Bělá spol. s r.o.)  
PÁ 11 - 17 hod.  
SO 9 - 13 hod.

■ **Ostrava-Svinov** – Nad Porubkou 838  
PO - NE 8 - 17 hod.

■ **Ostrava-Vítkovice** – Nerudova 49  
PO 12 - 17 hod.  
ST, PÁ 12 - 14 hod.  
SO (poslední v měsíci) 8 - 12 hod.

■ **Ostrava-Zábřeh** – Výškovická (areál firmy Sekos Morava a.s., vedle Kauflandu)  
PO - PÁ 6 - 17 hod.  
SO 8 - 12 hod.



## Krátce

■ Dvě besedy pořádá v klubu Atlantik Koordinační centrum organizací seniorů a zdravotně postižených. Setkání se spisovatelem Oldřichem Šuleřem, autorem čtyř desítek knih, se uskuteční 24. května. Další beseda, tentokrát s náměstkem primátora Jaromírem Horákem na téma „Bytová politika a sběr komunálních odpadů“ se bude konat 10. června. Začátek obou akcí je v 15 hodin.

■ Turistický pochod Montérské putování k připravované chatě Klubu českých turistů na Lysé hoře se uskuteční 22. května. Sraz je mezi 6 až 11 hodinou před horským hotelem Montér v Ostravici. Trasy měří od 10 do 100 kilometrů pro pěší turisty, pro cyklisty na horských kolech od 22 do 110 kilometrů.

■ Konferenci pod názvem Pracujeme společně, která bude věnována vzájemné spolupráci rodičů handicapovaných dětí a odborníků, pořádá Nadace Patrik ve spolupráci s Dětským rehabilitačním stacionářem při Městské nemocnici Ostrava 31. května v areálu VŠB v Porubě. Seznam přednášejících i témata jsou zveřejněna na adrese: [www.mnof.cz/drs](http://www.mnof.cz/drs).

■ Ty mrtvý lež a nevstávej - je název výstavy v Ostravském muzeu, která se věnuje fenoménu vampýrismu ve světle archeologických nálezů a muzejních sbírek Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě. Výstava potrvá do 6. června.

■ Ústav sociální péče pro mentálně postižené v Ostravě zve rodiče, odborníky, studenty a další zájemce z řad veřejnosti na Den otevřených dveří, který se bude konat 20. května od 10 do 16 hod. ve všech zařízeních ústavu. Návštěvníci si mohou prohlédnout jednotlivé budovy i jejich vybavení a získají informace o komplexní péči poskytované klientům od tří let do staří v denních, týdenních a celoročních pobytech.

## Ekologie v lavicích

V Základní škole v Ostrčilově ulici se žáci o ekologii jenom neučí. Oni i jejich pedagogové dobře vědí, že znalosti o přírodě se nejlépe získávají přímo v přírodě. Samozřejmostí je proto výuka doplněná návštěvami planetária, lesní školy v Zábřehu, výukovými programy občanského sdružení VITA, péčí o zeleň školy a v letním období výuka v prostorách venkovní třídy.

„Během celého roku žáci plní úkoly, které si v září sami stanovili a kterými mohou pomoci nejen přírodě, ale i lidem, kteří pomoc potřebují. Žáci sedmých a devátých ročníků již několik let sponzorují psí útulky v Třebovicích a v Heřmanicích. Jiní každoročně uklízejí les v Porubě, a ti nejmenší chystají dárky pro babičky z domova dů-

## „Chceme navázat na tradice Ekofilmu,“ říká náměstek primátora Mirko Jašurek Filmový festival TUR Ostrava 2004



nám. primátora M. Jašurek

První ročník Mezinárodního festivalu odborných filmů věnovaný problematice trvale udržitelného rozvoje TUR Ostrava 2004 se uskuteční 18. až 21. května v Domě kultury města Ostravy. „Hlavním pořadatelem tohoto festivalu je statutární město Ostrava. V nových podmínkách 21. století chceme navázat na festivalové přehlídky filmů s tematikou ochrany životního prostředí EKOFILM, který se v Ostravě v minulosti pravidelně konal,“ řekl náměstek primátora Mirko Jašurek.

### Proč se město stalo hlavním pořadatelem tohoto festivalu?

S přistoupením České republiky k Evropské unii a harmonizací legislativy začíná být ochrana životního prostředí chápána v širším kontextu. Tento proces, zasahující veškeré lidské aktivity, je charakterizován termínem trvale udržitelný rozvoj, který je zakotven v legislativě i v řadě oficiálních dokumentů. Město Ostrava má i přes současné problémy s restrukturalizací těžkého průmyslu, spojenou s vysokou nezaměstnaností a nedostatkem nových investic, stále postavení významného průmyslového, společenského i kulturního centra moravskoslezského regionu. S ohledem na nové směry v oblasti ochrany životního

prostředí a v návaznosti na široce koncipovaný záměr popularizace trvale udržitelného rozvoje chceme v Ostravě založit novou tradici mezinárodního festivalu, který bude na problematiku trvale udržitelného rozvoje zaměřen. Jeho program může sehrát důležitou úlohu v informovanosti odborníků o aktuálních trendech světového vývoje v různých oborech. Neméně důležitá je však i jeho role při informování veřejnosti, především mladé generace.

### Co si odborníci pod termínem trvale udržitelný rozvoj představují?

Jde o takový rozvoj společnosti, který současným i budoucím generacím zachovává možnost uspokojovat jejich základní životní potřeby a přitom nezasahuje a nesnižuje rozmanitost přírody, zachovává přirozené funkce ekosystémů. Ochrana životního prostředí začíná být chápána jako odevza společnosti na vývoj vědeckého poznání, znalostí a informací o naší planetě a společ-

nosti. Lidé by si měli uvědomit, že to, v čem žijeme a budeme v budoucnosti žít, závisí na každém z nás.

### Jaké filmy návštěvníci v rámci přehlídky uvidí?

Přehlídka je rozdělena do soutěžní a nesoutěžní části, v nichž bude promítnuta asi stovka odborných filmů, televizních a videoprogramů z celého světa. Kromě českých tvůrců jsou přihlášení také autoři filmů z USA, Kanady, Francie, Velké Británie, Austrálie, ale také našich nejbližších sousedů - Polska, Slovenska. Promítat se bude ve dvou sálech domu kultury od 9 do 13 hodin a od 17 do 21 hodin. Vstup je zdarma a festival je určen všem zájemcům.

### Doplň festival také doprovodný program?

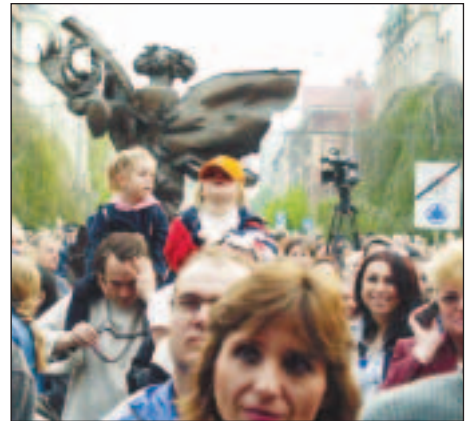
V rámci festivalu se mimo jiné uskuteční konference pedagogů, kteří se ve školách zabývají environmentální výchovou, vzděláváním a osvětou, připravená je rovněž konference o odpadech. (ta)



**DEN ZEMĚ.** Stovky návštěvníků přilákal 16. dubna na Černou louku Den Země 2004. Největší pozornost přilákal program ochranářů z Lednice, kteří představovali dvacet pět druhů dravých ptáků. Malí i velcí návštěvníci si mohli také vyrobit hudební nástroje z rostlin. Ve stánku Domu dětí a mládeže z Gurtevy ulice v Zábřehu bylo k vidění, jak z PET lahví či jiných odpadů vznikají drobné okrasy. S projekty Tajné stezky, Tajného lesa a Tajného potoka seznámili v pavilonu G školáci ze ZŠ Horymírova z Ostravy-Jih. Akce se zúčastnilo pět desítek různých organizací, kterým není lhostejné životní prostředí a budoucnost Země.



## Galakonzert Ostrava - jede - Ostrava přilákal před Novou radnici několik tisíc lidí Ostravou zněla rocková verze Ódy na radost



V předvečer výročí osvobození města Ostravy na sklonku 2. světové války a jen několik desítek hodin před oficiálním propojením Česka s Evropskou unií, se na Prokešově náměstí konal galakonzert nazvaný Ostrava - jede - Ostrava.

V rozmanitém programu, který zároveň reflektoval i na probíhající světový šampionát v ledním hokeji 2004 v ČEZ Aréně, se na pódiu vystřídal řada představitelů populární, rockové i vážné hudby. Vystoupili například rocková skupina Robson, písničkář Pavel Dobeš, slovenská hvězda Jana Kirschner, největších ovací se dočkala kapela Buty, Citron, vynikající Věra Špinarová, mladí členové orchestru Janáčkovy konzervatoře a spojené ostravské pěvecké sbory. Šestihodinové oslavy byly zakončeny ohňostrojem.

S kytarou, a jak jej lze vidět jen zřídka - bez tmavého obleku a bílé košile, před zaplněným náměstím zahrál a zazpíval také primátor Aleš Zedník jednu ze slavných písní Karla Kryla, nejvýznamnějšího autora českých protestsongů. „Chtěl jsem zavzpomínat na skvělého člověka. Letos by se Karel Kryl dožil šedesáti let,“ řekl primátor.



Malí i velcí diváci se dobře bavili. Na Prokešově náměstí vydrželi zpívat a tančit spolu s účinkujícími do pozdních večerních hodin.





Koncert vyvrcholil světovou premiérou rockové verze Ódy na radost Beethovenovy 9. symfonie v podání Věry Špinarové (spolu s autorem Radimem Pařízkem zazpívala sólový part), kapely Citron, Studentského symfonického orchestru Janáčkovy konzervatoře a dvousethlavého pěveckého sboru. „Nic podobného jsem nikdy neslyšela, bylo to opravdu úžasné. Měla jsem mrazení v zádech. Jsem ráda, že se v Ostravě zase dělo něco zajímavého. Lidi se chtějí bavit. Dokladem toho může být výborná atmosféra tady na náměstí až do noci,“ nechala se slyšet paní středního věku.



## Evropa jako na dlani uprostřed města

Návštěvníci si mohou na Černé louce od 1. května prohlédnout zatím dvaadvacet staveb - naprosto věrných modelů v měřítku 1:25. V areálu je k vidění například londýnský Big Ben - věž britského parlamentu, odkud znějí do světa slavné hodiny, šikmá věž v Pise i dvanáct metrů vysoká Eiffelova věž. Vše v areálu, kterým jezdí i kopie

vlaků a v minivodní nádrži pluje parník, je naprosto věrohodné, podle skutečnosti. Českou republiku zatím reprezentuje pražská Staroměstská radnice a ruzyňské letiště. Do konce příštího roku by se Minievropa měla rozšířit o dalších asi 75 modelů, mezi nimiž určitě najde své obdivovatele také objekt Nové radnice.

V sobotu 1. května se Česká republika a dalších devět zemí staly novými členy EU, všude se mohutně slavilo. Vstoupili jsme tedy do sjednocené Evropy a prohlédnout si ji můžeme za několik málo desítek minut také přímo v centru města. **Připravila:** M. Václavková





# Nebojte se úřadů, jsou tady pro vás

## aneb co by měl vědět stavebník



Plánujete výstavbu rodinného domu, chaty, garáže, nebo připravujete stavební úpravy ve svém bytě? Chcete rekonstruovat dům nebo postavit nový plot kolem svého pozemku? Nevíte, jaké musíte mít povolení a kde ho získáte? Pak čtěte naši stálou rubriku, začíná totiž průvodce, který bude zajímat zejména ty, kteří nemají dostatečné zkušenosti s přípravou výstavby a s prováděním stavebních prací, a nechtějí využít služeb odborných projektových nebo stavebních společností.

„Zveřejněné informace jsou jen rámcové a orientační. Ke konkrétní stavbě lze získat přesně a podrobně údaje na příslušném stavebním úřadě. Odpovědi, respektive poněkud složitě právníké texty uváděné v zákoně, jsem se proto pro lepší srozumitelnost pokusila zjednodušit,“ říká vedoucí odboru stavebně-správního magistrátu Jarmila Horáková. Tentokrát uvádíme nezbytně krátké právní minimum a také odpovědi na nejčastější dotazy, spojené s přípravou a prováděním drobných staveb, stavebních úprav a udržovacích prací.

### ■ Jak zjistíme, který stavební úřad je příslušný vyřídit žádost?

Obecně to můžete zjistit velice jednoduše - dotazem u obecního úřadu, v jehož obvodu chcete stavbu nebo její změnu realizovat. Ve statutárním městě Ostravě je celkem 21 stavebních úřadů, a to na Magistrátu města Ostravy a v každém městském obvodu s výjimkou 3 obvodů. Jsou to Nová Ves (stavebním úřadem je Úřad městského obvodu Mariánské Hory a Hulváky), Plesná (stavebním úřadem je Úřad městského obvodu Poruba) a Proskovice (stavebním úřadem je Úřad městského obvodu Ostrava-Jih). Odboru stavebně-správnímu magistrátu, jakožto stavebnímu úřadu, je svěřena působnost na úseku územního rozhodování staveb s výjimkou staveb jednoduchých. Ostatní rozhodování ve smyslu stavebního zákona je v působnosti stavebních úřadů městských obvodů. Stavební úřad magistrátu je současně odvolacím orgánem proti rozhodnutím stavebních úřadů městských obvodů.

### ■ Jakými právními předpisy je vymezena působnost (práva a povinnosti) stavebních úřadů?

Základním předpisem, který upravuje řízení o stavbách, je zákon č. 50/1976 Sb., o územním plánování a stavebním řádu.

Z prováděcích vyhlášek jsou pro naše účely důležité zejména tyto:

- vyhláška č. 132/1998 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení stavebního zákona. Z ní se dovíme, co má obsahovat návrh na vydání územního rozhodnutí, jaké jsou náležitosti ohlášení, obsah žádosti o stavební povolení a všech návrhů, se kterými se stavebník obrací na stavební úřad,

- vyhláška č. 137/1998 Sb., o obecných technických požadavcích na výstavbu.

Známe ovšem také další právní předpisy, které upravují povolování speciálních staveb. V tomto kontextu je nutno jmenovat alespoň stavby pozemních komunikací (zákon č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích) a stavby vodohospodářské (zákon č. 254/2001Sb., o státní správě ve vodním hospodářství).

### ■ Jaká povolení jsou nutná k uskutečnění stavby?

Až na výjimky, které ještě uvedu, potřebujeme ke každé stavbě a její změně územní rozhodnutí o umístění stavby a stavební povolení, pokud nepostačí tzv. ohlášení stavby stavebnímu úřadu.

### ■ Co předchází vydání územního rozhodnutí? Proč musím mít územní rozhodnutí o umístění stavby, když chci stavět na svém pozemku?

Předtím, než stavebník podá návrh na vydání územního rozhodnutí, je důležité, aby se informoval na útvaru hlavního architekta (ÚHA) magistrátu, zda uvažovaná stavba je v souladu se schváleným územním plánem města Ostravy, případně regulačním plánem zóny, pokud pro území, kde má být stavba realizována, je tento plán zpracován. Na ÚHA dostanete informace o případných omezeních (regulacích) ve výstavbě, která budete muset respektovat. Podotýkám, že územní plán byl schválen veřejně obecnou vyhláškou statutárního města Ostravy a je pro všechny stavebníky závazný.

Existují i další omezení, například vyhlášená stavební uzávěra, zásah stavby do ochranného pásma třeba plynovodu, elektrického vedení, teplovodu a řady dalších. O nich se dozvíte při projednávání dokumentace pro územní řízení s dotýcnými orgány státní správy. Jde např. o odbor ochrany vod a půdy magistrátu, odbor životního prostředí, odbor dopravy, Krajskou hygienickou stanici Moravskoslezského kraje a další, a to podle lokality a typu stavby. Projednávání dokumentace je prováděno také se správci sítí, kterými jsou např. Ostravské vodárny a kanalizace, Severomoravské vodovody a kanalizace, Severomoravská energetika, Severomoravská plynárenská, Dalkia Česká republika, Dalkia Ostrava, Český Telecom a další.

### ■ Co je úkolem územního rozhodnutí?

Vydání územního rozhodnutí předchází územní řízení. Úkolem územního rozhodnutí je vymezit stavební pozemek, stanovit podmínky pro umístění stavby na něm a stanovit podmínky pro zpracování projektové dokumentace ke stavebnímu řízení. Územní řízení je zahájeno podáním návrhu stavebníka, obsah návrhu je stanoven závazně v § 3 odst. 1 až 4 prováděcí vyhlášky č. 132/1998 Sb.

### ■ Musí být u všech staveb vedeno samostatně územní a stavební řízení?

Ve většině případů se u staveb individuálních stavebníků bude jednat o stavby jednoduché nebo o jejich nástavby a přístavby, pro které není nutné vydávat samostatně rozhodnutí o umístění stavby, ale lze sloučit územní a stavební řízení do jednoho řízení. I v takovém případě musí návrh obsahovat náležitosti podle výše citovaného paragrafu 3 odst. 1 až 4 prováděcí vyhlášky č. 132/1998 Sb. Posouzení, jestli se v konkrétním případě územní a stavební řízení sloučí či nikoli, přísluší stavebnímu úřadu. Je vhodné hned na začátku stavebního zájmu v rámci konzultací se stavebním úřadem projednat i tuto otázku.

### ■ Můžeme začít stavět na základě územního rozhodnutí?

K samotné realizaci stavby územní rozhodnutí nestačí. Stavbu nebo její změnu (nástavbu, přístavbu, stavební úpravy) lze provést jen na základě stavebního povolení, nepostačí-li ohlášení. Stavebním povolením se stanoví podmínky pro provádění, popřípadě užívání stavby. Má-li být stavba povolena jako dočasná, musí to být uvedeno už v tomto rozhodnutí.

### ■ Je žádost o stavební povolení také závazně upravena?

Ano, žádost o stavební povolení je rovněž upravena prováděcí vyhláškou č. 132/1998 Sb., a to

v § 15 až 18. K žádosti se přikládá projektová dokumentace, která musí být zpracována v souladu s podmínkami územního rozhodnutí. Projektovou dokumentaci většiny staveb musí zpracovat osoba, která má oprávnění k výkonu vybraných činností ve výstavbě (autorizovaná osoba). U některých staveb postačí osoba, která splňuje zákonem stanovené kvalifikační předpoklady (kvalifikovaná osoba).

### ■ Kdy stačí ohlásit stavbu stavebnímu úřadu?

K provedení drobné stavby a některých stavebních úprav postačí ohlášení stavebnímu úřadu. Rovněž některé udržovací práce můžete provádět pouze na ohlášení. Územní rozhodnutí se v těchto případech nevyžaduje. Musí však být splněny zákonem dané podmínky.

### ■ Jak je definována drobná stavba?

Drobná stavba je definována stavebním zákonem (§ 139b odst. 7 a 8 stavebního zákona). Drobnými stavbami jsou např. stavby, které plní doplňkovou funkci ke stavbě hlavní, jejichž zastavěná plocha nepřesahuje 16 m<sup>2</sup> a výška 4,5 m, a podzemní stavby, pokud jejich zastavěná plocha nepřesahuje 16 m<sup>2</sup> a hloubka 3 m. Drobnou stavbou například není zahrádkářská chata, i kdyby splňovala uvedená velikostní kritéria, protože neplní doplňkovou funkci ke stavbě hlavní. Sama je totiž hlavní stavbou. Za drobné stavby se považuje mimo jiné také oplocení. Za drobné stavby zákon nepovažuje stavby garáží.

### ■ Jaké stavební úpravy mohou být provedeny na ohlášení?

Stavební úprava je změna dokončené stavby, při níž se zachovává její vnější půdorysná a výšková uspořádání. Ne každou stavební úpravu, která je takto definována, lze provádět jen na základě ohlášení. Zákonem stanovenou podmínkou pro to, aby ohlášení postačilo je, že jde o takovou úpravu, kterou se nemění vzhled stavby, nezasahuje se do nosných konstrukcí stavby a nemění se způsob jejího užívání. Takovou stavební úpravou může být i úprava bytového jádra, předělení větší místnosti příčkou, instalace etážového topení, rozvody vody ve stavbě a podobně, pokud samozřejmě splňují výše uvedená kritéria.

### ■ Můžeme provádět udržovací práce bez povolení či ohlášení stavebnímu úřadu?

Udržovací práce můžete provádět bez ohlášení, protože údržba stavby je zákonem založena povinností vlastníka zachovat stavbu v dobrém stavebním stavu. Pouze ty udržovací práce, jejichž provedení by mohlo ovlivnit stabilitu stavby, bezpečnost stavby, její vzhled nebo životní prostředí, a všechny udržovací práce na stavbě, která je kulturní památkou, vyžadují ohlášení.

### ■ Pokud ohlásíme stavbu stavebnímu úřadu, kdy ji můžeme začít provádět? Musí být kolaudační řízení?

Ohlášenou drobnou stavbu můžete začít provádět, jestliže vám stavební úřad ve lhůtě do 30 dnů ode dne, kdy mu vami podané ohlášení došlo, nedsdělí, že ohlášená stavba vyžaduje stavební povolení. Ohlášení musí být podáno před zahájením stavby a musí obsahovat náležitosti předepsané právním předpisem (§ 10 a 12 vyhl. č. 132/1998 Sb.). I v tomto případě, přestože díky právního předpisu je jasná, doporučujeme předem konzultaci na příslušném stavebním úřadě, který poradí, jaká stanoviska a vyjádření musí být součástí ohlášení. U staveb na ohlášení se kolaudační řízení neprovádí.

(Pokračování příště)



# Zapomenutá Ostrava: lákavé nároží v Mariánských Horách

## Archiv města

„Čertova Lhota se na přelomu 19. a 20. století dynamickým tempem měnila z ospalé poddanské vesnice v město. Jasným výrazem této proměny byla také změna názvu, z pohledu obyvatel a představitelů obce již málo vhodného Čertova Lhota na důstojněji znějící Mariánské Hory,“ říká ředitelka archivu Blažena Przybylová na adresu svého rodiště.

Zájem investorů začal tehdy upoutávat prostor v

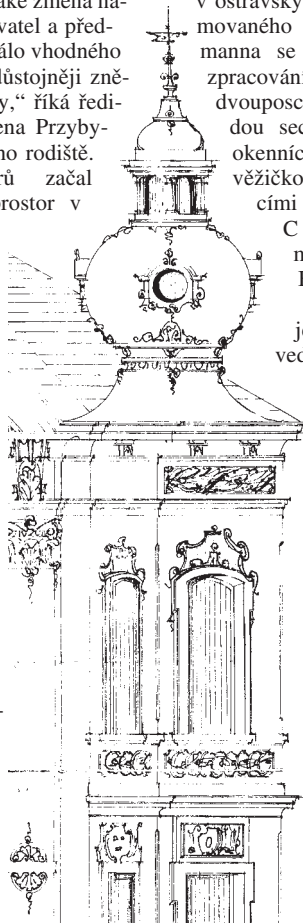
oblasti dnešní třídy 28. října. Parcely podél říšské silnice, spojující Moravskou Ostravu s Opavou, se na konci 19. století stávaly výhodnou investicí. Na jednom z nároží (tř. 28. října a Přemyslovců) vybudoval hotel U Koule i významný moravskoostravský stavební podnikatel Klemens Hladisch. Další výhodnou parcelu v této části (třída 28. října a ulice 1. máje - na snímcích) v roce 1897 zakoupila Carolina Ofnerová.

„Majitelka byla zřejmě žena plná elánu, energie a velmi podnikavá. Spolu se svým manželem měla od roku 1888 pronajatý již zmíněný hostinec U

Koule, takže obrazně řečeno, denně její pohled musel spočinout na protějším nároží, až se rozhodla pro jeho koupi. V roce 1897 oslovila v ostravských kruzích velmi renomovaného stavitele Felixe Neumanna se zadáním zakázky na zpracování projektu obytného dvouposchodového domu s řadou secesních prvků v nadokenních římsách, s nezbytnou věžičkou, ale také s opakujícími se iniciálami majitelky C a O na exponovaných místech stavby,“ uvádí B. Przybylová.

Od zpracování projektu k vlastní realizaci vedla ale poněkud trnitá cesta. Značnou roli se hrála nadměrná šetrnost paní Ofnerové. Způsob stavby neušel pozornosti místního stavebního úřadu, který v dubnu 1898 vydal dokonce zákaz pokračovat v dalších pracích. Až po několika žádostech a komisionálních jednáních přímo na místě dosáhla opětovného povolení stavby. Ovšem na základě konstatování faktu ohledně kvality rozestavěného objektu, že „*upotřebený materiál jest méně dobrý,*

*polní cihly jakosti nedostatečné, práce zednická sama není dobrá*“ a rovněž s ohledem na kvalitu uskladněného materiálu, komise stanovila



Původní podoba nárožního domu.

zásadní podmínku, že nebude používán připravený materiál a na další postup bude dohlížet zkušený a koncesovaný stavitel. „Materiál snad byl změněn, ale dohled koncesovaného zednického mistra majitelka vyřešila značně radikálně - zakoupením cedulky přívozského mistra a jejím upevněním na stavbě, takže při kolaudaci musela tento přestupek asi dosti obtížně obhajovat,“ podotýká ředitelka archivu.

Výhodná poloha domu na stále rušnější křižovatce do Moravské Ostravy a Vítkovic předurčovala přízemí více k podnikání než k bydlení. Původní obchod byl novým majitelem, velmi podnikavým Antonínem Otýpkou, který navíc v letech 1909 - 1919 řídil chod Mariánských Hor z pozice starosty, přestavěn v roce 1914 na kavárnu. Káva, čaj, čokoláda, jemné likéry..., tak vypadala nabídka hostům. Přísně zapovězena zůstala obyčejná kořalka. Po roce 1918 kavárna nesla označení Merkur a větší počet

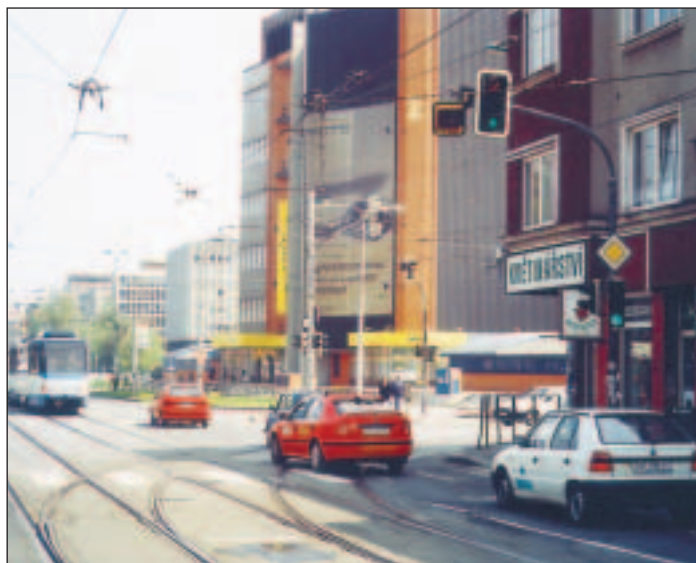
návštěvníků zřejmě měla přilákat i tiše znějící hudba preludujícího klavíristy.

V roce 1930, při modernizaci domu a opravě fasády, byly secesní prvky nad okny a na průčelí domu odstraněny. Změněn byl nejen vzhled domu, ale i nájemce v přízemí. Místnosti byly pronajaty Občanské záložně Mariánské Hory, v níž byl majitel domu Antonín Otýpka členem správní rady. Záložna zde zůstala až do sloučení se Všeobecnou záložnou v roce 1948 a po nějakou dobu ještě fungovala v podobě jednatelství ostravské spořitelny.

Jak připomíná B. Przybylová, padesátá a šedesátá léta 20. století znamenala postupné chátrání domu, který přešel do majetku státu. Prostor v přízemí byl i nadále často navštěvovaný, protože v něm pro změnu nabízela své služby místní takzvaná stará pošta. Nakonec v polovině šedesátých let byl vydán demoliční výměr a dům byl zbořen.



Ve 30. letech minulého století byl objekt modernizován...



...dnes jej v Mariánských Horách nenajdeme.



# Herci ostravských divadelních scén dobyli Prahu



Ostravská divadla již několik let vzbuzují pozornost divadelních kritiků i kolegů. A loňský rok tuto skutečnost jen potvrdil v řadě širších i užších nominací na ceny ve dvou prestižních soutěžích - Nadaci Alfréda Radoka, kde výkon hodnotí divadelní kritici, a v Thálii, kterou pořádá Herecká asociace. Ta sdružuje profesionální divadelní soubory ve 42 místech České republiky se sto deseti scénami. Za rok odehraje asi tři tisíce herců, pěvců, tanečníků, mimů a loutkoherců kolem 23 tisíc představení. Takže odborná porota má při udělování cen Thálie široké možnosti výběru.

Nejúspěšnější byly loni dvě ostravské scény - Divadelní společnost Petra Bezruče a Komorní scéna Aréna. V osmi kategoriích cen A. Radoka získala tato divadla po čtyřech nominacích. Ostravští divadelníci si nakonec odnesli v roce 2003 ceny Alfréda Radoka za nejlepší inscenaci roku, kterou se stalo Bulgakovovo Psí srdce Komorní scény Aréna, za mužský výkon byl oceněn Michal Čapka za roli Psa v této hře. Talentem roku se stala Lucie Žáčková z Divadelní společnosti Petra Bezruče. Herecká asociace ji udělila Thálii pro mladého herce do 33 let.

Do užší nominace se v Thálii dostal Václav Morys v oboru opereta,



Lucie Žáčková a Josef Kaluža v inscenaci Dostojevského Idioti.

muzikál a jiný hudebnědramatický žánr. V širší nominaci cen Thálie se objevila i jeho kolegyně Anna Pszcolková za roli Elisabeth v Zemi úsměvu a členka činohry Národního divadla moravskoslezského Anna Cónová za roli Maji ve stejnojmenné hře.

## Dvojnásobný talent

Herečka z Divadelní společnosti Petra Bezruče Lucie Žáčková se do srdcí diváků, kritiků a členů odborné poroty zapsala svými rolemi Laury z Williamova Skleněného zvěřince, Káči v Nowakowského Ústech Micka Jaggra a Nastasji Filipovny v Dostojevského Idiotovi, kterého režíroval Sergej Fedotov.

„Účast při udělování cen v obou soutěžích byla pro mne obrovským zážitkem. Najednou jsem začala dostávat dopisy nejen od známých, ale také úplně neznámých lidí,“ popsala L. Žáčková. Ke každé roli má přitom úplně jiný vztah, ale všechny spojuje jedno - dojem, že ještě ani v jedné z nich nedošla k jejímu vrcholu. „Stále cítím, že s nějakou novou zkušeností, poznatkem, mohu tyto postavy dál rozvíjet. Mají pořád neomezené možnosti, určitý druh naplnění i prázdnoty. Jsou mi neustále v patkách, jednou v mozku, podruhé v srdci, jindy třeba jen v gestu,“ přiznala mladá herečka.

Podle vyjádření prezidia Herecké asociace je L. Žáčková z rodu herců, jejichž pouhá přítomnost na scéně je významuplná a svou výrazovou mnohotvárností, senzitivitou a schopností vytvářet svébytné charakterky se řadí k nejvýraznějším talentům mladé herecké generace. „Její postavy mívají v sobě cosi tajemného a nevsloveného. Ať už je to tichá existence Laury, za níž však tušíme citové bouře, za naivitou Káči je vnitřní pevnost a ukotvenost, za suverenitou a zdánlivou citovou vyprahlostí Nastasji Filipovny se skrývá osamělost, bezradnost, zoufalství,“ zaznělo ve

zdůvodnění výběru laureátky na Cenu Thálie pro činoherce do 33 let.

## Úspěšná role psa - člověka

Cenu Alfréda Radoka za nejlepší mužský herecký výkon získal nejmladší z hereckého rodu Čapků Michal za roli psa Šaryka a Šarykova v Bulgakovově Psím srdci. Inscenaci Komorní scény Aréna (KSA) v režii Sergeje Fedotova vyhodnotili kritici také jako nejlepší inscenaci roku 2003. A nešetřili chválou: „Divadlo mého srdce, sloužící bez násilných aktualizací pokorně autorovi a hercům a tím ‚kupodivu‘ lahodící i divákům. Výjimečné herecké výkony v čele s Michalem Čapkou, jakožto Šarykem - Šarykovem.“

„Na vyhlášení soutěže jsem nebyla. Věděla jsme, že máme nominace, ale nikdo mne nepozval, pouze Michala, Sergeje Fedotova a scenografa Adama Pítru. A pak se mnozí divili, proč jsem nepřijela převzít cenu,“ s úsměvem vzpomíná ředitelka KSA Renáta Huserová. Aréna podle ní za deset let své existence prošla několika přelomovými skoky. „Ovšem důležitější než ty skoky, jako byla třeba Průběžná O(s)trava krve, Višňový sad, či Prorok Ilja, nebo nyní Psí srdce, je každodenní práce nad ostatními inscenacemi,“ podotkla R. Huserová. Za sebou jich má toto nejmladší profesionální divadlo v České republice téměř padesát. „Ocenění přišlo rok po premiéře. Už si ani nevybavuji, kdy a proč se stal ten zázrak, že jsem na jedné ze zkoušek pocítil: a teď tě Šaryku -

## Náměstek primátora Zbyněk Pražák: Ostravská divadla nikdy nebyla na periferii



V posledních letech jsem měl daleko větší příležitost porovnávat divadelní tvorbu v České republice a nejednou jsem měl možnost navštívit i zahraniční představení. Jsem přesvědčen, že divadelní scéna v Ostravě, jejíž vývoj sleduji od roku 1991, je - co se týká úrovně kvality - rozhodně plně srovnatelná s jinými soubory. Dokonce i zahraniční divadelní odborníci přiznávají, že se od nás mohou v mnohém učit. Na festivalech a divadelních přehlídkách, kterých se naši herci a soubory zúčastňují, často získávají za své výkony zasloužená ocenění. Ostravská divadla nikdy nebyla na periferii.

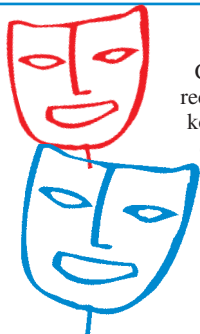
Je dobře, že do divadel si nachází cestu stále více diváků, a to nejen z Ostravy, ale rovněž i z širokého okolí. Každoročně zastupitelé města vyčleňují v rozpočtu značné částky k tomu, aby chod našich kulturních zařízení byl dostatečně zajištěn. Snažíme se, aby objekty divadel odpovídaly úrovni třetího tisíciletí - bylo vybudováno zcela nové Loutkové divadlo, což je i evropskou výjimkou, proběhla nákladná celková rekonstrukce Divadla Antonína Dvořáka, úprava sálu Divadla Jiřího Myrona a brzy bude dokončeno i nové působiště Komorní scény Aréna v prostorách Knihovny města Ostravy.



CenaThálie



Šarykoviči mám, už vím přesně, jak tě musím hrát," přiznává M. Čapka. „Rozhodně si nemyslím, že cena oceňuje jen můj výkon. Vnímám ji jako důkaz toho, že se v Ostravě dělá dobré divadlo," dodal mladý herec. O své další kariéře zatím příliš nepřemýšlí. „Určitě by to byla chyba odejít nyní z divadla, které je vyhodnoceno jako čtvrté nejlepší v České republice. Velmi mi vyhovuje jeho dramaturgie a také v něm pracují pro mne velmi zajímaví režiséři.“



## Co je cena Thálie

Ceny Thálie pojmenované po jedné z antických bohyň umění, Múze komedie, uděluje Herecká asociace, odborová organizace českých výkonných umělců za mimořádné umělecké výkony v uplynulém kalendářním roce v oborech: činohra, opera, opereta, muzikál či jiný hudebně-dramatický žánr, balet, pantomima nebo jiný tanečně-dramatický žánr.

## Co je cena Nadace A. Radoka

Ceny, které jsou určeny pro činohry, udělují divadelní kritici v oborech: inscenace roku, ženský herecký výkon, mužský herecký výkon, divadlo roku, hra, scénografie, hudba, talent, a zvláštní cenou je cena Hvězd na vrbě. Ankety se loni zúčastnilo 53 českých divadelních kritiků.



Michal Čapka jako pes Šaryk.

## Nominace za čínského prince

„Nevěřil jsem tomu, když mi kolegové řekli, že jsem se dostal do užší nominace na Cenu Thálie 2003 v oboru opereta za roli Suo-Chonga v Lehárově Zemi úsměvů," poznamenal operetní pěvec Národního divadla moravskoslezského Václav Morys.

„Morys je už řadu let tenorovou špičkou v žánru operety. Je nejlepším operetním tenorem u nás. Jeho



Václav Morys v roli Suo-Chonga.

pěvecké kvality jsou v potřebné míře doplňovány i schopnostmi hereckými a smyslem pro situační komiku," uvedl předseda poroty Luboš Šterc. Cenu sice porota nakonec udělila Jiřímu Kornovi, ale i užší nominace zůstává pro V. Moryse velkým povzbuzením do další tvorby. „Samotnou nominaci považuji za velké ocenění mojí mnoholeté práce. U divadla jsem začínal od píky, sice ve sboru jsem zpíval od malička, ale vyučený jsem truhlář. Teprve po vyučení jsem začal chodit na hodiny zpěvu a dal se k profesionálnímu divadlu," řekl V. Morys.

Postava Suo-Chonga je mu blízká svou citlivostí i velkorysostí. „Je to nádherný pěvecký part, skvělá herecká příležitost. Zemi úsměvů považuji za nejkrásnější operetu vůbec. Velký podíl na mojí nominaci má režisérka Dagmar Hlubková a dirigent Karel Mládek," řekl tenorista.

Nyní zkouší roli Števy v Janáčkově opeře Její pastorkyňa. Zpívá a hraje ve Vinobraní, Čardášové princezně, Vídeňské krvi. Vystupuje v operách Kátě Kabanové, Madame Butterfly, Lazebníku sevillském, Kouzelné flétně, Prodané nevěstě, Turandot i Sněguročce.

## □ Anketa

### Otázka: Co vidíte za úspěchem?

#### Ředitelka KSA

#### Renáta Huserová:

„Těší mě každé získané ocenění i nominace. Je to nádherný pocit, ale přetrvává jen chvíli, pak už se zase musí tvrdě pracovat nad dalšími inscenacemi. Dlouho se hrát v paprscích úspěchu se na divadelní scéně prostě nedá, protože večer přijdou diváci a je třeba pro ně zase hrát. Něco nového, zajímavého. S ruským režisérem Sergejem Fedotovem, který má nejvýraznější podíl na loňském úspěchu, jsme se setkali při hostování divadla U mostu z Permu v Arěně s inscenací Sebevrah. Pak jsme asi pět let domlouvali spolupráci. Teprve loni se uskutečnila. Spolupracovat s ním chceme i v příští sezóně. Za úspěchem vidím také zásluhu Festivalu ostravských činoherních divadel Ost - ra - var, kdy odborná kritika může během několika dní zhlédnout v Ostravě přehlídku nejnovějších představení zdejších divadel.“



#### Šéf operety NDM

#### Miroslav Urbánek:

„Dostat se do užšího výběru v oboru opereta, muzikál není tak jednoduché. Václav Morys prošel celým operetním žánrem - je to zpěvák, herec, komik, tanečník a role Suo-Chonga byla určitým vyvrcholením jeho dosavadní tvorby. Za oceněním vidím jeho dlouholetou tvrdou práci a postupné vyzrávání. Jeho nominace je oceněním pro celý náš soubor, který je vlastně už jediným operetním souborem v ČR. Velmi to Vaškovi všichni přejeme.“



#### Umělecký vedoucí Divadelní společnosti Petra Bezruče

#### Janusz Klimsza:

„V pozadí našich nominací vidím vystoupení ostravského divadelnictví z anonymity, a to díky festivalu Ost-ra-var, a mnohem větší informovanost české kritiky o dění v Ostravě. U nominací DSPB hraje podle mne roli dobrá forma hereckého souboru a rozhodnutí této společnosti nepodlehout komerčnímu tlaku. Což je věc nesamozřejmá a vyžaduje odvahu. Za oceněním Lucie Žáčkové stojí velké nadání, vnímavost a píle, ale i práce jejich hereckých partnerů, kteří vytvářejí prostředí, ve kterém tento osobitý talent zraje.“



Připravila: T. Artušenková



## Střípky



■ **CENY ZA KRASLICE.** Deset tisíc korun od společnosti SmVaK Ostrava, sladkostí Haribo a upomínkové předměty magistrátu získali v soutěži o nejkrásnější velikonoční kraslici, kterou vyhlásil primátor Aleš Zedník, žáci ZŠ Matiční 5. Druhou cenu si odnesly děti z oddělení školní družiny ZŠ Waldorfská v Matiční ul. V jednotlivých zvítězila rodina Klasova, za níž si pro zlatý přívěšek přišel syn David. Ceny vítězům primátor předal 19. dubna. Kolektivy z mateřských i základních škol, dětských domovů a dalších zařízení i jednotlivci zaslaly do soutěže kolem dvou tisíc kraslic. Nejkrásnější kraslice dostali hosté koncertu Josého Carrerase. Slavný tenorista si z Ostravy odvážel kraslici v podobě žlutého kuřete od dětí z MŠ E. Rošického ve Svinově (na snímku).

■ **KŘEST NOVÉ KNIHY.** Novou reprezentativní publikaci Ostrava pokřtil 21. dubna ve vestibulu Nové radnice náměstek primátora Zbyněk Pražák (na snímku). Autory knihy fotografií o třetím největším městě v ČR



jsou Petr Sikula a Zdeňka Kusáková. „Jde o novou knihu o našem městě, která je vydána po osmi letech. Pokud si ji důkladně prolistujeme, zjistíme, jak se nám město mění před očima k lepšímu,“ řekl Z. Pražák. Vy-

dání hradilo z rozpočtu statutárního města a publikace bude sloužit jeho potřebám. „Ve volném prodeji zatím k dostání nebude,“ poznamenal náměstek. Novou knihu fotografií vydalo nakladatelství Montanex.



■ **HONĚNÍ KRÁLE.** Tradiční lidovou slavnost Honění krále 2004 pořádá 29. května ve spolupráci s Jízdním oddělem městské policie obvodní úřad Lhotka. Slav-

nost začne ve 14.30 hod. krojovaným průvodem. Honění krále se uskuteční na louce za sportovní halou ve Lhotce. Král a královna (snímek je z loňského roku) budou dekorováni na hřišti místní TJ, kde vystoupí mažoretky a žáci základní školy. Přípraven je kulturní program a také lidová veselice. Do Lhotky jezdí autobus č. 34.

## Mezinárodní hudební festival bude patřit vokálnímu umění

Vokálnímu a vokálně-instrumentálnímu umění bude patřit letošní 29. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Janáčkův máj, který od 21. května do 11. června nabídne Ostravanům devatenáct koncertů. Festival pořádá statutární město Ostrava pod záštitou primátora Aleše Zedníka. Dlouholetým organizátorem festivalu je Jaromír Javůrek, ředitel obecně prospěšné společnosti Mezinárodní hudební festival Janáčkův máj.

Na otázku, proč letos dostalo přednost pěvecké umění, odpověděl:

„Dva roky umělecká rada, v jejímž čele stojí prezident festivalu dirigent Libor Pešek, záměrně vokální díla nezařazovala. Každý ročník festivalu by měl být totiž něčím osobitý. Na letošním festivalu vystoupí také pěvecké osobnosti jako je Eva Urbanová, poprvé se ostravskému publiku s Wagnerovými písněmi představí Gabriela Beňačková, Eva Dřízgová- Jirušová zase zazpívá v Rachmaninově poemě Zvony. Toto překrásné dílo slavného autora klavírních koncertů se bude v Ostravě hrát rovněž poprvé. Nezapomenutelným zážitkem určitě bude Smetanova Píseň na moři či Janáčkův Kantor Halfar v podání Pěveckého sdružení moravských učitelů, kdy ještě budeme mít možnost slyšet šedesát mužských hlasů.“

Posлуchači uslyší koncerty pod taktovkou řady vynikajících diri-

gentů. Zahajovat bude Jiří Bělohávek s Janáčkovou filharmonií a německým pianistou Gerhardem Opitzem. Závěr festivalu bude patřit další české dirigentské legendě Liboru Peškovi.

„Osobně se velmi těším na Martina Turnovského, Leoše Svárovského. Petr Vronský bude zase dirigovat olomouckou Moravskou filharmonií. Pod jeho taktovkou za-

zní po více než dvaceti letech Hukvaldská poema ostravského skladatele Milana Báchorka. S Martinem Turnovským zahraje

sólo ve Dvořákově Koncertu pro housle a moll houslista Ivan Ženatý. Na festivalu se představí vycházející hvězda - petrohradský rodák Ilja Gringolts, vítěz světových houslových soutěží. Přednese Mozartův koncert A dur,“ uvedl Jaromír Javůrek.

Tradičně je Janáčkův máj obohacen o jazzový víkend a mluvené slovo. Tentokrát bude Hornické muzeum patřit autorské tvorbě Ivy Bittové, která vystoupí se Škamponým kvartetem. Na programu koncertu je i Janáčková lidová poezie v její interpretaci. Druhý den zahraje Jana Koubková Quartet. Koláč z dopisů Leoše Janáčka a Kamilly Stösslové pod názvem Hádanka života - Listy důvěrné přednese Zlata Adamovská a Luděk Munzar za spolupráce Moravského kvarteta. (ta)

## Nejčastěji chybí chráněné bydlení a pracoviště

Jednou ze skupin, které se týkalo sociologické šetření o spokojenosti uživatelů se sociálními službami, jsou lidé s mentálním postižením. Při šetření se zjišťovaly názory jak samotných osob s postižením, tak jejich rodičů, zákonných zástupců a opatrovníků.

Klienti a především jejich opatrovníci zdůrazňují, že sociální služby jim ulehčují životní situaci a napomáhají k tomu, aby se jejich život stal důstojnějším, přesto však některé služby stále scházejí. Sociální služby by se měly podle dotázaných zaměřit především na zabezpečení potřeb soběstačnosti, společenských kontaktů a bytového zázemí. Nejčastěji postrádali chráněné bydlení a chráněná pracoviště.

Na otázku: „Jaký způsob poskytování sociálních služeb preferujete?“ – nejvíce dotázaných odpovědělo, že denní stacionář, následovala do-

máci péče. Jedné třetině respondentů přístup ke službám zhoršují technické bariéry. Padesát tři procent deklarovalo ochotu za sociální služby připlácet, šedesát šest procent se domnívá, že kvalita poskytovaných sociálních služeb je dostatečná. Kritičtější situaci vnímají rodiče mentálně postižených dětí do 20 let. Upozorňovali především na nedostatek poskytovatelů služeb.

Populace do dvaceti let nejvíce postrádá možnosti získání adekvátního vzdělávání, starší osoby zase vhodnou náplň volného času a společně pak volají po dostupném poradenství s dostatkem informací. Výsledky šetření budou využity při vzniku koncepce rozvoje sociálních služeb v Ostravě. Ta se utváří v právě probíhajícímu procesu komunitního plánování. Garantem je odbor sociálních věcí a zdravotnictví magistrátu. (ta)



**DŮLEŽITÁ TEL. ČÍSLA****Centrum tísňového volání Ostrava**

- 150** - hasiči
- 155** - záchranná služba
- 156** - městská policie
- 158** - Policie ČR
- 112** - slouží především cizincům

**Upozornění**

Minulý měsíc byl zcizen služební průkaz č. 598 zaměstnance Magistrátu města Ostravy, odboru sociálních věcí, vydaného 14. 9. 1999 na jméno JUDr. Oldřiška Bodečková. A protože držitelka tohoto průkazu byla oprávněna jednat jménem magistrátu, upozorňujeme všechny občany, aby na případné kontaktování osobou, která se bude prokazovat tímto služebním průkazem, v žádném případě nereagovali a jinak s ní nespolupracovali.



**VYSOKÉ OCENĚNÍ MINISTRA VNITRA.** Ředitel Městské policie v Ostravě Jan Hulva převzal z rukou Radima Pražáka, ředitele Správy PČR Severomoravského kraje podle rozhodnutí ministra vnitra Čestnou medaili Policie České republiky, a to za aktivní spolupráci na úseku prevence kriminality a zajišťování veřejného pořádku a bezpečnosti. „Osobně si toto ocenění všech ostravských strážníků nesmírně považují. Nebývá zrovna obvyklé, aby podobné poděkování získal zástupce městské policie,“ řekl Jan Hulva. Mezi prvními gratulanty byl primátor města Ostravy Aleš Zedník. (m)

**V Radvanicích je nová služebna městské policie**

U příležitosti vstupu České republiky do Evropské unie byla v obvodu Radvanice a Bartovice

1. května slavnostně otevřena nová služebna městské policie. Po přestřižení pásky se vydali



čtyři strážníci na kolech na svou historicky první objížďku obvodu. „Zavedení cyklistických hlídek není žádná novinka a v tomto obvodu, který patří svou rozlohou i terénním členěním k velmi rozmanitým, má tento způsob dohledu na pořádek a bezpečnost určitě význam,“ řekl ředitel MěP Jan Hulva.

V nové služebně (celkové náklady rekonstrukce objektu za obvodním úřadem - 3,5 mil. Kč) se bude střídát celkem devět strážníků. Mnozí občané Radvanic jsou přesvědčeni, že zřízením nové služebny přímo na území obvodu a přítomností policistů se zvýší bezpečnost v obci a podaří se lépe udržovat veřejný pořádek. (m)

**Prevence pomocí kamerového systému**

Rada města rozhodla o uzavření nájemní smlouvy mezi statutárním městem Ostrava a Správou železniční dopravní cesty. Usnesením zastupitelstva č. 461/9 ze dne 17. 9. 2003 byly schváleny projekty prevence kriminality - Kamerový monitorovací systém Stodolní a Kamerový monitorovací systém Vítkovice. V obou případech se jedná o vybudování kamerových systémů a stanovišť, které jsou často instalovány na objekty, které mají různé vlastníky. K zajištění provozu tohoto technického zařízení je proto nutné s vlastníky jednotlivých objektů - v tomto případě se Správou železniční dopravní cesty - uzavřít nejdříve smlouvy. (r)

**ÚTULEK V OSTRAVĚ-TŘEBOVICÍCH NABÍZÍ DO DOBRÝCH RUKOU**

Adresa: Provozní 4, 722 00 Ostrava-Třebovice ☎ 596 967 288, www.mpostrava

Otevřeno: úterý - neděle 10 - 15 hodin



**1. ASAN** - sibiřský hasky je tříletý pes, který nade vše miluje společnost lidí. Je velmi vyrovnaný a potřebuje hodně pohybu. Jeho nový páníček by měl být proto sportovně založený, na společných dlouhých procházkách se bude Asanovi líbit.

**2. ARCHIBALD** - téměř pětiletý kříženeček je klidný a rozvázný pes. V útulku má sice veškerou péči a vlídné zacházení, ale být napořád v přítomnosti svého stálého majitele, to je jeho psí sen.



**3. NINA** - v útulku je tato čtyřletá fenka německého ovčáka od února. Bezradně pobíhala po silnici v Kunčicích a zřejmě hledala svého pána. Nina je milá a zdravě sebevědomá psí dáma, která se nejlépe hodí k rodinnému domku.

**4. ARNA** - tato veselá, bezstarostná a dovádivá fenka má teprve rok a půl. Arna se velmi dobře adaptuje na nové podmínky, takže získání nového domova a zvykání si na majitele pro ní bude hračka.





# Křest policejních koní

Slavnostní nástup jízdního oddílu městské policie včetně nezbytného hlášení mohli vidět 7. května účastníci ve Staré Bělé při zahájení křtu tří starokladrubských vraníků, kteří byli do Ostravy přivezeni z hřebčína v Heřmanově Městci 30. prosince loňského roku.

„Jejich jména jsou poněkud neobvyklá, proto jsme požádali občany, aby pro tyto nádherné hřebce vymysleli vhodné přezdívky. Přišlo více než dva tisíce návrhů, jeden hezčí než druhý. Pětiletý benjamín nakonec dostal pracovní jméno

Patt, o rok starší byl pojmenován Sam a poslední kůň se honosí jménem Canto,“ řekla Zuzana Larišová, tisková mluvčí městské policie.

U jízdní policie slouží v současné době dvanáct koní - šest bílých a šest černých. „Noví koně se za čtyři měsíce hodně naučili. Zvykli si správně reagovat na pobídky jezdce a postupně se zapojovali do služby. Zatím jsme je nasazovali do klidnějších částí města. Dnes jsou už ale jejich tréninky zaměřeny na zvládnání nejrůznějších rušivých vjemů tak, aby se nebáli například vlnících předmětů, dýmu ani střelby,“ dodal velitel jízdního oddílu městské policie Miroslav Holý. (m)



Slavnostní nástup



Křest koní provedl primátor Aleš Zedník.

## Kmotři a vítězná jména koní:

Pavla Šindlerová

Nikola Hlinková

Eliška Mertová

PATT (Sacramoso Plata)

SAM (Sacramoso Segata)

CANTO (Sacramoso Cantinela)



Kovář Lubomír Míkoláš okovává policejního koně za necelou hodinu.



Překážky ani oheň nejsou pro starokladrubáky žádný problém.



Někteří diváci přiznali, že policejní koně v akci ještě neviděli.

## STATUTÁRNÍ MĚSTO OSTRAVA (kancelář primátora)

### vyhlašuje výtvarnou soutěž

u příležitosti 7. setkání jízdních policií v Ostravě dne 28.8. 2004

# Ostravský kůň očima dětí

#### Podmínky soutěže:

- Formát papíru A3, libovolná technika.
- Věková hranice do 15 let.
- Obrázek označte jménem, věkem, adresou a telefonním číslem.

Obrázky zašlete nejpozději do 27. května 2004 na adresu: Statutární město Ostrava, kancelář primátora, Prokešovo nám. 8, 729 30 Ostrava

Kontaktní osoba: Markéta Šostoková, tel.: 596 283 131

- Všechna díla dětských autorů budou vystavena od 1. do 16. června 2004 ve foyeru Radnice města Ostravy.
- Výherci budou odměněni hezkými cenami a spolu s ministrem vnitra České republiky Stanislavem Grossem budou předávat ceny vítězům soutěže „O pohár ostravských dětí“ u příležitosti 7. setkání jízdních policií dne 28. srpna 2004 v areálu JK Baník Ostrava.